سير الوسيائي

لأبير الربيع مليمان بن عبد السلام بن حسان الوميانس ق ٦هـ / ١٢م)

> الجزء الأقلَ (١) تعفيف ودراسة:

> > الجزء الأول

حواسة وتخفيف : ح. عُمر بن لقمان حمو مليمان بوعصبانة

(۲۰۰۹ - ۲۰۰۹م)

الطبعة الأولى

١٤٣٠ه/ ٢٠٠٩م

نشر

وزارة النراث والثقافة

مسقط – سلطنة عمان

ص.ب:٦٦٨ الرمز البريدي:١١٣ مسقط



﴿ وَكُلاَّ نَّقُصُّ عَلَيْكَ مِنَ أَنبَآءِ الرُّمُلِ مَا نُثَبِّتُ بِهِ فُوَّلِدَكَ وَجَآءَكَ فِي عَلَيْكَ مِن أَنبَآءِ الرُّمُلِ مَا نُثَبِّتُ بِهِ فُوَّلَاكَ وَجَآءَكَ فِي هَذِهِ الْحَقُّ وَمَوْعِصَةٌ وَخِكْرَى لِلْمُومِنِينَ ﴾ (سورة مود: ١٢٠)

هرد: ١٢٠)

﴿ نَحْنُ نَقُصُّ عَلَيْكَ أَحْسَنَ الْقَصَصِ بِهَ آ أَوْجَيْنَاۤ إِلَيْكَ هَذَا الْفَرْغَارَ وَإِن كُنتَ مِن قَبْلِهِ لَمِنَ الْفَافِلِينَ ﴾ (سررة يوسف:٣)

﴿ لَقَحْ كَانَ فِي قَصَصِهِمْ عِبْرَةُ لَأُولِي لِلْأَلْبَابِ مَا كَانَ فِي قَنْ مَن وَلَكِينَ تَصْعِيقَ النبِي بَيْنَ يَعَيْبِهِ وَتَفْصِيلَ كُلُّ مَنْ وَقَعْ مِن وَرَحْمَةً لِقَوْمٍ يُوونُونَ ﴾ (سورة وسف:١١١)

صدو الله العظيم

ملاحظة :

كلُّ الآيات الواردة في هذا الكتاب مدونة برواية ورش عن نافع



الإهداء

أهري هزا العمل

إلى منقز البشريّة من الضّلالة والجهالة بمحمّر رسول الله على إمام المرسلين .

إلى صحابته (المبشرين بالجنّة أجمعين.

إلى وَالْدِيَّ فِي الْخَالْدِينَ .

اللهمَّ

تقبّل منى يا ربّ (العالمين

ک د. عمر لغمان



شكر وتقدير

إنَّ المستحق للشكر أولا وأخيرا هو (لله تبارك وتعالى وحره فهو الذي أمدَّين بعنايته، وكلأي برعايته، إذ الدرب طويل، والأخطار كثيرة، فلولا لطفه لما خطوت خطوة واحدة، مع ما أنا فيه من الشواغل والمهامِّ. فاللَّهم لك الحمد، ولك الشّكر حتَّى ترضى، ولك الحمد والشّكر بعد الرضا.

ومن واجب المسلم أن لا ينكر فضل الذين رعوا مسيرته الطويلة وترداده عليهم، وتعكير صفوهم بالاتّصالات والزيارات المتكرِّرة، ولا أجد أحدًا في مقدِّمة هؤلاء إلاّ مشرفي الكريم: (الرئتور عبر (العزيز فيلالي الذي كانت لإشاراته وتوجيهاته، ورسوخ قدمه في الميدان مفعولها البالغ على بحثي هذا، من أوله إلى آخره، فحزاه الله عنًا خير الجزاء.

وممَّن يجب أن أقف أمامهم وقفة إحلال وإكبار، أولئك الذين تناولوا بحشي بالتمحيص، وقبلوا بذل أعزِّ أوقاتهم، وسهروا من أحل قراءة هذه الأطروحة حتَّى يصوِّبوا الصواب فيها فأثبته، والخطأ فيها فأبادر إلى تغييره، وهم الدكاترة الذين قبلوا هذه المهمَّة الشاقَّة لمناقشتي، لما لهم من خبرة في الميدان، فجازاهم الله عنَّا أحسس الجزاء، وزادهم من فيض نوره وعطائه، وجعلهم منارات مُتدي بما في ظلمات هذه الحياة. كما لا أنسى فضل اللجنة العلميَّة والمجلس العلمي على بذله كلَّ جهد لرعاية هذا العمل، وجعله في قائمة البحوث الأكاديمية.

كما أحد نفسي مدينا بالشكر لمن فتح لي مكتبته الخاصَّة أو العامَّة في المكتبات الوطنيَّة أو العالمَّة، فكان تعاملهم معي في أغلب الأحيان جيِّدًا، إلاَّ من قلَّة مُّمَن أوصد بابه في وجهي لجهله، عفا الله عنه.

ومقيَّدا بإحسان مشايخي وزملائي الدكاترة والأساتذة، وأخصُّ بالــذكر منهم زميليَّ وكاتبــيُّ بحثي: الأستاذان: بوراس يجيى وشريفي مصطفى اللذين تولَّيا كتابة هذا البحث رقنا وتنسيقا، وكل من استعنت به في استيضاح أو استشارة أو مساعدة. ولا أنسى دور وفضل مخابر المخطوطات (مخبر قسنطينة، مخبر الجزائر، مخبر وهران) للفائدة التي حنيتها إبَّان اللقاءات المتكرِّرة والملتقيات التي استفدت فيهــا كـــثيرا، وسنحت لي الفرص للمشاركات المتكرِّرة والرحلات العلميَّة المفيدة.

كما أنني لا أنسى أبدا وفاء زوجي وأهلي وأولادي الذين أصابهم نوع من العنت، فصبروا معي طيلة هذه الرحلة العلميَّة الطويلة. حتَّى أحطَّ عصا الترحال.

وأنا مدين بالشكر والتقدير لوزارة التراث والثقافة بسلطنة عمان على تفضلها بنشر هذه الدراسة لتكون بين يدي الباحثين والدارسين، ويتمتع بما القراء النهمون في أصقاع العالم، بالتعرف على سير العلماء المحلصين، ومسائلهم المحتلفة..

وأقدِّم شكري لكلِّ من يستحقُّ الشكر فأنسانيه الشيطان، فليحتسب ذلك عند الله، ولا يؤاخذيني بما نسيت.

﴿ رَبَّنَا لَا تُوَاخِذْنَا إِنَّ مِنَا أَوَ لَخْصَأْنَا رَبَّنَا وَلَى تَحْمِلْ عَلَيْنَا إِصْرَاكَمَا حَمَلْتَهُ عَلَى الْفِينَ مِن قَبْلِنَا رَبَّنَا وَلَى تُحَمَّلْنَا مَا لَا لَصَاقَةَ لَنَا بِهِ وَلَعْفُ عَنَّا وَلَا تُحَمَّلْنَا مَا لَا لَصَاقَةَ لَنَا بِهِ وَلَعْفُ عَنَّا وَلِيْنَ اللَّهُ مِنْ لَنَا وَلَرْحَمْنَا أَنتَ مَوْلَانَا فَانصُرْنَا عَلَى الْقَوْمِ الْكَافِرِينَ ﴾

(البقرة: ٢٨٦).

الرهوز والهصطلحات:

olia»	الرمق
في المقارنات تعني نقص الكلمة، أو الجملة.	-
تعني الورقة الثانية ظهر من النسخة الأم (أ).	/٢ظ/
تعني الورقة الثانية وجه من النسخة الأم (أ).	134/
الأرقام التي وضعناها بين هذين الرمــزين < > هـــي أرقـــام	<رقم>
صفحات طبعة عبد الرحمن أيوب في الجزء الثـــاني مـــن ســـير أبي	
زكرياء، وهو الكتاب الثالث من مجموعة الوسياني، وأدرجنــــاه في	
الملحق الأول.	
علامة للإضافات.	[]
في المقارنات تعني زيادة الكلمة، أو الجملة.	+
الجزء	
د کتور	د.
دون تاريخ	د،تا.
دون ناسخ.	د.نا.
صفحة	ص
طبعة	ط.
طبعة حجرية	ط.ح
قر ن	ق
ميلاديّ	٢

معناه	الرمز
مصدر سابق	م.س.
المصدر نفسه	م.ن.
علُد	مج.
مخطوط	مخ.
مطبعة	مط.
هبحري	

رموز النسخ الخطية :

أ،ب، ج، د،س،ع،غ١، غ٢،ك،م

أقدم نسخة وحدقما في مكتبة الشيخ بابانو ببني يزقن، ترجع إلى ضحوة يــوم
 الجمعة ٢٣ شعبان ٩٥٦هـــ، الموافق لـــ: ١٥ سبتمبر ١٥٤٩م.

ب= نسخة من مكتبة الحاج صالح لعلى ببني يزقن.

خ= نسخة من المكتبة البارونية من حربة.

د= نسخة من مكتبة أهل الدعوة والاستقامة بالجزائر.

س= نسخة مكتبة الاستقامة بني يسجن من غرداية.

ع= نسخة من عمان.

غ١= نسخة من غرداية.

, ,

غ٢= نسخة من غرداية.

ك= نسخة من كراكوفيا (بولونيا).

ل= نسخة من لـيبيا.

م= نسخة من مصر.

Williams

تقديم

كَ بَعْلَمُ الشَّيْخُ / أَحمد بن سعود السيامي الحمد لله، والصلاة والسلام على سيدنا مُــحَمَّد وعلى آله وصحبه.

أما بعد:

فإنَّ التاريخ يعتبر من أهم العلوم، إن لم يكن أهمها على الإطلاق، وقد لقبه بعضهم بأبي العلوم، وذلك لما فيه من عبر وعظات. لكونه إطارا لحركة البشرية وسيرورتها عبر الحقب والأزمان منذ بدء الخليقة على هذا الكوكب الأرضي، فهو السحل المعتمد والمحكم لتفاعلاتها وتدافعها في الحياة، أي أنَّه ديوان لسنة التدافع والتداول، ﴿وَلَوْلاَ دَفْعُ اللّهِ النَّاسَ بَعْضَهُمْ بِبَعْضٍ لَّفَسَدَتِ الأَرْضُ ﴾(١)، ﴿وَتِلْكَ الأَيَّامُ ثَدَاوِلُهَا بَيْنَ النَّاسِ ﴾(١).

ومن هنالك تكون العبرة والعظة والمنفعة الإيجابية للاقتداء والاهتداء، مصداقا لقولــــه تعالى: ﴿ لَقَدْ كَانَ فِي قَصَصِهِمْ عِبْرَةٌ لأُولِي الأَلْبَابِ﴾(٣).

إذن في سرد الوقائع التاريخية وذكر الأمم عبرة، ولكن تلك العبرة لِمن؟.

طبعا لأولى الألباب، لأهل العقول السليمة الصافية، فهم الذين يعتبرون ويتعظـون، ويتدبرون في أحوال الأمم والشعوب الغابرة، وهناك عبارة جميلة وبديعة للإمــام نــور الدين السالمي -رحمه الله- بيَّن فيها أهميّة علم التاريخ والفائدة منه، تعتبر بحــق تعلــيلا

 ⁽١) سورة البقرة: ٢٥١.

⁽٢) سورة آل عمران: ١٤٠.

⁽٣) سورة يوسف: ١١١.

مناسبا لهذا الفن العلمي الممتع، وأثره في سلوك الفرد والمجتمع، حيث قال: "فإنّه لا يخفى على عاقل أنّ علم التاريخ مِـمّاً يعين على الاقتداء بالصالحين، ويرشد إلى طريقة المتقين؛ لأنّ فيه ذكر أخبار من مضى من صالح وطالح، فإذا سمع العاقل أخبار الصالحين اشتاقت نفسه إلى اقتفاء آثارهم، وإذا سمع أخبار الصالحين أشفقت نفسه أن يكون من جملتهم، فتراه بذلك يقتفي آثار من صلح ويتجنب أحوال من طلح، فيجاهد نفسه حتى الجهاد، فيستحق بذلك من الله العون والتوفيق".

ولا ريب، أنّه من هذا المنطلق كان اهتمام أهل الإسلام بالتاريخ رواية وتدوينا، لكي يستفيدوا عبرا وعظات من أحوال من سبقهم من الأمم، ولعله كان ذلك هاديهم ومرشدهم وقائدهم إلى الاهتمام بتاريخ نبيهمهم وسيِّدهم وحبيبهم محمد في جميع أحواله وأطوار حياته، منذ مولده الشريف وحتى موته العظيم المؤثر والمدوِّي في سمع الزمان، لقد سجَّل المسلمون حياة مُحمَّد حليه الصلاة والسلام الحافلة بالعطاء تشريعا وحكمة وسلما وحربا، سرايا وغزوات.

وقد ظهرت لفظة "السيرة" السيرة النبوية كما يقول المؤرخون على لسان الوالي الأموي خالد بن عبد الله القسري (ت:٢٦هـ) عندما أمر ابن شهاب الزهري (ت:٢٦هـ) أن يكتب له السيرة النبوية، قائلا لــه اكتب، لي النسب، فبدأ الزهري بنسب مُضر، فقال له خالد: اقطعه قطعه الله، واكتب السيرة.

ومنذ ذلك الحين أخذ اهتمام المسلمين في الازدياد من كتابة السيرة النبوية الشريمة، فظهرت سيرة ابن إسحاق ومغازي الواقدي وهما بمعنى واحد. وعبر امتـــداد التـــاريخ الإسلامي أكثر المسلمون من التأليف من هذا المجال المحبوب عندهم، حسى تَحساوزت كتب السيرة النبوية ثلاثين الف مؤلف في اللغة العربية وغيرها.

على أنَّه أطلق أيضا اسم "السيرة" على بعض كتــب التـــاريخ، منـــها: كتـــاب تحفة الأعيان بسيرة أهل عمان للإمام نور الدين السالمي.

وصحب الاهتمام بكتابة السيرة النبوية العطرة، الاهتمام بتدوين التاريخ أيضا حتى ظهرت كتب التاريخ العام التي أرخت للبشرية منذ بدء الخليفة - بغض النظر عن نسبة الصحة في ذلك- وللمسلمين منذ عهد الخليفة الأول أبي بكر الصديق ، وكان للإباضيَّة نصيب من ذلك، سواء كان في الكتابة عن السيرة النبوية، أو عن التاريخ العام والإسلامي.

وعندما تفرَّقت الأمَّة الإسلامية فِرقا، وتشيَّعت شيعا، وتخزبت أحزاب اهتمَّ علماء ومورِّخو كُلَّ مذهب بالتراجم لعلماء مذاهبهم، وعرفت كتبب التسراجم تلك بكتب السير أو كتب الطبقات.

وأزاء ذلك كان لابد للإباضيَّة من الكتابــة عــن علمـــائهم، فظهـــرت كتـــب السير والطبقات، لا سيما لدى إباضيَّة المغرب العربي الإسلامي.

على أنَّ الوجود الإباضي في المغرب العربي يعدود بداية إلى النصف الأول للقرن الثاني الهجري، عندما ذهب إلى هنالك من البصرة الداعية المخلص لله ولرسوله ولدينه سلمة بن سعد في متحشما عناء مشقة السفر ووعورة الطريق، مقتحما الجبال والوهاد، قاطعا المهامه والقفار، حتى وصل إلى أرض المغرب من سرت شرقا إلى تلمسان غربا، مبينا للناس هنالك عظمة الإسلام وعدالته ومساواته بين الخلق أجمعين، لا فرق بين عربي وأعجمي، ولا بين أبيض وأسود إلا بالتقوى والعمل الصالح، شارحا لهم قوله تعالى: ﴿ يَا النَّاسُ إِنَّا

خَلَقْنَاكُم مِّن ذَكَرٍ وَأُنثَى وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْـرَمَكُمْ عِنــدَ اللَّــهِ أَثْقَاكُمْ ﴾(١).

نافيا عن الإسلام الممارسات الظالمه والجائرة التي كان يُمارسها ولاة بني أمية عليهم، حتى استطاع بفضل الله وبفضل حهوده المخلصة، تكوين بعثة علمية من أنحاء متفرقة من بلاد المغرب العربي. تتكون من:

١- عبدالرحمن بن رستم الفارسي. ٢- إسماعيل بن درار الغدامسي.

٣- أبو داود القبلي النفزاوي. ٤ - عاصم السدراتي.

٥- أبو عبيدة عبد الحميد الجناوي، وقد سبقهم في العودة.

وتوجَّهت تلك البعثة المباركة الميمونة إلى البصرة بالعراق للالتحاق بمعهد إمام أهـــل الدعوة والاستقامة آنذاك أبي عبيدة مسلم بن أبي كريمة ، الذي تفجرت مـــن قلبـــه ينابيع الحكمة، وطلعت على لسانه شُموس العلم، كما وصفه الإمام السالمي .

وبعد أن مضت عليهم بضع سنين –قيل: إِنَّهَا خمس– ظلوا خلالها ينهلون من معين علم ذلكم الإمام الكبير، وبعد أن امتلأت قلوبهم علما، ولبست جوانحهم فضلا، وصاروا أوعية علم وأحلاس فضل، كان عليهم العودة إلى بلادهـم والرحـوع إلى أوطـانهم، فالأسود لا بد لها من العودة إلى عرينها، وبعث منهم إمامهم أبو عبيدة زميلـهم أبـا الخطاب المعافري الحميري اليمني.

وهكذا يعود أولئك النفر الذي سموا فيما بعد بحملة العلم إلى المغرب، من البــصرة، ليقوموا بنشر تلك المبادئ السامية للإسلام في أصقاع المغرب العربي، تلك المبادئ القائمة على الْـــحَقّ والعدل والمساواة والاستقامة والسلوك القويم.

وبفضل جهود أولئكم السادة الدعاة انتشر المذهب في بلاد المغرب العربي عبر مساحة

⁽١) سورة الحجرات: ١٣.

واسعة امتدَّت من سرت شرقا إلى تلمسان غربا، وبما أنَّه لا بد لهذه المفرادت الإسلامية السامية من كيان سياسي يقوم بما حماية وتنفيذا، وبما أنَّه لا بد أيضا للدعوة من كيان سياسي تأوي إلى حماه، وتأرز إليه، لذلك وجههم إمامهم أبو عبيدة مـــسلم توجيهـــا استراتيحيا بإقامة ذلك الكيان السياسي المتمثل في الدولة، وتم الإعلان بإقامة دولة الإمامة الإباضيَّة في طرابلس الغرب سنة ١٤٠هــ، وبويع أبو الخطاب المعافري إماما لها.

وفي ضوء ذلك أخذ المذهب يزداد انتشارا، وأخذ العلم يزداد نُموّا ورسوخا، وأصبح جبل نفوسة (نسبة إلى نفوسة قبيلة أمازيغية) العاصمة الفكرية والإيمانية للإباضيَّة، حسىيّ شاع القول القائل بأن من لم يجلس إلى مشايخ الجبل لا تؤخذ عنه فتوى.

وانتشر العلم انتشارا عجبيا في نفوسة، وأقبل النفوسيون رجالا ونساء على حفظه وتقييده، تعلما، وتعليما، وتأليفا، حتى غدت كُل قرية لا تحتاج إلى غيرها في الإفتاء، بل أصبح أهل كُل بيت لا يَحتاجون إلى غيرهم في الإفتاء وأمور دينهم، وهناك قرية واحدة، هي قرية "إجنّاون" أصبحت تحتوي سبعين عالما، وحفظ لنا التاريخ الإباضي المغاربي أسماء العديد من النساء العالمات الفقيهات، اللواقي كنّ لهن أثر في الفقه والدعوة، ويذكر الوسياني قائلا: " وذكر أنّ العلم فشا في الجبل وشاع، حتى إنّ خدمهم وإماءهم إذا خرجن إلى الاستقاء لا يرجعن حتّى يذكرن بينهنّ مسائل كتاب ماطوس، صاحب خرجن إلى الاستقاء لا يرجعن حتّى يذكرن بينهنّ مسائل كتاب ماطوس، صاحب خوجن إلى الإستقاء لا يرجعن حتّى يذكرن بينهنّ مسائل كتاب ماطوس، صاحب

إذن أزاء ذلكم الزخم العلمي الهائل المتمثل في العلماء ومؤلفاقم، كان لابد من ذكر أخبارهم، وتدوين سيرهم لتنتفع الأجيال من بعدهم بتلك المآثر الجليلة، ويتــشوقون إلى اقتفاء آثارهم، فجاءت كتب السير والطبقات التي أوردت أسماءهم وسجلت أخبارهم، وذكرت شمائلهم، وأبرزت علومهم، ومنها: كتاب سير الوسياني الذي هو بين أيــدينا، ولولاها لانطمست أخبارهم، ونسيت أسماؤهم، واندرس ذكرهم.

وهنا يحقّ لنا أن نثير تساؤلا، إِلاَّ وهو لماذا كان الاهتمام بذلك لدى الإباضيَّة المغاربة،

ولم يكن لدى الإباضيَّة المشارقة اهتمام بمثل ذلك؟.

هل استمرار وجود الدولة الإباضيَّة لدى المشارقة لا سيما العمانيين شاغلا لهم عـــن الاهتمام بمذا الفن العلمي؟

أم أن الحس العربي لدى المشارقة الذي لا يأبه كثيرا بذكر الأشـــخاص كــــان هـــو الحاجز؟

أم أنُّ هناك أمورا أحرى نفسية واحتماعية، شكلت مانعا عن ذلك؟

كُلَّ هذه الاستفسارات والتساؤلات بحاجة إلى نقاش ودراسة لعلمها توصلنا إلى أسباب ذلك أو بعض تلك الأسباب.



نعود إلى الوسيايي وكتابه السير.

فهو أبو الربيع سليمان بن عبد السلام الوسياني، من أرض الجريد ببلاد تونس، وصفه الدرجنيي في كتابه الطبقات بأنّه: "أحد شيوخ الحلقة الكبار، الحافظ للسسير والآثـــار، المروي عنه التواريخ والأخبار، لم تفته سيرة لأهل الدعوة في كُـــلّ الأعـــصار، وجملــة أوصافه باختصار، إنك مهما وجدت رواية قديمة عن أبي الربيع فهو راويها عن شيوخه الكبار".

كما وصفه البدر الشماخي في كتابه السير بهذه الأوصاف نقلا عن الدرحيني.
ومن خلال المعطيات التاريخية لحياته تبين أنه من علماء النصف الأوَّل من القرن السادس الهجري، ولعله من الغريب أن يعده الدرجيني من علماء الطبقة الاثنيّ عشرة (النصف الثاني للقرن السادس الهجري)، وكان من المناسب أن يعتبره من الطبقة الحادية عشرة (النصف الأول للقرن السادس الهجري) حسب تصنيفه وتوصيفه للطبقات، والدرجيني هو من هو، في هذا الفن دقّة وتحقيقا، إلاَّ إذا كان يعتبر في ذلك التوصيف الوفاة، وليست المعايشة والمعاصرة، أو أنَّ لديه تاريخا آخر للوسياني يجعله معاصرا

ومعايشا للنصف الثاني من القرن السادس الهجري.

على أنَّ كتاب السير للوسياني يعتبر من المراجع المهمة، والمصادر القيمة، فعنه أخــــذ الكثيرون، واعتمد عليه من جاء بعده، وهو بالإضافة إلى كونه مرجعا ومصدرا تاريخيـــا فهو أيضا ذخيرة فقهية، حيث يورد في ترجمة كُلَّ عالم أفكاره العقدية وآراءه الفقهيـــة والمسائل التي ينفرد بها، مــــمًا يجعلنا نجزم قائلين بأنه يوجد فيه ما لا يوجد في غيره من المسائل العقدية والفقهية.

وهذ -ولا شك- يعطيه قيمة علمية كبرى، ولعله يجود الزمان بمن يستخرج منه تلك الذخائر العقدية والفقهية، فإن في ذلك فائدة كبيرة وعلما نافعا.

ولكن دعونا نتعرف على السبب الذي حمل "أبو عصبانه" على اختيار سير الوسياني موضوعا لدراسته الأكاديمية لنيل درجة الدكتوراه، وإذا ما عرفنا السبب، سوف يبطل عنا العجب.

أخونا وصديقنا "عمر"، شغف حبا بالتراث العلمي الإباضي.

وكان عشقه الدائم لا يبارحه، وقد حمله ذلك الشغف وذلك العشق على الترحال إلى أماكن متفرقة منها القريب ومنها البعيد، وقد تحمل عناء السفر ومشقة الترحال إلى دول أوربا شرقيها وغربيها، وإلى جمهوريات الاتحاد السوفياتي سابقا، وإلى غسرب أفريقيا للبحث والتنقيب عن كنوز التراث الإباضي، وفعلا اكتشف بهمته تلك الكثير، ووحد الغزير من ذلك.

وأذكر ألَّني اطلعت على شيء مِــمًّا كتبه من وصف لِما اكتشف من مخطوطـــات

anger and the second of the second

إباضيَّة، ولعل مِـــمَّا زاد في اهتمامه كونه متخصصا في التاريخ والحضارة.

كُلّ ذلك كان سببا كافيا لأن يتحفنا الصديق "أبو عصبانه" بـــإخراج ســـير الوســـياني مدروسا ومحققا، فحزاه الله خيرا، ونفع الله بعمله هذا، وأعماله الأخرى البحث والباحثين.

وحسنا فعلت وزارة التراث والثقافة الموقرة بهمة وزيرها الهمام سمو السيد: هيشم بن طارق آل سعيد، وهي تولي عنايتها لإصدار هذا الكتاب القيِّم مطبوعا ومنشورا، لتعمَّ به الفائدة عديدا من القراء والباحثين ومجبي الاطلاع المعرفي، لينتظم في سلسلة إصداراتها، وسحل أعمالها، لمصادر التراث الإباضي استلهاما من التوجيهات السامية لباعث النهضة العلمية المعانية المعاصرة، ومفجر الحركة الفكرية التحديدية المؤصلة حضرة صاحب الجلالة السلطان قابوس بن سعيد المعظم حفظه الله ورعاه.

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.

مسقط العامرة: ٥ رمضان اللبارك ١٤٢٨ هـ (الوافق ل ١٧ سبتمبر ٢٠٠٧م



السلطالي

مُقْكِلُمْنَ

الحمد لله وحده، والصَّلاة والسَّلام على من لا نبيَّ بعده، أرسله الله ليخرج الناس من الظلمات إلى النور بإذنه، وجعل سيرته العطرة مثالا يحتذى به. فكانت سيرته لدى العلماء عبيرا يتنسَّمونه، وعبرة تمفو إليها أفئدتهم، وتختلج بها حواسهم. كما صارت سيرة العلماء أنفسهم محطَّ أنظار العامَّة والخاصَّة من الناس. فلوَّهُا أترابهم، وامتلأت بها صفحات كتبهم.

فكان علينا معاشر الخلف، أن نحيي ما اندرس منها أو انطمس، حتى نحافظ على شعلة الإيمان، كي نستنير بما في دياجي هذه الأزمان. وقد أراد المستغربون أن يمحوا رسمـــه، ويطفئـــوا نـــوره ﴿ يُرِيدُونَ لِيُطْفَئُوا نُورَ اللّهِ بِأَفْرَاهِهِمْ وَاللّهُ مُتُمّ تُورَهُ وَلَوْ كَرِهَ الْكَافِرُونَ﴾ (١). صدق الله العظيم.

لقد اهتمَّ كلُّ بلد مسلم برجاله، وكلُّ مذهب بعلمائه، مشيدا بماضيهم الناصع، وآثــــارهم التي حاول الزمن أن يطويها بين طيَّات النسيان.

ولا شكَّ أنَّ رجال المذهب الإباضي يعدّون مثل غيرهم من الذين سعوا جاهدين للتعريف بعلمائهم وفضلائهم. ورغم هذا كلَّه نجد أنَّ كتبهم السِّيريَّة لا تزال بحاجة إلى عمل شاقً وجهد متواصل مقرون بالرغبة الجارفة، والحبِّ الصادق، وتسخير كلَّ الإمكانيات المادِّيسَّة والأدبيَّة، حتَّى نتحصًل على الرؤية الواضحة لما تحتويها من أسرار تراثيَّة، وفوائد تربويَّة، تفيد الشبابُّ المسلم المتعطَّش لمعرفة ماضيه المجيد.

وإنَّ تحقيق ما أَلْفه الوسياني يعدُّ من هذا القبيل شيئا ذا أهمُّـــيَّة بالغة.

ومن الدوافع إلى البحث في الموضوع ما يلي:

⁽١) سورة الصف: ٨.

— التوجيه المبكّر من ذوي الاختصاص؛ فقد كان الذهاب إلى ليبيا لأداء واجب التعزية مع وفد هامٌ من مشايخ ميزاب، إثر وفاة المؤرِّخ الفقيه الشيخ علي يجيى امعمَّر رحمـه الله ســـنة علم ١٤٠٠هـ ١٩٨٠م، سببا في إشعال جذوة البحث والتنقيب. وقد أشار عليَّ آنذاك الدكتور عمرو خليفة النامي بتحقيق سير الوسياني. وكان تعرُّفي على اسم هذا الكتاب لأوَّل مرة مثيرا لعدَّة أسئلة معه، فأشار عليَّ بالبحث عنه في كراكوفيا ببولونيا، إذ كان مغمورا بعد في الجزائر عامَّة، وفي ميزاب خاصَّة، فرأيت ذلك حينئذ ضربا من المستحيلات. وذلك قبل تــسجيلي في مرحلة الماجستير.

— كون الكتاب يشكّل حلقة تكمّل سلسلة كتب السير لدى الإباضيَّة؛ حتى تتضح الرؤية لدى المؤرخين عامة لما بين فترة أبي زكرياء والدرجيني. ويثري المكتبة الإسلامية بكتاب مصدري، يضيف معلومات جديدة تفيد البحث في الحضارة الإسلامية.

كون كتب السير الأخرى لم تحظ بالتحقيق الدقيق، خاصَّة لِما وقع فيها من خلط بين
 الأسماء والتواريخ، وهو ما سنشير إليه خلال هذه الدراسة.

كون البحث مغاربيا، يبين العلاقة الوطيدة بين الأقطار الشقيقة: ليبيا وتونس والجزائر.
 في وقت نحن أحوج ما نكون فيه إلى معرفة ماضينا المشترك المجيد.

_ تكرار التحسر الكبير من أغلب الدارسين _ مسلمين ومستشرقين _ على بقاء الكتاب دون تحقيق بعد استفادهم منه مخطوطا.

الرغبة الجارفة في استرداد ما ضاع من التراث الإسلامي من ديار الغرب، والاطلاع
 عليه قبل أن يزول إلى الأبد.

كل هذه الدوافع وغيرها مع تسخير الله للأسباب جعلني أنساق إلى هــــذا المنحــــى، بعــــد الاستخارة والاستشارة.

ومن أهدافنا من وراء تحقيق هذا الكتاب ودراسته ما يأتي:

_ نفض الغبار عن مخطوط له من العمر ما يقرب مــن تــسعة قــرون خلــت، حـــق يحذو الباحثون هذا المنحى، وهو التصدي لتحقيق التــراث الإســـلامي الزاخــر بمــا يفيـــد المسلمين والإنسانية جمعاء، حتى ولو كان التحقيق علـــى الأغلــب أصــعب بكـــثير مـــن

_ كون الموضوع يهدف إلى تربية النشء تربية إسلامية صحيحة، حيث إنَّه يذكِّره بمناقب أسلافه و حفاظهم على الأخلاق الحميدة.

ولموضوع سير المشايخ أهمّــيَّة بالغة، إذ يعدُّ من جهة إحياءً لِمَا اندرس ولما انطمس وطواه النسيان، ومن جهة أخرى باعثا على الاعتزاز هم، في وقت أراد الغرب إضفاء الأهميَّة البالغة، ومسحة العبقريَّة والذكاء على رجاله، ومختلف مدارسه واتجاهاته، كي يُقنع الناشئة بعلوِّ كعبه في كلِّ المجالات، ويعت فيه حبُّ الغرب ورجالاته، ويصيبه بالإحباط؛ فيرى أن لا مجال له إلا بالاعتراف بعبقرية الإنسان الغربيِّ، وتخلُف أحداده المسلمين؛ فيسهل له التبعيَّة والانقياد، بل يكفيه هذا الأخير كلَّ دعاية له وترويج لأفكاره وإنكار لماضيه. وهذا صار العمل في هـــذا الاتجاه واحبا ودافعا قريًا، رغم كون إقناع هؤلاء المستغربين أضحى صعبا وشاقًا. والوصول بالمقتنعين بعد ذلك للتأسيِّ هؤلاء المشايخ، من أسمى الغايات والأهداف.

وقبل كل شيء نطرح عدة تساؤلات هي بمثابة إشكاليات حول كتــب الوســياني قيـــد الدراسة:

- هل هذا الكتاب يضيف شيئا جديدا إلى المكتبة الإسلاميَّة؟.
- ما قيمة سير الوسياني، مع وجود سير أبي زكريا، قبله والدرجيني بعده؟
- هل يسدُّ فعلا الثغرة التي توجد بينه وبين أبي زكرياء حتى يستحق التحقيق؟.
- لااذا طلب العمانيُّون من الدرجيني، إعادة صياغة كتاب أبي زكرياء مع وجرد سرير الوسياني في ذلك الحين؟ وكان من مطالبهم جودة التعبير، وسلامة الأسلوب، مع الرغبة الملحَّة أن يكون كتابُ أبي زكرياء هو المصدر، ولم يطلبوا إعادة صياغة سير الوسياني فيما نعام.
 والسؤال المطروح: لماذا لم يطلبوا من الدرجيني نفس العمل بالنسبة لكتاب الوسياني؟
- هل الأجزاء الثلاثة المجموعة في مجلَّد واحد، هي كلُّها للوسياني، أم إنَّ هناك خلطا بينها؟
- هناك فقرات اشترك فيها الوسياني مع مقرين بن محمد البغطوري في كتابه "كتاب سير أهل نفوسة"، المؤلّف في أواخر ربيع الآخر سنة ٩٩ههــ/١٢٠٣م، والوسياني عاش في نفس الفترة تقريبا. هل نقل أحدهما من الآخر؟ أم نقلا من مصدر واحد؟ أم إنَّ المصادر الـــشفويَّة

كانت هي السائدة في ذلك الوقت؟.

- نلاحظ أنَّ في مجموعة سير الوسياني جمعًا بين التاريخ والـــشريعة الإســــلامية (عقيـــدة وفقها)، هل يزيد هذا للكتب السَّـــيَريَّة التاريخيَّة قيمة؟ أم أنَّ هذا يزري بالمنهج المتَّبع في كتابة التاريخ؟.

لا شكَّ أنَّ هذه التساؤلات المطروحة تحتاج إلى إحابات مبدئيَّة هي بمثابـــة فرضـــيَّات، لا يكون فيها الجواب نهائيًّا إلاَّ بعد الدراسة وعرض النتائج المحصَّل عليها في الأخير، ومن هــــذه الفرضيَّات ما يأتي:

بمكن أن نقول: إنَّ لِمؤلَّف الوسيانيّ قيمةً متميَّزةً من حيث وجود فترة قد يكون فيها هـــو المصدر، بعد أبي زكرياء وقبل الدرجيني.

- حينما طلب العمائيُّون في عصر الدرجيني إعادة صياغة سير أبي زكرياء، فلا شكَّ أَنَّهم علموا مسبقاً بارتفاع المستوى العلميِّ للدرجيني، وإلاَّ لما تَحشَّموا المشاقَّ إليه مسن عمان إلى المغرب؛ فعمد الدرجيئيُّ إلى تخليص كتاب أبي زكرياء من الشوائب؛ فغلب عليه أسلوب السجع والمحسِّنات البيائيَّة والبديعيَّة.

ربما لأنَّ لغة الوسياني كانت أسلم من لغة كتاب أبي زكرياء فلم يطلبوا تحسينه من درجيني.

وإمَّا لأنَّهم لم يسمعوا به مطلقا، لكون الفترة بين الوسياني وأبي زكرياء أضيق مما هي بــين أبي زكرياء والدرجيني، مما جعل ذلك كاف لذيوع أخبار كتاب أبي زكريـــاء دون التعـــر ف على سير الوسياني. فهذا السؤال يبقى مطروحا إلى أن نجد له جوابا من أهل المشرق.

- نحد في منهج الوسياني ميولاً إلى الفقه أكثر، ولعل ذلك لكثرة تداول تلك المسائل بين العزّابة - أي طلبة العلم-، خاصة مع انتشار الديوانين، ديوان الأشياخ، وديوان العزّابة. وهذا لا يعاب على المؤرّخين المسلمين لأنّهم متعلّقون بدينهم مثل جميع العلماء. إذ الهدف الأسمسى والغاية النبيلة خدمة الدين. وهم بهذا قد قدّموا خدمة بما انتقوه من المسائل، مِسمًّا -ربّما- قد أغفله الفقهاء. ونكون بتَرْكِنا تحقيق مثل هذه الكتب قد جهلنا كثيرا مما ورد فيها من أخبار كانت ممتزجة بالعلوم الشرعية قد لا نجدها في غيرها من كتب التاريخ.

للتحقُّق من صحَّة هذه الفرضيَّات، يقتضي منِّي البحث انتهاج خطَّة سليمة؛ ولذلك قسَّمته إلى شقَّين:

تناولت في الشقِّ الأول جانب الدراسة، وفي الشقِّ الثاني جانب التحقيق.

بدأت البحث بمقدمة عرضت فيها بواعث اختيار الموضوع، وأهميته، والإشكاليات المطروحة، وعرَّفت بالمنهج المتبع في الدراسة، وبكيفية ضبط النص وترقيمه. وبينست كيفيسة وضع الفقرات ورموزها، وكيف جمعت النسخ وقابلت بينها، مع عرض للدراسات السسابقة ونقدها. وأفيتها بالحديث عن الصعوبات التي اعترضتني.

قسَّمت قسم الدراسة إلى مدخل وبابين وفصول:

تناولت في المدخل عرضا ونقدا للدراسات السابقة التي تناولت سير الوســـياني، بـــاللغتين العربية والفرنسية.

تناولت في الباب الأول الحديث عن المؤلِّف، وهو يشمل على فصلين:

كان الفصل الأوَّل خاصًّا ببيئة المؤلِّف المؤثِّرة فيه، وقسَّمته إلى خمــسة مباحـــث: البيئـــة الطبيعية، والدينية، والثقافية، والاقتصادية، والسياسية والاجتماعية.

والفصل الثاني كان عن حياته ويتناول مبحثين: حياته الشخصيَّة، وحياته العلميَّة.

أما الباب الثاني فكان الحديث فيه عن كتابه الذي ألُّفه، ويتناول ثلاثة فصول:

فالفصل الأوَّل: يحتوي على مبحثين:

حاولت في المبحث الأوَّل الإجابة عن إشكاليَّة نــسبة الكتــب الثلاثــة في المجموعــة إلى الوسياني.

وفي المبحث الثاني قدَّمت وصفًا للنسخ الخطِّــيَّة.

أما الفصل الثاني: فكان الحديث فيه عن مكانة الكتاب وموقعه مـن المـصادر الإباضـــيَّة المغاربيَّة السابقة والمتزامنة واللاحقة.

أمًّا الفصل الثالث: فعن المنهج والمحتوى. يتضمَّن مبحثين: الأول عن المنهج والأســــلوب، والثاني عن المحتوي.

وبمذا ينتهي قسم الدراسة.

设置。徐建安里是一工。

وبالنسبة للقسم الثاني (قسم التحقيق) قمت بتحقيق الجزء الأوَّل بعد ضبط نصَّه، وإحراء المقابلة عليه بين عَشْر نُسخ مختلفة. قمت بتخريج الآيات والأحاديث والأبيات، المشعريَّة، وتعريف البلدان والأماكن، والتراجم والقبائل، وما غمض من الكلمات والمصطلحات. معتمدا في ذلك كلَّه على المصادر قبل المراجع.

وبعد إتمام تحقيق الجزء الأول _ وهو المعين فقط عند تسجيل الموضوع للبحث _ وبإشارة من المشرف وموافقة منه، لم يُترك الكتاب الثاني دون ضبط لنصه أو مقارنة. فكانت المقارنة بين خمس نسخ حطّية، زادت الباحث عناء وللبحث فائدة. وتُرك الكتاب الثالث مدرجا في الملاحق دون مقارنة أوَّل الأمر؛ ثقةً منا في عمل الأستاذ عبد الرحمن أيوب، إذ أنجزه في إطار أكاديمي، ولكن حين اتضح أنَّ المحقق كان بتحقيقه الجزء الثاني من كتاب سير أبي زكرياء أكاديمي، ولكن حين الشخص أن المحقوق كان بتحقيقه الجزء الثاني من كتاب سير أبي زكرياء الإسماء، وتصرف شخصي بعبارات قد تؤثر حتَّى في المعني. وكم نوَّه _ تعمله في عسدة مناسبات، ولكن بعد مقارنات مع ما قرأت في الكتاب الثالث من بحموعة الوسياني، تبسين لي أنس من الضروري تصحيحه، مع تحقيق إسماعيل العربي لكتاب سير الوسياني - المنسوب خطأ إليه _ وما فيه كذلك من سرعة في التحقيق، رأيت لزاما أن أقارن هذه الأعمال ببعض خطأ إليه خدود في جميع النُسخ.

وفي هذا البحث المتشعِّب رأينا لزاما أن تتعدَّد المناهج كالآتي:

- الرُّجوع إلى الأحداث واستنطاق ما فيها من نتائج، يُعدُّ منهجا استرداديًّا، تحليليًّا.
- جمع أجزاء بحموعة الوسياني، ومقارنة ما فيها من أسانيد، وتواريخ، يعدُّ منهجا تحليلياً
 مقارنا استقرائيًّا.
- وصف البيئة الطبيعيّة، والاجتماعيّة، والاقتصاديّة، في عصر الوسياني. ووصف النـــسخ
 المخطوطة، يعدُّ منهجا وصفيًّا.

فإذا لزم الأمر أن ننفرد بمنهج دون سواه كان ذلك، وإن لزم الأمر أن تتضافر كلَّها كـــان ذلك أيضا؛ إذ المقصود اتَّباع أقوى الطرق والمناهج، للوصول إلى الغاية المرجوَّة. وتفصيلا للمنهج في ميدان التحقيق كانت استفادتي من حانبين:

أ- الجانب النظري، وذلك بالرجوع إلى أهمّ المصادر في تحقيق المخطوطات، مثل: كتـــاب "مناهج تحقيق النراث بين القدامي والمحدثين" لرمضان عبد التواب. و"تحقيق النصوص ونشرها" لعبد السلام هارون، و"قواعد تحقيق المخطوطات" لصلاح الدين المنجد، و"محاضرات في تحقيق النصوص" لأحمد محمّد الخراط، وغيرها...

ب- الجانب التطبيقي، وذلك بخبرة الباحث المتواضعة منذ ٢٥ سينة في البحث عين المخطوطات عبر العالم القديم (آسيا وأوروبا وإفريقيا)، وجمعها، وفهرستها، وإلقاء المحاضرات في عدّة ملتقيات، وتدريس مقياس تحقيق المخطوطات، والإشراف على عدد من الطلبة في هذا المجال.

فبدأت العمل بالنسبة للوسيان، وفق الخطوات الآتية:

١- جمعتُ النسخ الخطيَّة، وقرأهًا عدَّة مرَّات، حتى أتعوَّد على خطوطها المتنوِّعة.

٢ - رقمت النصَّ، فوضعت النقاط والفواصل وعلامات التنصيص، وما يتلاءم والطّــرق
 المنهجيَّة المطلوبة.

٣- أجريت بعض التعديلات من الخطّ المغربي القديم، إلى الرسم المتعارف عليـــه حـــديثا،
 تيسيرا للقارئ، مثل تعديل رسم الفاء والقاف.

٤ - تفاديا لإثقال الهوامش بالتعليقات، وفي خلال المقارنة بين النسخ، لم أشر إلى ما وجدته
 من الاختلافات في رسم الكلمات بين النسخ الخطية، والتي لا تغير المعنى، مثال ذلك:

واو العطف والفاء في حال الحذف أو الاختلاف.

الاختلاف بين الهمزة والواو، مثل: أولف = أوَّلْف.

الاختلاف بين الهمزة والياء، مثل: المسايل والفضايل = المسائل والفضائل / ليلا = لئلا.

الاختلاف في رسم الهمزة وفق الرسم الإملائي الحديث، مثل: بإحياءه = بإحيائه.

إثبات الألف وسط الكلمة: روايت = روايات.

الاختلاف بين الألف المقصورة والألف الممدودة، مثل: انتها = انتهي.

ضبط الإعجام وفق الرسم الإملائي الحديث، مثل: التلوج = الثلوج.

الاختلاف في الترضّي والترحُّم...

٥ قسمت النص إلى فقرات، والمخطوط في حد ذاته يضع ما يوحي ببدايتها، مثل كلمة:
 «وذكر»، وغيرها. فيها وبأشباهها أمكنني ضبط كل فقرة.

٦- استحدثت عنوانا للروايات الأولى «روايات نفوسة»، على غرار العناوين اللاحقة،
 والضرورة توحى بذلك ووضعته بين معقوفين.

٧- اتخذت للعناوين الكبرى __ أي الروايات __ رموزا، وللفقرات المندرجة تحتها أرقاما،
 وهذه الطريقة اقتبستها من المحقّق عبد الرحمن أيوب في تحقيقه «كتاب السيرة وأخبار الأثمة»،
 فهي مفيدة جدًّا لشيئين :

أولهما : بقاء رمز الفقرة ورقمها مستقرين أمام عمل الحاسوب في حالة إضافة بعض
 السطور، وتغير أرقام الصفحات مرَّات عديدة.

ثانيهما: إمكانية الإحالة إلى رمز الفقرة ورقمها أثناء العمل دون انتظار النهاية للعمــــل.
 وحتى لو تغيّرت الطبعة وتغيّر الخطّ والصفحات تبقى الإحالة ثابتة.

ووضعت لكلُّ رواية من الروايات رمزا، على الشكل الآتي:

روايات نفوسة = (ن). اندرج تحتها اثنا عشر عنوانا.

روايات جربة = (ج). واندرج تحتها سبعة عناوين.

روايات أهل القصور = (ق) واندرج تحتها خمسة عناوين.

روايات أسوف وأريغ = (س) واندرج تحتها ثمانية عناوين.

روايات وارجلان=(و) واندرج تحتها ثلاثة عناوين.

روايات ملتقطات منثورات = (ر) واندرج تحتها خمسة عناوين.

روايات مشايخ شتَّى = (ش) واندرج تحتها عنوانان.

الجزء الثاني = (ث) واندرج تحتها اثنان وثلاثون عنوانا.

ولتوضيح ذلك نأخذ نموذجا لرمز ورقم فقرة من الفقرات.

فعلى سبيل المثال: الفقرة الثالثة من روايات أبي معروف ويدرن بن جـــواد، وهـــو مـــن نفوسة، وترجمته كانت الثانية من رجالاتها.

- اتخذت رمز حرف النون (ن) ليرمز إلى روايات نفوسة.
- اتخذت حرف (ن) + رقم (۲) لكونه الترجمة الثانية = (۲۰).

وحيث إنَّ الفقرة هي الثالثة، فيكون الرمز النهائي للفقرة هو (٣/**٣)** مع وجود ســطر مائل للفصل بين الرقمين.

٨- وبالنسبة لجمع النسخ:

تمكنت بفضل الله وحسن عونه وتوفيقه، أثناء رحلاتي داخل الوطن وخارجه، من جمع عــشر نسخ للمقارنة، فاعتمدت الأقدم فجعلتها أمَّا لقدمها؛ فهي ترجع إلى ســنة٥٩ مـــــــــ ١٥٤٩م، وأيضا لكون ناسخها متمكِّنا، كما ألها الأسلم من السقط، ورمزت إليها بحـــرف (أ). واختــرت نسخة أخرى أوضع نصًّا وأسلم من حيث التآكل، لتكون المكمِّلة للنصِّ، والمرمِّمة له قبل المقارنة، ورمزت لها بحرف (ب)(١)، ووضعت الإضافات منها بين معقوفين.

٩- أثبتُّ داخل النص ما يشير إلى رقم الورقة في النسخة الخطية الأم - وجها أو ظهرا ومثال ذلك :

/ • و / يعني وجه الورقة الخامسة / • ط / يعني ظهر الورقة الخامسة

• ١ - أشرت في الهوامش إلى السقط الواقع في النسخ الأخرى بفعل انتقال النظر أو السهو. مثال ذلك: «وطلّقت نفسها واحدة بعد واحدة ثلاثا، ثمّ جاء بعد ذلك، فبدا لهما في الرجوع، فسأل أبو عبد الله والدها أبا العبّاس، /٢٤ و / فقال له: ليس هناك إلا واحدة، فرجعت إليه»(٢). يلاحظ هنا انتقال نظر من واحدة الأولى إلى الثانية. وهذا الحزم موجود في نسخة (ب) وغير موجود في نسخة (أ).

وكانت المقابلة بين النسخ المخطوطة من أشقِّ الأعمال بالنسبة لي، كما أنَّ الفترة الستى



⁽١) ينظر بقية رموز النسخ الأحرى في الصفحة الخاصة بالرموز.

⁽٢) ينظر: فقرة: س٣/٤.

قضيتها في سلطنة عمان أوَّل الأمر كانت مرهقة حدًّا، وذلك لاعتمادي على النسسخة الستي جلبتها من بولونيا، وقد تآكلت حوافها واحتاجت إلى ترميم وإضافات، واعتمادي علسي النسخة العمانية التي امتلأت بالأخطاء لكون كاتبها لم يألف -حسبما يبدو- الألفاظ والأسماء البربرية، وكذا النسخة الجزائرية - من بني يزجن- القليمة ذات الخطِّ الدقيق مع ما فيها مسن خرم. وكان هذا كله مصدر تعب وقلق لي وكاد صبري ينفد، وكانت استعانتي ببعض الزملاء نادرة، و كان العمل بطيئا جدًّا؛ وذلك لنفاد صبر من يقرأ معي الصفحة والصفحتين. وكنت أواصل ــ مع ذلك ــ العمل دون كال أو ملل.

11 - خرَّجت كلَّ ما يمكن تخريجه من مختلف المصادر والمراجع، فعرَّفت بالتراجم الإباضيَّة، سواء من المصادر الأولى التي سبقت الوسياني، مثل سير أبي زكرياء، أو التي أتت بعده، مشل: طبقات الدرجيني، الذي أخذ عنه رواياته، وصنَّف رحالها إلى طبقات. وغيرهما من المسصادر والمراجع الإباضيَّة وغير الإباضيَّة كثيرة. وتعدُّ الإحالات إلى الهومش لهذه التحريجات مسع إحالات المقابلات بالآف، إذ بلغ عددها: ٢٠٠٢ إحالة (دون قسم الدراسة، والذي يبلغ عدد الإحالات فيه ٣٢٦ إحالة).

١٢ تلا ذلك تخريج أسماء المدن، خاصة المندثرة منها، وانقسم العمل إلى عمل مكتبي
 وعمل ميداني:

فبالمكتبي أمكن اللجوء إلى مؤلفات أبناء منطقة نفوسة بليبيا. وحربة، والجريد، بتــونس. وأسوف، وأريخ، بالجزائر.

وبالميدانيّ أمكن السفر إلى ليبيا، وحربة ومنطقة الجريد بتونس. والالتقاء بالمثقفين والمسنّين الذين يعرفون المنطقة حيَّدًا، وحفظوا أسماءها أبا عن حد.

أمًّا غيرها من المصادر العامَّة، المتحدِّنة عن التراجم والأماكن فيكفي للاستدلال عن ذلك إلقاء نظرة بسيطة في الهوامش والفهارس لمعرفة المعتمد عليها.

كامل قسمي الدراسة والتحقيق.
وفي الأخير، لست أدري بعد هذا الجهد المرير الذي قضيته وراء البحث والتنقيب يمكن أن أعدً نفسي ضمن الذين أفادوا غيرهم، إذ العبرة بالفائدة المرجوَّة. غير أنَّ ما يشفع لي هو راحة الضمير بعد الاستقصاء في بذل كلِّ الجهد من مال ووقت، ووقوف على كلِّ ما يمكن الوقوف عليه، غير عابئ بالأخطار، ولو كان ذلك على حساب الصحَّة والأهل والمال. وأملسي في الله وأجره وثوابه، ورضا أحبَّائه وأخياره.

ويبدو أنَّ أهمَّ شيء هو واجب أداء الشكر لله الواحد القهَّار، الذي ذلَّل لي الصعاب الستي ما كنت أستطيع أن أتخطَّاها لولا عونه وتوفيقه، فهي كثيرة ومسضنية، لا يمكن في بعسض الأحيان ذكرها وربما حتَّى تذكُّرها.

وعلى سبيل المثال لا الحصر:

_ بذل الجهد في جمع النسخ الخطية، والتي فاق عددها العشرة، من مختلف حهات العالم: بولونيا، وألمانيا، والجزائر (شمالا وحنوبا، شرقا وغربا)، وتونس، وحربة، وليبيا، ومــصر، وعُمان، وروسيا (التي مُنعنا من حلب نسختها). وكان من الممكن الاكتفاء بالنسخ الثلاثــة الأولى فقط؛ وهذا ما أدَّى إلى الإرهاق الماديِّ، والصحيِّ، والأدبيِّ والنفسيِّ.

_ التنقُّل بين وهران حيث العمل، والقرارة حيث الكاتب، وقسنطينة حيـث المـشرف، والرجوع إلى وهران، خاصَّة أيام البرد والثلوج، وقطع ما يربو عن ألفي كيلومتر في كلِّ مرَّة، مع أخطار الطريق المختلفة، لَهُو الباعث على الإرهاق كلَّه لولا الصبر الجميل.

المزج بين العمل وتحضير المحاضرات والبحث، هذا ما يضطرُّني لهجرة كثير من المنسع،
 كالبقاء مع الأهل، والاستمتاع بالعطل الأسبوعيَّة والسنويَّة، والراحة والنوم.

_ الأسفار الطويلة للالتقاء بالعلماء داخل الوطن وخارجه من أجل تحقيق معلومة، أو فهم معنى، حتى ولو كلمة أمازيغية لا يعرفها إلاَّ المسنُّون في نفوسة. أو الوقوف ميدانيًّا على قوانين تقسيم المياه على جداول مياه قصطالية، وأدوات ذلك في متاحفها القديمة.

_ تحول سيارتي في كلِّ سفر إلى الجنوب إبَّان العطل أو إلى الشمال، إلى مكتبــة متنقَّلــة

أخاف عليها من المغيرين، فأرهقني طول الأسفار، وثقل الأسفار.

إضافة إلى ذلك، هناك أخطار كثيرة حصلت لي لا يحسن بي أن أذكرها فهي متعلّدة ومتنوعة لأنما لا تفيد كثيرا. غير أنَّ ما يستحسن أن يذكر هو ما يستفيد منه القارئ الباحث حتَّى يحذر منه:

_ إنَّ ما يلاحق الباحث العربيَّ المسلم هو كثرة الشكوك التي تحوم حوله، لكونه عربيًّا أو جزائريًّا أو مسلما، أو حتَّى ملتحيا !.

إنَّ ما هزَّنِ وكاد أن يصيبني بالإحباط، أخذ جزء من بحثي _ من أطراف مجهولة _ بعد ضبطه وإجراء المقابلة عليه، بعد أن تركته في خزانة المصاحف لأداء صلاة الجماعـة في بلـد شقيق، لعلَّ ذلك كان رغبة في الاطَّلاع عليه إن كان بحثُّ إلى حركـة سياسـيَّة أو اتِّجـاه إسلاميًّ معيَّن، فلو سئلتُ من طرف مَّا، وأعيد إليَّ بحثي لهان الأمر، ولكن كيـف الحـصول على النسخ الخطّـيَّة في بلد غريب لا يقدَّر قيمة العلم والعلماء ؟!.

كما أنَّ التقنيات الحديثة لها محاسن جمَّة، فلها عيوب أيضا وقاسية في بعسض الحسالات، فكلُّ أعمالي الموجودة في الحاسوب ذهبت أدراج الرياح بلمسة واحدة، أصابت المهندس الحاذق بالذهول إبَّان محوه لذاكرة الحاسوب لتغيير برنامجه، وكلَّفني ذلك وقتا تحت وطأة القلق النفسسي، والتحسسُّر على أمر، لولا لطف الله، وإحلاص المهندس، لتصحيح خطئه لكانت أزمة خانقة لا حلَّ لها.

وكلُّ ما أرجوه بعد هذا كلَّه، أن يتقبَّل الله منَّي هذا العمل، وممــــن أســـــدى إليَّ نــــصحه وإرشاداته، وأن يجعل كلَّ ذلك في ميزان حسناتنا جميعا.

وأرجو من الله السداد، والله من وراء القصد. والله ولي التوفيق

و. حدر بن لقمان حمو سليمان بوعصبانة

وهران يوم (الاثنين).

۱۱ شعبان ۱۱۱۱ه ۱۱ سبتمبر ۱۰۰۵م

Bearing Maria Carlo Tr

مدخل الدراسات السابقة

من المتحسن قبل بدء الدراسة أن نعرض عرضا سريعا للدراسات السابقة، حتى نعرف المهتمين بحذا الموضوع، ونستفيد من دراساتهم. وقد كان من أشهر الدارسين العالم البولوي تاديوتش ليفيتسكي (LEWICKI Tadeuz).

-إسهام تاديوش لفتسكي في الموضوع:

من خلال اطلاعنا على مقال د. إبراهيم فحار تحت عنوان: «البولونيون وتاريخ المغرب الأوسط» (۱٬ ومن خلال مقال زيغمونت سموجوفسكي وتاريخ المغرب الأوسط» (۲٬ ومقال د. محمَّد عيسى وموسى، وما كتبه تاديوش ليفتسكي نفسه. نجد الاهتمام الكبير بكتب السير من قبل البولونيَّين، ويعدُّ لفتسكي أهمَّ من عُني بالدراسات الإباضيَّة المستخلصة من كتب السير التي يملكها عما فيها سير الوسياني ٤ فمن خلالها كتب مقالات حيدًّدة تفيد أيَّ باحث في السير الإباضيَّة، بل لا يكاد يستغني عنها. وَلكن دائما تؤخذ بعين الحيطة والحذر، لما فيها من فهم قد يكون خاطفا، وذلك راجع إلى ضعفه في اللغة العَربيَّة أو اللهجة الأمازيغيَّة، أو إلى هدف استشراقي يريد التغريب حينما تسنح له فرصة لذلك.

ويمكن أن نعطي بعض النماذج للتدليل عَلَى ذَلِكَ، وَهَذَا لا يعني الإحاطة بما كُلُّهَا:

 ⁽۱) ينظر: مَحَلَّة الأصالة، العدد ١٤ و١٥، ربيع الثاني - جمادى الأولى - جمادى الثانية ١٣٩٣هـ / ماي حوان - جويلية - أوت ١٩٧٣م (عدد خاص)، ص ٤٣-٥٥.

Zygmunt Smogorzewski: Essai de bio-bibliographie Ibadite- بنظر: Wahbite, avant propos, Lwow, ۱۹۲۸, Rocznik Orientalistyczny, Tome
V, ۱۹۲۷, ٤٥-٤٧.

ففي مقال نشره في مَحَلَّة الدراسات الإسلاَميَّة، تحـت عنـوان: « Berbers-Ibadites » بحاول ترجمة نصوص مـن البربريـة إلى الفرنـسية، ولكنَّـهُ يخطئ في فهم نصوص عَربيَّة يخالها بربرية. فمـثلا يـندكر في ص١٨٦-٢٨٦ كلمَـة «مربد تين»، ويخال أنَّ «تين» هي التمر بالميزابية و تعـرف بـ «تينّـي»، لكنَّهَا عَربيَّة أصيلة، يقصد بها التين الذي أقـسم بـه الله تَبَـارَكُ وتَعَـالَى، حينمـا قـال: ﴿ وَالنَّيْنُ وَالزَّيْتُونَ وَطُور سينينَ وَهَذَا الْبَلَد الأمين ﴿ (۱)، ويقول:

«Le mot ou tini (تين) est berbèr, et signifie: datte»

كما أخطأ في غيرها حيين ذكر التلحِّي، وسماها: « barbe»، والصواب ليس الكلام عن اللحية، بل هو عن كَيفيَّة لبس العمامة حينما تمرَّر تحت الذقن، وعدم التمرير تحته يُسمَّى: الاقتعاط. كما أخطأ فوهم بين سائل وسابال(٢).

ويحاول أن يوفّق بــين النفوسية وغيرها، كما يــستفيد مــن بعــض النــصوص البربرية التي توجد إلى جانبها شروح بالعَربــيَّة.

ويعدُّ تاديوش ليفتسكي أهــمَّ شَخـصِيَّة استــشراقية كتبــت عــن الإِبَاضِــيَّة، وَخَاصَّةً في جانب السير، وَذَلِكَ لِمَا يمتلكه من مخطوطات هــي المــصادر الأَساسِــيَّة لِلْلَكَ، وقد آلت إلَيْهِ من أســتاذه: زيغمونــت سموجوفــسكي، فكتــب بواســطتها مقالات عدَّة، منها:

⁽١) سورة التين: ١ – ٣ .

⁽٢) ينظر: T. Lewicki: Quelques, p. ۲۷. والشَّمَّاخي: السير، ص ١٣٤.

Academie . ١٤٨١٤ مَحَلَّة تصدر من كراكوفيا، توجد بالمكتبة الجامعية بالجزائر، تحت رقم ١٤٨١٤. Polonaise des sciences, Section de Cracovie, Commission Orientaliste.

عنوان: Melanges Berberes Ibadites.

٢- مقالة تتحدث عن التجار الإباضيين ودورهم في الحركة التجارية في الـــسودان الغربي والأوسط في القرون الوسطى:

Quelques extraits inédits relatifs aux voyages des commerçants et des missionnaires Ibadites nord-africains . (1) au pays du Soudan occidental et central au moyen-age

وكان المقال ممزوجا بين الفرنسية والعربية، أورد في بدايته كلاما عن أبي زكرياء يجيى بن أبي بكر الوارجلاني، ونصًّا بِالعَربِيَّةِ يَتَحَدَّثُ فيه عن أخبار أبي صالح الياجراني. وفي الحذي الثان منه ترجم لأن الربع سليمان بن عبد السلام الوسيان، ثُمَّ نسطوصا

وفي الجزء الثاني منه ترحم لأبي الربيع سليمان بن عبد السلام الوسياني، ثُمَّ نــصوصا بالعَرَبــيَّة، وهي:

- رواية أبي معروف ويدرن بن جواد.
 - روايات القصور.
- رواية أبي محَمَّد عبد الله بن محَمَّد السدراتي.

ثُمَّ يورد الكلام عن كتاب سير المشايخ، إذ يقول بِأَنَّ لمؤلِّف بمحهول، ويوجد ضمن بحموعة زيغمونت سموجوفسكي تحت رقم ۲۷۷ من صفحة ۱۹۰ إِلَى ۳۱۶، نــسخه خمسة نسَّاخ، أحدهم زيغمونت نفسه من ۳۱۲ إِلَى ۳٤٤.

والمهمُّ في الموضوع تِلْكَ التراجم التي ترجم لها.

٣ مقالة استخلص فيها أغلب أسماء كتب السسير وتسراحم لشخصيًات
 إياضيَّة من خلالها، ومن بينها مجموعة الوسباني، تحت عنوان:

Les Historiens , bibliographes et traditionistes

T. Lewicki: Revue des études Islamiques, Vol. ۱۰, Cah. ۳, ۱۹۳٦, p. ۲٦٧- ینظر: (۱)

Ibadites Wahbites de l' Afrique du Nord du XIIèm au .(')XIIIèm siècle

عداده داله مغالث تريالا دراد د

٥ بعض النصوص غير المنشورة من خلال مصدر إباضي بحهول نشرها في مَحلة الدراسات الإسلاميَّة:

Quelques textes inédits en vieux berbère provenant d' une chronique Ibadite anonyme, in R.E.I., Λ/τ ,

٦- مقال «دراسات إِبَاضيَّة شمال إفريقيا - القسم الأُوَّل، تــسمية شــيوخ جبل نفوسة وقراهم...» مستخلص من كتب السير، وَخَاصَّة مجموعــة الوســياني، وسير نفوسة للبغطوري، وعنوان المقال:

Etudes ibadites nord-africaines, partie 1: Tasmiyat suyuh Gabel Nafussa wa qurahum, Listes anonymes des sayhs Ibadites et de localités du Gabal Nafussa contenus dans le Siyar Al-Machaikh (VIèm-XIIém siècle), texte arabe avec introduction, commentaire et index; Warsyawa, 1900; 1912 p.

⁽١) ينظر: . T. Lewicki: Folia Orientalia; Vol. ٣, ١٩٦١, p. ١-١٣٥٠ ينظر: . كالمُورِّةُ عُونَ الإِبَاضِيُّون في شمال وقد ترجمه إِلَى العَربِيَّةِ ماهر حرار، وربما حرار تحت عنوان: تاديوش ليفتسكي: الْمُؤرِّةُ عُونَ الإِبَاضِيُّون في شمال إفريقيا، دار الغرب الإسلامي، بيروت، لبنان، ط١٠٠٠م.

Section 1

-د . سعد زغلول:

من خلال كتّاب الدكتور سعد زغلول عبد الحميد: تاريخ المغرب العربي في حزئــه الأوَّل، ص٤١، نجد إشارته إلى مؤتمر تاريخ المغرب، المنعقــد بتــونس ســنة ١٩٧٤، ومشاركته فيه بمحاضرة تحت عنوان: دراسة لكتاب السير لأبي الربيع سليمان بن عبـــد السلام بن حسان الوسياني في مخطوطات دار الكتب المصريَّة.

ويتوهّم الكاتب أنـــُهُ من الدراسات «المنقّبية في تاريخ مشايخ حبل نفوســـة»، وأنّ الْمُؤلّف من نفوسة، وفي الحقيقة أنّ سير الوسياني ليست لسير مشايخ نفوسة وحدهم، ولا الوسياني من نفوسة أيضًا.

والشَّيْء المفيد في وصفه بِأَنَّ الكِتَاب تربويٌّ، مستدلاً بما جاء في آخر الجزء الثاني، إذ يقول:

«تَمَّ ما وحدت من سير المشايخ رحمة الله عَلَيْهِم، ورضوانه لديهم، وفَقنا الله تَعَالَى لاتباع سيرهم السنيَّة، والتخلُق بأخلاقهم النيِّرة، وعصمنا من نبذها والتهاون بها، وأفاض علينا سجال بركاتهم، وحشرنا في زمرتهم، آمين يَا رَبَّ العالمين»، ويحيل إِلَى المخطوط المشار إلَيْهِ ورقة ١٣٧ ظ.

وينوِّه بأهميته وفائدته العظيمة، من حيث التعريف بالرجال والمواضع الجغرافية، وفيه معلومات مفيدة لدراسة المجتمع الإِباضِي عَلَى المــستويات الاقتــصاديَّة وَالاِحِتِمَاعِيَّــة وَالدِّعِتِمَاعِيًّــة

⁽١) ينظر: سعد زغلول: تاريخ المغرب العربي، ١/٠٤-٢٤.

مقال بعنوان: «هامش عَلَى مصادر تاريخ الإِبَاضِيَّة في المغرب، دراســة لكتــاب السير»^(۱).

تعد هذه الدراسة لسعد زغلول عبد الحميد من أهمِّ الدراسات رغم كونما مختصرة حدًّا، فقد وصف فيها محتويات الكتّاب، وتحدَّث فيها باختصار عن الناحية الإجتماعيَّة، وَالاقتصاديَّة، وَالتَّارِيُخِيَّة، واللّغويَّة، وَالدِّينيَّة؛ وَذَلِكَ بأخذ عيِّنات من النصوص الموجودة في المخطوط. ويقتبس عادة من النسخة الموجودة في دار الكتب المصرية آنــذاك، وقــد نقلت فيما بعد إلى الهيئة العَامَّة للكتّاب، كورنيش النيل.

وقد أفادت دراسته في الْمَنهَجِيَّة الجَيــُّـدة للدراسة، والرجوع دائما في النصوص إلىَّ الأصل هي الطريقة المثلي.

-د. ناصر الدين سعيدوني:

أفرد الدكتور ناصر الدين سعيدوين ترجمة خَاصَّةُ بالوسياني تحت عنوان: «أبو الربيع سليمان الوسياني (ق7هـــ/١١م)»، وهي ترجمة مختصرة^(٢).

- یحیی بوراس:

في بداية المقال عرَّف بالمصادر الثلاثة:

 ⁽١) سلسلة الدراسات التّارِيخيَّة، طبعها مركز الدراسات والأبحاث الاقتصاديَّة للجامعة التونسية، سنة ١٩٧٩م، من ص ٥١ إلى ص٩١٩.

 ⁽٢) ينظر كتّابه: من التراث التاريخي والجغرافي للمغرب الإسلامي، "تراجم مُؤرِّحِينَ ورحَّالة وجغرافيَّين"، دار
 الغرب الإسلامي، بيروت، ط١، سنة ١٩٩٩، ص٧٦-٧٩.

٢- كتَاب سير المشايخ، للوسياني.

٣- كتَاب طبقات المشايخ، للدرجيني.

كما ترجم لمؤلّفيها باختصار، ثُمَّ تناول القرى الوارجلانيَّة وأماكن ذكرها في المصادر الثلاثة، وفي كُلِّ عنصر ينتهي باستنتاجات توصَّل إِلَيْهَا.

إسماعيل العربى

أصدر إسماعيل العربي كتابا تحت عنوان « لِمثاب سير (الوسياني، الجزء (الثاني ».

لقد حقَّق إسماعيل العربي كِتَاب السيرة وأخبار الأُئِمَّة لأبي زكرياء، الجزء الثاني تحت عنوان: سير الوسياني.

وَهَذَا خطأ فادح منه، ولم يخفَ عليّ الخطأ الذي وقع فيه في حينه، وبيَّــنَّت ذلــك لفضيلة الشيخ عدون رحمه الله، وأطلعته على مسودة مقال تحـــت: «كتــاب الــسير للورجلاني أم للوسياني» فلم يرغب في المناوشات الصحفية، ثم أعطيت المقــال نفــسه للدكتور محمَّد ناصر فكتب مقالا في جريدة الشعب الملحق الثقافي ٩ مــارس ١٩٨٤م ص٣، تحت عنوان: «سير مشايخ المغرب للوسياني»، وهذا ما دفعني لنشره في جريــدة الواحة: «العدد (١٥) الخميس ٢٤ ربيع الأول ٤١٢ه هـــ/٣ أكتوبر ١٩٩١م ص٢».

ومع ذلك فحقيقة الكتاب نراها لاحقا في المقارنات بين الأجزاء الثلاثة (لمجموعــة الوسياني)

-د. محَمَّد شفيق قوجة:

دراسة لكتاب السير لأبي الربيع سليمان الوسياني (ق٦هـــ/١٢م) نال بدراسته هَذَهِ الدرجة العلميَّة دكتوراه الحلقة الثالثة من حامعة السربون بباريس، تحت إشراف حـــونَ ديفس ١٩٨٤، بالفرنسية. تحت عنوان: Etude du Kitab As-siar d' Abur-Rabi Sulayman Al-۱۲۰۰۳ تاریخ الإهداء: حربة ۱۹ أوت ۲۰۰۳ Wisyani (VI H. / XII°), ۱۹۸٤.

فبعد تحصُّلنا عَلَى دراسته، ولقائنا به في حزيرة حربة لغرض الاستفادة منه ومن بحثه، وإزالة هاجس التكرار لعمل أنجز دون علم منَّا، بَيْنَ لنا مشكورا أنَّ بحثه لا يعيق التحقيق، بل إِنَّ التحقيق ضروريِّ، وأغلب بحثه ترجمة لنصوص عَرَبيَّة إِلَى الفرنسية، قد تفيد الباحث في بعض الحالات، ولَعَلَّ الاكتفاء بالنصِّ العربي أحسن؛ لأنهُ مصدر التعبير، وقد لا ترقى الترجمة في أغلب الأحيان إلى الاحتفاظ بالغرض المطلوب. كما توجد في الدراسة أخطاء لا تخفى على الدارس المتأني. فمن يتأمل المواضيع بداية بالفهرست، وكذا داخل النصِّ، يجده يخطئ في نسبة التراجم إلى مناطقها، فمحموعة علماء أسوف وأريغ بقيت مندرجة ضمن علماء القصور. كما أن تراجم كثيرة من نفوسة ذكرها الوسياني في الجزء الثاني خلطها الدكتور قوجة مع ترجمتين مذكورتين في الكتاب الأول للوسياني هما خطها الدكتور قوجة مع ترجمتين مذكورتين في الكتاب الأول للوسياني هما

وحبذا لو كانت دراسته بعد تحقيق المخطوط، وإحراء المقارنة بين نسخه المتعددة، لتفادي الوقوع في الأخطاء المختلفة، الناتجة عن تصحيف النسخ وسقطها وتحريفاتها.

ويرى محَمَّد شفيق قوحة أَنَّ التحقيق يضيف إِلَى المكتبة العَرَبيَّـــة الحلقـــة المفقـــودة من كتب السير.





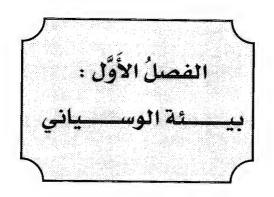


الباب الأولى:

المؤلف

(بيئته - حياته - (ثاره)





المبحث الأول:

البيئة الطبيعية

أولا – أثر البيئة الطبيعيَّة في الإِنسَان (حسب ابن خلدون)

هل للبيئة الطبيعيَّة أثر عَلَى سلوك الإنسَان حَـــتَّى نقحمها في الموضوع؟ بعد اطَّلاَعنا عَلَى أقوال ابن خلدون رأينا نوعا من التلازم بينها وبين الإنسَان، وَلَعَلَّ الوسياني تأثَّر مثل غيره من الناس ببيئته.

اهتم العلاَّمة ابن خلدون بهذا الجانب ودرس أثر البيئة الطبيعيَّة عَلَى الإِنسَان وَعَلَــــى تصرُّفاته وأخلاقه.

ويرى أَنَّ أصحاب البيئة الحارة يميلون إِلَى الفرح والخفَّة، وقد يصل هِـــم ذَلِــكَ إِلَى الطيش، إذ يقول:

«فتكون أرواحهم أسرع فرحا وسرورا، وأكثر انبساطا، ويجـــيء الطـــيش عَلَـــى

أثر هَذَا...»(١).

كما أَنَّ الغفلة عن العواقب تغلب عَلَيْهِم، «حَــتَّى إِنَّهُم لا يدَّخرون أقوات ســـنتهم ولا شهرهم وعامَّة مآكلهم في أسواقهم»(٢).

ويضرب مثلا للبلاد الباردة، فيجعل فاس نموذجا عنها فيقول: «وَلَمَّا كانت فاس من بلاد المغرب بالعكس منها في التوغَّل في التلول الباردة كيف ترى أهلها مطرقين إطـــراق الحـــزن، وكيف أفرطوا في نظر العواقب، حَـــتَّى لأنَّ الرجل ليدَّخر قوت سنتين من الحبوب والحنطة، ويلكر الأسواق لشراء قوته مخافة أن يرزأ شَيْـــئًا من مدَّخره...»(٢).

ويرى ابن خلدون أَنَّ أحسن الأقاليم هي التي تكون معتدلة، فيقول:

«ولهذا كانت العلوم والصنائع والمباني والملابس والأقوات والفواكه، بل والحيوانات، وجميع ما يكون في هَذِهِ الأقاليم الثلاثة المتوسطة مخصوصة بالاعتدال، وسكانها أعـــدل الناس أحساما وألوانا وأخلاقا وأديانا....»(1).

و لم يكتف ابن خلدون في حصره كُلَّ شَيْء حسن في الأقاليم المعتدلة بل يـــرى أَنَّ النبوات والرسالات كان أغلبها هناك، إذ يقول:

«حَــتَّى النبوات فَإِنَّهَا توجد في الأكثر منها، ولم نقف عَلَى بعثة في الأقاليم الجنوبية ولا الشمالية؛ وَذَلِكَ لأَنَّ الأنبياء والرسل إِنَّمَا يَخْــتَصُّ هِم أكمل النــوع في خلقهـــم وأخِلاقهم، قَالَ تَعَالَى: ﴿كُنتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ﴾ (٥٠...».

لا شَكَّ أَنَّ ابن حلدون لم يوفَّق كُلُّ التَوفيق في تعلَيلاته؛ فالبيئة الحـــارة أدعــــى إلىَّ الخفاف، والجفاف، والجفاف، والجفاف أدعى إلىَ نقص في الغذاء، وهو ما يُؤدِّي إلىَ اتَّخَاذ الحيطة والحـــذر،

⁽١) ابن خلدون: المَقَدُّمَة، ص ٩٤.

⁽٢) المصدر نفسه. ص٩٤.

⁽٣) المصدر نفسه، ص٥٩.

⁽٤) المصدر نفسه، ص٩٠.

⁽٥) سورة آل عمران: ١١٠.

فيتَّخذ الناس في تلك المناطق أماكن لحفظها، كالأهراء والخوابي، وأماكن تصلح لخزنها. كما أَنَّ أفضل الرسالات كانت من الصحواء المحرقة، ومن بين الأراضي الجرداء مَكَّة المكرمة، فكيف غفل ابن خلدون عن ذَلكَ ونفاه؟!.

ولكن لا ينفي أن يكون للبيئة أثر في مزاج الإنسان ولون بشرته وخلقته.

ونحن إذا تحوَّلنا إلىَ صلب موضوعنا نجد أَنَّ بيئة الوسياني علَّمت الناس التحــدِّي لا الصخور الصلبة، وتاجروا إِلَى أماكن قصيَّة يصعب عَلَى الإِنسَان حَـــتَّى الآن اقتحامها بأحسن وسائل النقل البرية، فوصلوا في ذَلكَ الحين وقبله إلى السودان الغـــربي، رغــــم خطورة الطريق، وصعوبة المسالك.

وكيف أَنَّ الوسياني نفسه كان من المتنقِّلين لطلب العلم بــين الجريد وأريغ .

ثانيا – بيئة الوسياني الطبيعيَّة:

عاش الوسياني بــين الجريد وأريغ ووارجلان.

فالمنطقة كُلُّهَا صحراوية قارِّيـــّة، بعضها الآن في القطر التونسي، والآخر في القطــر الجزائري، فمناحها حار صيفا، بارد شتاء، والأمطار فيها قليلة.

فلولا المياه الجوفية التي تستغلُّ حاليا بحفر الآبار العميقة، والينابيع الفوارة، لَمَا قامت في المنطقة زراعة واسعة، ولما غرست فيها أشجار مثمرة كثيرة ولا نخيل.

ولا شَكَّ أَنَّ الأمر يختلف ما بــين عصر الوسياني (ق٦هـــ/١٢م) المتزامن مع وجود مدينة سدراتة(١) _ قرب وارجلان _ وعهدنا الحالي (ق٥١هـــ/٢١م)، فَإِنَّ الأمر يختلف

⁽١) سدراتة: مدينة أثرية جميلة خرُّبما الميورقي سنة ٦٢٦هــ/١٢٩م، وطمرتما الرمال. تبعد عن وارجلان بــ ١٤ كلم. ازدهرت فيها الحركة العلميَّة والعمارة الإسلاميَّة الرائعة، اهتمت بما كثير من البعثات التنقيــبيَّة، منها بعثة هارولد طاري (Harold Tarry). وما إن وطئت أقدام الاستعمار حَستَّى جنَّدت لها ١٢ سيارة في ذَلكَ الوقت لحفر بنر الصفا. ينظر: حريدة المبشر، مقال تحت عنوان: "سدراتة بوميي الجنوب"، الصادرة يوم ٢٩/١/٢٩م.

تماما، فقد كانت المياه متدفِّقة وفوَّارة.

فعين الصفا في سدراتة، تَدُلُّ دلالة واضحة عَلَى كثرة المياه في تلك المنطقة.

سَمَّاهَا البعض ببحر الطوفان، ويرى أَنَّ الفضل في عمارة الرُّسْتُميـــَّينَ النازحين بعد سقوط الدولة الرستمية سنة ٢٩٦هـــ/٩٠٩م يرجع إلىَّ وجود هَذه المياه المتدفقة (١٠.

وقد عثر عَلَيْهَا المنقّب الأثري هارولد طاري (Harold Tarry)، وتتبّع أنفاقها تحت الأرض من سدراتة إلى وارجلان ١٤ كلم، وتوحد تحت عمق: ٣,٨٠م، وارتفاع سقف النفق ما بسين ١,٩٠٨م و٢م، وعرضه متر. وتمرُّ أنفاق «الفقارات» تحت سوق وارجلان القديم، وتحت بابا عزِّي، والشارع الذي تمرُّ تحته في وارجلان لا يزال يحمل اسمها، وهو «تيسْكيفينْ نيسَدْرَاتَنْ»، أي: سقايف سدراتة (٢).

و لم تكن عين الصفا وحدها النبع الذي يسقي منطقة وارجلان، بل كان حولها أكثر من ألف عين فوَّارة^(٣)، ومنها عين القبائل بناحية يفرن، وعين الحواس بناحية نقوصة.

كما أَنَّ منطقة الجريد كانت أشجارها وغاباتها ملتفَّة ولا ينقطع ظلَّها، وكانت المياه متدفقة، ولا أدلَّ عَلَى ذَلِكَ من اهتمام ابن الشباط (١٠) بتقسيم مياه الغابات الجريدية بهندسة فائقة، ولم تكن فَترة حياته بعيدة عن فترة الوسياني.

M.V Berchem: A la recherche de Sedrata, p ۲٤. (۱)

 ⁽۲) أقدم اكتشاف لسواقيها برجع إلى سنة ۱۸۷۲م، حينما حفر الفرنسيون الأسس لبناء البرج العسكري. وأحدثُها
 حينما بنوا دار البريد والبلدبة سنة ۱۹۵۹-۱۹۲۰. ينظر: سليمان بوعصبانة: معالم الحضارة الإسلاميَّة، رسالة
 ماجستير مرقونة، ص١٦٠. و ١٦-٦٠. J. Litellieux: Ouargla, cité Sahariènne, p. ٦١-٦٢.

⁽٣) أوراق مخطوطة من كراكوفيا مصورة في مكتبة الباحث، كانت بحوزة تاديوش ليفتسكي.

⁽٤) ابن الطبيَّاط (١٦٨-١٨٦هـ/١٣٢١-١٢٢١): هو محَمَّد بن على بن محَمَّد بن على بن عَمَّار شَبَّاط (بفتح الشين وتشديد الباء) التوزري المعروف بالمصري. أخذ العلم عن والده وعن محَمَّد بن أبي الفضل بلقاسم بن محمَّد بن سمدون، وعن محمَّد بن أبي بكر بن عثمان الطولقي. مهندس ومؤلف وشاعر. له كتَاب: أنيس الفريد وحلية أهل الجريد، وشرحان علَى القصيدة الشقراطسية. ينظر: محمَّد البختري: الجديد في أدب الجريد، الشركة التونسية للتوزيع، ١٩٧٣، ص٦٨.

كما يصف ابن خلدون (ت: ٨٠٨هــ/١٤٠٥م) حال غزارة المياه في المنطقة قائلا:

«وفي هَذه البلاد الصحراوية غريبة في استنباط المياه الجارية لا توجد في تلول المغرب، وَذَلكَ أَنَّ البَّر تحفر عميقة المهوى، وتطوى جوانبها، إلى أن يصل بالحفر إلى حجارة صلدة، فتحت بالمعاول والفؤوس، إلى أن يرق جرمها، ثُمَّ تصعد الفعلة، ويقذفون عَلَيْهَا زبرة من حديد تكسر طبقتها عن الماء، فينبعث صاعدا فيعمُّ البئر، ثُمَّ يجري عَلَى وجه الأرض واديا»(١).

هَذَا إِن دَلَّ عَلَى شَيْء فهو يَدُلُّ عَلَى المعنزون الهائل من الماء المضغوط الذي يحتاج إِلَى من يثقب الغطاء الصلب كي ينبحس فيفور، وقد يعجل الحفارين بغزارته. وقد حدَّد ابن خلدون من بسين الأماكن: واركلا، وأريغ.

أمَّا عن الاهتمام بالري وضبط السواقي والآبار وحريمها وطريقة استغلالها دون الإضرار، والنظر إليَّهَا من الوجهة الشَّرعِيَّة فقد خصَّص أبو العَبَّاس أحمد بن محَمَّد بن بكر (ت: ١٠٥هـ/١١١١م) كِتَابًا يتألَّف من ثمانية أحزاء سَمَّاهُ القسمة وأصول الأرضين "٢).

كما أنَّ احتمال اتساع الشطوط قديما أمر وارد، ولَعَلَّها قد امتزجت بالبحر إلى أن تصل مدينة توزر، وقد فصلت الآن بالسيوف الرملية الحاجزة؛ ذَلِكَ لأنَّ المنطقة توجد ضمن أروقة الرياح بين الضغطين الآزوري الدافع للرياح من جَزر أزورس في المحيط الأطلسي غرب المغرب الأقصى، وبين منطقة الضغط المنخفض في خليج قابس. ففي فصل الربيع تتجه الرياح من المحيط الأطلسي صوب حوض البحر الأبيض المتوسط حاملة معها الرمال المهيأة بعامل التحوية من منطقة الحمادة، ثُمَّ السرق، ثمَّ العسروق الرملية

⁽۱) ابن حلدون: تاریخ، ۱۱۹/۱۳.

 ⁽٢) ينظر عن حريم السواقي: أبو العبـــاس أحمد بن محمّد بن بكر الفرسطائي: كِتَاب القسمة وأصول الأرضين،
 ص ٥٤٥٠.

الالتوائية العرضية شمال المغرب العربي.

وإذا استنطقنا الحقائق العلميَّة التي يمكن أن نجدها في الطبيعة ذاتما، فَإِنَّــــنَا نجـــد أَنَّ التضاريس التي حتت بالأنهار العظيمة، مثل: وادي إيغرغار الذي يشقُّ طريقه من جنوب الصحراء الكبرى إلى أن يصل قرب تقرت، ووادي مية الذي يصب مياهه بــوارجلان، والأشحار التي تحجَّرت وبقيت غاباتها شاهدة عَلَى خصوبة المناطق، والمواضيع المصوَّرة في بطون الكهوف، كالرعي والصيد، وعَلَى ظهور الصخور المترامية الأطراف، هَذَا عن الحقب الزمنية القديمة جدًّا.

أمَّا أقوال القدامي التي قد تعزز ذَلِكَ، وإن كانت لا ترقى إِلَى الحقيقة المطلقة، وقد لا تصدَّق أَيضًا، فَإِنَّــنَا نوردها للتعرُّف عَلَيْهَا:

يورد البختري كلاما مفاده أنَّ باني توزر هو قسطال بن نوح عَلَيْهِما وَعَلَـــى نبيَّــــا السلام، وأَنـــُها كانت محاطة بالبحر، وَبِأَنَّ يوشع بن نون غزاها من البحر. ويحتمل أنَّ هَذه السبخة كانت محاطة بالبحر.

ويقول أيضًا: «سمعت بعض الشيوخ بأَنَّ مدينة توزر قبل الفتح الإسلامي كانت عَلَى شطرين، يشقُّ بينهما خندق، ويحتمل أُنــُّهُ كَانَ بحرى ذَلكَ النهر»(١).

كما يورد الأستاذ محَمَّد بورقعة كلاما عن البحر الجوفي لدى ذكره تــــاريخ مدينــــة وزر^(٢).

ولا شَكَّ أَنَّ ما قلناه كان في الزمن السحيق، فلو قارنًا بسين ذَلكَ الزمن وَهَذَا الزمن

⁽١) ينظر: أحمد البختري: الجديد في أدب الجريد، الشركة التونسية للتوزيع، ١٩٧٣، ص١٦.

⁽٢) ينظر: محَمَّد بورقعة: تاريخ مدينة توزر، العصر الجديد، عدد ١٤٨، سنة ١٩٣٦، ص ١-٦.

الذي نعيش فيه دون إدخال الوسائل الحديثة التي غيَّرت وبدَّلت من الواقـــع الطبيعـــي، وكانت المقارنات مضبوطة بالزمن لتوصُّلنا إلى البيئة التي عاشها الوسياني قبل ثمانية قرون

فالمنطقة كانت ألطف حوًّا ممًّا هي عَلَيْه الآن، والآبار تفور بالمياه، والعشب والأشجار ملتفَّة، ومخزون الماء وفير يؤمِّن الانتقال شرقا وغربا، وشمالا وجنوبا.

أمًّا السطح: فتكاد تكون المنطقة مستوية من الناحية الطبوغرافية، ليس بحا جبال عالية، أو حواجز طبيعية إلى حدٍّ كبير.

كما أنَّ الرمال كانت تنتقل عَلَى شكل كثبان رمليــة متماوحــة كُلُّمَــا هبَّــت الزوابع الرملية.

وبما ممالح وسبخات ظاهرة للعيان، وقد ذكرها الوســياني عـــدَّة مَـــرَّات، كمـــا في حديثه عن المرأة الجالسة بعيـــدا في الـــسبخة خالَهـــا غرابـــا...(١)، أو في الأسمـــاء الدَّالَة عَلَى ذَلكَ، مثل: «تُمَانتسنْتْ»، فكلمة «تُمَا» معناها الجهة، و«تُمَاكُ» أي جهتي، و «تْمَاتْشْ» أي جهتك، و «نْ» للإضافة، و «تسَنْتْ» تعنى: الملح.

والكلمة: «تْمَانْتسَنْتْ» تعنى: جهة الملح، أو مكان الملح.

والملح دَليل عَلَى وجود الحرارة غالبا.

فالمنطقة والبيئة التي عاش فيها الوسياني باردة شـــتاء حـــارة صـــيفا، قــــد تكـــون مجدبة خارج الواحات، تعتمد عُلَى زراعة النخيــل، كمــا هــو بــاد مــن كلمــة «الجريد»، ومن النصوص المبيّنة لذَلك.

⁽١) ينظر: ق ١/٢ من النص المحقّق.

المبعث الثاني: الحياة الرينية

هدخل:

إِنَّ شَخصيَّة الوسياني تعتبر نتاج أصول دينيَّة وَتَارِيخِيَّة؛ فإذا علمنا أَنَّ مذهبه هـو المُذَهب الإِبَاضِيُّ السائد آنذاك في المنطقة التي كان يعيش فيها كان علينا أن نذكر ذَلك بإيجاز، حَـتُى نفهم التعابير التي كان يستعملها، والتعليلات التي يعلَّل بما الأحداث التي تميَّل بما الأحداث التي تميَّل به فعلينا إذن أن نعرِّف بمذهبه، وبعض رحاله المشهورين، وأهمَّ معتقداته.

فالمذهب الإِبَاضِيُّ كان من أسبق المذاهب نشوءا(١)، ومن أقربها إلى منابع السنة.

فقد أخذ إمام المذهب _ جابر بن زيد الله على عن عائشة أمِّ المؤمنين -رَضييَ اللهُ عَنها-، وعن سبعين بدريًّا، ومن بينهم عبد الله بن عبَّاس -رَضِيَ اللهُ عَنهما-، وقد عاش جابر بن زيد من سنة ١٨هـــ/١٧٨م.

وقُربُ جابر بن زيد إمام المذهب من ينابيع الإِسلاَم الصافية يكون مرجَّحا لصواب ما ذهب إلَيْه دون القدح فيما ذهب إلَيْه غيره.

لقد اعتمد الإِبَاضِيَّة ولا شَكَّ مثل غيرهم عَلَى القرآن الكريم وَالسُّنَــُّة المطهَّرة، وكان لهم اجتهاد من علمائهم مثل غيرهم من المذاهب الإِسلاَمِيَّة الأخرى.

⁽١) ترتيب المذاهب الخمسة حسب مؤسّسيها ترتيبا زمنــيًّا:

١- حابر بن زيد (و: ١٨هـ/٦٣٨م - ت: ٩٣هــ/٧١١م) إمام المذهب الإباضي.

٢- أبو حنيفة النعمان (و: ٨٠هــ/٢٩٩م – ت: ١٣١هــ/٧٤٨م) إمام المذهب الحنفي.

٣- مالك بن أنس (و: ٩٣هــ/٧١١م – ت: ١٧٩هــ/٩٥٩م) إمام المذهب المالكي.

٤- محمد بن إدريس الشافعي (و: ١٥٠هـ/٧٦٧م - ت: ٢٠٤هـ/١٨٩) إمام المذهب الشافعي. ٥- أحمد بن حنيل (و: ٣٤هـ/٧٨٠م - ت: ٢٤١هـ/٥٥٠م) إمام المذهب الحنيلي.

ومن المعلوم أنَّ لِكُلِّ مذهب وجهته ومقصده النبيل، وَإِلاَّ لَمَا سُمِّيَ المذهب مذهبا. كما أنَّ المسلمين جميعا يجمعون عَلَى أنَّ لا اجتهاد مع وجود نصَّ مسن القرآن الكريم. لَكِنَّ تبقَّى شَيْء، وهو مدى فهم العلماء لهذا النصِّ القرآني الكريم. والفهم السليم لا يعتمد عَلَى أيراد النصوص فقط، بل يعتمد عَلَى قُوَّة الذكاء أيضًا؛ والذكاء هبة من يشاء من عباده.

كما أنَّ العلم الحديث المستعين بالآلات المسخَّرة، والتجربة المتكررة، وضَّحًا كــثيرا من وجوه الإعجاز العلمي في القرآن الكريم، وأسقطا كثيرا من تفاسير العلماء الذين لم تتح لهم فرصة استعمال هَذه الوسائل العلميَّة المتاحة الآن، وبيَّــنا أَنَّ الأقوال والتفاسير التي كان الناس لا يجرؤون عَلَى القدح فيها ــ لأنَّها صدرت من عالم مرموق ــــ أنَّها قاصرة عن أن تصل إلى الحقيقة، وأَنَّ العلم فتح آفاقا للبحث والتنقيب وعدم اجرار أقوال أسقطها العلم.

وَإِلَى عهد قريب كان بعض العلماء لا يقولون بكروية الأرض، بل استماتوا لآرائهم، وأغلقوا باب الفهم والتفكير، باللمز والتكفير؛ وبالتبع دعوا إِلَى استحلال دماء المسلمين، شأهم شأن علماء الكنيسة المسيحيِّن في القرون الوسطى.

ونعود إِلَى الحديث عَلَى أَنَّ فهم المسلمين يختلف باختلاف الذكاء والمعطيات، وَكُلُّ عِمْدُورٌ إِن استقصى الحقيقة و لم يصلها، وَكُلُّ عالم محاسب أمام الله إِن حزم عَلَى أَنَّ الحقَّ معه فقط، دون أن يتروَّى في ذَلك.

وهو محاسَبٌ كَذَلِكَ إن استنكف عن التنازل عن رأيه وقد بدت له الحقيقـــة حليَّـــة واضحة وضوح الشمس، خَاصَّةً إن كان له أتباع يصدرون عن رأيه، ويتعصَّبون إِلَى حدِّ العداء مع الرأي الآخر.

ولتوحيد شمل المسلمين يجب التعقُّل والتروِّي. ويقول الشيخ أحمد بن حمد الخليلـــي (عالم إباضيٌّ معاصر، مفتي عام سلطنة عُمان) في هَذَا الصدد: «وليس هَذَا التراع في أصول الدين مع وحدة المصدر الذي تنهل منه العقول المتنازعة إلاَّ نتيجة لتباين المدارك، واختلاف التَّصَوُّرات عند أَئِمَّة الفرق، ثُمَّ يؤصِّله تعصبُ الجماهير لأقوال أَئمَّتهم، بحيث تحمل كُلُّ طائفة قول إمامها أصلا تطوِّع لـــه الأُدلَّــة المخالفة له بكُلِّ ما تخترعه من التأويلات المتكلَّفة، فتوزَّعت الأُمَّة شيعا وأحزابا»(١).

ونحن في َ هَذَا المُــُؤَثِــُر نورد بعض المعتقدات فقط التي قد تُؤثِــُرُ في سلوك الأفراد، فالوسياني لا شَكَّ أنــُهُ قد اعتقدها، وبمكن بالتبع أن يصدر عنها في تعابيره واخترنا منها ثلاثة:

الاعتقاد بخلود أهل الكبائر إذا ماتوا دون توبة مع كونهم من الموحّدين، وسقنا لِذَلِكَ بعض الأجِلَّة من القرآن الكريم.

- نفي رؤية الباري في الدُّنيا وَالآخرَة.

- نفي الشفاعة لأهل الكبائر دون توبة.

١ –الخلود في النار :

لقد اعتمد الإَبَاضِيَّة ومن وافقهم من غيرهم من العلماء في فهمهم للخلود في النار للموحَّد الذي عصى الله و لم يتب، ومات عَلَى ذَلِكَ، اعتمدوا عَلَى آيات من القرآن الكريم.

نوردها، وليس من اختصاصنا ولا من مسؤوليتنا أن نورد أُدِلَّة كُلِّ الأطراف المثبتـــة والنافية، بل إِنــــُنَا نعرِّف ما ذهب إِلَيْهِ الإِبَاضِيَّة منذ نشأة مذهبهم ومن وافقهــــم مــــن العلماء.

وَلَعَلَّ هَذَا المُعتقد يرجع إِلَيْهِم بالتحرِّي في أعمالهم، فيجعلهم يخافون _ أكثــر مــن غيرهم _ مغبَّة يوم الحساب، والركون إِلَى مصير مجهول.

⁽١) الشيخ أحمد بن حمد الخليلي: الحق الدامغ، نشر مكتبة الاستقامة، ص٧.

وهم لا يقفون مع غيرهم في تحدُّ وجدال، إذ إنَّ هَذه الأقوال تقتضي من الإنسَان أن يهتمَّ بنفسه، والخاسر _ لا قدَّر الله _ من كان يتمنى عَلَى الله الأماني.

لذا فهم أشفق عَلَى غيرهم حينما يناقشونهم؛ لأنَّ بقاء غيرهم عَلَى فهمه يفـضي إلىّ بقاء بعض العَامَّة والبسطاء عَلَى المعاصى ما دامت هناك مغفرة أو حروج من النار.

وَلَكنَّ حبُّ الغلبة من غيرهم تركهم يكلونهم إلى ما ذهبوا إلَّيْه، واستخفاف غيرهـــم بمعتقداتهم أبعدهم في غالب الأحيان إلىَ نقص نصحهم ونقاشهم. ويفهمون أَنَّ المنطــق السليم والمفهوم من المسلمين جميعا أنَّ من لم يرتكب إثما قطُّ ولا معصية، أو ارتكب إثما وبادر إلىَ التوبة أنـــّـةُ ناج من العذاب باستقامته، أو بتوبته بعد غفلته، وداخل الجَـــــــــّـة برحمة الله، فَهَذَا مسلك واضح.

أُمًّا المسلك الثاني وهو عدم الخلود في النار مع ارتكاب المعاصي وعدم التوبة والموت عَلَى ذَلكَ مسلك غير مضمون الجانب، حَاصَّةً وَأَنَّ الآيات الصريحة وضَّحت لهم ذَلك.

والطمع في الخروج من النار أو الشفاعة دون العمل الصالح لم ينقده الإَبَاضيَّة فقــط كما أسلفنا، بل ذهب إلَيْه علماء من الأزهر الشريف في العهد الحاضر أيضًا. إذ لا يُعقل أن يدعو الإسلامُ إلى العمل الصالح، ويفتح الشهيَّة للركون إلى الكسل والمعاصي.

ونورد الأدلَّة من القرآن الكريم ملمحين إلى الغرض من إيرادها:

١- قال الله تَبَارَكَ وَتَعَالَى: ﴿وَقَالُواْ لَن تَمَسَّنَا النَّارُ إِلَّا أَيَّامًا مَّعْدُودَةً قُلَ آتَخَذُتُمْ عندَ الله عَهْدًا فَلَنْ يُخْلفَ الله عَهْدُهُ أَمْ تَقُولُونَ عَلَى الله مَا لاَ تَعْلَمُونَ بَلَى مَن كَسَبَ سَــيُّتُهُ وَأَحَاطَتْ به خَطِيئَاتُهُ فَأُوْلَكَ أَصْحَابُ النَّار هُمْ فيهَا خَالدُونَ﴾ (١). فَحَتَـــَّى لو نزلت الآية في المشركين واليهود، فَإنَّ ما يردي هؤلاء في النار ويخلدهم فيها كاف لأن يردي غيرهم من العباد، وزيادة قُوله تَبَارَكَ وَتَعَالَى: ﴿بَلَىٰ هَن كَسَبَ سَيُّنَّةً ﴾ يدخل فيها كُــلَّ مــن تشملهم كلمة «مَنْ»، وهم الناس جميعا.

⁽١) سورة البقرة: ٨٠ - ٨١.

٢- قُوله تَبَارَكَ وَتَعَالَى: ﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى الذينَ أُوتُواْ نَصِيبًا مِّنَ الْكَتَابِ يُدْعَوْنَ إِلَىٰ كَتَــاب الله لَيَحْكُمُ بَيْنَهُمْ ثُمَّ يَتَوَلَىُّ فَرِيقٌ مِّنْهُمْ وَهُم مُّعْرِضُونَ ذَلكَ بأَنَّهُمْ قَالُواْ لَن تَمَسَّنَا النَّارُ إلاًّ أَيَّامًا مَّعْدُودَات وَغَرَّهُمْ في دينهم مَّا كَانُواْ يَفْتُرُونَ فَكَيْفَ إِذَا حَمَعْنَاهُمْ لِيَوْم لا رَيْبَ فيه وَوُفِّيَتْ كُلُّ نَفْسٍ مَّا كَسَبَتْ وَهُمْ لاَ يُظْلَمُونَ﴾ (١). والآية وردت لتـــذكير المـــسلمين بذَلكَ المآل، وَأَنُّ القائلين بأنُّ النار لن تَمَسُّهم إِلاَّ آيَّامًا معـــدودات يفتـــرون عَلــــى الله

وَلَعَلَّ أَقُوى وأوضح آية استشهد بما الشيخ اطفيَّش رَحمَهُ اللهُ قَوله تَبَارَكَ وَتَعَالَىٰ: ٣- ﴿وَمَنْ يَعْصُ اللَّهُ وَرَسُولُهُ فَإِنَّ لَهُ نَارَ جَهَنَّمَ خَالدينَ فِيهَآ أَبَدًا﴾ (٢)، ويراها الشيخ اطفيَّش أقوى دَليل لخلود الفاسقين في النار أبد الآبدين، وَخَاصَّةً وَأَنَّ فيها التقييد بكلمة «أبدًا».

والعصيان هنا يشمل الشرك والفسوق، باعتبار عمومها، ولو نزلت في الكُفَّار". ٤- وقال تَبَارَكَ وَتَعَالَى: ﴿ فَإِذَا نُفخَ فِي الصُّورِ فَلاَّ أَنسَابَ بَيْنَهُمْ يَوْمَعَدْ وَلاَ يَتَسَآءَلُونَ فَمَن تَقُلَتْ مَوَازِينُهُ فَأُوْلَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ وَمَنْ خَفَّتْ مَوَازِينُهُ فَأُوْلَئِكَ الذِينَ حَــسِرُواْ أَنفُسَهُمْ فِي جَهَنَّمَ خَ**الدُونَ** تَلْفَحُ وُجُوهَهُمُ النَّارُ وَهُمْ فيهَا كَالحُونَ﴾ (^{؛)}. طبعا يخـضع الموحِّدون للميزان، ومن خضع للميزان يحتمل الثقل في ميزانه أو الخفَّة، فإذا خفَّ ميزانه لا قدَّر الله _ كان من الذين حسروا أنفسهم ومن المحلَّدين في النار.

ومع اجتماع هَذه الآيات لا يمكن أن يفسُّر الخلود فيها إلاَّ بالأبديَّة المطلقة دون نهاية.

وما بـين التصريح والتلميح يفهم الكلام بأنـــــّـهُ موجَّــه إلىَ الموحِّــدين أيــضًا،

١١) سورة آل عمران: ٢٣ – ٢٥.

⁽٢) سورة الجن : ٢٣ .

⁽٣) وينتن : آراء الشيخ اطفيَّش العقدية، ص٥٦ ع. وأحال عَلَى الهميان للشيخ اطفيَّش، ٣٧٨/١.

⁽٤) سورة المؤمنون : ١٠١ – ١٠٤.

لا إلى الكُفَّار فقط.

فإذا أخذنا بقول متزامن مع الوسياني من عالم إباضيٌّ يسكن منطقة الوسياني، وهــو قول الشيخ أبي يعقوب يوسف بن إبراهيم الوارجلاني (ت: ٥٧٠هـــ/١١٧٤م) نجد فيـــه التشديد كُلَّهُ عَلَى القائلين بعدم الخلود، حيث يقول:

«ومحلوا جميع ما توعَّد الله عَلَيْه العباد عَلَى المعصية من العذاب الأليم والخلود المقيم في جَهَنَّم أبد الآبدين كان قول الله عندهم سراب بقيعة يحسبه الظمآن ماء، والحيوان خيالا، والسكران خبالا، وسوَّغوا في عذاب الله عَزَّ وَجَلَّ ووعيده الكذب، بعدما قال: ﴿لَا تَخْتَصِمُوا لَدَيَّ وَقَدْ قَدَّمْتُ إِلَيْكُم بِالْوَعِيدِ مَا يُبَدَّلُ الْقَوْلُ لَدَيَّ وَمَآ أَنَا بِظَلاَمٍ لَلْعَبِيدِ ﴾ (١٠) قالوا ذهب الوعيد في البيد» (٢٠).

٢-الشفاعة:

يعتقد الإِبَاضِيَّة أَنَّ الشفاعة تكون لأصحاب الطاعة وليست لأصحاب المعاصي، وذهب إِلى قولهُم علماء من غيرهم. إذ إِنَّ الشفاعة لأصحاب المعاصي تعني عكس المقصود من دعوة الإِسلام إِلى العمل الصالح، ولن ينفع أيَّ شخص أتى المعاصي أن يشفع فيه نسبه الشريف، أو قوله كلمة التوحيد دون العمل.

وَإِنَّ الذين يوردون آراءهم حول شفاعة رَسُــول اللهِ ﷺ في أصـــحاب المعاصـــي والكبائر، أو يأتون بأحاديث موضوعة أو ضعيفة ليوهِّنونَ من غرض الاستقامة في الدين، ويوهنون من قول القائلين: الاستقامة قول وعمل واعتقاد.

لقد كتب الدكتور عبد العظيم المطعني كِتَابًا حول الشفاعة أورد سبب تأليفه قائلا: «وما حفَّزيٰ عَلَى الكِتَابة في موضوع الشّفاعة إِلاَّ حديث رسولنا العظيم الذي قـــال

⁽١) سورة ق : ٢٨ - ٢٩ .

⁽٢) أبو يعقوب يوسف الوارجلاني: الدليل والبرهان، ٣٠/١.

فيه: «من يترك العمل ويتَّكل عَلَى الشفاعة يورد نفسه المهالك، ويحرم من رحمة الله»^(۱). كما نجد الشيخ محَمَّد عبده يوافق الإبَاضيَّة من كون الشفاعة للمسلمين، ويـــرى أَنَّ الشفاعة في العصاة تسرَّبت إلى المسلمين من اليهود قائلا:

«إِنَّ المسلمين قد تأثُّروا بما كان عند الوثنيِّين واليهود من تصوُّرات فاسدة في شـــأن الشفاعة ممَّا غرس في المجتمعات الإسلاَميَّة بعض العادات هي أبعد مـــا تكــون عـــن الإسلام، يذكر منها ما يعطى لغاسل الْمَيِّت من النقد، وَيُسَمُّونُها «أُجرة المعديــة»، أي أحرة نقله إلىَ الجَـــنَّة»(٢٠). ويرى الإبَاضيَّة أنَّ الشفاعة لا تكون إلاَّ لمن لم يرتكب الكبائر أو ارتكبها ومات عَلَى التوبة.

واستدلُّوا بهَذه الآيات:

١- قَالَ تَبَارَكَ وَتَعَالَى: ﴿ وَلاَ يَشْفَعُونَ إِلاَّ لَمَنِ ارْتَضَى ﴾ (٣).

٢- ﴿ وَالتَّقُواْ يَوْمُمَا لاَّ تَحْزِي نَفْسٌ عَن نَّفْسٍ شَيْئًا وَلاَّ يُقْبَلُ مِنْهَا شَفَاعَةٌ وَلاَ يُوخَذُ مِنْهَا عَدْلٌ وَلاَ هُمْ يُنصَرُونَ ﴾ (١).

٣ ﴿ لا يَمْلِكُونَ الشَّفَاعَةَ إِلا مَنِ اتَّخَذَ عِندَ الرَّحْمَن عَهْدًا ﴾ (°).

٤- ﴿ فَمَا تَنفَعُهُمْ شَفَاعَةُ الشَّافعينَ ﴾ (١).

ويرى د. عبد العظيم من جامعة الأزهر أنَّ الشفاعة لأصحاب المعاصي الذين ماتوا بـــدون توبة مخالفة للقرآن الكريم، إذ يقول: «إنَّ إثبات الشفاعة في الآخرة مخالفة للقرآن، وَإِنَّهَـــا لـــو

⁽١) د. مصطفى محمود: الشفاعة، لفهم الخلاف القلىم بــين المؤيِّدين والمعارضين، يوليو ١٩٩٩، ط٢، جمهورية مصر، القاهرة، ص٧٧.

⁽٢) محَمَّد عبده: تفسير المنار، ٣٠٦/١. الجعبيري: البعد الحضاري، ٢٥٦/٢.

⁽٣) سورة الأنبياء : ٢٨ .

⁽٤) سورة البقرة : ٤٨ .

⁽٥) سورة مريم: ٨٧.

⁽٦) سورة المدثر: ٤٨.

حدثت لكانت نوعا من المحاباة والظلم والمحسوبية، فهي أمور نهى الله عنها في الدنيا فكيف يسمح بوقوعها في الآخرة، حيث لا تجزى كُلُّ نفس إِلاَّ بما عملت...»(١).

ويقول الشيخ محمَّد الطاهر بن عاشور في الشفَاعة: «وَاتَّفَقَ اللسلمون عَلَى تُبــوت الشفاعة يوم القيامة للطائعين والتائبين لرفع الدرجات، ولم يختلف في ذَلِــكَ الأشـــاعرة والمعتزلة، فَهَذَا اتَّفَاق عَلَى تخصيص العموم ابتداء»(٢).

كما يقول عنها الشيخ إسماعيل الجيطالي في قنطرة الإيمان، فيما يجب عَلَى الإنسَان أن يعتقده: «الشفاعة وهي حقِّ، فمن كذَّب بها فقد كذَّب القرآن، وهو المقام المحمود، قال الله لنبيه الطَّيْنُ : ﴿عَسَى ۚ أَنْ يَبْعَنُكَ رَبُّكَ مَقَامًا مَّحْمُودًا ﴾ (٢)»(٤).

ووضوح رأي الإبَاضيَّة فيما قاله الشيخ اطفيَّش (من بحر الرحز):

وعندنا شفاعة الشفع مخصوصة بالمتّقين الركّع ولا تكون للعصاة اللكّع ولا لأهل الشرك عند الخشّع وعندنا يشفع غير المصطفى كالأنبياء والشهداء ومن وفي (°)

ويورد الربيع في جامعه قوله عَلَيهِ الصَّلاَةُ وَالـــسَّلاَمُ: «لَيْـــسَتِ الـــشَّفَاعَةُ لأَهْـــلِ الْكَبَائر منْ أُمَّتي»^(١).

ويورد علي بن أبي بكر الهيثمي في مجمع الزوائد حديثا عن أبي أمامة عن رســـول الله

 ⁽١) مصطفى محمود: الشفاعة، لفهم الخلاف القديم بــين المؤيّدين والمعارضين، ط.٢، يوليو ١٩٩٩، القاهرة،
 جمهورية مصر، ص١٣٠.

 ⁽٣) محمد الطاهر بن عاشور: تفسير التحرير والتنوير، الدار التونسيَّة للنشر، تونس، المؤسسة الوطنيَّة للكتاب،
 الجزائر، ١٩٨٤، ج١/ص٤٨٧.

⁽٣) سورة الإسراء: ٧٩ .

⁽٤) الجيطالي: قناطر الخيرات، القسم الأول، الباب الرابع، المسألة التاسعة، ج١ / ص٣٢٠.

⁽٥) وينتن : آراء ، ص ٤٣٥ .

⁽٦) الربيع: الجامع الصحيح، حديث رقم ١٠٠٤.

ﷺ : «صنفان لا تنالهما سلطان ظلوم غشوم، وغال في الدين، يشهد عَلَــيْهِم ويتــبرَّأُ منهم»(١).

٣-رؤية الله عَزَّ وَجَلَّ:

يعتقد الإِبَاضِيَّة بعدم رؤية الباري عَزَّ وَحَلَّ، لا في الدُّنيا ولا في الآخرَة، كما يذهب إِلَى ذَلِكَ من غيرهم بعض المذاهب كالمعتزلة. ومن العلماء القدامي كابن حرير الطبري في تفسيره.

وأدلتهم من القرآن الكريم ما يلي:

١- قَالَ تَبَارَكَ وَتَعَالَى: ﴿ وَإِذْ قُلْتُمْ يَامُوسَى ٰ لَن نُّومِنَ لَكَ حَتَّـــى ٰ نَـــرَى الله جَهْــرَةً فَأَخَذَتْكُمُ الصَّاعِقَةُ وَأَنتُمْ تَنظُرُونَ ﴾ (٢). ويوجِّه القرآن الكلام للمسلمين، وقد وصف الله الطمع في النظر إلى الله بالكفر.

٣- وقَالَ تَعَالَى: ﴿أَمْ تُرِيدُونَ أَن تَسْأَلُواْ رَسُولَكُمْ كَمَا سُئِلَ مُوسَى ٰ مِن قَبْلُ وَمَنْ
 يَتَبَدَّلِ الْكُفْرَ بِالإيمَانِ فَقَدْ ضَّلَ سَوَآءَ السَّبِيلِ﴾ (٣).

٣- ﴿ وَقَالَ الذِينَ لاَ يَرْجُونَ لِقَاءَنا لَوْلاَ أُنزِلَ عَلَيْنَا الْمَلاَّتِكَةُ أَوْ نَــرَى رَبَّنَــا لَقَـــد اسْتَكْبُرُواْ فِي أَنفُسهِمْ وَعَتَواْ عُتُواً كَبِيرًا يَوْمَ يَرَوْنَ الْمَلاَّتِكَةَ لاَ بُشْرَى ٰ يَوْمَعْد للْمُحْــرِمِينَ وَيَقُولُونَ حِحْرًا مَّحْحُورًا وَقَدَمْنَا إِلَىٰ مَا عَمُلُواْ مِنْ عَمَلٍ فَجَعَلْنَاهُ هَبَآءً مَّنثُورًا أَصْــحَابُ الجَنَّة يَوْمَعْد خَيْرٌ مُسْتَقَرًا وَقَدَمْنَا إِلَىٰ مَا عَمْلُواْ مِنْ عَمَلٍ فَجَعَلْنَاهُ هَبَآءً مَّنشُورًا أَصْــحَابُ الجَنَّة يَوْمَعْد خَيْرٌ مُسْتَقَرًا وَأَحْسَنُ مَقيلاً ﴾ (أ).

٤- وقَالَ تَعَالَى: ﴿ لَا تُدْرِكُهُ الاَبْصَارُ وَهُوَ يُدْرِكُ الاَبْصَارَ وَهُوَ اللَّطيفُ الْحَبِيرُ ﴾ (°).

⁽١) ينظر: باب أئمة الظلم والجور وأئمة الضلالة، ج٥/ ص٢٣٥.

⁽٢) سورة البقرة : ٥٥ .

⁽٣) سورة البقرة: ١٠٨ . .

⁽٤) سورة الفرقان: ٢١ – ٢٤.

⁽٥) سورة الأنعام: ١٠٣

 وقال تَعَالى عَلَى لسان موسى الطِّين : ﴿وَلَمَّا جَآءَ مُوسَى الميقَاتَنَا وَكُلَّمَهُ رَبُّهُ قَالَ رَبِّ أَرِنِي أَنظُرِ الَّيْكَ قَالَ لَن تَرَانِي وَلَكِنُ انظُرِ اِلَى الْحَبَلِ فَإِنِ اسْتَقَرَّ مَكَانُهُ فَسَوْفَ تَرَانِي فَلَمَّا تَحَلَّىٰ رَبُّهُ لِلْحَبَلِ جَعَلَهُ دَكًّا وَخَرَّ مُوسَىٰ صَعِقًا فَلَمَّآ أَفَاقَ قَالَ سُبْحَانَكَ ثُبْتُ إِلَيْكَ وَأَنَآ أُوَّلُ الْمُومِنِينَ ﴾ (١).

عَلَى هَذه الأَدلُّة وغيرها يعتمد الإبَاضيَّة ومن فهم هَذَا الفهم من علماء غيرهم. وَاستَدَلَّ المُثبتون لرؤية الله يوم القيامة عَلَى أَنَّ كُلَّ هَذه الأَدَّلة قامت دَليلاً عَلَى اليهود الذين طلبوا رؤية الباري في الدنيا، أمَّا في الآخرة فهي حزاء للمسلمين.

و لم يجد الإبَاضيَّة ومن ذهب إلى قولهم الدَّليل الكافي الصريح عَلَى أَنَّ الله تَعَالَى يرى في الآخرة.

ومن النافين لرؤية الله سُـبْحَانَهُ وَتَعَــالَى الإمــام محَمَّــد بــن حريــر الطــبري (و: ٨٥٨/٢٤٤ - ت: ٣١٠هـ/٩٢٢م) قائلا: «فرعمـوا أَنَّ عقـولهم تحيـل حـواز الرؤية عَلَى الله عَزُّ وَجَلُّ بالأبــصار، وأتــوا لـــذَلكَ بــضروب مـــن التمويهـــات، وأكثروا القول من جهة الاستخراجات»(٢).

وأورد قول عائشة –رَضيَ اللَّهُ عَنـــهَا– لمـــسروق لمـــن زعـــم أَنَّ رســـول الله ﷺ رأى رَبِّهُ: «مــن حــدَّثك أَنَّ رَسُــول الله ﷺ رأى رَبـــُهُ فقــد كــذب، ﴿لاَ تُدْرَكُهُ الأَبْصَارُ وَهُوَ يُدْرِكُ الأَبْصَارَ وَهُوَ اللَّطيفُ الْخَبيرُ﴾، ﴿وَمَـــا كَـــانَ لبَـــشَر اَنْ يُّكُلِّمَهُ اللَّهُ، إلاَّ وَحْيًا أوْ منْ وَّرَآء حجَابِ، وَلَكِن قَند رأى حبريل في صورته مَرَّتَيْن». وقالت أيضًا: «لقد قفَّ شعري ممَّــا قلـــت، تُـــمَّ قـــرأت: ﴿لاَ تُدْركُــهُ الأَبْصَارُ وَهُوَ يُدْرِكُ الأَبْصَارَ وَهُوَ اللَّطِيفُ الْحَبِيرُ﴾»(٣).

⁽١) سورة الأعراف: ١٤٣.

⁽۲) الطبري: تفسير ، ۷ / ۳۰۱.

⁽٣) المصدر نفسه.

y Marchine July 1777

وكان احتجاج المثبتين أَنَّ الآية المعبِّرة عن الرؤيــة صــراحة هـــي قَولـــه تَبَـــارَكَ نَعَالَى:

﴿ وُجُوهٌ يَوْمَئِذَ نَاضِرَةٌ الَىٰ رَبِّهَا نَاظِرَةٌ ﴾ ﴿ وَوُجُوهٌ يَوْمَئِذِ بَاسِرَةٌ تَظُنُّ أَنْ يُفْعَلَ بِهَا فَاقِرَةٌ ﴾ (١)

وَأَنَّ الله وعد المُسلمين الحسنى وزيادة، وَأَنَّ الزيادة يعـــني بهــــا النظـــر إِلَى وجهـــه الكريم سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى.

وَلَكِن حينما نجمع كلمة «نظر» في القرآن الكريم نجدها يقـــصد بهـــا في أغلبـــها الانتظار، وما بقى لا يمكن تفسيره بالرؤية إلى الله:

- قَولُهُ تَبَارَكُ وَتَعَالَى: ﴿هَلْ يَنظُــرُونَ إِلاَّ أَنْ يَــاتِيَهُمُ اللهُ فِي ظُلَــلٍ مِّـــنَ الْغَمَـــامِ وَالْمَلاَّكَكَةُ وَقُضِيَ الاَمْرُ وَإِلَى اللهِ تُرْجَعُ الاُمُورُ﴾ (٢)

- وَفِي قُولهُ تَبَارَكَ وَتَعَالَى مُخاطِبا إِبلَيس اللعين: ﴿قَالَ فَاهْبِطْ مِنْهَا فَمَا يَكُــونُ لَكَ أَن تَتَكَبَّرَ فِيهَا فَاخْرُجِ إِنَّكَ مِنَ الصَّاغِرِينَ قَالَ أَنظِرْنِيَ إِلَــي ٰ يَــوْمٍ يُبْعَثُــونَ قَــالَ إِنَّكَ مَنَ الْمُنظَرِينَ﴾ (٣).

َ – وقال الله َتَبَارَكَ وَتَعَالَى في نفس هَذَا الموقف: ﴿قَالَ فَاخْرُجْ مِنْهَا فَإِنسَّكَ رَحِيمٌ وَإِنَّ عَلَيْكَ اللَّعْنَةَ إِلَىٰ يَوْمِ الدِّينِ قَالَ رَبِّ فَأَنظِرْنِيَ إِلَسَىٰ يَسُومُ يُبْعَثُسُونَ قَالَ فَإِنَّكَ مَنَ الْمُنظَرِينَ إِلَىٰ يَوْمِ الْوَقْتِ الْمَعْلُومِ﴾ (٤٠.

وحينما نرجع إِلَى الآية ﴿ اللَّي اللَّهِ مَرَّت فِي سُورة القيامة، نجد بُــين الآيات الأربع طباقين متداخلين:

⁽١) سورة القيامة : ٢٢ – ٢٥ .

⁽٢) سورة البقرة : ٢١٠ .

⁽٣) سورة الأعراف: ١٣ - ١٥.

⁽٤) سورة الحجر : ٣٤ - ٣٨ .

فبين الآية ٢٢ والآية ٢٤ طباق.

وبين الآية ٢٣ والآية ٢٥ طباق.

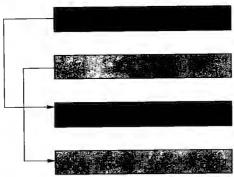
فالقرآن الكــريم بليــخ، يحتــاج إِلَى فهـــم وتــروٌّ في الحكــم، وتتريــه الخــالق عَزَّ وَجَــلُّ، مثلمــا قــال موســـى اللَّه : ﴿سُــبْحَانَكَ﴾، أي أنزِّهــك عـــن أن أراك ﴿ تُبْتُ إِلَيْكَ وَأَنَآ أَوَّلُ الْمُومنينَ ﴾.

ولكي نبــسّط الطبــاقين نـــأتي برســـم توضــيحي لــــنَلكَ، وبآيـــات شـــبيهة لها في الطباقين المتداخلين من القرآن الكريم من سورة هود أيضًا.

ففي سورة القيامة: ﴿وُجُوهٌ يَوْمَئِذِ نَّاضِرَةٌ ﴾ ٢٢ ﴿ الَّى ٰ رَبِّ مَهَا نَاظِرَهُ ﴾ ٢٣ ﴿وَوُجُوهُ يَوْمَعُذِمِ بَاسِرَةً﴾ ٢٤ ﴿ تَظُنُّ أَنْ يُفْعَلَ بِهَا فَاقِرَةٌ ﴾ ٢٢

وحينما بحثنا في القــرآن الكــريم عــن ضــرب لهـــذين الطبـــاقين المتـــداخلين، وجدنا في ســـورة هـــود قولـــه تَبَـــارَكَ وَتَعَـــالَى: ﴿مَثَـــلُ الْفَـــريقَيْن كَـــالاَعْمَىٰ وَالاَصَمِّ وَالْبَصِيرِ وَالسَّمِيعِ هَلْ يَسْتَوِيَانِ مَثَلاً اَفَلاَ تَذَّكُّرُونَ﴾ (١)

⁽١) سورة هود: ٢٤.



فبين رقم ١ ورقم ٣ (الأعمى والبصير) طباق.

وبين رقم ٢ ورقم ٤ طباق (الأصم والسميع) طباق.

وبين الكلِّ طباقان متداخلان.

والشَّيْء الذي يثبت أَنَّ النظر في سورة القيامة يعني الانتظار لرحمة الله هو ما ساقه الشيخ الخليلي من أَدِلَة من القرآن نفسه، في قوله تَعَالى: ﴿وُجُوهٌ يَوْمَئَد مُّسْفِرَةٌ صَاحِكَةٌ مُسْتَبْشِرَةٌ وَوُجُوهٌ يَوْمَئَد مُّسْفِرَةٌ مَرْهَقُهَا قَتَرَةٌ اُولَيْكَ هُمُ الْكَفَرَةُ الْفَجْرَةُ ﴾ وفسَّر قوله: ﴿مُسْتَبْشِرَةٌ ﴾ بمعنى ﴿الَّى ٰ رَبِهُا نَاظِرَةٌ ﴾ (١)، وفسَّر قوله: ﴿مُسْفَرَةٌ ﴾ بمعنى ﴿الَّى ٰ رَبِهُا نَاظِرَةٌ ﴾ (١). وما فسَّر القرآن مثل القرآن.

ووافق الإمام محَمَّد بن حرير الطبري هَذَا المنحى بقوله: «فإن كانت الأبصار تـــرى ربحا يوم القيامة عَلَى نحو ما ترى الأشخاص اليوم فقـــد وحـــب أن يكـــون الـــصانع محدودا»(٣).

⁽١) سورة عبس: ٣٨ - ٤٢ .

 ⁽۲) ينظر: الحليلي: الحجج المقنعة في نفي رؤية الله، الدار العمانية للطباعة والنشر والتوزيع، ١٤٢٢هـ/٢٠٠٦م،
 ص۲۷.

⁽٣) الطبري: تفسير ، ٧ / ٣٠١ .

ويرى الشيخ الخليلي أنَّ التقريع الشديد الذي حلَّ باليهود والنصارى تحذير للمسلمين من أن يقعوا فيما وقع فيه غيرهم.

ويربأ القرآن الكريم بأمة محَمَّد ﷺ أن تأتي بأسئلة تشبه الأسئلة التي أغضبت الخـــالق عَلَى اليهود، بقوله: ﴿أَمْ تُرِيدُونَ أَن تَسْأَلُواْ رَسُولَكُمْ كَمَا سُئِلَ مُوسَى ٰ مِن قَبْــلُ وَمَـــنْ يُتَبَدَّلُ الْكُفْرُ بِالايمَان فَقَدْ ضَّلَّ سَوَآءَ السَّبِيلِ﴾ (١).

كُما أورد الشيخ ناصر بن محَمَّد المرموري رأي الشيخ الشعراوي عَلَى أَنَّ الله نـــور، وأننا نرى بالنور، ونحن لا نرى النور الذي نبصر به، فكيف نرى الله وَالله نور؟!^(١).

فَهَذَا المعتقد وغيره يرجع بالدرجة الأولى إِلَى فهم أولي الحجى والذكاء من المسلمين، ولا يقتصر عَلَى العلماء وحدهم؛ لأنَّ صفة الذكاء هبة قد توجد عند الإنسَان الـــذي لم تتح له الفرصة لزيادة العلم، وَلَكَنَّهُ لم يسلب الفهم الصحيح.

كما أنَّ الفهم السقيم قد يلازم المثقَّف الذي نقل الأقوال وضعف أن يصل بذكائه المتوسط إلى المقاصد العالية.

فَهَذه ذَات الله تَبَارَكَ وَتَعَالَى بجب علينا أن نتَّقي الله في تتريهه عن التشبيه والتحسيم. فالعَلَماء هم الذين يتحمَّلون عبء وثقل المسؤولية أمـــام الله إن تعنَّتـــوا وتمـــسَّكوا بأفكارهم إن تَبَـــيَّنَ لهم الحقُّ، والعوامُّ متأثرون بعلمائهم.

فالآيات الواردة في عدم رؤية الباري في نظر الإِبَاضِيَّة وغيرهم من العلماء والمذاهب واضحة لا تحتاج إلىَ عناء كبير لفهمها.

فكلمة ﴿اسْتَكُبُّرُواْ فِي أَنفُسِهِمْ وَعَتَواْ عُتُوًّا كَبِيرًا﴾ يقف منها شعر الإنسَان.

فلو كانت رؤية الله تَبَارَكَ وَتَعَالَى ممكنة في الآحرة غير ممكنة في الدنيا لكانـــت مـــن أحسن الوعود، ولكانت حليَّة لا تحتاج إِلىَ تأويل، ولَمَنَّ الله تَبَارَكَ وَتَعَالَى بِها عَلَى عبده،

⁽١) الخليلي: الحق الدامغ، ص٨٩.

⁽٢) الشيخ المرموري: درس بمسجد السلام، القرارة، ٢ شوال ١٤٢٢هـ.

ولصرَّح بما مثلما صَرَّحَ بالحور العين، والجنان، والأنمار، والطلـــح المنــضود، والمـــاء المسكوب وغيرها...

وَحَتَّى لُو كَانَ النقاش حادًا عَلَى أَشَدُّه بِينَ المُثبَينَ والنافين لرؤية الباري عَزَّ وَحَــلّ، فيحب أن يكون كَذَلكَ هادئا، إذ الأمر غييٌّ، مع أنَّ الرجوع إلىَ الحقيقة أدعى وأسلم.

وإذا علمنا أنَّ التكفير هو السلاح الأسهل للهروب من تفهُّم الآخرين، وقد استُعمل حتَّى ممن لا يعتقد بكرويَّة الأرض من بعض المعاصرين، فكفَّر مــن قـــال بكرويَّتـــها ! لتيقُّــنَّا أنَّ الخطأ كلُّ الخطأ في التسرُّع في هذا الشأن. ولا شكُّ أنَّ مـــا ذهـــب إليـــه الإباضيَّة ليس حكرا عليهم، فكلُّ من اقتنع بعدم الرؤية، واعتقد بخلود أهل الكبائر في النار، فقد وصل بفهمه إلى حقيقة دلَّت على مدى فهمه وتصديقه.

فإذا علمنا بموافقة بعض علماء الأزهر والقدامي عَلَى رأي الإبَاضيَّة، كان علينا أن نفهم أنَّ فكر الإسلام أرحب من أن نلجأ لسلاح الهجوم بالتكفير واستحلال الدماء.

فالوسياني يعدُّ أحد تلامذة المدرسة الأولى التي تعتقد بعدم رؤية البارئ وتحــسيمه، وتعتقد أنَّ الشفاعة ليست لأهل الكبائر الذين ماتوا بدون توبة، وبالخلود في النار للعصاة المصرِّين، الذين ماتوا بدون إنابة إلى الله.

وهذا ما يفسِّر لنا أتِّجاه الوسياني في كتابة السير، واهتمامه بالجانب العملي للمترجم لهم، والذي يتحلَّى في الورع الشديد، والخوف من العواقب الأخرويَّة، وهذه الظـــاهرة غالبة في أتباع المذهب الإباضي.

ക്കരു

المبعث الثالث:

بيئة الوسياني الثقافية

تمهيد: إِنَّ ما سبق الوسياني القلم منه والمعاصر له أثَّر فيه، فصار مَرَّة مقلِّدا وَمَرَّة مبدعا؛ لذَلكَ فَإِنَّ الحديث عن البيئة العلميَّة التي عاش فيها لها حذور لا يمكن بأيِّ حال من الأحوال الزهد عنها_ غير أُنَّ الإيجاز في الحديث عنها ضروريٌّ حَــتَّى يعرف القارئ الوسيانيُّ، من أيِّ طينة هو.

لقد اهتمَّ الإباضيَّة بالتفقُّه في الدين مع التدوين والكتابة.

فَأُوَّلُ إِمامِ للإِبَاضِيَّةِ هو التابعيُّ الجليل حابر بن زيد، إذ إِنَّ جميع كتب الإِبَاضيَّة الفقّهيَّة تصدر عنه وترجع إلَيْه.

أخذ جابر بن زيد العلم عن عائشة أمِّ المؤمنين مباشرة، وعن سبعين صحابيًّا شــهد بدرا، وعن ابن عبَّاس -رَضيَ اللهُ عَنهُمَا-.

فألَّف كتَابا سُمِّيَ «ديوان جابر»، وضاع الديوان وَلَكنَّ أقواله لا تزال مبثوثة بــين المصنَّفات الفقْهيَّة والعقديَّة.

كما أنَّ أبا عبيدة مسلم بن أبي كريمة روى أحاديث رَسُول الله ﷺ عن جابر، ولذا فَإِنَّ أحاديثه ثلاثية السند، تعدُّ من أصحِّ الأحاديث، لقربما من رَسُول الله ﷺ ، وهـــي مبثوثة في كتَاب الجامع الصحيح مسند الإمام الربيع بن حبيب بن عمرو الأزدي

ويعلِّق الشيخ نور الدين أبو محمد عبد الله بن حميد السالمي (١٣٣٢هـــ/١٩١٤م) على سند مسند الربيع بأنه في الذروة العليا من مراتب الإسناد، وأنَّ عنعنته مقطوع باتِّصالها؛ لأنَّ الربيع أخذ عن أبي عبيدة، وأبو عبيدة عن حابر، وحابر عن الصحابة، وأدرك الجمَّ

الغفير منهم (١). ومن نماذج سنده:

- قال الربيع بن حبيب: حدَّثني أبو عبيدة عن حابر بن زيد عن أنس بن مالك عـــن النَّبيء ﷺ ...
 - أبو عبيدة عن حابر بن زيد عن ابن عبَّاس عن النبي ﷺ ...
 - أبو عبيدة عن جابر بن زيد عن أبي هريرة عن النَّبي ﷺ ...
 - أبو عبيدة عن جابر بن زيد عن أبي سعيد الخذري عن النَّبي ﷺ ...
 - أبو عبيدة عن حابر بن زيد عن عائشة أمِّ المؤمنين –رَضِيَ اللهُ عَنهَا– قالت…
 - أبو عبيدة عن حابر بن زيد عن عبادة بن الصامت قال: قال رَسُول الله ﷺ ...
 - أبو عبيدة عن جابر بن زيد عن ابن عمر عن النَّبي ﷺ ...(٢)

فإذا تأمُّلنا سلسلة السند فَإِنَّــنَا لا نحتاج إِلى حرح، بل كلُّهم عدول بِانــنَّفَاقِ جميع علماء الإسلام.

وعن أبي عبيدة مسلم بن أبي كريمة تخرَّج علماء كثيرون، حملوا العلـــم إِلَى المـــشرق (عمان، واليمن، وخراسان، وإلى المغرب (طرابلس والقيروان وتاهرت...).

فكان من بينهم إلى المغرب: أبو الخطاب عبد الأعلى بن السمح، وعبد الرحمن بــن رستم اللذان كوَّنا إمامتين: كوَّن الأوَّل إمامته في طرابلس (١٤٠-١٤٤هــ/٧٥٧-٢٦١م)، وكوَّن الثاني إمامته في تاهرت (١٦٠-٢٩٦هــ/٢٧٧-٩٠٩م).

وكان عبد الرحمن بن رستم عالما، فَسَّرَ القرآن الكريم، وقد أجــــازه شــــيخه أبـــو عبيدة للإفتاء.

 ⁽١) ينظر: شرح الجامع الصحرج، مسئد الإمام الربيع بن حبيب بن عمرو الفراهيدي الأزدي، مكتبة الاستقامة، سلطنة عُمان، د. ت، ج١/ ص٨.

 ⁽۲) ينظر: الربيع بن حبيب: الجامع الصحيح، دار الفتح للطباعة والنشر، بيروت، مكتبة الاستقامة، روي، مسقط،
 سلطنة عمان، د.ت.

وهكذا نرى أَنَّ الحكَّام الرُّسُتُميـــيِّنَ متضلَّعون في العلم، إذ إِنَّ العلم شرط أساسيٌّ في تولي الإمامة، ويرجع الفضل إِلَيـــُهِم في نشر العلم وبناء المساحد، وحلب الكتب مـــن المشرق(١).

كما أنَّ الإمام أبا اليقظان ألَّف أربعين كتَابًا في الاستطاعة؛ ويقول الشَّمَّاخي عنـــه: وكانت نفوسة تجعل باب داره كالمسجد، يسهرون حوله، طائفة يقــرأون، وطائفــة يصلُّون، وطائفة يَتَحَدَّثُون في فنون العلم... وله في الردِّ عَلَى المخالفين كتب كثيرة.

ويصف الشَّمَّاخِي العائلة الرستميَّة قائلا:

وذكر عن أبيه أفلح قعد عَلَيْهِ قبل بلوغ الحلم ثلاث حلق يَتَعَلَّمُون فنون العلم من الكلام واللغة والفقه. وَأَنَّ الإمام عبد الوَهَّابِ أتته حزانة كتب نظرها فما استفاد منها إلاَّ ثلاث مسائل لكثرة علمه (٢).

أولا – الهناطق والمواضر العلمية التي نشأ فيما الوسياني :

تعدُّ أريغ وما جاورها مثل وارجلان وأسوف والجريد من المناطق التي شهدت حركة علميَّة وحضارة إِسلاميَّة متميِّزة من لدن اعتناقها الدين الإِسلامِيَّ الحنيف، وامتهانما تجارة الذَّهَبِ إِلَى غرب السودان، مِمَّا أضفى عَلَى المنطقة حُلل الرفاهيَّة والثراء والازدهار.

غير أَنَّ عوادي الزمن من هجمات بَشَرِيَّة، وتغيُّر الطبيعــة إِلَى الجفــاف والتــصحُّر جعلاها تدخل في زاوية النسيان مَرَّة والجحود مَرَّة أخرى، ومَن ذَكَر هَذهِ المنطقة فَكَأَنَّمَا ذكر الفيافي والقفار، لعدم ثباتما أمام بريق العواصم الإسلامِيَّة الكبرى، والمراكز الحضاريَّة المشهورة.

⁽١) ينظر: إبراهيم بحاز: الدَّوَّلَة الرُّسْتُمِيَّة، مطبعة لافوميك، غرداية، ١٩٨٥م، ص٢٦٤.

⁽٢) الشُّمَّاخِي: سير، ط.ح. ص٢٢٢.

ولا شَلَكَّ أَنَّ أهمَّ ما يمكِّننا من معرفة حياة تلك الحقب الزمانية هي المصادر المتزامنـــة لها، فكتاب السيرة وأحبار الأئمَّة للشيخ أبي زكرياء يجيى بن أبي بكر الـــوارحلايي (ت: بعد ٤٧٤هــــ/١٠٨١م)، يعدُّ في نظري من أخصِّ المصادر وألصقها بالمنطقة مكانا وزمانا.

ويليه في الأَهَمِّيـــُّة كتَاب طبقات المشايخ للشيخ أبي العَبـــُّاس أحمـــد بـــن ســـعيد الدرجيني (ت: حوالي ٦٧٠هـــ/١٢٧٢م)، وكلا الْمُؤَلِّفيْن عاش في المنطقة، وعاين وشاهد كثيرا من الأحداث.

-أريغ:

تنسب المنطقة إِلَى قبيلة بني ريغة، وبنو ريغة يَّتَّصلُ نسبهم بيني مغراوة، ويَّتَّصلُ نسبهم بزاكيا، مثل قبيلة بني يفرن وبني واسين، وحدُّهم الأُوَّل الديرت بي حانا، أي: حاناتن، أي زناتة (١٠.

وقد امتاز أهلها بأخلاقهم الحسنة، ونرى ذَلكَ حليا في شهادة أبي عبد الله محَمَّد بن بكر (ت: ٤٤٠هــ/١٠٤٨م)، وكانت سببا في حلوله بينهم إذ قال بعد أن اســـتخار الله واستشار أصحابه قائلًا لهم: «إنَّ هاهنا ناسا رقاق القلوب، أرجــو أن ينتجــع فــيهم الإسلاَم ويتلقُّوا ما نَحْنُ عَلَيْه بالقبول، ويكونوا لهذا الخير أهلا، وهم مغراوة ريغ، فمــــا رأيكم في الانتقال إلى جهتهم؟.

قالوا: في رأيك اليمن والبركة، فسرُّوا بِلَلكَ سرورا عظيما، واغتبطوا أيَّ غبطة»^(١).

ويختلف ياقوت الحموي مع ابن خلدون، إذ ذهب إِلَى أَنَّ ريغ يقصد بـــه بالبربريَّـــة السبخة، فَكُلُّ من كان منها فهو ريغي(٣).

⁽١) ينظر: ابن خلدون: تاريخ، مج٧ / ص٩٨. محَمَّد بن عميرة: دور زناتة، ص١٩.

⁽٢) الدرجيني: طبقات، ١٧٠/١.

⁽٣) ياقوت الحموي (شهاب الدين أبو عبد الله ياقوت بن عبد الله الحموي الرومي البغدادي): كتاب معجم البلدان، دار صادر للطباعة والنشر – بيروت، دار بيروت للطباعة والنشر- بيروت، ١٤٠٤هـ/ ١٩٨٤م، مج٣/ ص١١٣.

بينما ابن خلدون يذهب إِلَى أُنسَّهُم بطن من مغراوة، مثل: بني سنجاسن، والأغواط، وبني ورا. ونزل الكثير منهم بني قصور الزاب وواركلا، فاختطُّوا قــرى كــثيرة في واد ينحدر من الغرب إلى الشرق^(۱).

-بلدة اعمر:

تين باماطوس، آجلو الغربي، آجلو الشرقي.

تكاد هذه الأسماء تشكّل مدينة واحدة، حيث تداخلت حسب ذكر الحقائق عنها.

لقد اهتمت المصادر التَّارِيخيَّة بِهَذِهِ العاصمة النَّقَاقِيَّة اهتماما كبيرا، لقد كان فـضلها عَلَى المنطقة والمناطق المجاورة مثل وارجلان وبادية بني مصعب كبيرا جدًّا. ولَعَلَّ من كلَّل هامها بأكاليل النصر، وصيَّرها كعبة القصَّاد هو ذَلكَ الطود الأشمُّ العالم: الشيخ أبو عبد الله محمَّد بن بكر الفرسطائي النفوسي (و: ٣٤٥هـ/٢٥٩م - ت: ٤٤هـ/١٠٤٨م)، لقد صنَّفه الدرجيني ضمن الطبقة التاسعة (٤٠٠-١٥٥هـ/ ١٠٠٩م، م) واصفا إِيَّاهُ بأنــُهُ «الطود الأشمُّ الذي تضاءلت دونه الأطواد، والبحر الذي لا تقاس به التماد... أسَّس قواعد السيرة، وله في كلِّ فنَّ تآليف كثيرة»(٢).

أخذ العلم عن الشيخ أبي نوح سعيد بن زنغيل، وأبي زكرياء فصيل بن أبي مسور.

أنشأ نظام حلقة العَرَّابَة سنة ٤٠٩هــ/١٠١٨م، فكان نظاما رائعا، لا تزال بعض نظمه التَّربَوِيَّة لم تطبَّق بعد في المدارس المعاصرة، مثل: الانضباط المفروض في الدراسة والنـــوم والراحة، واللباس الموحَّد في اللون والبساطة، وكذا نوع العقـــاب: الخطَّــة والهجـــران للكبار، والزاوية والجلد للصغار.

وتغيَّر هَذَا النظام عَلَى مرِّ السنين، فصار نظام العَزَّابَة يعني الهيئة المشرفة عَلَى المسحد

⁽۱) ابن خلدون: تاریخ، مج۱۳/ ص۹۹-۹۸.

⁽٢) الدرجيني: طبقات، ج٢/ ص٣٧٧.

وما تضطلع به من مهامٌّ حسام عَلَى البلد، وَكُلُّ ما تقوم به من أعمال من أذان وإمامـــة وغسل للموتي وتجهيزهم، والصلاة عَلَيْهم، وشؤون الناس، مثل: فضِّ المنازعات بينهم، يعدُّ كُلُّ هَذَا من الأعمال النطوُّعيَّة محتسبين أجرهم عند الله.

أُمَّا الخطَّة والهجران فصارت الآن مقصورة عَلَى البراءة من العصاة، فالعاصي الــــذي جاهر بمعصيته تعلن البراءة منه في المسجد، فيتبرًّا منه البعيد والقريب، فلا ينال حظهوة الترحاب والقبول مثلما كان عَلَيْه، بل يعرض الناس عنه، فلا يعامـــل ولا يؤاكــل، ولا يحضر الناس أفراحه وأتراحه، بل لا يغسل من قبل العَزَّابَة إن مات، بل يغسله وُيُـصِلِّي عَلَيْه ويدفنه بَقيَّة العوامِّ، فإن أراد التوبة ذهب إلى المسحد فيعلن توبته واعترافه بذنبه أمام الملأ، وهكذا ترفع عنه البراءة، ويرجع إلى الولاية.

لقد ذكرنا هَذَا النظام الساري به العمل إلى حدِّ اليسوم في قرى وادي ميزاب ووارجلان للتدليل عَلَى أَنَّ هَذَا النظام قَد صلح للحاضر مثلما كان عَلَيْـــه في الماضــــى، حيث صار له من العمر ما ينيف عن ألف عام. ولا يزال يحاط بالهيبة من كَافَّة الناس لمَا يرون فيه من صلاح أمور دينهم ودنياهم.

ويعدُّ ابنه أبو العَبـــَّاس أحمد بن محَمَّد بن بكر الْمُتَوَفِّي سنة ٥٠٤هــــ/١١١١م بــــآجلو (بلدة اعمر) خير خلف لخير سلف.

تلقى العلوم عن أبيه، وعن أبي الربيع سليمان بن يخلف المزاتي. وقد كان أبو العَبــَّاس شغوفا بطلب العلم، ويورد عن نفسه أنـــّهُ ذهب إلىَ مكتبة قصر «وَلَمْ» بجبل نفوســــة، حيث اختار من ثلاثة وثلاثين ألف كتَاب أحسنها وقرأها في أربعة أشهر، وكان لا ينام إلاَّ بِين أذان الصبح وطلوع الفجر.

لقد ترك أبو العَبــاس مُؤلَّفات عدَّة، من بينها:

- كتاب أبي مسألة.
- كتاب تبيين أفعال العباد.

- كتُاب في مسائل التوحيد.
 - كتَاب الألواح.
- رسالة مختصرة في ما لا يسع الناس جهله.
 - كتَاب الجنائز.
 - كتَاب السيرة في الدماء.
- كَتَاب القسمة وأصول الأرضين، وهو أهمُّ كِتَاب في العمارة الإسلاَميَّة، ويعـود الفضل إِلَيْه في تنظيم العمارة الإسلاَميَّة عَلَى أساس الضوابط الشَّرعيَّة في بنـاء المنـازل والحريم لها، وللشوارع والأزقَّة وأسوار المدينة، حيث يعدُّ من أهمِّ المراجع للأمناء إلى حدِّ اليوم، للفصل بـين النزاع في الدور القديمة داخل أسوار القصور الميزابية.

و لم يكن أبو العَبــــَّاس عالما فقط، بل كان مِمَّن يلوذ به الناس حينما يهجم عَلَـــيْهِم العدوُّ، حيث بويع إمامًا للدفاع حينما أغار الأعداء عَلَى منطقته(١).

ويذكر الشيخ أبو زكرياء كثيرا من العلماء والمشايخ الورعين، ويشيد بسموٍّ أخلاق بعضهم قائلا:

حير شيوخ آجلو معاذ.

وخير فتيان آجلو ولده إبراهيم.

وخير نساء آجلو عائشة بنت معاذ.

ومن شيوخ آجلو: أبو القاسم يونس بن أبي وزجون الذي هيًّا لأبي عبد الله محمَّد بن بكر الغار والمدرسة، حَـــَّى يعقد فيها أوَّل حلقة للعزَّابة سنة ٤٠٩هـــ/١٠١٨م، ولِلذَلِكُ سُمَّىَ بــــ«الغار التسعي» نسبة إِلَى تلك السنة^(۲).

⁽١) ينظر: الدرجيني: طبقات، ٢/٢٤٤. الشُّمَّاحِي: السير، ص٤٢٣.

 ⁽۲) ينظر: أبو زكرياء، يجيى بن أبي بكر الوارحلاني (ت: بعد ٤٧٤هـ/١٠٨١م): كتاب السيرة وأخبار الأئمة، تحقيق: عبد الرحمن أثيرب، الدار التونسية للنشر، تونس، ١٤٠٥هـ/ ١٩٨٥م، ٢٥٤/١.

وسنورد قائمة لأئمة علماء لامعين في المنطقة، وَكُلُّ واحد منهم يمكن أن تخصُّص له دراسة مستقلَّة (١).

- تاجديت (أوتجديدين، تقديدين):

كلمة «تاجديت» تعني بالبربريَّة: الجديدة، توجد هَذه المدينة قرب مدينـــة حامعــــة، وآثرنا تناولها لأَنــُهَا تُمَثــُـلُ حَقًّا في الفترات التَّارِيخيَّة القديمة عاصمة عِلميَّـــة فريــــدة، ويرجح الشيخ أبو اليقظان ـــ رَحِمَهُ الله ـــ أَنَّ التسمية «تاجديت» كانت تيمُّنا ومقابلة لكلمة «تاقدمت» (تاهرت القديمة)، وتفاؤلا.

بنت يعلو اللواتيَّة مع أخيها. ومن علمائها أيضًا: الشيخ يوسف بن يعقوب بن تيمـــال

-وغلانة:

وهي أيضًا غير بعيدة عن مدينة جامعة، ولا تزال خرائبها القديمة موجــودة قــرب وغلانة الحالية، ومن علمائها: أبو محَمَّد عبد الله بن يعقــوب بــن هـــارون الــوغلاني (ق ۱۵/۱۲م).

يذكر الوسياني نبوغ هَذَا الفتي، حَـــتَّى استقضاه شيوخ وغلانة قـــائلا: «وَإِنَّمَـــا أرادوا بِذَلِكَ تدريبه، ومراقبة أحواله وهم أحياء، و لم يؤخذ عَلَيْه شَيْء طيلة قضائه إلاَّ ما ندر».

ومنهم: المنصور بن موسى بن يعقوب(٢): كان من العلماء المشهورين، وقد روى عنه

⁽١) ينظر: ملحق قائمة المشايخ المذكورين في سير الوسياني.

⁽٢) عاش في النصف الثاني من القرن ٦هـــ/١٢م: من شيوخ وغلانة ببلاد أريغ (منطقة تقرت جنوب شرق الجزائر). عاصر أبا الربيع سليمان بن عبد السلام الوسياني، وعبدَ الله بن عبد الأعلى، وروى عنه الوسياني. أخذ العلم عن الشيخ أبي ميمون النفوسي. انفرد الوسياني بذكره. ينظر: تاديوش ليفتسكي: الْمُؤرِّخُونَ

- تقرت:

كما أنَّ الشيخ عبد الرحمن بن المعلا^(۱) أسَّس حلقة العلم في مدينة تقرت. يقول عنه الدرجيني: «هو أوَّل من أسس الحلقة بمسجد توقورت، وألهج طرقها، وأحكم عقودها وأوثقها، وقيدها ووقتها. وحجر عَلَى تلامذتها أزقتها، وقسط موازينها، وحقق قوانينها، فتحلَّق كُلُّهُم بحميد هَذه الأخلاق»^(۱).

يَ تَ بَسِينً لنا من خلال هَذَا ما فعله الشيخ عبد الرحمن بن المعلى في تأسيسه الحلقة من جهة، واستخدامه لضوابط محكمة يسير عليها الطلبة. وَمَمَّا يَدُلُّ عَلَى نجاح نظامه اشتهاره في الآفاق، ومجىء طالبي العلم من أماكن بعيدة، وإضافة الدرجيني قائلا:

«وتيمَّمها طلاَّب الخير من جميع الآفاق، يشاهدون البراهين والعبر، ويشهدون المنافع الكبيرة، ويأخذون السنن عن التُّقاة والسير، ويصدِّقون الخبر والمخبر»^(١٣).

الإِبَاضِيُّون في إفريقيا الشمالية، ترجمة: ماهر جرار، وربما جرار، ط١، دار الغرب الإِسلاَمي، بيروت، لبنان، ٢٠٠٠م، ص١٥٠.

 ⁽١) الشيخ عبد الرحمن بن المعلا، أبو زيد: صنفه الدرجيني ضمن الطبقة العاشرة ٥٠٠هـــ-٥٠٠هـــ/ ١٠٥٨ ١٠٦٦م). الدرجيني: طبقات، ٤٥٧/٢.

⁽٢) المصدر نفسه.

⁽٣) الدرحيني: طبقات، ٢/٧٥٦–٤٥٨.

⁽٤) تَلاَ تعنى: عين ماء، وَلَعَلُّ المنطقة بما ينابيع اشتهرت بمذا الاسم.

كما لا يفوتنا أن نذكر أهم ظاهرة وقد تعد مبكرة بالنسبة للتأليف وهي ظاهرة تأليف الموسوعات المشتركة بين عدة علماء؛ فهذه المناطق قد شاركت فيما بينها أو مع غيرها فأنتجت لنا ديوانين ضخمين في الفقه لا يزالان مخطوطين على الأغلب.

- دور هذه الحواضر في إنشاء الموسوعتين الفِقْيِتَين (الديوانين):

يعتبر علماء أريغ من أبرز العلماء الذين شاركوا في تأليف موسوعتين فِقهِيَّتين، وقد أطلق أبو زكرياء يجيى بن أبي بكر الوارحلاني (ت: بعد ٤٧٤هـــ/١٠٨١م)، وهو المصدر الأَوَّل عن الموسوعة الْمُؤلَّفة في حربة بغار أمجماج اسم «ديوان العَزَّابَة»، حيث يقول:

«أبو عبد الله بن مانوج اللمائي الهواري من علماء النصف الأوَّل من القرن الخامس، وهو أحد السبعة الذين ألفوا ديوان العزَّابة»(١).

بينما لا يثبت الدرجيني — الذي جاء بعد أبي زكرياء — تسمية الديوان، حيث قال: «وسبب نسبتهم إلى غار أمجماج أنه م اجتمعوا به، وصنَّفوا تصنيفا في الفقه مشهورا في اثني عشر جزءا» (٢)، ويبدو أن التسمية تغيَّرت بعد جيء الموسوعة الثانية التي سُمِّيَت أيضًا بديوان العَزَّابَة، فأخذت اسم ديوان الأشياخ، وهَذَا ما أربك النسَّاخ والمالاك للموسوعتين، فتحد مَرَّة ديوان العَزَّابَة تحوَّل بعد التشطيب إلى ديوان الأشياخ، ومَرَّة ديوان الأشياخ تحوَّل إلى ديوان الأشياخ، ومَرَّة ديوان الأشياخ تحوَّل إلى ديوان العَرَّابَة، وهكذا. ولَعَلَّ الخطأ يكمن في تسميات الديوان الثاني أكثر من الأوَّل.

فكون الموسوعة الأولى منسوبة إلى العَزَّابَة يعني أَنــُهَا نسبت إِلَى طلبة العلم، لإطلاق التسمية عَلَيْهم قبل استحداث نظام العَزَّابَة.

وكون الثانية منسوبة إِلَى العَزَّابَة لشيوع ذَلِكَ الاسم بعد رسوخ نظام العَزَّابَة الــــذي أُسَّسه أبو عبد الله محَمَّد بن بكر بأريغ سنة ٩٠٤هــــ/١٠١٨م.

⁽١) أبو زكرياء: السيرة وأخبار الأثمَّة، ص٢٤١.

⁽٢) الدرجيني: طبقات، ٢/٩٠٤.

وحسما للخلاف يستحسن أن يُنسب الأُوَّل إِلَى المكان الذي ألف فيه ونطلق عليـــه اسم ديوان غار أمجماج.

وأن تكون نسبة الديوان الثاني إلى المكان الذي ألف فيه ونطلق عليه ديوان أريغ.

- التعريف بالديوانين: ديوان الأشياخ أو ديوان غار أمجماج: اجتمع سبعة علمـــاء في غـــار أمجماج بجزيرة جربة، وصنَّفوه في الفقه تصنيفا في الفقه مشهورا في اثني عـــشر جـــزءا، فتـــولَّى نسخه أبو عمران (من علماء تجديت) لمَا خصَّه الله من جودة الخط، فنسب إلَّيهي (١٠).

والذين أَلْفوه هم: ١- أبو محَمَّد عبد الله بن مانوج اللمائي الهواري.

٢- أبو عمران موسى بن زكرياء المزاتي الدمري.

٣- أبو عمرو النميلي الزواغي.

٤- أبو يجيى زكرياء بن حرنان النفوسي.

ه- جابر بن سدرمام.

٦- كباب بن مصلح المزاتي.

٧- أبو مجبر توزين المزاتي(٢).

وبعد تأليف الموسوعة تلف منها جزء في حينه، وبقيـت في أحــد عــشر جــزءا

أمًّا الموسوعة الثانية وهي ديوان العزابة فيمكن إطلاق تسمية ديسوان أريغ عليها يذكر الدرجيني أنَّ الذين ألَّفوا كتَابِ العَوَّابَـة ثمانيــة شــيوخ عزَّابــة، ألَّفــوا همسة وعشرين كتَابًا، ويذكر من تجديت (٢) الـشيخ يوسـف بـن عمـران بـن أبي عمران المزاتي، ويبدو أنــــُهُ حفيد الشيخ أبي عمران موســـى بـــن زكريـــاء المـــذكور

⁽١) ينظر: الدرجيني: طبقات، ٢/٩٥٦. الوسياني: سير، (المتن محققا)، الجزء١، فقرة: ق٣/٣.

⁽٢) الدرجيني: طبقات، ٢/٩٠٤.

⁽٣) تُسَمَّى الآن تجديدين، قرب مدينة حامعة، بالجنوب الشرقي للقطر الجزائري.

في الموسوعة الأُولى، وَلَعلُّهُ قَد استفاد ممَّا كتبه جدُّه بخطٌّ يــده، ويحتمـــل أن تكـــون المجموعة قد آلت إلَيْه فكانت مصدرا للموسـوعة الثانيــة. وهنـــاك مـــن يـــرى أَنَّ الفرز بــين الموسوعتين يقع بــين الجزء المختــصر والجــزء الموسَّــع مـــن ديـــوان العَزُّابَة.

فمن علماء أريغ المساهمين في تأليف العَزَّابَة نذكر:

- عبد السلام بن أبي السلام الرمولي. وحابر بن حُمُّو الزنزفي.
 - وإبراهيم بن أبي إبراهيم الدجمي.

وعرضت هَذهِ المجموعة عَلَى الشيخ أبي العَبــَّاس أحمـــد بـــن محَمَّــد بـــن بكــر (ت: ٥٠١٤ ماكسس بن الخير (ت: ٩١٤هـ /١٠٩٨م)، عَلَى السيخ أبي الربيسع سليمان بن يخلف المزاتي (ت: ٤٧١هـ/٢٧٠١م).

وقال الشيخ أبو الربيع: «لا يطعن في هَذَا التأليف إلاّ شيطان».

وَكُلُّ هَذه التآليف لا تزال إلى حدِّ الآن موزَّعة بــــين كـــثير مـــن المكتبـــات في الداخل والخارج(١).

أسماء مؤلفي الديوان الأوَّل [ديــوان الأشـــياخ] أو ديـــوان غـــار أمجمـــاج الـــذي كتبه أبو عمران موسى بن زكرياء (من تجديت)، بغار أمجماج بجربة.

يتألف الديوان من اثني عشر جزءًا، وألَّفه سبعة مشايخ وهم (٢):

⁽١) قمت بتصوير أجزاء منه، وقدمتها لوزارة التراث بسلطنة عمان علُّها تقوم بطباعتها، وَذَلكَ سنة ١٩٩٨، وأنا الآن أجمع النسخ من شُتـــُى المكتبات في داخل الوطن وخارجه قصد ضبط نصِّها، وفرزها، حَـــتَّى تحال إلىَ الْمُحَقِّقينَ المحتصِّين في الفقه.

⁽٢) ملاحظة: راعينا الترتيب الأوَّل لأبي زكرياء، وذكرنا الأسماء حسب ورودها زيادة ونقصانا.

اينة الرس	(4)	and the first that		1
	State of the state		A 20 4	

نقلا عن طبقات	نقلا عن موجز أبي	نقلا عن سير	نقلا عن سير
الدرجيني (١)	عَمَّار (۲)	الوسياني ^(٢)	أبي زكرياء ^(٤)
١- عبد الله بن	١- أبو محَمَّد عبـــد	١- أبو محَمَّد عبــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	١- أبو محَمَّــــــــــــــــــــــــــــــــــ
		الله بن مانوج الهواري	
الهواري.	اللمائي.	اللمائي.	مانوج اللمائي
٢- أبو عمران	٢- أبو عمران المزاتي.	٢- أبو عمران المزاتي.	الهواري.
موسى بن زكرياء.	٣- أبـــو عمـــرو	٣- أبــو عمـــرو	٢- أبو عمــران
٣- أبـــو عمـــرو	النميلي.	النميلي.	موســـــى بـــــن
النميلي.	٤- جابر بن سدرمام	٤- حـــابر بــــن	زكرياء المـــزاتي
٤- جــــابر بـــــن	المزاتي.	سدرمام.	الدمري.
		٥- كباب بن مصلح	
ه- كبـــاب بـــن		المزاتي.	
مصلح.		٦- أبو مجمبر تـــوزين	
٦- أبو جبير المزاتي.		المزاتي.	اسدرمام.
٧- أبـــو يحــــيى		٧- أبو زكرياء يجيى بن	٥- كباب بــن
زكرياء بن جرنـــان		كرنان النفوسي (لُعَلَّهُ:	
النفوسي.	النفوسي.	جرنان).	٦- أبـــو مجـــــبر
			توزين المزاتي.

The second second

⁽١) الدرجيني: طبقات، ٩/٢.٤. صنفهم ضمن الطبقة الناسعة (٤٠٠-٥٥هــ/ ١٠٠٩-١٠٥م).

⁽٢) أبو عَمَّار عبد الكافي: الموجز، ٢٨٠/٢.

⁽٣) الوسياني: سير، (المتن محققا)، الجزء١، فقرة: ق٣/٣. ويذكر الوسياني فقدان جزء وبقاء أحد عشر حزءًا.

⁽٤) أبو زكرياء: السيرة، ص ٢٤١.

ملاحظات عَامَّة:

- أبو زكرياء لم يذكر الْمُؤلِّف السابع، وهو أبو زكرياء يجيي بن حرنان.
- الدرجيين خلط في اسم الْمُؤلَّف السادس، وفي تغيير تقديم وتأخير اسم وكنية الْمُؤلَّف السابع.
 - والكلُّ لَم يذكر عنوان الكِتَابِ الذي أَلُّفه كُلُّ واحد منهم.

أسماء ومؤلَّفات الديوان الثاني اديوان العَزَّابَةَا أو ديوان أريغ

أبو عَمَّار عبد الكافي(١)	الدرجيني(٢)	الوسياني ^(٣)
سَمَّى الديوان بديوان الأشياخ، وذكر	١- يخلفتن بن أيُّوب. من	أ) من نفوسة
مواضيع الكتب فقط، وقال بِأَنـــُهَا	أمسنان / كِتَابِ النكاح.	أمسنان:
أربعة وعشرون، وهناك مــن قـــال:	٢- محَمَّد بن صالح. مـن	۱- یخلفتن بسن
خمسة وعشرون.	أمسنان / كِتَابِ الوصايا.	أَيُّوب.
- كِتَابِ الأحكام (ثلاثة أجزاء).	٣- يوسف بن موسيي.	٢- محَمَّد بن صالح.
- كِتَابِ الصلاة (ثلاثة أجزاء).	من قنطرار.	ب) من قنطرار:
- كِتَابِ الزكاة (جزءان).	٤- يوسف بن عمران بن	٣- يوسف بــن
- كِتَابِ البيوع (جزء).	أبي عمران. من قنطرار.	موسى الدرجيني.
- كِتَابِ الطهارات (جزء).		ج) من تجديت:
– كِتَابِ الصيام (جزء).		٤- يوسف بنن
- كِتَابِ الرهن (جزء).	٧- جابر بن حَمُّو. من أريغ.	عمران بن أبي عمران.

⁽١) أبو عَمَّار: الموجز، ٢/ ٢٩٠-٢٩١.

⁽٢) الدرجيني: طبقات، ٢/٥٥٥-٥٥٦.

⁽٣) الوسياني: سير، (المتن محققا)، الجزء ٢، فقرة: ث٢١/٣٧.

- كِتَــاب الإجــارات والفــرائض	٨- إبراهيم بن أبي	٥- موسى بــن أبي
والعواري (جزء).	إبراهيم. من أريغ.	زكرياء المزاتي.
- كِتَابِ نفقة الأولياء (جزء).	- إسماعيل بن ييــــــــــــــــــــــــــــــــــ	د) من أريغ:
- كِتَابِ الضمانات (جزء).	كِتَاب الحيض.	٦- عبد الله بن أبي
- كِتَابِ الديات والقصاص (جزء).	- أبو العَبــُاس بن بكر.	سلام الرمولي.
- كِتَابِ النَّكَاحِ (جزء).	/ كِتَابِ الحيض.	٧- جابر بن حَمُّو
- كِتَابِ حقوق الوالدين (جزء).	- عبد السلام بن أبي	الزنزفي.
– كِتَابِ الحيض والنفاس (جزء).	السلام. من أريغ.	٨- إبراهيم بن أبي
– والرابع والعشرون كِتَاب المواريث		إبراهيم الدجمي.
والفرائض.		
- والخامس والعشرون عَلَى حــساب		
من يثبته فيها، وَالله أعلم.		
وقال: «سمعت أنــُهُ مسائل المناسك،		
ولا رأيته ولا رأيت من رآه». اهــــــــــــــــــــــــــــــــــــ		
قول أبي عَمَّار.		

ثانيا -البيئة الثُّقَافيَّة في عصر الوسياني:

يعدُّ العصر الذي عاش فيه الوسياني من أزهى عصور المنطقة ثقافة، فقد تأثَّر الوسياني بتلك البيئة، والدليل عَلَى ذَلكَ اهتمامه بتأليف كتَاب يَتَحَدَّثُ عن مناقب ذَلِكَ الوقت، ويبرز المشايخ الذين سبقوه، وكانوا سببا في وجود المناخ الذي عاش فيه.

لقد كان نظام العَزَّابَة شائعا؛ فمنذ أبي عبد الله محَمَّد بن بكر الفرسطائي النفوسي (م٥٦/٣٤٥م -٤٤هـــ/١٠٤٨م) منشئ حلقة العَزَّابَة إِلَى عهده، كان نظام التعليم السائد هو نظام العَزَّابَة، وكانت كثرة المراكز العِلمِيَّة متوزِّعة من حبل نفوسة إِلَى حربـــة، إِلَى

وارجلان، مرورا بالجريد ظاهرة للعيان.

كما أَنَّ الاهتمام بالعلم أَدَّى بكثير من الناس إِلَى الرجوع إِلَيْه، فصار البعيد عن الحلق يعدُّ من الدنيويِّين المهتمِّين بدنياهم. والراجعون إِلَى التعليم يعدُّونَ من التسائبين، فيقــــال لإنسان دنياوي تاب ورجع إِلَى العزم، أي إِلَى طلب العلم.

كما أَنَّ المكتبات كانت زَاخرة بالمصنَّفاَت الدِّينِيَّة خَاصَّةً، والاهتمام بــــأمور الــــدين والأخلاق في مضمونها أكثر بكثير من الاهتمام بأمور الدنيا.

حَـــتَّى إِنَّ أَبَا الْعَبِــاْس أَحَمَد بن مُحَمَّد بن بكر (ت: ٥٠هــ/١١١١م) ـــ وهو شيخه الذي تلقَّى عنه العلم ـــ كان قد ذهب إِلَى مكتبة قصر «ولَّم»(۱) فوجد فيها ٣٣ ألــف كتاب، كانت قد أتت من المشرق، فقرأها، وكان لا ينام إلاَّ ما بــــين أذان الــسحر وأذان الفجر(۱)، فإن ذَلَّ هَذَا عَلَى شَيْء فهو يَدُلُّ عَلَى اهتمام المشايخ بالبحث من جهة، وعَلَى التواصل بــين أهل المشرق وأهل المغرب من جهة أخرى.

من خلال ما رأينا فقد كان عصر الوسياني عصر نشاط علمي أنجب كثيرا من العلماء الفطاحل، سواء أكانوا من الإِبَاضِيَّة الذين عاصروه أم من غيرهم.

فَإِلَى جانب المعاصرين له من الإِبَاضيَّة أمثال الشيخ أبي يعقوب يوسف بن إبــراهيم الوارجلاني (ت: بعــد الكــافي التنـــاوتي (ت: بعــد الكــافي التنـــاوتي (ت: بعــد ٥٠هـــ/١١٧٤م).

كان كَذَلِكَ، وفي بيئته التي عاش فيها _ منطقة الجريد _ في مدينة تـــوزر حركــة علميَّة من المُذهب الشيعي، علماء مـــن أمثــــال أُولَعَكُ. عَلَمَيَّة من المُذهب المالكي، وَلَعَلَّ حَـــتَّى بقايا من المذهب الشيعي، علماء مـــن أمثـــال أُولَعَك.

 ⁽١) ينظر: عمر بن حمو سليمان بوعصبانة (لقمان): مقال «تراثنا والمستشرقون»، دورية الحياة، القرارة، غرداية.
 العدد ٨، رمضان ١٤٢٥هـــ/٤٠٠٤م، ص٠١٨-٩١.

⁽٢) الدرجيني: طبقات، ٢/٥٤٥.

ثالثًا -النظام التعليمي في البيئة التي عاش فيها الوسياني:

لقد نشأ النظام التعليمي في هيئته الأولى المعروف بنظام العَزَّابَة أو الحلقة __ بعد فترة تنيف عن قرن من الزمان، بعد سقوط الدَّوْلَة الرُّسْتُميَّة __ مليئة بالمطاردات والملاحقات من قبل العبيديِّين انتهت بانحسار فلول الرستميِّين في واحات وارجلان، الغنيَّة الآمنــة، غنية بواحات نخيلها، وتجارهًا إلى السودان الغربي.

والآمنة بتحصيناتها وأسوارها تارة، وبملحأ قارة كريمة الحصن الطبيعي تارة أخرى.

كما أمَّ منطقة أريغ ووارحلان كثير من المشايخ من حربة وجبل نفوسة، لكون المنطقة همزة وصل بينها وبين بادية بني مصعب، ولكون ناسها رقاق القلوب، يتمتَّعون بالطيبة والصلاح، وخَاصَّةً قبيلة مغراوة التي امتدحها أبو عبد الله محمَّد بن بكر بِذَلِكَ(١).

فبعد أن يئس الإبَاضِيَّة من إقامة إمامة يتولاها إمام عادل يقيم الحدود، خَاصَّةً بعد رفض أبي يوسف يعقوب بن أفلح، وقال كلمته المشهورة: «لا تستتر الجمال بالغنم» (٢٠) وبعد مُدَّة طويلة كما أسلفنا، وبقيت الأمور سائبة كما قيل، لا في إمامة ظهور ولا شراء ولا دفاع، أرسل الشيخ أبو زكرياء فُصيل بن أبي مسور ابنيه زكرياء ويونس وابن أخته أبا بكر يجيى إلى أبي عبد الله محمَّد بن بكر من حربة طالبا منه إنشاء حلقة (٢٠).

بقي الشيخ أبو عبد الله يُفكِّرُ أربعة أشهر في ذَلِكَ، ثُمَّ تَمَّ إنشاء هَذَا النظام الــذي يجمع بــين نشر العلم والفضيلة والحكم المعنوي والأدبي دون مرتبة السياسة والظهور.

-وجعل ذَلكَ في أيدي العلماء الذين تحتمع فيهم القُوَّة عَلَى ضبط طلبة العلم والهيمنة عَلَى عَامَّة النَّاس عَلَى السواء.

وبمذا يختفي من الواجهة الإمام في ظهوره، وتتوقَّف الحدود لكون العلماء بمذا الشكل

⁽١) الدرجيني: طبقات، ١٧٠/١.

⁽٢) أبو زكرياء: السيرة، ١٧٩/١.

⁽٣) أبو زكرياء: السيرة، ٢٥٢-٢٥٤.

غير مؤهَّلين لِذَلِكَ شرعيًّا.

ويبقى نظام البراءة والهجران بديلا ورادعا هجائيًا، كما يُعبَّرُ عنه علماء الاجتماع، ويخافه الناس أكثر من السحن. فيشترط لمن يتصدَّى لهذا الأمر من العلماء قبل تصدُّرهم المخالس العلميَّة لطلاَّهم، وفضَّ المنازعات لعامَّتهم أن يبلغوا درجة عالية من العلم والورع والزهد، وكذا تشترط فيهم شروط قبل أن يترشَّحوا لتلك المهام (١).

كما أنَّ عَلَى طالب العلم أن يقبل عَلَى العزم بجدٌّ ونشاط واجتهاد، ويـــشترط فيـــه الإذعان كلَّه لأوامر شيخه أو العرفاء، وهم الذين توكل إِلَيْهِم بعض المهام.

كما أَنَّ النظام يقتضي الانصراف عن الأهل والأقارب، فيحتمع الطالب مع إخوانــه الطلبة في دار خَاصَّة بِهم، وفي بعض الأحيان في غرف ملاصقة بالمسجد، كما هو الشأن بالنسبة للمدرسة المسورية بجربة.

وعادة ما تكون الموادُّ المدرَّسة في صميم الشريعة، بدءًا من تعلَّم اللغة العَربَيَّة وإتقانها، إلى جانب حفظ القرآن الكريم، ثُمَّ ما يخدمه، من تفسير لآياته، وشرح لكلماته وألفاظه، ثُمَّ الفقه والأصول والحديث والفرائض وغيرها، ولم نجد في السير ذكرا لمواد غير ما يخدم الشريعة، فليس هناك هندسة، ولا طبٌ، فضلا عن أن تدرَّس الموسيقي والزخرفة، مثلما كان موجودا في الحواضر الإسلاميَّة آنذاك بالأندلس خَاصَّةً.

فالجهد المبذول يقتضي غرس العلوم الشَّرعِيَّة في قلوب الطلبة، وَحَتَــُّى علم العمارة الذي حوته طيَّات كِتَاب أبي العَبــُّاس أحمد بن أبي عبد الله لم يخرج عن الضوابط الشَّرعِيَّة، فـــرغم ضخامته لم نجد فيه ما يراعي الجمال الوصفي بقدر ما يراعي الحريم وعدم الإضرار بالجيران.

فالغالب إذن هو الاهتمام بالجانب الشرعي تأليفا وتدريسا وامتحانا، وقد تُــستغلُّ للاختبار أوقات الأكل لِذَلِك، فَإِنَّ عريف الطعام يطرح الأسئلة عَلَى الطلبة إبَّان الأكل،

 ⁽١) ينظر: أبو عَمَّار عبد الكافي (ت: قبل ٥٧٠هــ/١١٧٤م): سير أبي عمَّار، نشر وتحقيق: مسعود مزهودي،
 مكتبة الضامري، سلطنة عمان، ط١، ١٤١٦هــ/١٩٩٦م، ص١٧٠.

فمن لم يجب أمسك يده عن الطعام حَــتَّى يدور السؤال بــين المحلَّقين عَلَى القــصعة، فإن أجاب عن شَيْء قُبل منه، ولو بعد حين وأطلقت يده(١).

فَكُلَّمَا قرأنا كَتَابًا في السير الإَبَاضيَّة نجده يشير في أغلب أحواله إِلَى النقاش الحاصل بين الطلبة أنفسهم، أو استفسارا مُوجَّها إِلَى مشايخهم، وقد يعلو مَرَّة في مستواه، وقد يضحل أخرى.

وخوفا من الوقوع في الحرام، فالناس لا يستنكفون ولا يــسأمون أن يــسألوا عــن الصغيرة والكبيرة. أضف إِلَى ذَلِكَ بُعد المنطقة عن المستوى العالي من الثقافة الموجودة في الحواضر الإسلاميَّة الكبرى.

وَمِمًّا يشْترطُ عَلَى الطالب أن يراعي مقام العلم، فيعمد إِلَى اللباس الخاصِّ الأبــيض الذي يُخلو من الألوان أو التطريز.

لَعَلَّ «الحولي» الذي يلبسه العَزَّابَة الآن وهو شعار الليـــبِيِّين إِلَى حدَّ اليوم كان مـــن بقايا ذَلكَ النظام التعليمي، خَاصَّةً وَأَنَّ مصدره الأَوَّل من حبل نفوسة وجزيرة جربة.

كماً أَنَّ الإزار والرِّداء كانا من لباس ذَلِكَ الوقت مع السراويل، وَكُلُّ هَذَا نجـــده في ثنايا قصص كتب السير.

من بين ما يراعى في نظام التعليم، الرحلات العلميَّة إِلَى المناطق السيّ تفتقر إِلَى المناطق السيّ تفتقر إِلَى العلماء، فيستغلُّ العوامُّ وجود المشايخ والطلبة لطرح أستلتهم، وينشرح صدر الطلبة بتغير المكان والتعرُّف عَلَى مناطق جديدة، وينشط الشيخ في تبصير العوامُّ بأمور دينهم، فيختار الدروس التي يقتضي المقام الخوض فيها. وكذا تزاور العلماء بينهم، ومن نماذج زيارة العلماء ما كان من فقهاء جربة مثل الشيخ أبي صالح بكر بن قاسم، والشيخ أبي موسى عيسى بن السمح، والثالث الشيخ أبي زكرياء فصيل بسن أبي مسمور، زاروا أريسغ

⁽١) الدرجيني: طبقات، ١٧٦/١.

ووارجلان، فزاروا الشيخ أبا صالح جنون بن يمريان(١).

وما أن تنتهي المدَّة _ خَاصَّةً فترة الربيع _ حَــتَّى يرجع الطلبـــة إلىّ مدرســـتهم الأولى، وَخَاصَّةُ آجلو التي كانت عاصمة العلم.

لقد كانت مراحل التعليم في عهد أبي عبد الله محمَّد بن بكر تمرُّ عَلَى ثلاثــة أطــوار حسب ما قاله الدرجيني:

أُوَّلًا: حلب الطلبة الجدد من أهاليهم، ويُعلُّمون الأدب والسير.

ثُمَّ مرحلة تعلُّم القرآن الكريم، والإعراب والنحو.

ثُمُّ مرحلة تعلُّم الدين، والعلم والأصول.

فكان يَتَوَلَّى المرحلة الأولى الشيخُ أبو بعقوب محمَّد بن يدر الزنزفي، والمرحلة الثانية: محَمَّد بن سُدرين، ثُمَّ المرحلة الأخيرة الشيخ أبو عبد الله محَمَّد بن بكر.

ويورد تشبيها لهَوُلاَء بأَنَّ الأَوَّل قاطع للأعواد من الجبل حزمات، والثاني: نجار يقطع الحزمات ألواحا، والثالث: يصلحها ويسنّيها (٢).

ومع ذَلكَ فَإِنَّ النظام يسمح بكسر حاجز اشتراط العمر في التعليم؛ لأنــَّهُ غالبا مـــا يقف عائقا أمام بعض الطاقات الفكريَّة، فتورد كتب السير قصَّة أبي ذر أبان بن وسيم، قبل نشوء نظام الحلقة كيف كان في مرضه مع أخيه العالم أبي محَمَّد، فكان الزوار يقصدون أبا محَمَّد سعيد ويعودونه ويتجاوزون أبان سائلين أبا محَمَّد عن أحواله وعمَّا يشتهيه، فإذا كان عند انصرافهم دعوا الله أن يشفيه، ثُمَّ يتجاوزون عَلَى أبان... ويقولون له: كيف حالك يا أبان، يا ضعيف، وَرُبــُمَا دعوا له بالشفاء (") فحزَّ في نفسه ذَلكَ، و آلي عَلَى نفسه أن يَتَعَلَّمَ، فرجع إلىَ حلق الدراسة حَـــتَّى صار متصدِّرا للفتوي

⁽١) ينظر: الدرجيني: طبقات، ج٢/٣٤. الشُّمَّاخي: السير، ص٣٦٢.

⁽٢) ينظر: الدرجيني: طبقات، ٣٩٨/٢.

⁽٣) ينظر: الدرجيني: طبقات، ٣٠٤-٣٠٤.

بعد أن أجازه شيخه أبو خليل.

وكيف أن الشيخ أبا محمد عبد الله بن مانوج اللمائي إبان نشوء نظام الحلقة صــــار عالما بعد أن كان راعيا(١).

وتعبُّر كتب السير عن ذَلكَ بالتوبة والرجوع إلىَ الله بعد الخوض في غمرات الدنيا. هكذا نرى أَنَّ منطقة أريغ خَاصَّةً مدينة آجلو كانت مقصد الطلبة الآتين من بعيـــد، مثلما فعل الوسياني حينما أمُّها من قصطالية المجاورة وأسوف.

ولذا أوليناها العناية من البحث، رغم أنَّ وارجلان لا تكاد تقلُّ عنها أَهَمِّيــَّة، فهي مهد أبي يعقوب يوسف بن إبراهيم (٥٠٠-٥٥٠هــ/١١٠٦-١١٧٤م) صاحب المــصنَّفات الشهيرة، المعاصر للوسياني، وكذا أبي عَمَّار عبد الكافي، ورغم أن أسوف، هي مهد أبي عمرو عثمان بن خليفة السوفي المرغني.

لم تقل قيمة آجلو وترتفع قيمة وارجلان إِلاَّ حينما نقص منها الأمن بعد طغيان قبيلة ورزمار، فأكثرت الفساد، وقطعت الطريق، وقتلت العَزَّابَة الآتين إِلَى أَبِي عبد الله مـــن الآفاق، فطَلبَ من أعيان أريغ حدَّهم، فعجزوا عن ذَلكَ، فارتحل مع أهله وعياله وَأَيْضًا بطلبته، فترل إيفران من قرى وارجلان، فمكث فيها سنة كاملة، ثُمَّ رجع بعد اتُّخَــاذ أعيان أهل أريغ موقفا مشرِّفا ضدَّ قطًّا ع الطرق(٢).

فبطلب العلم مع الأمن خلا المجتمع من كثير من الرذائل، فلولا هَذَا النظام مع وجود فراغ في السلطة، لكان للفجَّار صولة، وللجريمة مرتع، ولزالت تعاليم الإسلام فضلا عن المذهب.

فعكف الطلبة عَلَى العلم، والمشايخ عَلَى التأليف، والوفود عَلَى التزاور.

⁽۱) ينظر هامش ج ۱۳/۳.

⁽٢) ينظر: الدرجيني: طبقات، ٣٨٦/٢.

المبعث الرابع: الحياة الاقتصادية (الزراعة والتهالق

تهيد:

يعدُّ الجانب الاقتصاديُّ من بين المؤتَّرات على كلِّ الأفراد والكائنات، فقد يكون الغنى سببا في استقرار الناحية النفسيَّة، فيزداد طالب العلم اهتماما بالكدُّ والتحصيل، وقد يكون شاغلا وملهاة عن طلبه، فيتحوَّل إلى تاجر تأخذ التجارة حسلٌ وقت، وتلهيه الأسفار البعيدة عن فتح أسفار العلم.

فحيث إنَّ المصادر لم تمتمَّ بحياة الوسياني كثيرا، ولم تذكر عن حياته العلميَّة الـــشيء الكثير فضلا عن حياته اليوميَّة، فإنَّه يمكننا أن نستشفَّ ذلك من خلال المنطقة التي درج فيها، وانتقل بين أطرافها.

أولا-الزراعة:

لا شكَّ أنَّ المحيط يغلب عليه الطابع الزراعيُّ فالمنطقة كما أسلفنا منطقة النخيل، والكُلُّ يهتمُّ بغرسها؛ لأنَّها المورد الأساسيُّ لرزقه، والأمن الغذائيِّ له ولأسرته، وخاصَّة وقت القحط، فقلَما تجد إنسانا في الواحات لا يملك نخيلات مع الناس يسسدُ بتمرها رَمَقَه.

كما أنَّ الاهتمام بالجانب الحيويِّ _ وهو الماء _ أمر بالغ الأهِّ _يَّة. ويصف ياقوت الحمويُّ قصطالية وعاصمتها توزر، بأنَّها مدينة حصينة ذات أربعة أبواب، عليها سـور مبنيٌّ بالحجر والطوب، ولها حامع محكم البناء، وأسواق كثيرة، وحولها أرباض واسـعة، وهي كثيرة النخل والبساتين، تعدُّ من أكثر بلاد إفريقية تمراً (١).

⁽١) ينظر: الحموي: معجم البلدان، ٢/٨٥.

ويسقي توزر ثلاثة أغار، وتنقسم هذه المياه بعد اجتماعها بموضع يسممَّى: "وادي الجمال"، يقول عنها الإدريسيُّ: «ينقسم كلَّ فر من هذه الأفحار على سستَّة جداول، وتتشعَّب من تلك الجداول سَوَاق لا تحصى، تجري في قنوات مبنيَّة بالصخر على قسمة عدل لا يزيد بعضها على بعض شيئا، كلُّ ساقية سعة شيرين...»(١).

وينوب لكل صاحب مزرعة دولة للسقى، وهنا يأتي دور الفلاَّحين المهرة، وأصحاب فنِّ تقسيم المياه؛ حتَّى لا يفضي التقسيم العشوائيُّ إلى منازعة صعبة، علما بأنَّ الماء في الصحراء عصب الحياة، حيث استحدثوا ما يعوِّض الساعة الآن لمعرفة مدَّة كلِّ نوبة، وذلك بأن عمدوا إلى صنع جرار مثقوبة من الأسفل، يقول عنها ياقوت الحمويُّ: «وهو أن يعمد الذي له دولة السقى إلى قدس في أسفله ثقبة مقدار ما يسعها وتور قوس النداف، فيملأه ماء ويعلِّقه، ويسقى الحائط أو البستان من تلك الجداول، حتَّى يفني ماء القدس ثمَّ يمارُ ثانيا هكذا. وقد علموا أنَّ سقى اليوم الكامل مائة واثنان وتسعون قدسا» (").

ومثل هذا الاهتمام وحدنا أصحاب الجنوب الجزائريِّ يعمدون إلى تقسيم مياه الفقارات بطريقة عادلة ترضي كلَّ مالك لنوبة ماء، وما كان أيضا بالنسبة لتقسيم مياه السيول النادرة في ميزاب إلى الوقت الحاضر.

هذا بالنسبة للمناطق التي توجد بها سيول سطحيَّة، أمَّا في وارحلان التي تنعدم فيها سيول المياه والأمطار فقد كان اعتمادها على الينابيع الفوَّارة، وعلى المياه الجوفيَّة السيّ تفصلها عن السطح طبقة رقيقة صلبة، ولأهلها علم وفنٌّ ودربة على استخراج هذه المياه

⁽١) ياقوت الحموي: معجم البلدان ٨/٢٥.

⁽٢) حينما زرت المتحف الموجود في توزر في صيف ٢٠٠٣ رأيت هذا النوع من الجرار المنقوب وهو مخصص لضبط وقت السقي وأهل توزر يفتخرون بوجود هذه الطريقة عندهم. ويوجد عندنا مايشبهه بالقطر الجزائري في منطقة توات وغرداية إلى اليوم.

⁽٣) المصدر نفسه.

بعد حفر آبار عميقة المهوى، وتعامل حذر مع المياه المتفجِّرة بعد كسر تلــك الطبقــة، والصعود السريع إلى سطح البئر. ويقول ابن حلدون عن ذلك:

«فالآبار تحفر عميقة بعيدة المهوى، وتربط حوانبها بجذوع النخل حتَّـــي إذا وصــــل الحفَّارون إلى طبقة صلبة فَتُنْحَتُ بالمعاول والفؤوس إلى أن يرقَّ حرمها، ويرمون عليهــــا زبرة من حديد، فيصعد الماء غزيرا حتَّى يجري على وجه الأرض»(١).

ولقد وصف ياقوت الحمويُّ وارحلان بأنَّها كورة بين إفريقيَّة وبلاد الجريد، ضاربة في البرِّ، كثيرة النخل والخيرات^(٢). و لم قمل المصادر الاهتمام بتوزيع المياه على غرار ما هو بتوزر؛ فلقد ذكرت أنَّ في هذه الحوزة ألفا وإحدى وخمسين عينا حارية(٢)، وأهــــمُّ هذه الآبار عين الصفا بناحية سدراته، وفيها ثلاثة مصارف:

١- مصرف لأولاد إبراهيم بن إسماعيل.

٢- مصرف لأولاد عيسى بن أحمد.

٣- مصرف لأولاد ابن الشيخ.

وفي ناحية يفرن عين تسمَّى بعين القبائل، وفيها ثلاثة مصارف:

١- مصرف لأولاد محمد بن موسى.

٢- مصرف لأولاد جابر بن إبراهيم.

٣- مصرف لأولاد بوين بن الصحب.

و في ناحية نقوصة ثلاثة مصارف:

١- مصرف لأولاد عيسى بن نوح.

٢- مصرف لأولاد عيسى بن إبراهيم.

⁽١) ابن خلدون: تاريخ، مج٧/ ص ١١٩.

⁽٢) معجم البلدان، مج٥/ص ٣٧١.

⁽٣) مجهول: ورقة مخطوطة حول تاريخ وارجلان، بمكتبة بوارجلان.

٣- مصرف لأولاد عيسى بن سليمان(١).

ومن هنا يتبيَّن أنَّ لكلِّ عائلة معتبرة، أو حيٌّ خاصٌّ مصرف يسقي بساتينهم.

كما نجد أيضا أنَّ بسدراتة عين تصرف مياهها إلى وارحلان ثمَّ إلى نقوصة تعـــرف بعين الصفا.

وقد اهتمَّ أبو العبَّاس أحمد بن محمَّد بن بكر (ت٤٠٥هــ/١١١١م) بحريم الـــسواقي في كتابه القسمة وأصول الأرضين. كما اهتم بعده بعض العلماء أيضا بتقسيم المياه، ومنهم ابن الشبَّاط(٢) الذي قسم نهر توزر بدقة متناهية ٢٠).

وكلُّ فلاَّح يعرف نوبته متى تكون وقد يبيعها إلى غيره حينما يستغني عنها، أو يحتاج إلى ثمنها.

كما أنّنا نجد إشارات كثيرة في كتب السير تتحدَّث عن المشايخ وهم يسقون زرعهم أو يعتنون بنخيلهم أو يرشدون أبناءهم كيف يدَّخرون تمرهم لوقت الحاجة.

ثانيا –النجارة:

أما عن التجارة: فقد كانت المنطقة كلها منطقة مهمة لعبور القوافل التجارية، تصل الغرب بالشرق والشرق بالغرب. وكانت مقايضة الذهب بالملح شيئا مربحا تحلبت له الأشداق، فضرب أكباد الإبل كل من استطاع إلى ذلك سبيلا. ومن بين المسافرين إلى تلك المناطق النائية علماء بارزون وفقهاء لهم باع في الإفتاء والتأليف والمدعوة إلى الله فضلا عن التجار

⁽۱) ينظر:

⁻ باباهمو أعزام إبراهيم بن صالح (ت: ١٣٨٤هــ/١٩٦٥م): غصن البان في تاريخ وارحلان (مخ)، ص٢٩.

[–] سليمان بوعصبانة: معالم الحضارة بوارجلان، ص١٦٧.

⁽۲) ابن الشباط (۱۱۸–۱۸۲هـ/۱۲۲۱–۱۲۸۲م) لقد مرت ترجمته، ص۲۹.

⁽٣) ينظر: أحمد البختري: الجديد في أدب الجريد، ص١٦.

وهذه الإشارات المبكّرة مهمة حدا؛ فهي كما توجد عند الوسياني توجد عنـــد أبي زكرياء أيضا.

لقد كان وصول الإباضية إلى تلك المناطق النائية مبكرا فلقد كانت الدولة الرستمية (١٦٠- ١٩٦٦هـ/ ٧٧٧- ٩٠٩٩). مهتمة بتأمين طرق القوافل فكانت ترسل الجنود معها لحمايتها، كما ألها قد حفرت الآبار في المناطق الداخلية في الصحراء(١).

كما أنحا كانت لها اتصالات بملوك غرب إفريقيا فوصلتهم بمبات وهدايا سنية أرسلتها مع شخصيات معتبرة فتذكر المصادر الإباضية أنّ الإمام أفلح بن عبد الوهساب(٢)بعسث بمحمّد بن عرفة ومعه هديّة إلى ملك صوصو، وما كان منه إلاّ أن أبدى إعجابه به وبمديّته وبجيبته وبجماله وبغروسيته إذا ركب الخيل بين يديه وقال له ما معناه:

«أنت حسن الوجه، حسن الهيئة والأفعال». (آويسرى أبسو الربيسع سسليمان الباروني أنه في عهد أفلح بلغت التجارة السؤدد ومنتسهى العسز والتسرف، إلى حسد أن بعض التجار صار يمتلك سوقا قائمة بنفسها والهم جلبوا التسبر وضربوه دنسانير للتعامل واتخذوه حليا⁽¹⁾.

ونجد الدرجيني يروي لنا كيف أدخل حـــده الــشيخ أبـــو الحــسن علـــيّ بـــن

 ⁽١) د/أحمد إلياس حسين: دور فقهاء الإباضية في إسلام مملكة مالي قبل القرن الثالث عشر الميلادي، مكتبة الضامري، سلطنة عمان، ص ١٦.

⁽٢) أفلح بن عبد الوهاب ثالث أئمة الرستميين من سنة ٢١١هـ إلى ٢٤٠هـ.

⁽٣) الباروني: الأزهار الرياضية، ٢/ ٢٣٣.

⁽٤) الباروني أبو الربيع سليمان: مختصر تاريخ الإباضية، مكتبة الاستقامة، تونس، ١٣٥٧هـــ/١٩٣٨م، ص٤٠.

يخلف (١٠ التميجاريّ. ملك مالي في الإسلام سنة ٥٧٥هـــ/ ١١٧٩م. (٢٠.

بينما يورد البكريّ نفس القصّة سنة ٤٦٠هـــ ٨/ ١٠٦٧م ولا شكَّ أن الدرجيني ومن أخذ عنه مثل الشماخي قد وهم لأن هناك الكثير من فقهاء الإباضية يحملون اسم ابــن يخلف من بينهم أبو نوح سعيد ابن يخلف من علماء القرن العاشر الميلادي وقد اشـــتهر هذا أيضا بأسفاره إلى غرب إفريقيا⁽⁷⁾.

كما أنه من المعقول حدا أن يكون الداعية إباضيا لوجودهم هناك في وقت مبكر كما أسلفنا. ونجد أنَّ الدكتور أحمد إلياس حسين يعلَّل ذلك بقوله: «وقد يدلَّ وجود هـذه الرواية في التراث الإباضيّ على أنَّ الفقيه الذي قام به إباضيّ ولهذا فأنا أميل إلى افتراض أن المسلماني الذي ذكره البكريّ أسلم على يد أحد فقهاء الإباضية».

و تورد المصادر الإباضية أيضا قصة إسلام الملك الذي أسلم على يدي أبي يجيى بن أبي القاسم الفرسطائي "⁽¹⁾.

و يقول د. أحمد إلياس حسين: «إنَّ أبا يجيي الفرسطائيِّ سافر إلى السودان في النصف

⁽١) هو حدَّ الدرجيني المتوفى سنة ١٢٧١م. فالدرجيني هو أحمد بن سعيد بن سليمان بن علي بن يخلف.

⁽٢) ينظر: الدرجيني. طبقات. ج ٢. ص: ١٧٥.

الشماحي. سير، ص: ٤٥٧.

البكري. المغرب. ص: ١٧٨.

د. أحمد إلياس حسين: دور فقهاء الإباضية، ص: ٩٦.

⁽٣) د. أحمد إلياس حسين: دورفقهاء الإباضية، ص: ٩٧.

 ⁽٤) ينظر في سير البغطوري تفصيل ذلك، في سير أهل نفوسة، (مخ) ص: ٤١.
 الشماخى: سير، ص: ٣١٠.

J. SCHACHT, Sur La diffusion des formes d architecture, p. ۲۲. (*)

الأوّل من القرن العاشر الميلاديّ وإنّ هذا التاريخ يمكن أن يوافق رواية البكريّ»(١).

كما أننا نجد نصا يثبت أن أفلح نفسه حينما كان شابا كان يتمنى أن يذهب للاتجار في غرب إفريقيا وبالأخص إلى صوصو أو حوجو فسأله أبوه الإمام عبد الوهاب عــن مسائل دينية في ميدان التجارة فأجاب عن الكثير وعجز عن إحداها فنهاه عن السفر. (٢) ويورد الوسياني القصة نفسها قائلا: «وأنّه مع ذلك أراد السفر إلى جوجو فلمّا برز رحله خرج إليه الإمامُ عبدُ الوهّاب والدُّه فرمي عليه السؤال في مسائل الربا، حتّى وقــف في مسألة واحدة قال له: ارجع لئلاَّ تطعمنا الربا، فرجع. فهذا أفلح خاف عليه والــده أن يرتطم في الربا مع تفحُّصه لفنون العلم، وإدراكه الغوامض، حتَّى قالت فيه العلماء: لو لم يكن في هذه الجزيرة إلا هو لتبعته المذاهب (١).

- المسالك التجارية:

تعد المناطق التي كان الوسياني ينتقل بينها مناطق عبور قوافل فهي لا تنفـــل الـــسلع فقط، بل تنقل معها كل المؤثرات الحضارية. فاللغة الكانمية كان يجيدها النفوسيون ،والألفاظ البربرية والعربية كانت قد امتزجت بالهاوسية. فهذا أبو عبيدة عبد الحميـــد الجناويُّ (٤)عامل الإمام على حبل نفوسة في عهد الدولة الرستمية يعرف إلى جانب البربرية والعربية اللغة الكانمية. بينما يعزو علماء الاجتماع ظهور الألفاظ العربية والبربرية إلى نزوح القبائل البربرية إلى هناك فرارا من الزحف الهلالي عليهم

⁽١) أحمد إلياس حسين: دور فقهاء الإباضية، ص: ٩٨.

⁽٢) البارون: الأزهار، ١٩٤/٢.

⁽٣) ينظر: الوسياني: سير، (المتن محققا)، الجزء ١، فقرة: ج٨٣١.

⁽٤) عبد الحميد بن فحمس الجناوني، أبو عبيدة (ت بعد: ٢١١هـ/ ٢٢٦م) من علماء إحناون، قرب حادو بجبل نفوسة في ليبيا. أخذ العلم بما، ثُمَّ لقى الإمام عبد الوهَّاب بن عبد الرحمن بن رستم. أبو زكرياء: السيرة، ١٣٤/١-١٣٥، ٢٢١. البغطوري: سيرة أهل نفوسة (مخ) ٣٤، ٥٥، ١٠٧، ١٠٨. الدرجيني: طبقات، ١/٠٠-١٧؛ ٢/١٩٢، ٥٠٠. الشمَّاحي: السير، (ط. ع) ١/٢٥١-١٦٣ (مط).

ولعل أهمها المتحهة جنوبا إلى تادمكت: فمن توزر ووارجلان إلى تادمكت إلى حاو تحتها صوب نمر النيجر حاليا.

والبكري يحدد المسافة بقوله:

«فإذا أردت من تادمكة إلى القيروان فإنّك تسير في الصحراء خمسين يوما إلى وارحلان وهي سبعة حصون للبرابر أكبرها يسمّى «أغرم أن يكامن» أي حصن العهود.

وتليها في الأهمية من توزر صوب وارجلان منها غربا إلى سجلماســـة ثم إلى تـــاغزة جنوبا ثم إلى ولاته ثم زغاري ثم مالي

ثم دائما في نفس الاتجاه من توزر ووارجلان:

إلى سجلماسة ثم جنوبا إلى أزيل ثم أودغشت منها إلى غانة ثم إلى مالى

أما المتجه شرقا إلى كانم من وارجلان وتوزر:

فإلى حادو ثم نزولا إلى زويلة ثم إلى كوار ثم إلى زغاوة وواداي أو إلى بحيرة تشاد.

ولاشك أن الكلام في وصف هذه المناطق قد يطول ونكتفي بوصف بعض العواصم التجارية الهامة حتى نلمس تأثيرها على بعضها بعضا.

يرى الأستاذ محمد الزبيري^(۱) أن هناك طريقا تسلكه القوافل مــــارة بـــــوارحلان إلى القليعة متحهة إلى واحة توات ويذهب فرع منها إلى أقبلي ثم تتحه إلى تمبكتو وإلى نهــــر النيحر

⁽١) البكري. المغرب. ص ١٨٢.

⁽٢) محمد العربي الزبيري، التحارة الخارجية ، ص. ١٤٣

هذا كله دون أن ننسى الطريق الرابط شمالا إلى تاهرت ومنه إلى الأندلس عبر مرسى الدجاج إلى جزيرة ميورقة ثم إلى قرطبة داخل شبه حزيرة إيبيريا

وصف بعض المدن المهمة في طريق القوافل إلى غرب إفريقيا:

۱- تادمکت:

يصف البكري مدينة تادمكت بألها مدينة كبيرة بين جبال وشعاب وهي أحسن بناء من مدينة غانة ومدينة كوكوا، وان اسمها تادمكة يعني هيئة مكة وتسمى الآن بـــ«السوق في النيجر»(١).

ونجد من قبيلة بني واسين ولعله أحد أقارب الوسياني ، تملي الوسياني الذي سافر إلى تادمكت ونال من تجارته ربحا وافرا بسبب أخلاقه وحسن كرمه (٢) وصار يبعث منها كلًّ سنة عشرة أكياس، كلُّ كيس فيه خمسمائة دينار، من جلود البقر، مكتوب على كلُّ كيس: هذا مال الله؛ يبعث بها إلى أبي عمران موسى بن سُدْرِين - والد هارون الحامِّي الوراعها على فقراء المسلمين.

ويصف البكري أهلها قائلا: «وأهل تادمكة بربر مسلمون وهم ينتقبون كما يتنقب بربر الصحراء ، وعيشهم من اللحم واللبن ومن حب تنبته الأرض من غيير اعتمال ويجلب إليهم الذرة وسائر الحبوب من بلاد السودان ويلبسون الثياب المصبغة بالحمرة».

۲- جاو:

وقد تسمى جوجوا اوكوكو ،توجد جنوب مدينة تادمكت وتقع على تسع مراحل

⁽١) ولعلها مثل الكلمة البربرية "أتيد"وتعني تشبه ونقول "أتيد أد مكة "وتحولت إلى تادمكة والله أعلم.

⁽۲) تملى الوسياني: (حي حوالي ۳۸۰هـ/ ۹۹۰) عالم سخي، من بني ويسين من أهل القصور في بلاد الجريد بتونس، عاصر أبا نوح سعيد بن زنغيل، وأخذ العلم عن أبي خزر يغلا بن زلتاف (ت: ۳۸۰هـ/۹۹۰). ينظر الشمّاخي: السير، ۸۱/۲.

منها وهي مدينة كبيرة تسيل إليها المياه من جبالها المجاورة لها. وحسب الخرائط المعروفة الآن لإفريقيا فإنها تقع على ضفة نمر النيجر.

وفي كتاب نزهة المشتاق في اختراق الآفاق (١١نجد الإدريسي قد حدد المسافة بينــها وبين المدن المحاورة لها قائلا: «ومن كوغة إلى مدينة كوكو في الشمال عشرون مرحلـــة بسير الجمال والطريق على أرض بغامة وأهل بغامة سودان برابر قد أحرقت الـــشمس جلودهم وغيرت ألوانهم ولسالهم لسان البربر وهم قوم رحالة وشربهم من عيون يحفرونها في تلك الأرض عن علم لهم بما وتجربة في ذلك صحيحة».

ومن مدينة كوكو إلى مدينة غانة شهر ونصف شهر ومن مدينة كوكو إلى مدينـــة تملمة شرقا أربع عشرة مرحلة... (٢). ومن كوكو يتفرع طريقان إلى الشمال: فـــالأيمن يتحه صوب وارجلان والثاني صوب سجلماسة. أما عرضيا فالمتحه شــرقا يــصل إلى تاكدة وكانم ، والمتجه غربا يصل إلى زاغاري ومنها إلى مدينة غانة شهر ونصف شهر ومن مدينة كوكو إلى مدينة تملمة شرقا أربع عشرة مرحلة... (٦)

ويورد صاحب كتاب أخبار بني عبيد ما يثبت أن العلاقة بين منطقة الوسياني وجاو كانت قديمة إذ أن كيداد والد الثائر مخلد(٤) ، كانت له أسفار من بلده بقــصطالية إلى هناك فاشترى جارية تدعى سبيكة فولدت له مخلدا فذهب به إلى عراف بمدينة كوكـــو فرآه فقال له ليكونن له شأن وليملكن ثم رجع كيداد إلى تقيوس فمات وقيل إن أبا يزيد

⁽١) ينظر الإدريسي: كتاب نزهة المشتاق في إختراق الآفاق ج: ١ ص: ٢٧

⁽٢) م. ن. ص. ٢٩

⁽٣) م. ن. ص. ٢٩

⁽٤) ينظر:

⁻ عبّاس إحسان. مصادر ثورة أبي يزيد مخلد بن كيداد. عدد ٤١. السنة السادسة. محرّم ١٣٩٧هــ/ ١٩٧٧م. - القاضي عبد الله [ولعله أبو عبد الله]، مخطوطة القاضي نسخة صورتما على الميكروفيش (Microfiche) من المكتبة الوطنية، رقم ١٥٨٨ ، و٥٠. THE CONTRACT PROPERTY OF AN INCOME TO SERVICE OF STREET

نشأ بتوزر بدرب الغلامسيين بقرب توزر فلما كبر وشب قرأ مذهب الأباضية ففقه فيه ومهر في الجدل عليه ثم سار إلى مدينة توزر فكان يعلم الصبيان القرآن ويدعو من وثق إليه وقدر عليه إلى القيام على أبي القاسم بن عبيد الله وينكر ما هو عليه حتى استجاب له نحو ثلاثمائة رحل ولا شك أنه حينما حارب العبيديين سانده ذووه وأهل مذهبه، ولكن حينما غير وبدل وأتى المنهيات واستباح الحرمات واستحل دماء الأبرياء تخلوا عنه وتبرأوا منه.

وحيث أنه تلقى التدريس عن ابن الجمع (١) في سحلماسة مع أبي الربيع سليمان بــن زرقون النفوسي، وهي أيضا مركز تجاري هام فإنه يستحسن الحديث عنها وعن المسالك المارة بحا من وارجلان وتوزر.

٣- سجلماسة:

لقد أسس مدرار بن عبد الله مدينة سجلماسة وبنى سورها اليسع بن منصور سنة ١٧٩هـ/٧٥٧م ولقد وصفها المؤرِّحون بأنها مدينة كبيرة كثيرة العامر، وهي مقصد للوارد والصادر، كثيرة الخضر والجنات، رائعة البقاع والجهات، ولا حصن عليها وإنما هي قصور وديار وعمارات متصلة على فمر كثير الماء يأتي من جهة المشرق من الصحراء (٢) و ليس بها عين ولا بئر (٢) وهي على ضفة وادي زيز اليسسرى بتافيلالت

⁽١) ابن الجمع (ق: ٤هـ/ ١٠م)كان غزير العلم، تلقى علمه بالمشرق مسقط رأسه، ثم ارتحل إلى مصر، ثم سكن توزر، فسجلماسة حيث اشتغل بالتدريس. ينظر: أبوزكرياء: السيرة، ١٨٣١-١٨٣٠. الدرجيني: طبقات، ١٠٩/١. الشماحي: السير ١٣٣٧٠. على معمَّر: الإباضية في موكب التاريخ، ١٩٣٧-١٩٣٠. بحاز: اللولة الرستمية، ٢٨٥٠. جمعة التراث معجم أعلام الإباضية.

⁽٢) الإدريسي. وصف إفريقيا من الترهة. ص ٣٧.

⁽٣) اليعقوبي. البلدان. ج ٢. ص: ٥٩٩.

بالجنوب الشرقيّ للمغرب وهي الآن حرائب»(١٠).

ونجد التجار ولا شك أيضا الذين يأتون من الجريد من توزر خاصة وأريغ يسلكون أيضا صوب الغرب كي يترلوا إلى غانا ومالي يبدأون بوارجلان إلى سجلماسة ثم إلى تمادولت ثم أزيل أو (أحيل) لوجود الملح بما وهو أهم سلعة تقع المقايضة بـ مقابـل الذهب وزنا بوزن، فنجد الشمّاخيّ من خلال نصوصه يحدّثنا عـن الـشيخ أبي يحيى زكرياء بن صالح اليراسنيّ رواية عن أحد المشايخ قال: «وصل أبو يجيى زكرياء ذات مرّة من سجلماسة إلى وارجلان وخرج يريد حربة مع أصحابه ومعهم قرب مسائتي ألـف وخسين ألفا ذهبا تبرا أعنى مثقالا»(١).

ثم من أزيل يتجه المسلك إلى مدينة أودغشت

٤- أودغشت

وردت بالسين وبالشين. يصفها ياقوت الحموي قائلا:

«أوذغست بالفتح ثم السكون وفتح الذال المعجمة والغين المعجمة وسكون السسين المهملة والتاء فوقها نقطتان. وهي مدينة لطيفة أشبه شيء بمكة شرفها الله وحماها لأنحا بين حبلين (٢٠).

أهم السلع المتبادلة بين الجويد وأريغ وأسوف ووارجلان من جهة والسودان الغوبي
 من جهة أخرى:

LEWICKI, L Etat nord -qfricin de Tahart et ses relations avec Le.-T (1) Soudan occidental à fin VIII et au IX siècle / GAHIER DETUDES.

.Vol. 7 (1977), P. 017

⁽٢) الشماخي. سير. (ط. حجرية). ص ٤٤٩. ، بوعصبانة ، معالم الحضارة الإسلامية. بحث مرقون ص. ١٤. ١١٤. ٩

⁽٣) - ياقوت الحموي ، معجم البلدان. ٢٧٧/١

يعد الذهب من أهم السلع المتبادلة على الإطلاق ويليه في الأهمية العبيد وريش النعام والعاج من الجنوب. والملح والحبوب والزيوت والعسل والمنسوحات الصوفية والحريرية والمنتجات الحيوانية كالجمال من الشمال(١)، والتمور من الجريد خاصة.

فحينما نتأمل في نصوص المصادر التاريخية نجدها مليئة بالحقائق التي توضح وجود أهل الجريد وخاصة أهل وارجلان حيث كانوا من السباقين إلى جلب الذهب إلى أوطالهم فهم يصلون إلى حزيرة ونقارة لجلب الذهب منها وعن الجزيرة يقول الإدريسي:

«هي مدينة فيها قبائل مياسير وتحار أغنياء يتحولون في بلاد السودان إلى بلاد غانـــة وبلاد ونقارة فيخرجون منها التبر ويضربونه في بلادهم باسم بلـــدهم وهـــم وهبيـــة إباضية >(٢).

«وبلاد ونقاره هذه هي بلاد التبر المشهوره بالطيب والكثرة والنيل يحيط بها من كل جهة في سائر السنة فإذا حمى القيظ وخرج النيل وفاض غطى هذه الجزيرة أو أكثرها... فيجد كل إنسان منهم في بحثه هناك ما أعطاه الله سبحانه كثيرا أو قليلا من التبر ومــــا يخيب منهم أحد فإذا عاد النيل إلى حده باع الناس ما حصل بأيديهم من التبر وتاجر بعضهم بعضا واشترى أكثره أهل وارقلان وأهل المغرب الأقــصي وأحرجـــوه إلى دور السكك في بلادهم فيضربونه دنانير»(٣).

القاعدة التجارية للدولة الرستمية إلى غرب إفريقيا ومنها تتوزع بواسطة التحار المهـرة فيقو ل:

«اتصلت الدولة الرستمية بالسودان اتصالا تجاريا ،وذلك عن طريق القوافل التجارية

Robert Market Commence

⁽١) أبو الفتاح القاصح ، واحات الجريد ص. ٣٩

⁽٢) الإدريسي: نزهة المشتاق في اختراق الآفاق، ٢٩٦/١.

⁽٣) الإدريسي ، الترهة ١/٤٢

التي كانت تخرج من وارجلان قاعدة الرستميين التجارية في الصحراء. وكان تجار الدولة الرستمية يحملون المنسوجات الصوفية والقطنية والكتانيــة وأوابى الزجـــاج والفخـــار والخزف ذي البريق المعدبي والملح إلى بلاد السودان لنذرته عندهم فيبيعونه هناك بأسعار م تفعة للغاية»(١).

ومن السلع التي تبعث بما الدولة الرستمية:

الأصداف والأحجار وأنواع الأفاويه والعطر المأخوذ من خشب الصنوبر والنحاس والفخار والخزف ذي البريق المعدني. ويعتبر العبيد والملح أيضا من أهم مصادر الربح وقد يتعامل بالملح كقطع العملة ويتصارف به كما يتصارف بالذهب والفضة.

هكذا ولا تزال قائمة السلع المتبادلة مفتوحة وإنما تعد هذه مؤشرا للمهارات اليتي كانت موجودة لدى الرستميين في ذلك العهد المبكر كما يبين هذا مدى الاتــصال بمناطقها التابعة لها خاصة وارجلان والجريد وحتى نفوسة وجربة التي لم نخصص لهمــــا حيزا لأن الوسياني قد يكون بعيدا عنهما نوعا ما مع احتمال بعض التأثر بهما.

هذا وتوجد مسالك أحرى من وارجلان وتاهرت إلى غرب إفريقيا لم نذكرها، وقد سلكها الإباضيَّة وغيرهم للتجارة ونشر الإسلام (٢).

RARA

⁽١) د/السيد عبد العزيز سالم. كتاب المغرب الكبير ، العصر الإسلامي ، دار النهضة العربية بيروت. ١٩٨١. ج٢ ص ۷۳ ه.

⁽٢) ينظر عن ذلك بتوسُّع: سليمان بوعصبانة عمر: معالم الحضارة بوارجلان (مصفَّف)، ص٩٣.

المبعث المخامس:

أكياة السياسية والاجتباعية

يمكن أن يستشف المتأمل من حلال بعض المصادر حالة المجتمع التي أثرت في الوسياني سواء أكانت احتماعية أم سياسية. فبعد سقوط الدولة الرسستمية بتاهرت (٩٠٩هـ/١٩٦٩م) عصر الوسياني نجد الإباضية يجدُّون بحثا عن منهج ينتهجونه وقد سقطت دولتهم في تاهرت بعدما كانت الحامي والراعسي لكل المناطق التي كانت تحكمها وتعيِّن عليها الولاة والقضاة وتستميت في الدفاع عنها.

أولا - الحياة السياسية:

أ- من الناحية النظرية:

إِنَّ النظرة السياسية عند الإباضية كانت لا تعدو أربعة مسالك:

١- مسلك الظهور:

مثلما كان ذلك في عهد الرسول صلى الله عليه وسلم بعد إسلام عمر بن الخطاب الله عدرته عليه الصلاة والسلام إلى المدينة، حيث أسس دولته، وربط الألوية وأقام الحدود، وأظهره الله وأيده بنصره.

ففي مثل هذا المسلك كانت الإمامة تقيم الحدود في تاهرت الرستمية، وتشيع العدل في ربوعها فآب الناس إليها من البصرة والكوفة والأندلس والقيروان وغيرها. وأصدق دليل على ذلك ما قاله ابن الصغير عن ذلك: «ليس أحد يترل بهم من الغرباء إلا استوطن معهم وابتنى بين أظهرهم لما يرى من رخاء البلد وحسن سيرة إمامه وعدله وأمانه على نفسه وماله حتى لاترى دارا إلا قيل هذه لفلان الكوفي، وهذه لفلان البصري، وهذه لفلان البصري، وهذه المنا البصري، وهذه المنا المناسوي، وهذه المناس المناسوي، وهذه المنا القروي، وهذا المناس المنا

مسحد القرويين ورحبتهم وهذا مسحد البصريين وهذا مسحد الكوفيين»(١).

٢ - مسلك الكتمان:

هذا المسلك قد يسمى بالإمامة الصغرى ويكون في حالة الضعف إذ يتعذر الظهور فكانت الحالة لا تستدعي إقامة الحدود مثلما كان ذلك مع الرسول عليه الصلاة والسلام في مكة قبل الظهور مع من آمن به من المستضعفين فكانت الحكمة تحاشي الأعداء والمحافظة على أنفس المسلمين وعقيدهم وأموالهم. وهذا ما اهتدى إليه أبو عبد الله محمد بن بكر الفرسطائي النفوسي (ت: ٤٤٠هـ/ ١٠٤٨م)، إذ أنشأ نظام العزابة فكان هذا النظام تعويضا لإمامة الظهور ولكن دون إقامة الحدود؛ فهو نظام اجتماعي وسياسي حيث أن الحكم فيه يكون روحيا والسلطة الروحية في العزابة كما أسلفنا — في الحديث عن العزابة - تكون للعلماء فقط والشيخ هو صاحب النفوذ وبدل أن يحكم بقوة الحدود يعمد إلى نظام الولاية والبراءة لأن من شروط إقامة الحدود مبايعة الإمام العادل.

و نظام الولاية والبراءة هو الرادع الهجائي كما يسميه علماء الاجتماع، وقوته تكمن في خوف العاصي من افتضاحه حينما يعلن شيخ العزابة البراءة منه أمام الملأ في المسجد، كما أن توبته تكون أمام الملأ أيضا.

وهؤلاء العصاة في تلك الحالة لا يُؤاكلون ولا يُتَكلمون، ويعرض عنهم حتى أقــرب الناس إليهم: زوجته، وأولاده، وذووه. ﴿حَثَّى الْإِذَا صَاقَتْ عَلَيْهِمُ الْاَرْضُ بِمَا رَحُبَـتْ وَضَاقَتْ عَلَيْهِمُ أَنفُسُهُمْ وَظَنُّوا أَن لا مَلْحَأً مِنَ اللَّهِ إِلاَّ إِلَيْهِ ﴿'' تَــابوا ورجعــوا إلى الله وحسنت أحوالهم. وهذا النظام لا يزال باقياً ولله الحمد إلى الآن في بعض مساحد ميزاب عندنا في الجزائر.

⁽١) ابن الصغير أحبار الايمة الرستميين، ص ٣٢.

⁽۲) يونس/۱۱۸

كما أن للمشايخ الدور القيادي في تسيير الأمة، فحتى لو حكمهم حكم أحنبي عنهم قائم بذاته تجد أثره ضعيفا ولا تجد خضوعهم الكلي إلا لمشايخهم في ذلك الوقت.

أما عن التفكير للرجوع إلى الظهور بعد سقوط الدولة الرستمية فإنَّ هذا قد صار في حكم المستحيل؛ فقد قال الإمام يعقوب بن أفلح بن عبد الوهّاب بن عبد الرحمن بسن رستم (أبو يوسف) (ت: ٣١٠هـ/ ٢٩٢م) حينما فر إلى سدراته – قرب وارجالان – كلمته المشهورة بعدما طلب أهلها إقامة الإمامة من جديد «لا يستتر الجمل بالغنم»، كما عقب أرجهلان عدون عن حال نظام الكتمان الآن قائلا: «إلا أن الواقع يشير إلى أن الإباضية في الكتمان المعاصر لا يفكرون في العودة إلى الظهور لأن الظروف الحالية عند عليه في القرون الأولى للهجرة، لأن وجود سلطة إسلامية قائمة بشؤون الدولة تغني عن الخوض في المجال السياسي»(۱).

ويرى ألهم يركزون في الكتمان على جانبين:

أ) على التنظيم الداخلي للمجتمع في المحال الديني والاجتماعي والتربوي
 والاقتصادي.

ب) على علاقات المحتمع بغيره من الطوائف والمذاهب.

٣- مسلك الشراء:

وهو أن يبيع ثلة من الغيورين على دينهم أنفسهم لله تبارك وتعالى حينما يكثر الفساد وذلك مثل ما كان في عهد عبد الله بن يحيى بن عمر (أبو يحيى) الشهير بــ«طالب الحق» (ت: ١٣٠هــ/٧٤٧م) إمام الشراة، وأحد أقطاب المذهب الإباضي في عهود تأسيسه وأن لا يقلوا عن أربعين شخصا وأن لا يتأخروا عن أداء مهمتهم إلا إذا بقي منهم ثلاثة، وأن

⁽١) ينظر عدون: الفكر السياسي، ص. ١٦٥.

لا يغدروا بالآمنين ولا يتعرضوا لهم. ومن هؤلاء أيضا أبو حمزة الشاري (١)دخل المدينة وحارب الأمويين وخطب على منبر الرسول صلى الله عليه وسلم خطبة وضَّح فيها مسلكه قال عنها الإمام مالك بن أنس: «...خطبنا أبو حمزة المختار بن عوف خطبة حيَّرت المبصر وردَّت المرتاب». ويبدو أن هذا المسلك لم يطبق منه إلا قليلا.

٤ - مسلك الدفاع:

وهو أن يعقد لواء الدفاع أهل الحل والعقد لشيخ يرونه أهلا لذلك حينما يـــداهمهم عدو أراد بهم سوءا فإن شاءوا عقدوا له بيعة الظهور بعد انتصاراته، وإن شاءوا عينـــوا غيره. ويرى جهلان عدُّون أن من موجبات الدفاع:

أ)-مداهمة العدو للأمة.

ب) -تفشى الفساد وانحراف الإمام عن الجادة.

ومن أمثلة الذين عقدت لهم إمامة الدفاع نجد أبا الزاجر إسماعيل بن زياد النفوسي (قتل في: ١٤هـ/ ٢٥٧م) كان إماما من أيمة الإباضية بالمغرب، بويع بإمامــة الــدفاع بطرابلس سنة ١٣١ أو ١٣٦هــ / ٧٤٨ أو ٢٧٤م. بعد مقتل الحارث بن تليــد، وعبــد الجبار بن قيس المرادي (٢٠٠٠).

⁽١) ينظر د/بحاز وآخرون: معجم أعلام الإباضية ورد فيه:

المحتار بن عوف بن عبد الله بن يحيى بن مازن السليمي الأزدي العماني الشاري، أبو حمزة (ت: جمادى الأولى ١٣٠هـــ/ ٧٤٨م)من أعلام تابعي التابعين، ولد بقرية بحز بعمان وانتقل إلى البصرة، فأخذ العلم عن أبي عبدة مسلم بن أبي كريمة، ونبغ في البلاغة، ويعدَّه الباحثون من أعلام الأدباء في عصره، لا تزال حطيه شاهدة على ذلك. وينظر أيضا ابن سلامً: بدء الإسلام، ١١٣-١١. الدرجيني: طبقات، ٢٥٨/٣-٢٧٢. البرادي: الجواهر المنتقاة، ١٧٠. الشماعي: سير، ١٩٢١. الزركلي: الأعلام، ٢٧١/٨. بحاز: الدولة الرستمية، ٣٦٨ـ ٣٦٩. جهلان: الفكر السياسي، ١٨٩. جمعية التراث: معجم أعلام الإباضية.

 ⁽۲) وُحدًا مقتولين، سيف أحدهما في بطن الآخر، واحتار الإباضيَّة في ولايتهما أو البراءة منهما، وكانت
 مراسلات في الموضوع، بين إباضيَّة المشرق والمغرب، تضمَّنتها كتب السير، وقد وضع أبو الحطَّاب عبد

ونجد كذلك أبا حاتم الملزوزي (ت: ٢٧ ربيع الأوَّل ١٥٥هـ/ ٧ مارس ٢٧٢م) بويع بإمامة الدفاع سنة ١٤٥هـــ/٧٦٢م بطرابلس بعد القضاء على إمامة أبي الخطّــاب عبـــد الأعلى بن السمح المعافري اليمني إثر هجوم ابن الأشعث وغيرهم(١).

كما نجد أبا خزر يغلا بن زلتاف (ت: ٣٨٠هـــ/٩٩٠). قد قُلُدت له إمامة الـــدفاع ضدَّ الفاطميِّين، ولكنَّه هُزم في معركة باغاي يوم ٢٣ شوال ٣٥٨هـــــــــــــــــ ٨ ســـبتمبر ٩٢٩م(٢).

وفي ظل هذه النظرة السياسية −الاجتماعية عاش الوسياني وبنو واسين الذين كـــانوا مضرب المثل في الدفاع عن حوزتمم، فلو قدر لهم النصر لتغير وجه التاريخ، ولما تمكــن رابع خلفاء الدولة الفاطمية من مغادرة المغرب ولما أغارت قبائل بني هلال وبني سليم على الشمال الإفريقي.

فحينما نبحث عمًّا يؤثر في سلوك الإنسان وحياته الخاصة لا نجد أقوى وأكثر ممسا ورثه عن آبائه وأجداده. فانتماؤه إلى قبيلة ما، يجعله يضيف إلى ما ورثه حسديا موروثه الفكري والعقدي والسياسي.

ب- من الناحية التطبيقيَّة:

لقد ظهرت من بني واسين شخصيات علمية وفي آن واحد قامت بدور سياسي بارز. ولا شك أن أكثر ما يؤثر في الوسياني أقرب الناس إليه مسكنا ومذهبا وزمانا ويلي ذلـــك

الأعلى بن السمح (ولي: ١٤٠-١٤٤هـ/٧٥٧-٢٦١م) بأن منع الحديث عنهما. لكنَّ الرقيق القيرواني ذكر أنَّ الذي فعل ذلك هو شعيب بن عثمان سنة ١٣١هــ/٧٤٨م، في عهد عبد الرحمن بن حبيب الذي أمعن في قتل البربر صبرًا. ينظر: الرقيق القيرواني أبو إسحاق إبراهيم بن القاسم (ت بعد ١٧٦هــ/ ١٠٧٦م): تاريخ إفريقية والمغرب، تحقيق: د. عبد الله العلى الزيدان، د. عزَّ الدين عمر موسى، ط١، دار الغرب الإسلامي، بيروت، لبنان، ١٩٩٠م، ص٩١-٩٢.

⁽١) ينظر: أبو زكرياء: السيرة، ٢٠٣/١. على يجيي معمَّر، الإباضية في موكب التاريخ، ٢١/٢.

⁽٢) ينظر: أبو زكرياء: السيرة، ٢٠٣/١. الدرجيني: طبقات، ١٢٩/١. الجعبيري: نظام العَزَّابَة، ٢٥.

أقرب الناس إليه مسكنا ولو تغير مذهبه بعد حين ثم يلي أثرا لذلك من هو من غير مذهبه فقد يكون مؤثرا فيه ولو من بعيد؛ فهناك حدثان بارزان يمكن أن يكونا قد أثَّرا في الوسط الذي عاش فيه الوسياني، ويحتمل أنَّه تأثُّر بهما رغم البعد الزمني بينهما، فالأوَّل كان قبُــل أبي يزيد (٣٣٦هــ/٩٤٧م)، وهو أقلَّ تأثيرا لتبرُّؤ الإباضيَّة من أعماله. والثاني كان مـــن قبل أبي القاسم يزيد بن مخلد الوسياني (ت ٥٣٥هــ/٩٦٧م) ضدَّ المعزِّ لدين الله الفاطمي(١٠)، وهو الأقوى أثرًا؛ لكون القائمين به مشايخ وعلماء، لهم أثر واضح في أتباعهم من الطلبة والعوامِّ؛ ولذا نقدِّم الثاني على الأوَّل، لعامل قوَّة التأثير.

١- موقف أبي القاسم يزيد بن مخلد الوسياني (ت ٣٥٧هـ/٩٦٧م):

كانت العلاقة طيبة بين أبي القاسم يزيد بن مخلد وأبي تمــيم لمـــا يتمتــع بـــه مـــن مكنته من قبول شفاعته واستعفائه عن أهل الحامة يوم أن أصدر أبــو تمــيم حكمــه بالقضاء عليهم بإرسال رايته الحمراء (رايــة الــسخط)، ولكــن ســعي أبي القاســم لانتزاع تغيير الحكم الصادر عليهم كان كافيا لحقن دمـــاء كـــادت أن تمـــدر بغـــير حقِّ. فحينما أعطاه أبو تميم الراية البيضاء أسرع بحا ألسشيخ أبو القاسم من القيروان إلى الحامة فأوقف الجنود المغيرين، وغيَّر حكمـا قاسـيا كـاد أن يـصيب

⁽١) المعز لدين الله أبو تميم معد المنصور بالله الفاطمي، ولد سنة ٣١٩هـــ/٩٣١م في المهدية. تسلُّم الخلافة سنة ٣٤٢هـــ/٩٥٣م، وله من العمر ٢٣ سنة. ويرى الذهبيُّ أنَّه ولي سنة ٣٤١هــ/٩٥٢م. أدرك من الخلفاء الفاطميِّين ثلاثة وهم: المهدي، والقائم والمنصور. كان تعلُّمه بصقلَّـيَّة. وكان انتقاله إلى القاهرة سنة ٣٦٢هـــ/٩٧٣م، مات ودفن بما سنة ٣٦٥هـــ/٩٧٥م. وله من العمر ٤٦ عامًا. ينظر: الذهبي، أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز (٧٤٨هــ): سير أعلام النبلاء، تحقيق: شعيب الأرناؤوط، محمد نعيم العرقسوسي، ط.٩، مؤسسة الرسالة، بيروت، ١٤١٣هـ، ١٥٩/١٥. د. حسين مؤنس: تاريخ المغرب وحضارته، العصر الحديث، بيروت، لبنان، ١٤١٢هــ/١٩٩٢م، ١٨/١٥.

الكبير والصغير من غير ذنب اقترفوه، ولا حريرة ارتكبوها(١).

ولكن لم تدم هذه المودَّة طويلا يوم أن أفشى يهوديٌّ قولا زلَّت به شفتا الــشيخ أبي القاسم في حقّ المعزِّ، فأسرَّ ذلك المعزُّ في نفسه و لم يبد شيئا من ذلك، إلى أن زار أبــو القاسم قوة مزاتة كان قوامها اثنا عشر ألف فارس فأمر المعزُّ عامله بقتله فلم يمتثل العامل بالأمر أول الأمر لمحبة وتقدير يكنهما لأبي القاسم إلا بعد أن هدده بقتله مكائــهُ إن لم يمتئل بالأمر (٢).

يذكر أبو زكرياء بأنَّه لما وصلت رسل العامل إلى أبي القاسم، توجه نحوه، فلما دخل عليه، دفع إليه الكتاب الأول الذي وجهه إليه أبو تميم والثاني والثالث. فلما قرأ أبو القاسم الكتب قال له العامل: «هذا الذي أقول لك ولست أوثر إلاَّ نفسي» ("). فترك الجنود يتألَّبون عليه، دون محاكمة على ذنب ارتكبه، أو قضاة يبتُّون الأمر فيه بعد الاستماع إلى أقواله، فطلب من العامل أن يمهله قدر ما يصلي ركعتين حينما أيقن بالهلاك.

لا شكَّ أنَّ هذا العداء كان قديما منذ أن أسقط العبيديُّون الدولة الرستميَّة، وشـــتَّتوا شملها، وأحرقوا مكتبة المعصومة، وفرضوا على سكَّان المغرب ضرائب أرهقتهم وعلــــى الحجُّاج ضريبة الحجِّ.

كما أن معتقداتهم الشيعية لم تتقبلها المذاهب الإسلامية الأخرى بالقبول كعــصمة الإمام وتقديسه، وتجريح كبار الصحابة وهكذا صارت في صف واحد لمعارضتهم (¹⁾

لم يكن قتل الشيخ أبي القاسم ليقابل بالصمت والاستكانة رغم قوة أبي تميم وضعف

⁽١) ينظر أبو زكرياء: السيرة، ١٩٨/١. الدرجيني: طبقات، ١٢٥/١.

⁽٢) ينظر أبو زكرياء: السيرة، ٢٠٣/١.

⁽٣) م، ن. ص ١٩٩.

⁽٤) مسعود مزهودي. الإباضية بالمغرب الأوسط. جمعية الثراث القرارة٩٩٦م. ص ٦٥ز

الإباضية بعد ما نالهم من أعدائهم العبيدين ما نالهم. لقد كان هذا العمل المشين مثار استنكار على نطاق واسع وكان أولى الناس بمطالبة الثأر بدمه صديقاه الحميمان، أبــو نوح سعيد بن زنغيل، وأبو حزر يغلا بن زلتاف الوسيانيان(١).

بدأ هذا العمل الثوري بمشورة أهل الرأي وأهل الحل والعقد حيـــث توجـــد قــوة الإباضية.

فكانت الخطوة الأولى إلى حبل نفوسة، فأرسلوا أبا نوح سعيد بن زنغيل إلى الـــشيخ أبي عبد الله بن أبي عمرو بن أبي منصور إلياس النفوسي^(٢)، وكذلك إلى أهل حربة وإلى بني أمية بالأندلس وإلى وارجلان.

شعر أبو تميم بالخطر إن عمت الثورة خاصة وأن أهل المذاهب السنية لــو أمــدت الإباضية بالقوة ستكون النهاية له ولمذهبه بالمغرب. فطلب من الإباضية البقاء في أحواز تاهرت وما والاها ويبقى هو في حدوده $^{(7)}$.

لم تقتنع العامة بمذا الطلب رغم أن الرسالة الموجهة إلى بني أمية بالأندلس من طرف الإباضية لم تصل إليهم وسقطت في أيدي عيون أبي تميم وزادت في حنقه وغضيه.

THE PARTY OF THE PARTY OF THE PARTY.

⁽١) أبو نوح سعيد بن زنغيل وأبو حزر يغلا بن زلتاف الوسيانيان صنَّفهما الدرجيني ضمن الطبقة الثامنة (٣٥٠– ٤٠٠هـ/ ٩٦١-٩٦١م). ينظر عن أخبارهما مع الفاطميِّين: أبو زكرياء: السيرة، ١٩٧/١-١٩٨. الدرجيني: طبقات، ١٣٤/١-١٣٩. سليمان بوعصبانة عمر: معالم الحضارة الإسلامية بوارجلان (مرقون)

⁽٢) أبو عبد الله بن أبي عمرو بن أبي منصور إلياس التندميرتي (حي بعد: ٣٥٧هـــ/ ٩٦٧م)، أصله من أصله من «تين دمرت»، أو «تين دميرة» بجبل نفوسة، ولي أمورهم، وهذا بعد مقتل الإمام أبي يجيي زكرياء الأرجابي. أرسل إليه أبو خزر يغلا بن زلتاف بعد موت صاحبه (الشيخ أبي القاسم يزيد بن مخلد سنة ٣٥٧هــــ/٩٦٧م) أبا نوح سعيد بن زنغيل، طالبا منه الدعم العسكري، لكنَّه تعلُّل بالضعف بعد معركة مانو ٢٨٣هــــ/٨٩٦م. أبو زكرياء: السيرة، ٢٠١/١. البغطوري: سيرة أهل نفوسة، (مخ)، ص٤٩. الدرجيني: طبقات، ١٢٦/١. مزهودي: حبل نفوسة (مرقون)، ص١٤٠.

⁽٣) أبو زكرياء، السيرة، ٢٠٢/١.

حينما عقدت ولاية الدفاع لأبي خزر لم تكن معه هناك قوة تذكر، فأهل حبل نفوسة كانوا قريبي العهد بهزيمة معركة مانو (٢٨٣هـــ/٢٩٩م)، الشهيرة التي راح ضحيتها حـــل شباب نفو سة^(١).

هرب الشيخ أبو حزر إلى «تشأرت» مع رجل يدعى أبو محمد يــوجين، واختفـــي أربعين يوما إلى أن انقطع خبره ثم توجه إلى جبل نفوسة.

أما الشيخ أبو نوح فقد تنكر في زي الرعاة وهرب إلى البادية خوفا من بطــش أبي

جَدَّ أبو تميم في البحث عن الشيخين وفرَّق جنده إلى أن تمكنوا من التعرف على أبي نوح في زيه التنكري، فقيدوه في الأغلال ووضعوا عليه الأسمال البالية، وطــافوا بــه في الأسواق.

فلما انتهى به الأمر إلى السحن صار يذكر أبا تميم بالخير طمعا في استعطافه، وكــــل، هذا من أجل الرسالة التي كتبها بخط يده إلى بني أمية لاستنفارهم ولاستمدادهم^(٢).

استطاع أبو نوح بفصاحته وبيانه أن يوهم أبا تميم بأن الخط ليس بخطه، خاصة بعد ما قال بين يدي أبي تميم في بني أمية كلاما ذكر فيه الجفوة التي كانت بين بسني أميــة والإباضية قديمًا، مما يستحيل أن تكون هناك روابط تجمعهم حتى يستنجدوا بحم، كما أن أبا نوح قد غير خطه حينما اختبره أبو تميم.

وفي الأخير قال أبو نوح: «فرأيت منه الانطلاق وشفع في بلقــين [بلكــين] بـــن زيري بن مناد بن منكوس الصنهاجي، وكلمــه أن يحــل وثـــاقي ويعفــو عـــن»(٣) فأجابه إلى ذلك.

⁽١) ينظر عن معركة مانو: أبو زكرياء، السيرة، ١٥٣/١.

⁽٢) أبو زكرياء، السيرة، ٢٠٦/١.

⁽٣) أبو زكرياء، السيرة، ٢٠٦/١.

أما أبو خزر فلم يخرج من مخبئه بقابس إلا بعد أن بعث إليه أبو تميم بالأمان في كافة الأقاليم الإباضية، فذهب إلى القيروان للامتثال بين يديه، وقد اطمأن إلى عدم نقضه العهد الذي قطعه على نفسه ()، ومثل بين يديه مستأمنا؛ وفرح المعزُّ بذلك، وأجرى عليه رزقا كثيرا. وكان ذلك في ربيع الآخر سنة ٣٥٩هـ/فيفري ٩٧٠م().

كان المعز لدين الله الفاطمي -أبو تميم- عبا للعلم والعلماء، محبا لسماع المناظرات الكلامية، وكان يقول:

«والله ما تلذذت بشيء تلذذي بالعلوم والحكمة»(٣).

كما أنه شهد للمشايخ الثلاثة كلهم: أبي القاسم يزيد بن مخلد، وأبي خزر يغلا بـــن زلتاف، وأبي نوح سعيد بن زنغيل بقوله: «أما يزيد بن مخلد فلم تلد العرب مثله، وأمـــا يغلى فعا لم ورع، وأما سعيد بن زنغيل ففتى مجادل»⁽¹⁾.

ومن جملة مناظرات أبي نوح سعيد بن زنغيل أمام أبي تميم أنه قد احتبره أبو تميم بإلقاء بعض الأسئلة على الحاضرين، فقال لهم أبو نوح: ما الدليل على أن لهذه الصنعة صانع؟ فلما لم يجد منهم الجواب لاحظ في عيني أبي تميم الرغبة في الإجابة مع ما يعلم عنه من ذكاء وفطنة قال له: «إن رأى مولانا أن يتفضل على رعيته بالإجابة فليفعل».

وكان جوابه: أن في كلمة «صنعة» جواب للسؤال^(°).

 ⁽١) أبو زكرياء، السيرة، ٣١٣/١. إسماعيل بن عمر بن كثير القرشي، أبو الفداء (٣٧٤هـــ): البداية والنهاية،
 مكتبة المعارف، بيروت، ٢٦٨/١٦.

 ⁽۲) ينظر: ابن الأثير، أبو الحسن علي بن أبي الكرم محمد بن محمد بن عبد الكريم بن عبد الواحد الشيبائي
 (۳۰ هــــ) الكامل في التاريخ، دار الكتاب العربي، بيروت، لبنان، ط۳، ۱٤۰۰هـــ/۱۹۸۰م، ۳۰/۷.

⁽٣) عارف تامر: المعز لدين الله الفاطمي واضع أسس الوحدة العربيَّة الكبرى، منشورات دار الآفاق الجديدة، بيروت، ط١، ١٤٠٢هــ/١٩٨٣م، ص ١٩٦٦.

⁽٤) ينظر: الدرجيني: طبقات، ١٢٣/١.

⁽٥) ينظر: أبو زكرياء، السيرة، ٢١٣/١.

كما أن أبا سعيد ناظر المعتزلة واستطاع أن يُبرُّهم.

ما من شك أن المعز لدين الله الفاطمي حينما اجتمعت فيه هذه الخصال: من حفظ للعهود، وحب للعلماء، وكرم حاتمي، كان بهذا قد بعث الطمأنينة في قلوب الإباضية وذلك بترك شيخين حليلين على قيد الحياة، وفي استطاعته قتلهما بعد أن ظفر بمما، وبعد ما أصابه منهما ما أصابه، لكن حبّه للعلم كان حارفا، فقربهما إليه، وأغدق عليهما من الأموال الشيء الكثير.

فملاً كُمَّ أبي نوح بالأموال ومع ذلك فإن أبا نوح وزعها أمام القصر على الفقراء والمساكين ولم يترك لنفسه إلا الشيء القليل.

وأقطع ليغلا الأراضي والضياع بمصر حينما أخذه معه إلى هناك، كما مرَّ.

وللحذر الذي يتصف به المعز لدين الله الفاطمي رأى أنه يجب عليه أن يأخـــذ معــه الشيخين إلى مصر ليأمن حانبهما فطلب منهما الاستعداد لذلك السفر. فتمارض أبــو نوح وغسل وجهه بنخالة الشعير وتريق بمائها صباحا حتى اصفر وجهه فرآه أبو تمــيم وكأنه نشر من قبر فخلى سبيله.

أما أبو خزر فقد رضي بالسفر معه

وقبل أن يغادر المعز المغرب إلى مصر سنة ٣٦٢هـــ/٩٧٣م أوصى أمير صــنهاجة: بلكين بن زيري بن مناد بقوله:

«لا تنس ثلاثة أشياء: إياك أن ترفع الجباية عن أهل البادية، ولا ترفع الـــسيف عـــن البربر، ولا تول أحدا من إخوانك وبني عمك فإلهم يرون ألهم أحق بهذا الأمر منك»(١).

وهكذا سافر المعز مغادرا المنصورية، وكان من رافقه جمع من رجال الدولة، وإخوته وأولاده، وأبناء عمومته، وحثث عبيد الله المهدي، والقائم بأمر الله، والمنصور بالله، في توابيت متوجَّها إلى مصر.

⁽١) عارف تامر: المعز لدين الله الفاطمي، ص ١٦٥.

علما بأنَّ جوهر الصقليُّ ورجال كتامة وقوادها هيأوا له أسباب الملك من قــصور وأموال وبن له القاهرة والأزهر الشريف. وهيَّأ له سبب إدارة دواليب الحكم والالتقاء بالعلماء الأجلاء، وكانت غبطة المعز كبيرة لجلبه معه يغلا الوسياني- من علماء المغرب ليظهر به وزن علماء المغرب أمام علماء المشرق. (١)

وبالفعل سمع علماء مصر بمجيء عالم من أرض المغرب، فأرادوا امتحانه ومعرفة مبلغ علمه فامتحنوه وعجموا عوده ثم تركوا معارضته بعد ذلك.

لكن الحسد كان قد ذب إلى بعض العلماء من حاشية أبي تميم وأرادوا النيل منه وتحينوا فرصة دخول المعـز في مزرعـة بخيُّلـه فتحاشـي يغــلا زرع النــاس، فقالوا: «ما بال هذا الرجل لا يمشى مع ركبك، فسأله فقال لـــه: مالـــك لا تتـــبعنى حين دخلت الزرع؟ فقال له أبو خــزر: ألم تعلـــم أن رســـول الله صـــلى الله عليـــه وسلم قال: إذا غابت الثريا فلا يدخل الزرع إلا ثلاثة: ســاقيه أو واقيـــه أو ناقيـــه؟. وأنا لست بساقيه ولا واقيه ولا ناقيه. وأما أنت فواقيه»(٢). فأعجب المعز بجوابه وحسن ذكائه وأمرهم بالكفّ عنه.

هكذا نجد العلاقة العدائية قد تحولت إلى صداقة بعدما لانت القلوب وصمت آذان الحكام عن حديث الوشاة.

لقد أمن الإباضية شرَّه بذهابه إلى مصر، وفر أبــو نــوح إلى وارجـــلان الحــصن الأمين وحينما وصل البكرات على مـشارف وارجــلان قــال لــه أبــو صــالح جنون بن يمريان «نجوت من القوم الظالمين».

⁽١) لقد أورد أبو زكرياء أبياتا قالها أبو خزر وهو يغادر المغرب العربي إلى مصر مطلعها:

عليم سلام الله إني مسافر و لم أدر بعد السفر إن كنت راجع. ينظر باقيها في كتاب السيرة، ١/٥/١.

ولأبي حزر جملة من الروايات والفتاوي الفقهية مبثوثة في كتب السير الإباضية.

⁽٢) أبو زكرياء، السيرة، ١٦/١٠.

يتضح لنا من هذا أن قابس والجريد كله يعد بوابة المغـــرب كلـــه وحـــسرا تمـــر فوقه طلائع الجيوش فاتحة معزَّزة، أو زاحفة مغيرة، أو خاسرة ذليلة.

ويكون بالتالي أهاليها عرضة لتقلبات الأحوال، ولربما عاشت في عصور متقلبة أحوالا متباينة بين السعادة والأمن والرخاء لما تتمتع به من خيرات، وزروع ونخل طلعها هضيم.

وبين أحوال اجتثاث الزرع وغارات الأعراب يكــون التمـــر في الجريــــد مؤمّنــــا للمارين غذاءهم، فيصبح النخيل الموقرة تمرا – من إفسادهم –كالصريم.

٢- موقف أبي يزيد مخلد بن كيداد اليفرني^(۱):

إنَّ المؤثر الذي كاد أن يقلب المـوازين في المغـرب الأوسـط ولكـن لم يجـد استحابة من الإباضية، رغم كونه أيضا من تـوزر ومـن البيئـة الـــي عـاش فيهـا الوسياني. هو تلك الحركة التي قام بما أبو يزيد مخلد بن كيداد ضد العبيديين.

ما من شك أن ثورة أبي يزيد مخلد بن كيداد اليفري كان لها الأثـر البالغ في المنطقة التي عاش فيها الوسياني. فهمي ثـورة عارمـة كادت أن تطيح بحكـم العبيدين.

كانت نشأة أبي يزيد في توزر بين أحضان الإباضية قبل تحوله إلى النكار من قبيلة يفرن.

قال أبو عبد الله محمد الصنهاجي عن نشأة أبي يزيد:

⁽۱) هو مَخْلَد بن كيداد بن سعد الله بن كرمان بن مَخْلد بن عثمان بن وريحت بن تنفراسن بن سيدمان بن يفرن. يكنى بأبي يزيد ويلقّب باليفري قام بثورة ضد العبيديين سنة ٣٠١هـ/٩٢٢م. وانتهت بمقتله من طرف المنصور سنة ٣٣٦هـ/٩٤٩م. ينظر: أبو زكرياء: السيرة، ١٦٨/١. ابن عذاري المراكشي. تحقيق ج س كولان وإ. ليفي بروفنسال. دار الثقافة، بيروت. لبنان ج١. ص٢١٦. ابن الأثير: الكامل في التاريخ. ٣٠٢/٦. ابن خلكان، وفيات الأعيان ج١ ص٣٣٥.

«وكان كيداد والد أبي يزيد من سكان تقيوس من بالاد قسطيلية، وكان يختلف في التجارة إلى بلاد السودان فاشترى [من] تادمكت أمة تسمى سبيكة فحملت منه وولدت له أبا يزيد وهو أعرج في لسانه شامة...»(١).

وقال القاضي عبد الله عن نشأة أبي يزيد:

«وقيل إن أبا يزيد نشأ بتوزر بدرب الغلا مسسين بغرب توزر فلما كبر وشب قرأ مذهب الإباضية فقه فيه ومهر في الجدل عليه ثم سار إلى توزر فكان يعلم الصبيان...»(٢).

ويضبط الدرجيني مكان نشأة أبي يزيد بقوله:

«حدّث بعض أصحابنا أن أبا يزيد رحل من بني يفرن وكان مسكنه بقلعة "سدادة" من تقيوس، قلت أما نسب سدادة فوهم وغلط... وإنما ذكر أصله من بني وسيان توزر ثم نشأ بتقيوس وليس كذلك إنما كان مسكنه في مرال يلي جهة سدادة، وهو اليوم حال دارس في الجانب الغربي منه كانت مدرسة أبي يزيد على عين ماء هي معروفة بعين النكارة إلى يومنا هذا...»(").

كما أننا نرى أن نشأته في غرب إفريقيا قبل ذلك في تادمكت وجاو، ومن أم كانت أمة، وتعلمه هناك على ابن الجمع يمكن أن يؤثر فيه بعض الشيء في الانتماء العرقي والمذهبي. فهو لا يشعر بالولاء الكامل للبيئة التي انتقل إليها ولا بالتمسك بأصول المذهب الإباضي الذي انتمى إليه أول الأمر.

نراه قد تغير إلى النكار بعدما كان وهبيا، وصار يعتقـــد بحليـــة دم وأعـــراض

 ⁽١) ينظر أبو عبد الله الصنهاجي (و ٥٤٨ / ١١٠٥م) أخبار ملوك بني عبيد وسيرتهم تحق: جلول أحمد البدوي م
 وك الجزائر ١٩٨٤ ص٢٩٠٠ ٣٠.

 ⁽٢) القاضي عبد الله: مخطوطة القاضي، ورقة ٣٢.

⁽٣) الدرجيني، طبقات ج١ ص٩٧.

المسلمين. هذا ما جعل الإباضية ينفضون عنــه ويــصفون عملــه بعمـــل الخـــوارج وابن الأزرق.

رغم أنه دعا إلى الثورة ضد العبيديين الذين شاع ظلمهم وتقتيلهم للأبرياء من الإباضية وأهل السنة لم يستحب له الإباضية بينما ناصره أهمل المسنة، وكان رأيهم مناصرته لدفع ضرر أخطر من ضرره.

بعد ما شاع خبر محاولة القيام ضد العبيديين بادر ابن المهدي القاسم بسجنه إذ وجه أمرا لوالي قصطالية بذلك فزج به في سجن تسوزر، وبعد جهد جهد، وانقطاع أمل من خروجه بادر النكر باقتحام سيجنه في عرجوه منه والتجرأ مباشرة إلى حبل أوراس وفيه قوم من هوارة.

ورغم محاولة العبيديين تطويقه فقد نجح من فك الحصار عنه واجتمع له من الموالين وحتى المعادين له سابقا أعداد هائلة تقدَّر باثني عشر ألف فراس، وحينما سمعت القبائل بانتصاراته على الشيعة ازداد عدد الموالين له، وكان هذا مدعاة لتحوُّله من الزهد ولبس الخشن وركوب الحمار إلى ركوب عتاق الخيل ولبس الديباج واستباحة أعراض المسلمين ونسائهم عمن خالفه. وسمى نفسه بشيخ المسلمين، وسمى من بايعه بالعزابة (۲).

⁽١) القاضي. مخطوط القاضي عبد الله. ورقة ٣٢.

 ⁽۲) الصنهاجي، أخبار ملوك بني عبيد ص٧٢.

واسم العزابة سيشتهر فيما بعسد مسع طلبسة العلسم لسدى حلقسات أبي عبسد الله محمسد بسن بكسر (ت: ٤٤ههـ/١٠١٨م تساريخ تأسسيس نظسام حلقسة العزابة.

وكان يخرِّب القرى، ويسبي النساء، ويستبيح الأموال(١).

وحينما بلغ هذا الخبر أبا القاسم يزيد بن مخلد الوسياني مــن التخريــب والفــساد قال: «لقد فتح فيهم أبو يزيد بابا إلا أنه لم يحسن السيرة»(١).

ويروي الدرجيني «أنَّ عدَّة ما خرب من القرى على يديـــه في إفريقيـــة ثلاثـــون ألف قرية، وفعل في إفريقية من الفسوق والفجور والعصيان وأنـــواع الفـــساد مـــا لم تفعله الفراعنة ولا أحد من ملوك الكفار»(٣).

فإذا كان هذا فعله، والدرجيني إباضي من الجريد. لاشك أنه يريد إظهار سخط الإباضية عليه كما أنه يصف أعماله بعمل الخوارج، فهذا ما يوضح بجلاء أن الإباضية يتبرأون من عمل الخوارج وابن الأزرق وأنحم ليسوا منهم. ودلك ما كان كذلك من عبد الله بن إباض نفسه حينما راسل عبد الملك بسن مروان(1).

كما أنه يبين زهد الإباضية وفرارهم إلى المساحد أيام الفتن الهوحاء ويتضح ذلك الموقف مما قبل لأبي يزيد من أحد المزاتيين:

«لا تظن أن الوهبيية خرجوا معك، فَإِنَّهُم في مـساجدهم وإنمــا خرجنــا معــك نحن نشاركك في اكل الميتة، فدع عنك ما تحدث بــه نفــسك، وإلا اقتتلنــا قتــال كلاب الحي...».

⁽١) الدرجيني، الطبقات ج١، ص١٠٠.

⁽۲) م، ن. ص۱۰۱. الوارحلائي أبو يعقوب يوسف بن إبراهيم (۷۰هـ/ ۱۷۶)
كتاب الدليل لأهل العقول لباغي السبيل بنــور الجليــل لتحقيـــق مـــذهب الحـــق بالبرهـــان والـــصدق
(المعروف بالدليل والبرهان). المطبعة البارونية، طبعة حجرية، مصر ۱۳۰٦هـــ ج۲، ص۷۹.

 ⁽٣) الدرجيني، طبقات، ج١. ص٩٩. ولعله كان مبالغا في قوله، للعــداء المــستحكم بــين النكــار والوهبيّــة
 من الإباضيَّة.

⁽٤) ينظر: الباروني: مختصر تاريخ الإباضية (جوابه إلى عبد الملك)، ص١٨-٢٧.

هكذا يظهر جليا تبرؤ الإباضية من عمل أبي يزيـــد رغـــم قوتـــه وردعــه ظلـــم العبيديين إلى حين.

وهكذا نجد المؤثرات التي نبعت من أرض الجريد ومن بني واسين خاصة سواء أكانوا من الإباضية الوهبية المعارضين للعبيديين، وسالموا غيرهم من المذاهب التي عاشت معهم، أم من النكار الذين رفضوا ظلم العبيديين وحاربوهم بقوة ولكنهم أساءوا السيرة فاستحلوا دماء الأبرياء وأعراضهم(١).

وتكاد تكون من أهم المؤثرات في الوسياني الذي عاش في تلــك المنطقــة وكــان من طينة بني واسين أقوى القبائل البربرية هناك.

ثانيا - الحياة الاجتماعية:

أما عن الحياة الاحتماعية فإنها بدورها تتـــأثر بكــــل المــــؤثرات الــــسالفة الــــذكر ولعل المؤثر الاجتماعي عند الإباضية يندرج تحت المؤثر الديني.

فإذا أردنا الحديث عن مجتمع ما ودراسة حياته العادية، كان علينا أن ندرس سلوكه وطريقة تعامله مع غيره. ولاشك أن مقياس السلوك والتعامل نابع من التكوين المؤثر فيه. فإذا توفرت فيه الرقابة الذاتية والخارجية كان مجتمعا نظيفا من الآفات والصراعات أما إن احتل التوازن ظهرت فيه بوادر الشقاق والفرقة، وظهرت فيه الانحرافات وعمت فيه المظالم.

وحيث إن المذهب الإباضي كان السائد في تلك المنطقــة وإن مـــسلك الكتمـــان الذي كان أحد مــسالكه كـــان يعمــد إلى تطبيــق الولايــة والــــراءة، والخطــة والهجـران، بديلا عن تطبيق الحدود في مــسلك الظهـــور، فـــإن المراقبــة الــــصارمة

 ⁽١) ينظر عن مصادر ثورة أبي يزيد مقال ل/د. إحسان عباس ، مصادر ثـــورة أبي يزيـــد مخلـــد بـــن كيـــداد
 مجلة الأصالة، الجزائر العدد ٤١، جانفي ١٩٧٧، ص ٢٥-٤٢.

والرادع الهجائي وإقامة التعزيــر كــل هـــذه جعلــت المحتمــع يــسير في اتجاهـــه الإسلامي الصحيح.

وكل مجتمع من المجتمعات الإسلامية كون نظاما صارما يستحكم به في أفراده استطاع بذلك أن يشيع فيه الطمأنينة والسعادة. أضف إلى ذلك مداومة العلماء على التذكير والوعظ والإرشاد وذلك لأن النفس أمارة بالسوء إلا ما رحم ربي مصداقا لقول الله تبارك وتعالى في سورة يوسف عليه السلام على لسان امرأة العزيز: ﴿وَمَا أُبِرِّئُ نَفْسِيَ إِنَّ النَفْسَ لأَمَّارَةُ الله السُّوء الله مَا رَحِمَ رَبِّيَ إِنَّ رَبِّي غَفُورٌ رَّحِيمٌ . صدق الله العظيم (١) . وهذا ما يحد من الأمراض والظواهر الاجتماعية البعيدة عن تعاليم الإسلام الحنيف.

كما أن التكافل الاجتماعي، مع قلة الموارد الطبيعية، مع الزهــــد عمــــا في أيــــدي الناس، جعلت المحتاجين بعيدين عن الغصب والاعتداء.

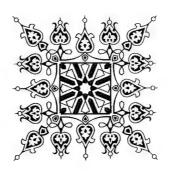
فمن قرأ كتب السير بداية من كتاب أخبار الأئمة لأبي زكرياء يحيى بن أبي بكر الوارحلاني إلى آخر من كتب مثل الشيخ أبي اليقظان في كتابه ملحق سير الشماخي وحدد منها بيئة ومجتمع الوسياني ومن عاصره مشل أبي يعقوب يوسف الورحلاني (ت: ٥٧٥هـ/١١٧٤م) والشيخ أبي عمار عبد الكافي، وكذا ما أوردد الدرجيني في كتابه طبقات المشايخ، يجد مجتمعا راحت فيه الفضيلة والزهاد إلى العبادة وتنظيم حلق التعليم.

وحيث إن أغلب الدراسات الاجتماعية تجعل من أولوياتها دراسة النظام القبلي ومدى سيطرته على المجتمع وما هي أقوى القبائل وأبرزها، وحيث إن في تطبيق الإسلام تذوب هيمنة القبيلة، وإن القبيلة لا تمشل إلا العائلة الكبرى، وصلاحياتُها لا تتعدى صلة الأرحام، فإن ذكر القبائل لا يكون ذا أهمية بالغة في

⁽١) سورة يوسف: ٥٣.

دراستنا هذه، ونكتفي بما سنورده لاحقا في المبحث الثاني عـــن قبيلـــة بــــني واســـين التي ينتمي إليها الوسيايي.

فالوسياني نتاج هَذه المعتقدات، وتلميذ هَـــذه المـــدارس العريقـــة الــــتي أخـــذت علومها من تلاملة أمِّ المؤمنين عائسشة -رَضي الله عنها-، وعن الصحابة البدريِّين، وعن ابن عبَّاس حبر الأُمَّة، ﴿ جميعا.



الفصل الثاني : ترجمية الوسياني

المبعث الأول:

حياته الشغصية

هو أبو الربيع سليمان بن عبد السلام بن حسان بن عبد الله الوسياني.

عاش في قصطالية، ويحتمل أنـــُهُ ولد بها. يعدُّه الدرجيني من الطبقة الثانيـــة عـــشرة (٥٠٠-١٠٠هـــ/ ١١٥٥-٢٠١٣م).

عاش فترة صباه في قصطالية، ثُمَّ انتقل إِلَى آجلو بوادي أريغ، قرب بلدة اعمر، قرب تقرت، حيث تتلمذ عَلَى شيخه أبي محَمَّد عبد الله بن محَمَّد اللواتي، المعروف بالعاصمي، الْمُتَوَفَّى سنة ٢٨هــــ/١١٣٣م. كما تتلمذ عَلَى شخص ذُكر باسم أبي زكرياء، ويرجِّح تاديوش ليفتسكي أنــــُهُ أبو زكرياء يجيى بن أبي بكر الوارجلاني^(۱).

كما حدَّد بعض الْمُؤَرِّخينَ وفاته بما بعد السنة الهجرية المذكورة في الجزء الثاني مـــن مجموعة سير الوسياني، وهي ٥٥دهـــ/١٦٦١م(٢).

LEWICKI Tadeuz: Les Historiens bibliographes et traditionnistes Ibadites- (\)
Wahbites de l'Afrique du Nord du VIIIèm au XVIèm siècle, Folia Orientalia,
tome III, (\\alpha\) Krakow, \\alpha\rapprox, p \rapprox.

تاديوس ليفيتسكي: الْمُؤرَّخُونَ الإِبَاضِيُّون في إفريقيا الشمالية، ترجمة: ماهر حرار، وربما حرار، ط١، دار الغرب الإسلامي، بيروت، لبنان، ٢٠٠٠م، ص١٠٤.

⁽٢) ينظر: الوسياني، (المتن محققا)، الجزء ٢، فقرة: ٣٩ / ٤.

وحيث إِنَّ أَبَا زَكَرِياء الوارِجلانِ تُوُفِّيَ سنة ٤٧٤هــ/١٠٨٦م، أو بعدها بقليل، وكان الوسياني في ذَلِكَ العهد شابًّا، فسيكون قد ولد بالتقريب بعد سنة ٤٦٠هـــ/ ١٠٦٧م، وعاصر شيخه العاصميَّ (ت: ٥٠٨هــ/ ١٣٣٧م). وحيث إِنَّ الجزء الثاني يرجَّح أن يكون من نسخ أحد تلامذته، فبقاؤه إلى سنة ٥٥٥هــ/ ١٦٦١م فيه احتمال الصواب.

وقد يعجب الإنسان من الدرجيني الذي أورد الصغيرة والكبيرة لمشايخ أبسط من الوسياني، ويترك التعريف المبسَّط لشيخ نقل عنه أغلب رواياته. وليس لنا أمام هَذَا إِلاَّ أن نكتفي بالوصف الذي أورده قائلا: هو «أحد شيوخ الحلقة الكبار، الحافظ للسسر والآثار، المرويُّ عنه التواريخ والأخبار، لم تفته سيرة لأهل الدعوة في كُلِّ الأعصار، وجملة أوصافه باختصار: أنسَّك مهما وجدت في هَذَا الكِتَاب أو غيره رواية قديمة عن أي الربيع فهو راويها عن شيوخه الكبار»(۱).

هَذَا هو الوصف الدقيق، وَلَعلَّهُ الوحيد لأبي الربيع الوسياني من أقرب المصادر إلَيْه، إذ إِنَّ كُلُّ مصادر السير ومراجعها التي ستأتي بعده لم يكن لها أن تزيد وصفا ولا تاريخا، إِلاَّ من تحليل هَذَا النصِّ، ومن خلال الطبقة التي صنَّفه الدرجيني فيها، أو من استنطاق النصوص التي كتبها بنفسه. فالشمَّاخي نفسه لم يستطع أن يزيد شَيْئًا عن الدرجيني، ونقل نفس الفقرة التي تتألَّف مسن أربعة إِلى خمسة أسطر، وزاد عَلَيْهَا بقوله: «وله تأليف في السير حسن»(١).

لذا نجد أنفسنا أمام مصادر شحيحة حِدًّا عن بَقيَّة ما يجده الباحثون من مَادَّة واسعة يختارون منها ما يشاءون، ويتركون منها مًا يريدون.

⁽١) الدرجيني: طبقات، ١٣/٢.

⁽٣) الشَّمَّاسِي: السير، ص٤٥٤ (ط.ح)، ١١٣/٢ (ط. عمان). ينظر عنه أيضًا: بحاز: الدُّولَّة الرُّسُشيَّة، ص٢٧. بكوش: التواجد الإِنَاضِي بالأندلس، ص١٢-١٣. ش. سليمان بن داود: الأوراس قلعة الثورات، مخاضرة الملتقى الثاني عشر للفكر الإسلامي، مرقونة، ص١٤. د. ناصر الدين سعيدوني: من التراث التاريخي والجغرافي للمغرب الإسلامي، دار الغرب الإسلامي، لبنان، ص٧٦-٧٩. تاديوش ليفتسكي: المُفَوِّرَ عُونَ الإِبَاضِيُّون، ص٤١-١٠٦.

المبعث الثاني:

قبيلة الوسياني

ينتسب الوسياني إلى قبيلة بني واسين البربريَّة، وهي تنتهي إلى الجدِّ الأعلى «حانا»، أو «زاناتن». فمن زحيك بن واسين تفرَّع بنو بادين بن محَمَّد، وبنو مرين، وبنو ورتاجن. فكان في محَمَّد بجتمع بادين وبنو راشد. ويجتمع محَمَّد مع ورتاجن بن زحيك بن واسين، وكانوا كُلُّهُم معروفين بــين زناتة الأولى ببني واسين.

وأمُّهم واسين مملوكة لأمِّ مغراوة.

وظهر من بني واسين فرعان، هم بنو بادين، وبنو ورتاجن. وكان من بني بادين أربعة بطون هي:

بنو عبد الواد، وبنو توجين، وبنو زردال، وبنو مصاب.

تشعَّب هَوُّلاَءِ جميعا بأرض إفريقيا، وصحراء برقة، وبلاد الزاب، ومنهم طوائف من بقايا زناتة الأولى قبل أشباخهم إلى المغرب.

فمنهم بقصور غدامس، وكانت هَذِهِ محطَّة لركاب الحجَّاج من السودان، وللتجَّار إِلَى مصر والإسكندرية.

ومنهم ببلاد الحمة يعرفون ببني ورتاحن، وببلاد قصطالية.

ويذكر ابن خلدون نقلا عن الرقيق القيرواني أَنَّ أبا يزيد مخلد بن كيداد طلب منـــهم محاصرة توزر، فحاصروها سنة ٣٣٣هــ/٩٤٤م(١٠).

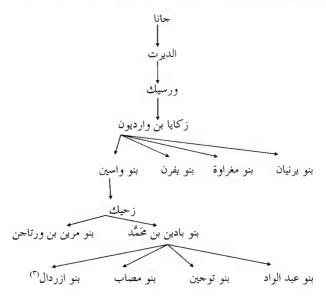
⁽١) ينظر: ابن خلدون، مج٧/ ١٢٠-١٣١. بعد مراجعة كتاب تاريخ إفْريقيَّة والمغرب لأبي إسحاق إيراهيم بن محَمَّد القاسم (الرقيق) لم أجد فيه كلاما عن أبي يزيد مخلد بن كيداد، ولا عن حصار توزر من قبل بني واسين. ينظر: الرقيق: تاريخ إفريقيا، تحقيق: د. عبد الله العلي الزيدان، د. عزّ الدين عمر موسى، دار الغرب الإسلامي، ييروت، لبنان، ١٩٩٠م. وذلك لأن هذا الكتاب استعمل نفس النسخة التي حققها المنجي (التونسي)سنة ١٣٨٧هــ/١٩٩٧م . التي وجدها المنوي المكتاسي بالحزانة الملكية بالرباط. تتألف من ١٥٠صفحة وهي جزء مما ضاع أكثره.

وأغلبهم يوحد بالمغرب الأقصى، بين ملوية وجبل راشد. ويذكر ابين خليدون وجودهم بين ملوية وصا^{١١}.

هواطنهم قبل الهلك:

ويذكر أنَّ من طبقة الملك لهم بطون:

فمنهم بنو مرين، أقواهم عددا، وأكثرهم سلطانا وملكا، وأعظمهم دولة. وبنو عبد الواد تليهم في الكثرة والقُوَّة. وبنو توجين من بعدهم (٢). (ينظر: شحرة النسب).



⁽١) ابن خلدون: تاريخ، مج٧/ ص١٣١.

⁽٢) المصدر نفسه.

⁽٣) ابن خلدون: تاريخ، مج٧ / ١٢٢.

وكان بنو واسين أوَّل أمرهم أهل بادية، يرتادون الكلأ بمواشيهم وإبلهم في المراعي بين ملوية والزاب، وَلَمَّا تفرَّعوا وتشعَّبوا إِلَى بطون دبَّ فيهم الخلاف والمنافسة عَلَـــى الملك، ومع ظهور قُوَّة بني عبد الواد وضعف البطون الأخرى من بني بادين ظهر قُـــوَّة منافسة، وهي قُوَّة بني مرين.

وكانت أغلب هَذه القبائل البربرية إِلَى القرن الخامس في منعة من أمرها، إذ لم يكن للعرب كُلُّهَا مذهب وَلا مسلك، فلا تُؤدِّي حراجا، وحلَّ مكاسبها الأنعام والماشية (١٠). ويذكر ابن خلدون أيضًا وجود بني واسين في قصور بني مصاب قائلا: «ومن بسني واسين هَوُلاَء بقصور بني مصاب عَلَى خمسة مراحل من تيطري في القبلة بما دون الرمال، وعَلَى خمسة أبلات من تعلم عن قصور بني ريغة في الغرب...»(١٠).

كما يذكر أَنَّ سبب انسياحهم إلى تلك المنطقة كان عَلَى إثر هجمات أعراب بين هلال، قائلا: «كما أنسَّهُ حينما تغلَّب بنو هلال عَلَى قبائل زناتة أزاحوهم، فرجع بنو واسين هؤلاء من بني مرين، وعبد الواد، وتوجين إلى موطنهم بصحراء المغرب الأوسط من مصاب، وجبل راشد إلى ملوية، وفكيك، ثُمَّ إلى سجلماسة»(٢).

⁽١) ابن خلدون: تاريخ، مج٧/ ص١٢٤.

 ⁽۲) المصدر نفسه، مج٧/ ص١٢٣.

⁽٣) المصدر نفسه، مج٧/ ص١٢٨.

⁽٤) ينظر: الدرجيني: طبقات،٢/٢٪.

هجمات الأغالبة والفاطميّين والصنهاجيّين، سواء قبل سقوط الدَّوَّلَة الرُّسَيْمِيَّة أو بعدها^(۱). وهذا نجد _ كما قال ابن خلدون _ معنى هذه القبيلة، قبيلة بني واسين، ومن تشعّب منهم، مثل بني مرين، وبني توجين، ومصاب، قد ملكوا القفر، ما بين ملوية وأرض الزاب.

ومن خلال هَذَا كُلِّهِ نجد الوسياني ينتمي إِلَى قبيلة زناتة البربرية، وَأَنـــَّهُ نشأ نـــشأة خَاصَّةً جعلته يعتزُّ بقبيلته.

وكونه بربريًّا فَهَذَا يعني أَنَّ لسانه قد فطم عَلَى اللغة الأمازيغية، وَعَلَيْهِ أن يبذل جهدا كبيرا كي يَتَعَلَّمَ اللغة العَرَبيَّة، لغة القرآن الكريم، ولغة دينه.

كما أنَّ البيئة تُؤِسِّرُ في سلوكه، وفي اختلاف الرؤى، فهو يرى أنَّ هنالك فرقا بــين عرب الفتح الذين علَّموه أصول دينه وقرآنه، وفتحوا قلبه عَلَى نور الإيمـــان، وحـــبً الصحابة الأوائل؛ وبين أعراب بني هلال الذين اجتاحت فلولهم المنطقة التي كان يعيش فيها، وعاثت فيها فسادا، وتركتها بلقعا كأن لم تغن بالأمس، بــل جعلـــت أجـــداده القريين بمطلع القرن الخامس يهاجرون مواطنهم التي سقوها بعرق جبينهم.

كُلُّ هَذَا يُفَسِّرُ حبَّه وبغضه، وكيف نشأ بين القبائل المتماوجة في الحلِّ والترحال، والغارات والاستنفار، مثلما كان من استنجاد الحمَّاديِّين بجم، فقد عظمت حاجة الحماديِّين إلى بيني واسين حينما هاجم العرب الهلاليُّون من بيني هلال بن عامر؛ «فجمعوا من كان إلَيْهِم من بيني واسين هَوُلاَء من بيني مرين وعبد الواد، وتوجين وبيني راشد، وعقدوا عَلَى حرب الهلاليِّين لوزيرهم بوسعدي خليفة اليفريي، فكانت له مقامات في حروبهم ودفاعهم في ضواحي الزاب والمغرب الأوسط...»(٢).

من خلال كُلِّ هَذَا يمكن أن نعرف شَخصِيَّة الوسياني، وَإِلَى أَيِّ اتِّحَاه كـــان يميـــل، وكيف كان يُعبـــُّرُ عن أحاسيسه.

⁽١) يحيى محَمَّد بكوش: التواجد الإباضي بالأندلس، ص١٣٠.

⁽٢) ابن خلدون: تاريخ، مج٧/ ص١٢٨.

المبعث الثالث:

مشايخ الوسياني

لم تورد المصادر أسماء المشايخ الذين تتلمذ عنهم، بقدر ما نجد ذكرا متفرَّقا في كتابه للذين روى عنهم بعض مرويًاته. ولذا نذكرهم حسب ما يقتضيه المقام.

- الشيخ أبو محمَّد عبد الله بن محمَّد بن ناصر بن ميال بن يوسف اللواتي العاصمي (و: ٣٣٤هـ/ ١٠٤٠م ت: الأحد ٢٨ جمادى الثانية ٥٢٨هـ/ ١٦٣٣م)

شيخ الوسياني، عاش ٩٦ سنة. كان حدُّه وزيرا للإمام أفلح بن عبد الوَهَّاب، ويرحِّح الشيخ علي يجيى معمَّر أن يكون من مستشاري الإمام أفلح، وليس وزيرا له(١)، وأَنَّ حدَّه ميالا كان عاملا عَلَى نفزاوة وما يليها من بلاد الجريد، وأَنَّ أباه كان من سُكَّان برقة.

هِذَا نلاحظ أَنَّ عائلته انتقلت من نفزاوة إلى برقة، وأَنَّهُ نشأ في تينوال، حسب العبارات الواردة في النصِّ حينما يحكي عن نفسه (٢).

ففي سنة .ه٤هـــ/١٠٥٨م نزل من البادية التي كان يرعى الغنم فيهــــا إِلَى أريـــغ، وعمره ثماني عشرة سنة.

والتحق بحلقة يزيد بن يخلف الزواغي، فاستطاع في وقت وحيـــز بذكائـــه الحــــادّ. وحافظته القَويَّة أن يبزَّ أقرانه ويتفوَّق عَلَيْهم.

وفي رحلة إلى آجلو التقى بالشيخ أبي محمَّد ماكسن وبعـــد حـــوار معــه وأســئلة وأجوبة، عقد العزم عَلَى الجلوس إلى حلقته والالتحاق بمدرسته بآجلو.

 ⁽١) ينظر: علي يجيى معمر: الإِباضيَّة في الجزائر، (ضمن سلسلة الإِباضِيَّة في موكب التاريخ، الحلقة الرابعة)، ط.
 وهبة، مصر، ص٧٠٧.

⁽٢) ينظر: الوسياني، سير، (المتن محققا)، الجزء ٢، فقرة: ق٢ / ٣ .

وبعد أن ملأ وطابه علما قرَّر الجلوس للتدريس في بلدته تينـــوال، وكـــان مولعـــا بجمع الكتب والسفر من أحلها، خَاصَّةً بعدما التقى به الشيخ ســـليمان بـــن مـــدرار النفوسي بعد قدومه من قلعة بني حماد، ورؤيته لتفــسير عبـــد الـــرحمن بـــن رســـتم يباع هناك^(١).

غير أَنَّ رحلته التي قام بما إلىَ القلعة باءت بالفشل حينمـــا ســبقه النكَّـــاريُّون إلىَ اقتنائه، ومع ذَلكَ جمع كتبا وأرسلها في مَرَّات مُتَعَــدِّدَة، منــها مـــا ضـــاع بـــسبب الغارات عَلَى القوافل، ومنها ما سلم.

وقد برز في اللغة والتفسير وعلوم القرآن.

ولقد وصفه الدرجيني بقوله:

درس العلوم زمانا، وصحب الأشياخ ضروبا وألوانا، حَـــتَّى غـــدا وافـــر البــضاعة في كُلِّ الفنون... قرأ العلم عَلَيْه جماعة من التلامذة، فنجبوا وطلبوا ففازوا بمـــا dly (1).

والوسياني كان طبعا من بينهم، فنحـب وطلـب وفـاز. وقـد ذَكَـرَ شـيخَه العاصميُّ في الجزئين من كتابه السير ١١٩ مرَّة.

-الشيخ ماكسن بن الخير بن محمَّد الجرامي الوسياني اليفرني (و . العقد الأوَّل ق: ٥هـ/ ١١م - ت: ۲۹۱ه / ۱۰۹۷م)

يذكر الدرجيني في طبقاته أنَّ الــشيخ ماكــسن ســكن أُوَّل الأمــر بــوارجلان، بعد رحيله عن القيروان، ومجيئه مــن حربــة. ثمّ بعـــد رجوعـــه مـــن الحـــجّ وأداء

⁽١) الدرجيني: طبقات، ٤٧١/٢.

⁽٢) الدرجين: طبقات، ٢/٧١-٤٧١. Pr 通路区域数1 作为为

الفريضة، تَزَوَّجَ بوارجلان وأقام كِما(١).

لقد تتلمذ الشيخ ماكسن عَلَى الشيخ أبي محمَّد ويسلان بن أبي صالح بكر بن الله قاسم اليراسي، وَعَلَى الشيخ إبي إسماعيل إبراهيم بن ملل المطكودي، المعروف بالبصير، وَعَلَى الشيخ أبي محمَّد عبد الله بن مانوج اللمائي الهواري (طه: ٤٠٠ مههم الشيخ أبي عبد الله محمَّد بن بكر، وعن أبي سليمان داود بن أبي يوسف الوارجلاني (ت: ٤٦١هـ /١٠١٩م).

ثمَّ أُسَّس حِلَقَ علم، وانتقل لخرض التعلَّم والتعليم بين تين تلات ووارجلان، وتين يسلي، وأسوف، وآجلو، وتين وال، وطرابلس، وتخرَّج عَلَى يده علماء، منهم الشيخ أبو محمَّد عبد الله بن محمَّد العاصمي، روى عنه السير ورواها عنه الوسياني، في أماكن كثيرة. وقد ورد ذكر ماكسن في الجزئين من سير الوسياني 1۸ مرَّة.

ورغم أنَّ المصادر لم تورد التقاء الوسياني بشيخ شيخه (ماكسن بسن الخير)، إلاَّ أنَّ تنقُّلهما في مناطق متقاربة (وارحلان، ووادي أريسغ، والجريسد)، مُمَّا يجعلنا نحتمل أنَّ الوسياني قد التقى به وهو لا يزال صغيرا حينما كان يتسردُّد على شيخه العاصمي.

- الشيخ أبوعمروعثمان بنخليفة السوفي المرغني:

صنَّفه الدرجيني ضمن الطبقة الحادية عمشرة (٥٠٠-٥٥٠هم ١١٠٦/م-٥١٠م)، ويقول فيه:

«هو في أهل المذهب أحد الأعلام، الكاشف بحسن بيانــه ونــور منطــق لــسانه

⁽١) الدرجيني: طبقات، ٢/٢٣٤.

دياجي الظلام، المفتي في العلوم لاسيما علم الكلام»(١).

من هَذَا الوصف تَتَّضحُ لنا شخصية أبي عمرو عثمان العلميَّة، فهو فصيح اللسان، كما أنُّ يَهْتُمُّ بعلم الكلام أكثر من أيِّ فنِّ آخر.

ينتمى إلىَ قبيلة زناتة البربرية^{٢١}. وحسب اسمه فهو من منطقــــة أســـوف، وتجـــوَّل منها بــين الحامة و وارجلان وطرابلس.

أخذ العلم عن أبي العَبــُّاس أحمد بن محَمَّــد بــن بكــر (ت: ٥٠١٤هــــ/١١١١م)، سليمان أيروب بن إسماعيل (ت: قبل ٧١هـ/١١٥م).

وقد روى في كتّابه «السؤالات» بعض المــسائل عــن أبي مجــبر تــوزين المــزاتي (من الطبقة التاسعة: ٤٠٠-٤٥٠هـــ/ ١٠٠٩-١٠٠٨م)، وكان مجسبر من مؤلِّفي ديوان العَزَّابَة.

جازت عَلَيْهم سلسلة نسب الدين: أبو عمرو عثمان بسن خليفـــة الــسوفي المـــارغني عن أبي العَبِـــاس أحمد بن محمَّد بن بكــر، عــن أبي الربيــع ســليمان بــن يخلــف المزاتي، عن أبي عبد الله محَمَّد بن بكر...

ومن تلامیذه: المعز بن جناو بـن فتــوح، وأبــو موســی عیــسی بــن عیــسی النفوسي، وميمون الورغمي.

ميزاب، وجربة، وجبل نفوسة، ولقد حشَّاه الشيخ امحَمَّـــد بـــن يوســـف اطفـــيَّش.

⁽١) طبقات، ٢/٣٨٢. وينظر: على يجيي معمَّر، الإباضية في موكب التاريخ، ٢٢٢/٤-٢٢٥. مهدي بوعبدلي: لمحات عن الدولة الرستميَّة، (مقال)، مجلة الأصالة، عدد ٤١، سنة ١٩٧٧، ص٩٣.

T. L: historiens, p. TA. (Y)

وله رسالة في الفِرَق.

وقد روى عنه الوسسياني روايسات، وقسد ورد ذكسره في الجسزئين مسن سمير الوسياني ۱۲۳ مرَّة.

-أبونوح صالح بن إبراهيم بن يوسف الزمريني التجمعي(١)

من علماء أريغ، ولقد روى عن الــشيخ عيــسى بــن يرصوكــسن، وعــن أبي عَمَّار عبد الكافي، وأبي سليمان أَيــُوب، ومصالة بن يجيى.

له كِتَاب في السير، وروى عنه الوسياني روايات كثيرة.

ولقد درس الشيخ صالح بن إبراهيم عن السشيخ أبي سسليمان داود بن إلياس البرتاجي السوارجلاني (ت ١٠٦٤هـ ١٠٦٠م)، السذي كان يسدرس بقنطرار (قنطنار). وكان المشايخ ينتقلون إلَيْه، مثل الشيخ ماكسن بن الخير، وقد ينتقل هو إلى تجديت لبعض اللقاءات العلميَّة مع أبي يعقوب يوسف بن سهلون، وأبي نوح سعيد بن يخلف المدوني.

ومن الطلبة الذين عاصروا الشيخ صالح بن إبـــراهيم (أبـــا نـــوح) الـــشيخ أبـــو عمرو عثمان بن خليفة السوفي والشيخ أبو محمَّد عبد الله بن محمَّد العاصمي.

-مشايخ روى عنهم الوسياني بعض الروايات:

ومن المشايخ الذين روى عنهم الوسياني روايات متفرقة نذكر:

⁽١) ينظر: أبو زكرياء: السيرة، ٣٤٢/٢، ٣٦٧. الدرجيين: طبقات، ٣٨٣-٣٨٤-٣٨.

⁽٢) ينظر: الشُّمَّاحي: السير، ٢ /١٧٧. الجعبيري: نظام العَزَّابَة، ص١٩٨.

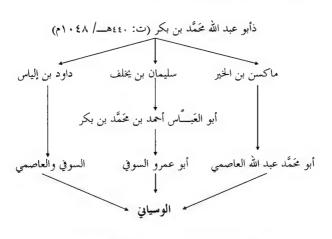
- والشيخ المنصور بن موسى بن يعقوب (ق٦هـــ/١٢م)، مـــن شـــيوخ وغلانـــة
 وَتَوَلَى القضاء فيها.

- والعالمة منزو بنت أبي عثمان الدجمي المزاتي (قاهــــ/٩م)، وقـــد أورد الوسياني بعض أقوالها.
- والشيخ أبا عبد الله محَمَّد بن داود (ت: رمــضان ٥٥٥هـــــ/ ١١٦٠م)، أصــله من تونين بوادي أريغ، ألَّف كتَابًا في السير والتاريخ^{٢١}.
- والشيخ بكر بن أبي بكسر الفرسطائي، والسد أبي عبد الله محمد بن
 بكر(ت: ٤٤٠هـ/١٠٤٨م) واضع حلقة العزّابة.
- والشيخ إسحاق بن إبراهيم بن يوسف، أبــو حمــزة (ق٦هـــــ/١٢م): خـــال أبي زكرياء.

⁽١) ينظر: الجعبيري: نظام العَزَّابَة، ص٢٦٥.

⁽٢) ينظر: الدرجيني: طبقات، ٢/٥٠٥-٥٠ الشَّمَّاخِي: السير، ١١٠/٢.

- شجرة العلماء من أبي عبد الله محمَّد بن بكر إلى الوسياني



-شجرة العلماء من أبي عبد الله محمَّد بن بكر ومن معه إلى الوسياني أبو سليمان داود الوارجلاني أبو عبد الله محمَّد بن بكر أبو محمَّد ويسلان بن أبي صالح ماكسن بن الخير بن محَمَّد الجرامي (ت: ٤٩١هــ/ ١٠٩٧م) أبو محَمَّد عبد الله بن محَمَّد العاصمي (ت: ٥٢٨هـــ/١١٣٣م)

الوسيابي

ملاحظة عن آثار الوسياني:

بعد البحث والاستقصاء، والاطلاع على كتب السير والتاريخ القديمة والحديثة، والدراسات الأكاديمية، والدراسات والمقالات، وبعد توزيع الاستبيان على عدَّة مشايخ وباحثين، لم نتوصَّل إلى معرفة تلامذة الوسياني.

غير أننا نستشفُّ من العبارة التي ذكرها السدرجيني في تعريف للوسيايي أنَّ له تلامذة كثيرين، حيث يقول: هو «أحد شيوخ الحلقة الكبار، الحافظ للسير والآثار، المروي عنه التواريخ والأخبار» (()؛ فعبارة «أحد شيوخ الحلقة الكبار»، وعبارة «المرويُّ عنه التواريخ والأخبار» تدلاًن دلالة واضحة على أنَّ له طلبة كثيرين، ورواة متعدِّدين، ولكننا لا نعرف أحدا منهم.

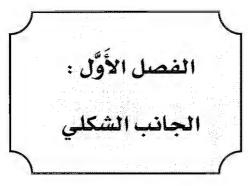
ولعلَّ من أبرز هؤلاء ذلك الذي روى عنه جلَّ رواياته، إلاَّ أنَّه أخفى اسمه تواضعا لشيخه، وأفرد لها كتابًا سمَّيناه الجزء الثاني من كتاب سمر الوسمياني، وقلم برَّرنا تسمية ذلك بتفصيل في قسم الدراسة.

وأمَّا عن مؤلَّفات الوسياني، فإنَّنا لم نحد _ بعد استقـصاء البحـث كـذلك ___ إلاَّ ما قمنا بتحقيقه، الموسوم بــ«سير الوسياني»، بجزئيه.



⁽١) الدرجين: طبقات، ١٣/٢ ٥.





المبعث الأول:

نسبة الكتاب

يتألَّف كتاب سير الوسياني من ثلاثة أجزاء، أو من مجموعة واحدة يضمُّ أغلبها ثلاثة كتب نسبت إليه، ويحتاج الأمر إلى تحقيق.

نسبة الأجزاء الثلاثة من مجموعة الوسياني إلى مؤلفيها:

كي يصل الباحث إلى حقيقة العناوين التي يجدها على المخطوط الذي هـو بـصدد تحقيقه، عليه أن لا ينساق وراء الأحكام المسبقة رغم تداولها بكثرة، فمجموعة الوسياني التي تتألف من ثلاثة أجزاء يكاد أن يقع الإجماع على ألها للوسياني.

فتداوُل أيدي النسَّاخ عبر العصور عليها كتابة، وانكباب أعين العلماء عليها قــراءة، وعدم الإشارة إلى أنها لغير الوسياني، كلُّ هذا جعل الناس يرتاحون ولا يكلِّفون أنفسهم عناء البحث عن حقيقتها.

إنَّ مختلف نسخها المتعدِّدة التي وحدقها __ وهي تفوق العشرة من داخـــل الـــوطن وخارجه __ يضمُّ أغلبها الأجزاء الثلاثة بين دفَّتيها، وكُتب عليها (في ظهــر الغـــلاف

والورقة الأولى): «سير الوسياني». وقادني التأمُّل إلى الشكِّ، فعمدت إلى النقد الداخليِّ والخارجيِّ، وذلك باستقراء الأحداث والروايات والتواريخ المذكورة، وهذا ما أوصليني إلى نتائج حديدة قد تقلب الموازين رأسا على عقب، فتتغيَّر عناوين طالما تداولتها أقلام الكتَّاب والنسَّاخ أزمانا سحيقة... ومع ذلك فإنَّ الوَجَل من النتائج المتحصَّل عليها جعليٰ أتحفَّظ من أن أدَّعي أنما الحقيقة النهائيَّة. وأملي في السادة الأساتذة والدكاترة المتصرِّين أن يفصلوا في الأمر؛ فيكون لهم شرفُ بتَّهم في الأمر.

ومع هذا فأقول: إن كانت الرؤية صحيحة، فالفضل لله أوَّلا ولهم ثانيا، وإن كانـــت خاطئة -لا قدَّر الله- فمن قصوري وفضولي، والكمال لله وحده.

الجزء الأول من المجموعة:

«فَإِنِّي نَظْرَتَ إِلَى الآثارَ قَدَّ امَّحَتَ، وإلَى أَحْبَارَ أَهَلَ دَعُوتَنَا قَدَّ انْطَمَسَتَ، فَأَحْبَبَتَ أَنَّ الْوَلِّفُ لِكُمْ مَنْهَا كَتَابًا ثَمَّا بلغني وصحَّ عندي و لم تخالجني فيه الشّكوك... ﴿ إِنَّ الرِيــــدُ إِلاَّ الرَّصِّلاَحَ مَا اسْتَطَعْتُ وَمَا تَوْفِيقِيَ إِلاَّ بِاللهِ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَإِلَيْهِ أُنِيبُ﴾.

ثُمَّ يبين أصل روايته وسلسلة سنده إذ يقول:

«...ممّا قبلته ورويته عن شيخي أبي محمّد عبد الله بن محمّد العاصمي ثمّ اللواتي، عن شيخه أبي محمّد ماكسن بن الخير الجرامي ثمّ الوسياني».

والمرجِّح حسب ما ورد قبل هذا الكلام:

«قال الشّيخ أبو الرّبيع سليمان بن عبد السّلام بن حسّان

ابن عبـــد الله الوســـياني» أن يكون هناك أعداد من تلامذته قد رووا عنه مـــا وعـــوه وحفظوه، أو سمعوه فكتبوه.

حقيقة الجزء الثابي من المجموعة:

الجزء الثاني من مجموعة الوسياني، هل هو للوسياني؟

بعد تحرٌّ وتدقيق، وحدت نصوصا توهم أنَّ الجزء الثاني لغير الوســياني، ونــصوصا أخرى تميل إلى أنه للوسياني. وقبل البتِّ في الموضوع أوردها ثم أدلي برأيي، فإن كـــان صوابا فالتوفيق من الله، وإن كان غير ذلك فمن قصوري وعجزي.

١ – من خلال النصوص:

وحدت في الجزء الأول فقرة تقول:

«وذكر أنَّ نفوسة أرادوا أن يستقضوا رجلا، فأرادوا تجربته، فأرسلوا إليه رجلــين، فاختصما عنده، فقال أحدهما: إنَّ هذا باع لي ثورا، فوجدته لم تكن لــ الأســنان الفوقانيَّة، فقلت: ردَّه عليَّ، فأبي لأنَّه عيب، فقال له القاضي: سأسأل أصحاب الــثيران إن كان عيبا أم لا ؟ قالوا: لا يتقدَّم فيما لا يعلم، فاستقضوه»(١).

ووجدت في الجزء الثاني فقرة ترجِّح أنَّ الجزء الثاني نفسه هو للوسياني حيث قال: «ميدفان البرطلي قاضي عبد الوَهَّاب الجرَّب بأسنان البقر، وقد ذكرنا حديثــه»(٢٠). وعبارة: «وقد ذكرنا حديثه» تؤكُّد هذا الكلام. أي أن هذا الجزء تابع لما قبله.

٧- من خلال الأسانيد المذكورة في الجزء الثاني نفسه:

أ ﴾ – «وذكر شيوخي الثلاثة أبو عمرو وأبو نوح وأبو الربيع رَحمَهُم اللهُ أَنَّ…»^(٣). فالشيوخ الثلاثة هم: أبو عمرو عثمان بن خليفة السوفي المرغني (ق: ٦هـــ/ ١٢م). وأبو نوح هو صالح بن إبراهيم بن يوسف الزمريني (حي في: ٥٥٧هــ/ ١٦١ ١م).

وأما أبو الربيع فالمفروض أن يكون هو الوسياني (ت: بعد ١٦١/٣١١م) وليس أبا

⁽١) ينظر الجزء الأول فقرة : ١/١٢. ونجد نفس القصة مذكورة عند البغطوري في كتابه: سير نفوسة، ص١٦.

⁽٢) ينظر الجزء الثاني فقرة : ٣/٦ يوافق ما ورد في المخطوطة الأم في /٣٥و/.

⁽٣) ينظر الجزء الثاني فقرة : ١/٩٠.

الربيع سليمان بن يخلف المزاتي (ت: ٤٧١هـ/١٠٧٨م)، نظرا لبعد الزمنين.

هذا دليل على أنَّ الكاتب أتى بعدهم، وأنَّ الكتاب أُلَّف بعد وفاقم، لترحُّمه عليهم، وليس لأحدهم، وخاصَّة الوسياني.

ب)- وتحت عنوان: «روايات أشياخ الجبل»، يقول صاحب الكتاب: «لأن والدي أبا صالح قد رواها وأتقن حفظها، وهي التي أخاف أن تندرس وتعفو، وفيها الخير والعلم والذكر»(1).

تبيِّن الفقرة أنَّ الكاتب يكنَّى أبوه بأبي صالح، وأبوه روى الروايات وأتقن حفظها، وخوفا من اندراسها فقد رواها عنه، كما يفهم من الفقرة. ولم نتمكَّن من التعرُّف على ابن أبي صالح هذا، بعد طول حهد في المقارنة بين الأسماء والكنى والروايات!! .

ج)- كثيرا ما نحد روايات عن أبي عمَّار عبد الكافي (ت: بعد ٥٧٠هـــ/١١٧٤م) ويردفها المؤلف بالترحُّم عليه، منها قوله: «وذكر أبو سهل إبراهيم بن سليمان، وأبو نوح حدَّثا به عن أبي عَمَّار رَحِمَهُ اللهُ: إِنَّ رجلا...»(٢). وقوله: «عــن أبي عبــد الله محمَّد بن علي عن أبي عمَّار رَحمَهُم اللهُ قال: ثلاثة من أخلاق البدلاء...»(٣).

من خلال هذه الفقرة يتبيَّن أنَّ الكتاب جاء بعد أبي عمَّار عبد الكافي (ت: بعد ٥٧هـــ/١٧٤ م)، نظرا للسند المذكور: «عن أبي عبد الله محَمَّد بن علي عن أبي عَمَّار»، أضف إلى ذلك أنَّ الشائع لدى الباحثين أنَّ الوسياني كان على قيد الحياة سنة ٥٥هــــ/ ١٦٦١م.

ويستبعد احتمال أن يكون الترحُّم من إضافات النسَّاخ، لوجود السند بعد أبي عمَّار. د)- ومن أكبر الحجج على أنَّ هذا الجزء الثاني ليس من صياغة الوسياني كله، ما يلـــي:

⁽١) ينظر الجزء الثاني فقرة : ث١٥.

⁽٢) ينظر الجزء الثاني فقرة : ث ٣/١.

⁽٣) ينظر الجزء الثاني فقرة : ث.١/٢٠

«وقال أبو الربيع سليمان بن عبد السلام بن حسَّان بن عبد الله الوسياني رحمهم الله»(١).

٣- من خلال الأحداث التاريخية المذكورة:

٥٥٧هـــ/ ١٦١١م: «فشُفعَ له سنة سبع وخمسين وخمسمائة»(٣).

غير أنَّ الحقيقة التأريخية التي نستند إليها – معاشر الدارسين للوسياني – على أنه حيٍّ في سنة ١٩٥٧هـ / ١١٦١م (١) لكولها آخر سنة ذكرت – فيها نظرٌ، إذا ثبت أنَّ الكتاب من رواية غيره. وبالتالي يكون الوسياني ربما قد توفي قبل التاريخ المذكور من أحد تلامذته. والله أعلم.

ونتيجة كلَّ ما مرَّ نرجح أن يكون الكتاب مـــن أمـــالي الوســـياني علــــى أحــــد تلامذته، وأضاف هذا الأخير فقرات من مصادر أخرى، شفهيَّة أو كتابيَّة.

ولكن بما أنَّ أكثر رواياته كانت عن الوسياني، من أحد تلامذته فلا يمنع أن يُنسب إليه، وهذا معروف في التراث الإسلامي، إذ يروي التلميلذ عن شيخه، فيُنسب الكتاب إلى الشيخ. ومثال ذلك: موطأ الإمام مالك، إذ نجد في رواياته السند الآتي:

«قَالَ حَدَّثِنِي اللَّيْثِيُّ عَنْ مَالِك بن أَنس عَنِ ابْنِ شِهَابٍ...».

⁽١) ينظر الجزء الثاني فقرة : ث٢١/٣١ .

⁽٢) ينظر الجزء الثاني فقرة : ث١٢/٣٥.

⁽٣) ينظر الجزء الثاني فقرة : ٢٩٣٩.

⁽٤) ينظر الجزء الثاني فقرة : ث2/٣٩.

«وحَدَّثَنِي يَحْيَى عَنْ مَالِك عَنْ زَيْدِ بِن أَسْلَمَ...».

«وحَدَّثَنِي يَحْثَى عَنْ مَالِك عَنْ يَحْبَى بن سَعِيد...»(١). وهذا شأن كلَّ الموطأ. ومع ذلك ينسب الكتاب إلى الإمام مالك. إلاَّ أنَّ الفرقُ بين الكتـــابين، أنَّ راوي الموطـــأ معروف، وهو يحيى بن يجيى الليثي، وأما راوي الوسياني فهو غير معروف.

كما نجد هذا في مسند الإمام أحمد بن حنبل، وقد تعدَّد الرواة بعده، ففي أول الكتاب نقرأ السند الآتي في الحديث الأوَّل:

«أخبرنا الشيخ أبو القاسم هبة الله بن محمد عبد الواحد بن أحمد بن الحصين الشيباني قراءة عليه وأنا أسمع فأقرَّ به، قال: أخبرني أبو عليِّ الحسن بن عليِّ بن محمَّد التميمسي الواعظ، ويعرف بابن المذهب، قراءة من أصل سماعه، قال: أخبرنا أبو بكر أحمد بن جعفر بن حمدان بن مالك القطيعي قراءة عليه، قال: ثنا أبو عبد الرحمن عبد الله بسن أحمد بن محمد بن حنبل بسن الحمد عن عنهم، قال: حدثني أبي أحمد بن محمد بن حنبل بسن هلال بن أسد من كتابه قال: حدثنا عبد الله بن نمير...».

ومع تعدُّد الرواة بعد الإمام أحمد فإنَّ الكتاب ينسب إليه.

الكتاب الثالث من مجموعة الوسياني

هل الكتاب الثالث من المجموعة للوسياني؟ أم لأبي زكرياء؟ أم لأبي الربيع سليمان بن يخلف المزاتي؟ أم لغيرهم جميعا ؟

للإجابة على هذه الأسئلة نرى الآتي :

⁽١) موطأ الإمام مالك، كتاب وقوت الصلاة، باب وقوت الصلاة، الأحاديث رقم ٢، و٣، و٤...

⁽٢) أحمد بن حنبل أبو عبد الله الشيباني (١٦٤-٣٤١هـــ): المسند، مؤسسة قرطبة، مصر، د.ت. الأحاديث رقم ١، ٢، ٣٠٠ ج١/ص٢.

أولا: من خلال الحقائق الميدانية (النقد الخارجي):

أ- يوجد هذا الجزء في مخطوطة الهيئة العامَّة للكتاب تحت عنوان: كتاب أبي زكرياء يجيى بن أبي بكر الورحلاني (ت: ٤٧٤هــ/١٠٨١م) (الجزء الثـــاين) . تحـــت رقـــم: ح-٩٠٣٠ وقد رأيته ونسخت منه فهرسة الجزء الأول والثاني وهو ما نبـــهني لأخطـــاء إسماعيل العربي.

ب- حقّق إسماعيل العربي هذا الجزء تحت عنوان «سير الوسياني الجزء الثاني»، فلــو قال: الجزء الثالث لكان معذورا نوعا ما. كما أنّه عمد إلى حذف فقرة كاملة من آخر الكتاب تحدّد هوية الناسخ^(۱).

ج- يوجد (الكتاب الثالث من مجموعة الوسياني) ضمن نسخة "بوسترو" في فرنـــسا تحت عنوان: «كتاب سير أبي زكرياء (الجزء الثاني)»، وحده عبد الرحمن أيوب وحقّقه مع الجزء الأوَّل.

د- يوافق (الكتاب الثالث من مجموعة الوسياني) النسخة المخطوطة (بــــلا عنــــوان) للشيخ أبي اليقظان بخط يده، ووجدت ملاحظة على الهامش تقول: «لعله الجزء الثـــاني لأبي زكرياء»، إمضاء عمرو خليفة النامي بحبر مغاير للمخطوط. وهي النسخة التي عثر عليها إسماعيل العربي، فبتر اسم ناسخها، ونسي أن يحذف تاريخ النسخ الــــذي بقـــي شاهدا على ما فعله. ومكّنــتني زيارة خزانة الشيخ أبي اليقظان على معرفـــة الحقيقــة ونشرها، وإطلاع ذوى الاختصاص للردِّ عليه (٢).

هـــ يوافق (الكتابُ الثالث من مجموعة الوسياني) مخطوطةَ الشيخ بابزيز إبــراهيم، ومخطوطة الشيخ عمر بن داود بومعقل الوارحلانيَّيْن في كراستين تحت عنوان: «مشايخ المغرب في القرنين الرابع والخامس هجري». وقد اطَّلعت عليهما في زيـــاراتي لخـــزائن

⁽١) ينظر الملحق الرابع: مقال حريدة الواحة، وصورة الصفحة الأخيرة من نسخة الشيخ أبي اليقظان.

⁽٢) ينظر الملحق الرابع أيضا.

وارجلان.

و – ومن الحجج القوية في كون (الكتاب الثالث من مجموعة الوسمياني) لسيس لأبي زكرياء، أنَّه حينما طُلب من الدرجيني تهذيب كتاب سير أبي زكرياء، لم يتحاوز عمله الجزء الأوَّل، مَمَّا يؤيِّد ما ذهبنا إليه أنَّ الجزء الثاني من كتاب أبي زكرياء ليس من تأليفه، وإلاَّ لزاده.

ز- ومن الحجج أيضا على أنَّ الكتاب الثالث قد أُقحم من قِبل النُّسَّاخ عدمُ وجوده ضمن النَّسخ الخطيَّة القديمة، مثل: نسخة (أ) و(غ١) و(غ٢)، ونسخة (ج) الحديثة، وهذا دليل على أحد النسَّاخ قد أدرجه مع سير الوسياني فتبعه اللاحقون.

ولمعرفة الحقيقة لا أحسن ولا حلَّ لهذا الإشكال إلاَّ بالاعتماد على النقد الباطني، أي الاعتماد على استنطاق النصوص:

ثانيا: النقد الباطني(١):

١ – النقد الباطني من خلال التواريخ المذكورة:

أ- ما ذكره الشيخ سليمان بن عبد الله بن شكر الفطناسي بأنه أدرك في فطناسة اثني عشر مسجدا، كلها عامرة، ثمَّ نقصت و لم يبق منها إلاَّ واحدة، وذلك في سنة 37٧هـــ/١٠٧٤م من التاريخ^(٢).

ب- «وفي سنة ستَّين وأربعمائة من التّاريخ (٦٠٠هــ/١٠٦م)، سرنا من وارجلان متوجِّهين إلى بلاد طرابلس\(^\).

 ⁽١) رأيت أن يكون الترتيب حسب الصفحات من خلال الكتاب الثالث ومن المصدر المخطوط (ب) الكامل والواضح تيسيرا للدارس. مع ذكر ما يوافقه من النسخة التي حقّقها عبد الرحمن أيوب.

⁽٢) ص٣٢٣ من المخطوط ب = ص٣٢٨ - ٣٢٩ من سير أبي زكرياء تحقيق عبد الرحمن أيوب.

⁽٣) ص.٣٥ من المخطوط ب = ص ٣٦٧ من سير أبي زكرياء تحقيق عبد الرحمن أيوب.

جـــ ودخل علينا أحد وستُّون (٤٦١هــ/١٠٦م) في تمولست»(١٠).

د- «وفي سنة اثنتين وستِّين (٤٦٢هــ/١٠م) توفّي داود بن يوسف»(٢).

هــــــ «وفي سنة إحدى وسبعين (٤٧١هـــ/١٠٧٨م) رجعنا مـــن عنـــــد الــــشيخ أبي الربيع فَشَيَّعنا إلى المصلي...» (٣).

و- «وفي سنة أربع وسبعين (٤٧٤هــ/١٠٨١م) جاء أبو دوناس بعسكر يــسمَّى عسكر "أبي ذئب"، فانتقلتُ إلى وارجلان. فقعدت ذات يوم قدَّام مسجد تماواط عنـــد أبي إسحاق بن إسام بن

ز – «وفي تلك السنة، سنة إحدى وسبعين وأربعمائة (٤٧١هـــ/١٠٧٨م) ورد علينا موت الشيخ أبي الرَّبيع، رحمه الله...»^(٥).

و لم نجد تواريخ بعد هذه قريبة من فترة الوسياني.

٢ - النقد الباطني من خلال الأدلة النصية :

أ- تشير الأسماء الواردة في (الكتاب الثالث من مجموعة الوسياني) إلى أنّها ليسست قريبة من عهد الوسياني مثلما ألها قريبة من عهد أبي الربيسع سسليمان بسن يخلسف المزاتي ٤٧١هـــ/١٠٨١م على المشهور) كما تشير النصوص في بعض الأحوال إلى أنّه ليس لكليهما ولكن لشخص آخر.

⁽١) نفس المكان.

⁽٢) نفس المكان.

⁽٣) ص٣٥٢ من المخطوط ب = ص ٣٧١ من سير أبي زكرياء تحقيق عبد الرحمن أيوب.

⁽٤) ص٣٥٨ من المخطوط ب = ص ٣٧٩ من سير أبي زكرياء تحقيق عبد الرحمن أيوب.

⁽٥) ص ٣٥٥ من المخطوط ب = ص ٣٧٤ من سير أبي زكرياء تحقيق عبد الرحمن أيوب.

ب- قوله: «ذكر شيخنا أبو الربيع سليمان بن يخلف المزاتي رضي الله عنه» (١٠ يؤيد هذا الكلام قوله: «شيخنا»، وقوله: «رضي الله عنه» ما ذكرناه من أنَّ المؤلَف لسيس لأبي الربيع سليمان بن يخلف المزاتي، بل لشخص عاصره وربما قد تلقى العلم عنه.
جـــ قوله: «وذكر أبو زكرياء يجي بن أبي بكر رضي الله عنهما أنه قدم وارجلان

يثبت هذا الكلام أن (الكتاب الثالث من مجموعة الوسياني) الموافق للحزء الثاني المنسوب لأبي زكرياء مؤلَّفٌ من قبل شخص قنطراري، أو عاش فترة من حياته في قنطرار، وهو معاصر لأبي زكرياء.

قوله: «وقد أردنا أيام كنا عند الشيخ قبل ذلك بتمولست ونحن في جماعة الطلوع إلى بني دمَّر، ولم يعجب ذلك الشيخ أبا الربيع ولا أبا زكرياء يحيى بن أبي بكر، فمضينا على ذلك فشيَّعنا الشيخ أبو زكرياء يجيى»(٢).

هذا دليل آخر على أن المؤلَّف ليس للــشيخين: أبي الربيــع ســـليمان بــن يخلــف المزاتي، ولا لأبي زكرياء، إنَّما هو لطالب يدرس بتمولــست، قـــد يكـــون مـــن أهـــل قنطرار كما أسلفنا.

ويستبعد حدًّا أن يكون هذا الجزء أيضا للوسياني، لأنَّ كاتب عاش في قنطرار والتقى بأبي زكرياء. وفي سنة ٤٦٠هـ/١٠٦٧م سار من وارجلان متوجِّها إلى بلاد طرابلس، وفي سنة ٤٧١هـ/١٠٧٨م رجع من عند الشيخ أبي الربيع سليمان بن يخلف فَـشَيَّعه إلى المـصلى. وفي سنة ٤٧٤هـــ/١٠٨١م حاء أبو دوناس بعسكر، فانتقل إلى وارجلان.

⁽١) ص ٢٩٣ من المخطوط ب = ص ٢٨٣ من سير أبي زكرياء تحقيق عبد الرحمن أيوب.

⁽٢) ص ٣٣٠ من المخطوط ب = ص ٣٣٧ من سير أبي زكرياء تحقيق عبد الرحمن أيوب.

⁽٣) ص ٣٥٣ من المخطوط ب = ص ٣٧٢ من سير أبي زكرياء تحقيق عبد الرحمن أيوب.

٣- النقد الباطني من خلال الأسانيد المذكورة(١):

«ج - ٤: ٤ أبو الربيع قال: « مررت أنا وخالي عبُّود بن منار...».

«ج - ٤: ٨ أبو الربيع سليمان بن يخلف، رضي الله عنه، عن قاسم بن مكنود...».

«ج - ٥: ١٤ أبو الربيع قال: سألت الشيخ أبا عبد الله عن الأكل بالدِّين...».

«ج - ۲: ٦ قال أبو الربيع: «قال لي خالي عُبُود بن منار...».

«ج – ٦: ١٢ أبو الربيع قال: قال أبو صالح الياجراني، رضي الله عنه...».

همذا نستبعد أن يكون الكتاب للوسياني لأن الراوي هنا يروي عن المزاتي، ولا للمزاتي ـــ كما مرَّ ـــ لأنه المرويُّ عنه.

خلاصة القول :

س) ما الدليل على أنَّ (الكتاب الثالث من مجموعة الوسياني) ليس للوسياني نفسه؟
 ج) كون الأحداث سبقت الوسياني بزمن سحيق.

س) ما الدليل على أن (الكتاب الثالث من مجموعة الوسياني) ليس لأبي الربيع
 سليمان بن يخلف المزاتي؟

ج) كون الأحداث المذكورة في المؤلّف تجاوزت تاريخ وفاته بثلاث سنوات.
 نخلص إلى أن :

الكتاب الثالث من مجموعة الوسياني = (الجزء الثاني لأبي زكرياء) محققا من طرف

⁽١) وهنا أعتمد الإحالة على كتاب أبي زكرياء المحقّق من قبل عبد الرحمن أيوب، لكون الإشارة إلى النصوص واضحة من خلال الترقيم، وكذا لأن ما يوجد هنا يوجد هناك، (بين الكتاب الثالث من بجموعة الوسياني، والجزء الثاني من سير أبي زكرياء).

عبد الرحمن أيوب = (الجزء الثاني – منتحلا – من كتاب سير الوسياني محققا من طرف إسماعيل العربي.

كلّها ليست لمؤلفيها المذكورين (أبي زكرياء/الوسياني) بل هي لمؤلف قنطراري درس على الشيخين (أبي زكرياء يجيى بن أبي بكر الوارجلاني وأبي الربيع سليمان بن يخلف المزاتي) والتقى بمما في تمولست، والله أعلم وأحكم .

الخلاصة الإجمالية:

١- الجزء الأول من المحموعة لمؤلفها الوسياني.

٢- الجزء الثاني من المجموعة لأحد طلبة الوسياني عاش بعده، ولكن رواه عن الوسياني، فلا يمنع أن يُنسب إليه.

٣- الكتاب الثالث من المجموعة لشخص عـاش بعــد أبي زكريــاء وأبي الربيــع
 سليمان بن يخلف المزاتي، وقبل الوسياني، وعاش في قنطرار.

ويتغير ترتيب المجموعة (حسب التسلسل الزمني) حتى يضبط النسق التاريخي، وتكون كالآتي:

- أ) يأتي الكتاب الثالث (وهو للقنطراري) في المقدمة (يكون رقمه = ١).
 - (1 + 1) (1 + 1) (1 + 1) (یکون رقمه (1 + 1)
- ج) والجزء الثاني (لأحد طلبة الوسياني) يكون هو الأخير (يكون رقمه = ٣).
 والله أعلم.

جدول توضيحي لموقع سير الوسياني من كتب السير

لا شكَّ أنَّ الكلام السابق يحتاج إلى حدول توضيحيٍّ يُسيسِّر فهمَ الكلام المتشعِّب، فنرسم فيه موقع كلِّ كتاب من كتب السير الإباضيَّة المؤلَّفة في القرون الثلاثــة: ٥- ٧هـــ/١١-١٣٩م، وننسبه إلى مؤلَّفه الحقيقي.

تصويب نسبتها إلى	الخطأ الواقع في نسبتها	الجزء	کتب
مؤلفيها الحقيقيين			السير
(حسب النتيجة التي			حسب
توصلنا إليها)			شهرقما
			الحالية
نسبته لأبي زكرياء	لا خــطأ	الأول	
صحيحة	غير أنَّ اعتبارَه الجزءَ الأول خطأً؛ لأنه لا		
	يلحق به ما سمي بالجزء الثاني		1,
الصواب أنه من	١- نَسَبه عبد الرحمن أيوب لأبي زكرياء	الثاني	· T);
تأليف شخص	٢- نُسب إلى مشايخ المغرب في مخطوطة		زكرياء
قنطراري من تلامذة	الشيخ أبي اليقظان، والشيخ الحاج عمر		ū
أبي زكرياء	بن داود بومعقل، والشيخ إبراهيم بــن		
	سليمان بابزيز		
نسبته إلى الوسياني	[b > Y	الأول	
صحيحة			3,
نسبته إلى الوسياني	من أماليه على أحد تلامذته	الثاني	الوسياي
صحيحة	فلا يُمنع من أن يُنسب إليه		12.
الصواب أنه من	نُسب إلى الوسياني خطأً	الثالث	

قسم الدراسة - الباب ٢: كتاب الوسياني - الفصل ١: الجانب الشكلي

تأليف شخص	١- نسبه إسماعيل العربي إلى الوســياني،			
قنطراري من تلامذة	وسماه "سير مشايخ المغرب"، الجزء الثاني.			
أبي زكرياء	٧- أدرج ضمن مجموعة الوسياني عليي			
	أنه الجزء الثالث.			
	(ويُنظر ما قلناه عن الجزء الثاني من سير			
	أبي زكرياء)			
نسبته إلى البغطوري	لا خط أ	جزء		4
صحيحة		واحد	1,	طوري
نسبته إلى الدرجيني	لا خط_	الأول	-9.	
صحيحة	إلا أنه تهذيب لسير أبي زكرياء		طبقات	
نسبته إلى الدرجيني	لا خطأ	الثاني	المرج	
صحيحة			.35	
				_



المبحث الثاني: وصف النسخ (والملاحقات عليها)

أ- النسخة (أ)

المكتبة : الشيخ صالح لعلى بني يزحن ولاية غرداية الجزائر

الناسخ : الحاج محمد بن سعيد بن محمد بن سليمان المصعبي الإباضي.

عدد الأوراق: ٩٥ ورقة. مسطرتما : ٢٧ سطرا.

المقياس : ١٤ × ٢٠ سم. الخط مغربي: تارة مقروء وتارة غير مقروء.

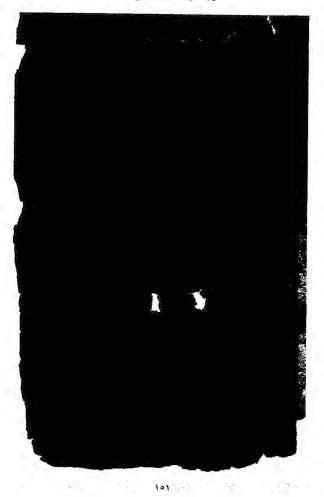
تاريخ النسخ: ضحوة الجمعة ٢٣ شعبان ٩٥٦ هــ/١٥ سبتمبر ١٥٤٩م.

الملاحظات : بقع ورشى بحواشي الصفحات وتعد أقدم نسخة وهي أم جميع النسخ والزمر.

بدايتها: «بسم الله الرحمن الرحيم بسم الله بدأت. قال الشيخ أبو الربيع سليمان بن عبد السلام بن حسان بن عبد الله الوسياني رضي الله عنه وغفر له: "الحمد لله الذي لا تتسابق إليه العلوم ولا تتفاضل الأشياء في قدرته ...". (الورقة الأولى – وجه).

فايتها: «تم ما وحد والحمد لله رب العالمين على يد ناسخه بنفسه لنفسه ثم لمن شاء بعده عبيد الله الذليل الحقير المفتقر بالنسبة إلى ما عند الله الحاج محمد بن سميد بسن محمد بن سليمان الإباضي مذهبا المصعبي نسبا. ووافق الفراغ منه ضحوة يوم الجمعة للاث وعشرين ليلة خلت من شهر الله المعظم شعبان عام ستة وخمسين بعد تسعمائة من هجرة المصطفى من مكة إلى المدينة جعلنا الله ممن اتبع سنانه [كذا] آمين. [والحمد لله] رب العالمين. غير أبي نسخته من نسخة فيها ما فيها من التصحيف ومن وقف فيه على شيء أصلحه، أصلحه الله». (الورقة الأحيرة)

صورة الورقة الأولى من النسخة (أ):



صورة الورقة الأخيرة من النسخة (أ):



۲– النسخة (ب)

المكتبة : الشيخ صالح لعلى بني يزجن ولاية غرداية الجزائر

الناسخ : يحي بن الحاج سعيد بن يوسف بن عدون بن الحاج محمد بن

إبراهيم بن الحاج يوسف اليسجني المصعبي

الجزء الأول: ص١ – ص١٤٣

الجزء الثاني : ص١٤٤ – ص٢٩٢

الكتاب الثالث: ص٢٩٢ - ص٣٦٣

مسطرتما: ۲۱ سطرا.

المقاس : ۲٤ × ۱۸ سم

تاريخ النسخ: ١٣٢٠هــ/١٩٠٢م.

الخط : مغربي واضح.

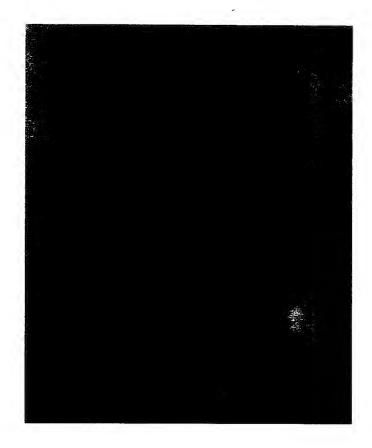
ملاحظة : تعد أوضح النسخ وكانت مكملة للنسخة (أ) عليها بعد التعـــاليق في الهوامش بخط الناسخ لمخطوطة ج من ص١ إلى ص٥٥ بحا خرم في ص٦٢.

بدايتها: «بسم الله الرحمن الرحيم صلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليما قال الشيخ أبو الربيع سليمان بن عبد السلام بن حسان بن عبد الله الوسياني رضي الله عنه وغفر له وجعل الجنة مترله ومثواه: "الحمد لله الذي لا تتسابق إليه العلوم ولا تتفاضل الأشياء في قدرته"». (الورقة الأولى).

صورة الصفحة الأولى من النسخة (ب)



صورة الصفحة الأخيرة من النسخة (ب)



· (س) عند النسخة (س)

المكتبة : مكتبة الاستقامة بني يسجن ولاية غرداية الجزائر

الناسخ : إسماعيل بن عيسى بن الحاج عبد الله المصعبي

عدد الأوراق: ١٧٤ ورقة

مسطرها: ۲۳ سطرا.

المقاس : ١٤ × ١٩ سم

تاريخ النسخ: ٩٧٤هــ/١٥٦٦م.

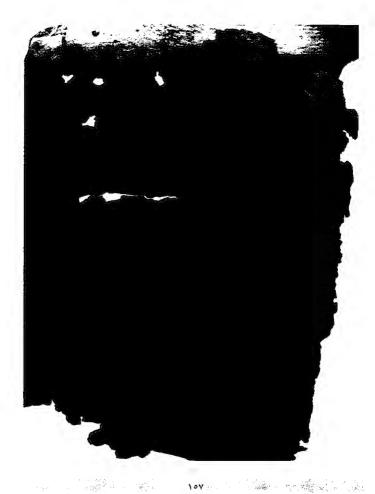
الخط : مغربي جيد وواضح.

ملاحظة : تعتبر من أحسن النسخ وقد عثرنا عليها في آخر المطاف بعد المقارنة الأولية بين أ و ك و ب فاضطررنا إلى مقارنة موسعة تـشمل بقيـة النـسخ الخطية المختلفة.

بما رشي وثقب وسط الورقات.

بدايتها: «بسم الله الرحمن الرحيم صلى الله(تآكل مرمَّم) الحمد لله الذي لا تتسابق إليه العلوم ولا تتفاضل الأشياء في قدرته الذي خلق الخلق على معالم وبالذي منهم علم يفعلون ليس كمثله شيء وهو السميع البصير لا تدركه الأبصار وهو يدرك الأبصار وهو اللطيف الخبير أما بعد فإني نظرت إلى الآثار قد امحت...». (الورقة الأولى)

صورة الورقة الأولى من النسخة (س)



£- وصف النسخة (ج):

المكتبة : البارونية بحربة تونس

الناسخ : عمر بن بكير بن عدون

عدد الأوراق: ٢٤٠ ورقة

مسطرها : ۳۰ سطرا.

المقاس : ۲٤ × ۱۸ سم

تاريخ النسخ: ١٥ رمضان المعظم ١٣٣٨هـــ/٣ جوان ١٩٢٠م.

الخط : مغربي جيد وواضح.

بدايتها: «بسم الله الرحمن الرحيم. صلى الله على سيدنا محمد وعلى آل... قال الشيخ أبو الربيع سليمان بن حسان بسن عبد الله الوسياني رضي الله عنه وغفر له وحعل الجندة متزله ومشواه: "الحمد لله الدي لا تتسابق إليه العلوم...."». (الورقة الأولى)

فهايتها: «بجاه سيد الأولين والآخرين النبىء محمد صلى الله عليه وسلم وآله الطبين وأتباعه إلى يوم الدين نحن وصالح والدينا وكافة المسلمين على يد ناسخه قاصدا ثواب الله، الحقير عمر بن بكير بن عدون لخمسة عشر يبقى من رمضان المعظم. وما توفيقي إلا بالله عليه توكلت وإليه أنيب والحمد لله رب العالمين. عام ١٣٣٨». (الورقة الأخيرة)

صورة الصفحة الأولى من النسخة (ج):

نه ابوالربيع سليما ، معيد السالم م

2

صورة الصفحة الأخيرة من النسخة (ج):

(الماعد على معرف المعروا فطاعا وعراط الماوا في م عدها واصرفت هالله وتامله طويلا وفالوسيلا عديرك الما مرمة وحظوة لكريا علور معة الله عليك شرر مع النالسندوخ فرديد عمر سعرفوا عباديد مستخعين مستوفريك بهِ مصمرهِ مظراً سَحَم وفارنع بعلنم و طربتم وفاكسوا عُبنا معابعات وعافيت وفارنعم طابعات الديشي الآل ورن به وطعرت وحظوت منا حلم معلظام في ويرهب منه وللعدالمرب العارمين وماعلى العسشة من سيل وينه حداللم الدّين انفوار معا زندهم لايمسر السدود ولاهم يجرعون روابيات معارن اعراة الواتية من دوات اسوف طائحة عكيدة لعامنيه بنب عطاورا مرها بالخبروك وسكر عنها انعااراد سان تأكل سرام فله دهاود ك يسنة حوع وفي في وفارها ساع الناس الوالث السجيز التوقفا من الى درتها ونهد فت بندرها وغال القامد مون جراة أصبيت بمعالجنة وفارا منعوبكف السي أسازت إسطة وظف الجنم وفار بعدا _طالت طيرة لعفلاء المعليمان عيث احبت ركوع انظا وحوم وماليسعة العونة مطاعطاك العم وشصبرين الغاه الله وعدة شرطود من سير السنتاع وحمة الله عليهم ورخوان لديم وفيفنا اللم لاتناء سيرهم السنية والتحلف ما خلاف هم النيرة وعصنامس ند ها ورنها ون ما واها فعلينا سعول بركانهم وصفرنا بد زمر تصم دامين يارب العادمين عجاء سب الاولين والاخرين الغيرا محمد حلماله عليه كام ووالوالطبيب والبانى الى بسوم الدني فن وحالج والدينا وكامة العسلمين على بــــ شاســــ فاحدا شواب الله العفيرعين بكيرين عدون لخطعهم عشر بغين من رمضان العطفم وماتوجيف الاباله عليه تنوكلت والبدانيب والعدلل رب العالمين عمامال

أ - وصف النسخة (غ)

المكتبة : الشيخ مسعود بابكر، غرداية

الناسخ : د. نا.

عدد الأوراق: ١٤٦ ورقة

مسطرتها : ۲۰ سطرا.

المقاس : ۲۰ × ۱٤ سم

تاريخ النسخ: ٩٣٨هـــ (يوم التروية من ذي الحجــة بــين الظهــر والعــصر)/ ١١ جويلية ١٩٣٢م.

الخط : مغربي مقروء

بدايتها: «بسم الله الرحمن الرحيم بسم الله بدأت وبه اعتصمت صلى الله على نبينا محمد وسلم تسليما قال الشيخ أبو الربيع سليمان بن عبد السلام بن حسان بن عبد الله الوسياني رضي الله عنه وغفر له. الحمد لله الدي"». (الورقة الأولى)

نهايتها: «واحشرنا معهم ومع أولائك الذين أنعمت اللهم علميهم مسن النبيستين والصديقين والشهداء والصالحين إنك أنت المنسان الكسريم ولا حسول ولا قسوة إلا بالله العظيم وصلى الله على محمد». (الورقة الأخيرة)

صورة الصفحة الأولى من النسخة (غ١):

لسالمه الرحد الرحية للبعالية الأوية اعتصة شاله على مبير معة والنه ويعلم تتعليها

وراً لشيخ ابوالربيع مليما زين عبد السالي المحتوي والدال وسيالي رفيها المحتوي والدال وسيالية رفيها المحتوي والدال

الهدد الدائم الذي التسلمان الهدالعلق والمنتظام الاستارة في رقد الذي حلق الدن على ما علم وبالذي الاستارة في المنتظامة وهو السمع البحصر التي على علم وبالذي المنتظمة وهو السمع البحصر التي يحد والم المنتظمة المنتظمة وهو السمعة التسمية المنتظمة والمنتظمة والمن

صورة الصفحة الأخيرة من النسخة (غ١):

184

حسبهالله ونعمالوغيل وسيدان في رباللان عما بمعود وسلام على المراسط والمحملة والمحلفة والمسلم والمحملة والمراف المحملة والمراف المستناء العالمة والمراف المستناء العالمة والمراف المستناء والمحملة والمراف المستناء والمستاء هوا المستاء المحملة والمحملة والمحملة والمحملة والمحملة والمحملة المحملة والمحملة المحملة والمحملة المحملة والمحملة المستناء المحملة والمحملة المستناء المحملة والمحملة المستناء والمحملة المستناء المستناء والمحملة المستناء المستناء والمحملة المستناء المستناء المستناء والمحملة المستناء المستناء والمحملة المستناء ال

٦ - وصف النسخة (د)

المكتبة : أهل الدعوة والاستقامة - الجزائر -

الناسخ : الحاج سعيد الحاج محمد بن باحمد بن الحاج أحمد

عدد الأوراق: ٣١٤

مسطرها : ۲۱ سطرا.

المقاس : ۲۱ × ۱۷ سم

تاريخ النسخ: ١٣٩٦هــ/١٩٧٦م.

الخط : مغربي

مكان وجود الأصل : الجزائر مكتبة أهل الدعوة

بدايتها: «بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وآله قال الشيخ أبــو الربيع سليمان بن عبد السلام بن حسان بن عبد الله الوسياني رضي الله عنه وغفر لــه وجعل الجنة مترله ومثواه: الحمد لله الذي لا تتسابق...». (الصفحة الأولى)

لهايتها: «وإنما قصدنا ليذكر مذكر ويزدجر مزدجر إن أريد إلا الإصلاح ما استطعت وما توفيقي إلا بالله عليه توكلت وإليه أنيب. حسبي الله ونعم الوكيل. وسبحان ربك رب العزة عما يصفون. والحمد لله رب العالمين. وكان الفراغ من هذه النسخة في شهر ربيع الأول من عام ١٣٩٤ [١٩٧٤م] على يد الكاتب لنفسه، ولمن [شاء] الله من بعده من أبناء آل الحاج سعيد الحاج محمد بن باحمد. كان الله له وليا ونصيرا والحمد لله رب العلين وصلى الله على سيدنا محمد». (الصفحة الأخيرة).

صورة الصفحة الأولى من النسخة (د)

ع و حارالام عار فسيدا الما دروال روحه الراسية في الموالريدة سائد السدالم مرسل وعدا إشروعه إلاى الانتسار ويسال العثاء مروالا كشفاد الالمنسادة والمارات الذرعف الالم عامدات إورالأر عندي عندار كذار يتهاء وعوالسبع البعار الاذركم الزيار وعورد اولانا الموند المتحت والمحار المقرد عوسا فدا نفسي وروست الراولي لكرمنه إكتابا مماس وعراء نده وبرقنا المسكوك واردت ويد السلوك استعداء والم المعديد مالك العلوك على فيضى وفالماعلى وأواولالمالي مرومة الا ولفواكم فالالعمد الصالا راب الاالات ما/سنه عد رمانوديني الإسان على ورات ا معر مبعت مرور مله عرضها به شدما كس رائير المرابع المعرف المرائير المرابع المعرف المرابع المراب ع عيرها و رانستان سيم العشري و دورا و وعدا داعلوا (بدخ الكرودان كرن غير المؤدر الاسترود) الأستاع عندان كان را الكوران إلى المرود ومعالا وللرجداللاحند إلافرال يراكون عارب والدوا الأنور المراد الم

صورة الصفحة الأحيرة من النسخة (د)

مرع الدارد عاوس و دهب الاعبير جزالك وكفي الاسكرار واستكالوا وكادا وكرولامك كني بتعكي فارتفق الاتم وجدوا واجتروا وعصرا بالنواحد علىدااد ركير عسمالا فيدار دات of elwerile I alle of ing وأوكلوا وترزوادوا فإعضيرالزار دالتفوى واحسسوا معروفان بدراكم ويت المرتاب الاستال السيار ese Jain July of Weg Tille وعليكم معاضر الاسواء مها السيام دائم المصادعا عت وماتو قدف ردوكيل وسيحا اربك رب العزة عماره بسر 10101714 V 14 10 V الدر سرنعظره مسرا بدارة ل لوال الله خرار المعار المعام كان العالم والم Show of called of cantelling with

٧ - وصف النسخة (ك)

المكتبة : مكتبة تاديوش ليفيتسكي بولونيا (كراكوفيا، رقـم ٢٧٧ مــن مجموعة زيغمونت سموحوفسكي)

الناسخ : تعاقب عليها عدّة نُسَّاخ مجهولين، مختلفي الخط.

عدد الأوراق: ٤١٦ صفحة (أي ٢٠٨ ورقة)

مسطرتها : ۲۶ سطرا.

المقاس : ۲۱ × ۲۷ سم

تاريخ النسخ: ١٣٤٥هـ / ١٩٢٦م.

الخط : مغربي واضح.

بدايتها: «بسم الله الرحمن الرحيم صلى الله على سيدنا محمد وعلى آل وصحبه وسلم تسليما قال الشيخ أب و الربيع سليمان بسن عبد السلام بن حسان بن عبد الله الوسياني رضي الله عنه وغفر له وجعل الجنة مترك ومشواه: "الحمد لله الذي لا تقسابق إليه العلوم ولا تتفاضل الأشياء في قدرته"». (الورقة الأولى).

فمايتها: «وإنما قصدنا وغرضنا ليــذكر مــذكر ويزدجــر مزدجــر إن أريــد إلا الإصلاح ما استطعت وما توفيقي إلا بالله عليه توكلت وإليــه أنيــب. وحـــبي الله ونعــم الوكيــل. ســبحان ربــك رب العــزة عمــا يــصفون. والحمــد لله رب العلين.... [كتابة بالبولونية]». (الورقة الأخيرة)

صورة الصفحة الأولى من النسخة (ك):

معكروبعد فعلى الاعدادالا

صورة الصفحة الأخيرة من النسخة (ك):

سار الذي لا علومنه انسان و الا مرحمة الله

٨ – وصف النسخة (م)

المكتبة : مكتبة الهيئــة العامــة للكتــاب القــاهرة(رقــم ح٩١١٣ رقــم الميكروفيلم: ٨٤٥٢)

الناسخ : دون ناسخ

عدد الأوراق: ١٣٩ ورقة

مسطرها : ۲۱ سطرا.

المقاس : ۲۰ × ۱٤ سم

تاريخ النسخ: دون تاريخ

الخط : مغربي.

مكان وجود الأصل : جمهورية مصر العربية —دار الكتب والوثائق القومية –

بدايتها: «بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمـــد وآلـــه الحمـــد لله الذي لا تتسابق إليه العلوم ولا تتفاضل الأشياء في قدرته...». (الصفحة الأولى)

له ايتها: «وأفاض علينا سجال بركاتهم وحسشرنا في زمرتهم ءامين يا رب العالمين بجاه سيد الأولين والآخرين السنبيء محمد صلى الله عليه وسلم وآل الطيبين وأتباعه إلى يوم الدين نحن وصالح والدينا وكافة المسلمين والحمد لله رب العالمين». (الصفحة الأخيرة)

صورة الصفحة الأولى من النسخة (م):

والمايك على بسيار التكلف ولغن فقد اللول سارا يقرعل وكورة المالية لخرالاالدا به وكلح البدانطافول العدالعا عارب طالبر فالله عدة وصدة له كور بعدوة الدوة كان مكافعة فأيض كأنا و-ورسيعة واليدافية وعليه مليس كاليار وكلون وعله على في معيد التلك سداء درواره عروس فالمعنى وساله عالى ما والمدورة 2./لداروال على المال المعلوالسلام باعسال ع عدوالله الوسياع الشبع إلى في عبدالله عدالية والسيالي Tell copa hickeloulo a scholand solula. علم على مداويده التسويل وما على المعمد المسائل والعداوالسيا وما علوا عامل المسلم واحتماده ما علمالمور عددا والممتر ومعزية ومراصوا ته جعلة الباسان منصور فافيالوا فيطرابه وانعة دلمان ما سمسد المديها بالمرمة الالمدي علمر والما المستنبع الما عليه وسعت مفاوالبد فراهه مرجله مفال مجلساء وجلت راع فا وع اما جده وفال مال مفاله و المالية الموالية المالية المالية انوراد فرعد وعلود داوحد افغال لالياس في فيخالك

مناما ع اخدوالدالعلى وإن المسلمي والفاعن عين السلي

ل ماملة ومعلها الغضاء مِلْ وعارَلُ عام العُلِمَة والفَطَّا العَلِم العُلَمَة والفُطَّا العَلِيم

- ١ الى حل تعويد عرصان والما الما ساوفها وسوفيسا جرافي

منهم وكليدي العاملة وانتهم الله المنه والماسورارة امره وال

العربية بالورس والدول العام العاملة على والمنجمة

الولاسمان المالكلوبولاستامل الساءودة اند على الحدّ على الموالد و معلى بعلى أسريه المن أوري المراد المراد المراد و المرد و المراد و المرد و المرد و المرد و المراد و ا عِلَىٰ لَهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ وَهُ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الْعَلَامُ وَمُلْمَا فَعُ اللَّهُ م مدب ، العالم معاكبا بأمعال في وع عند ومعالج فيدانسك وارد تجيما استوكالمتعا وإلاعتد العدمالك ملودعي فعدوقله على وأن الاول م يرك لللذ ما فول كما فال عبد الفالال يد المنازما إسفعت ما نوميقي الابالله عليه توكلت والمدانب مافيله موروبه عدس المهري الله المالي اللواد مريد اليق ماصن عُالِي المرافي الوسيان عن احيا اعدد عوساسيط وو السويدة وويه وكاليات عن غيرها مؤاسك وسنداست معديد الملوعيرة واعلوالدكر المدر الحرب غير في وعالماد وأوافان النساد عنه اهامتها عول الشاب مرعرمها ولذا العب العب العبرال الأكثار ع ولا رواية اها وعوسا مواسط القبل من استعي الي ديره ومنا مهون مسايف إن والده وارد الم المن المقال على وحد السما سُوال كرااله ... معظم الخسازا وتمورهه ومراسته واردمنا لنافريه

صورة الصفحة الأخيرة من النسخة (م):

حوة وقيم فعاللها حادالناس شاعر حمة المعلىهم ورضوا لانباع مسر هم السنية والنفلو باخا فم عنامن سبع ما والتعاول بعاواواض علياسجان بركا تعمروحشن هن زمرتهم وامين بارب العمين بدء الإولين إلاخر بن النبي عهد صي الدعلية وكروء الدائ واتباعه الهيوة الدعافة وطلع والدينا وكافة المسلمزوج للمرسالعلمين

4 – وصف النسخة العجانية (ع):

المكتبة : مكتبة الشعيلي - نزوى - سلطنة عمان

الناسخ : دون ناسخ (عُماني مجهول)

عدد الأوراق: ٣٤٧ صفحة

مسطرها : ۱۸ سطرا.

المقاس : ١٩ × ٢٧ سم

تاريخ النسخ: بعد ١٣٣٨هـــ/١٩٢٠م

الخط : مشرقي جميل.

مكان وجود الأصل : عُمان

بدايتها: «بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وآله قال الشيخ أبو البيع سليمان بن عبد السلام بن حسان بن عبد الله الوسياني رضي الله عنه وغفر له وحعل الجنة مترله ومثواه... الحمد لله الذي لا تتسابق إليه العلوم...». (الصفحة الأولى) أعايتها: «...تم ما وحد من سير المشايخ رحمة الله عليهم ورضوانه لديهم وفقنا الله لاتباع سيرهم السنية والتخلق بأخلاقهم النيرة وعصمنا من نبذها والتعاون [كذا] بركاقم، وحشرنا في زمرتهم. عامين يارب العالمين بجاه سيد وأفاض علينا نسجال [كذا] بركاقم، وحشرنا في زمرتهم. عامين يارب العالمين بجاه سيد الأولين والآخرين النبي محمد صلى الله عليه وسلم... على يد ناسخه قاصدا ثواب الله الخيرة وعلم بن بكير بن عدون لخمسة عشر بقين من رمضان المعظم. وما توفيقي إلا بالله عليه توكلت وإليه أنيب والحمد لله رب العالمين. عام ١٣٣٨هـ..». (الصفحة الأخيرة) ملاحظة: هذه النسخة حديثة، وقد نقلت عن نسخة (ج) بما في ذلك اسم الناسخ.

صورة الصفحة الأولى من النسخة العمانية (ع):

\ \	
يسيس والله الريم الريم المساس وأندوه أوانمه	
مىئى الله على سبيل ئامحـد وعلىآله وحميـه وسلم	
ل الشيخ أبوالربيع سليمان بن عبد السلام بن حسان بن عبد اللط	قا
وسياني رضي اللُّ عن وغلى الحروجعل الجنة حمز له ومثواه	
الحدلك الذي لاتتاما بق إلىه العلوم ولاتتفاه الأشياء في	
درته الذي حلق الخلق لمان حاعلم أو بالذي منع علم يعتعلون ليس	
عمثل شخ وهو السميع البعس لا تدرك الأبعال وهويدرك	
وبمسار وهواللطيف الخبيس، أحسا بعد ، فإني نظرت إلى الآثار	ונ
مد امتحت ولها أضيال أصل وعويمنا فقد انظمست فأحببت أن أولف	
مسم مسنوا كتابًا ما بلغني وبسع عندي ولم تخالجني في الشكوك	
روت فيده السلوك لمذواجهم لعاعث الليه حالك الملوك على	1
عني وقلة علي وأن الذول لم يترك للآخر مقالاً وأقول كما	- 1
كال العب الصالح إن آربير إلا الإصلاح حااً ستطعت وما توفيقي	
الباللم عليه تقكلت وإليه أنيبهما قبلته ورويته عن	1
سيغي أبي محمد عبداللث بن محد العاملي ثم اللواتي من شيغه	
في حصد ماكسن بن الغيوالجرامي فلم الوسياني عن أخبار	
عوتنا شيوبنتا رجسة اللدعليي وفيد مفايات من غيب هعا	

صورة الصفحة الأخيرة من النسخة العمانية (ع):

برطام سارت احرق لواسل بر من لواته أسوف صالحة عايدة لهامينيه ينبهها ويأمرها بالخير، وذكرعنها أنهاأ لارت أن تأكل تعراص قلة لها وذلك في سينة جوع وقحط فقال لها، جاءالناس سيا سارت لا تكشر بن الدُّكل فقال ١ أكوبين حيدٌ ، أسارت ألُّوالت السِّحيِّيزُ اشْءُ ؟ فقامت إلى جرتها فتقد قت فتقرها فقالها ميمون، جرة أصليت بهاالجنة فقال: اَ تُعُد بَعُنُ النِّسَيُّ اسارَتُ إستَ فَي نظال حنة) وقال لياد يفي الناحية لعؤلاء افعليين حيث أسبت ركوع الضحا وصوم يوم الجعمة السدقه مما أعطاك الله وتصبوبن لايقلف الله وعده. تم ماوجدمن سيوللشايخ حقة الله عليهم ورضوانه لديهم وفقناالله لانتباع سيرجم السنية والتخلق بأخلاقهم النيرة وعصنامن منبذها والتعاون بهاوأخاض عليينا نسجال بوكاتهم ويعشونا في زجرتنهم وآملين يارب العالمين بجاه سيد الدولين والآخن ن البني حت مدملى الله عليه وسلم و آك الطبيبن وأنتباعه إلى يوم الدين نحن وصالح الدنا وكِافة المسالين ؛ على يدناسخه قاصدًا تواب الله الحقير عمر بن بكير بن عدون النسقة عشرتفين من رحمنان للعظم وماتقضيتي إلابالله علسيه توكلت وإليه أنيب والحدالة رب العالمين. عام ١٣٧٨

صورة لأول صفحة من نسخة (ل) المخرومة:

الم عثر الحصيرة لي واجع طد المن عند 144 المدمنية - النت المحملة المراماء

نُسخ لم تحصل عليها:

السخة (ل): هي نسخة ليبيا، صُوِّرت من المكتبة البارونية. فبعد أربع رحلات ما بين تونس العاصمة (المكتبة الوطنية)، وحربة (المكتبة البارونية، ومكتبة الشيخ سالم بن يعقوب)، بحثًا عنها، لم نجد تعاملا طبيًا من قبيًا المكتبة البارونية المغلقة في وحوهنا، وقد أحالنا في فهرس مخطوطات المكتبة الوطنية بتونس العاصمة، ثم قمنا برحلة حوية من الجزائر إلى تونس للبحث عنها خصوصًا، وبعد استقصاء فهرس مخطوطات المكتبة الوطنية، لم نجد للبحث عنها خطوطا واحدا مصورًا من المكتبة البارونية !!. ثم وحدنا النسخة صدفةً في رحلة برية إلى ليبيا. إلا أننا لم نعتمدها لسبين:

- الأول: لأننا لم نتحصل عليها إلاَّ بعد فوات الأوان.
- والثاني: أنما مخرومة ومتآكلة كثيرا (انظر صورة منها أعلاه).

وحسب الملاحظة المكتوبة في أول صفحة منها، فإن مواصفاتها قد ذكرها فرحات الجعبيري في البعد الحضاري، ص٧٧٧.

٢- نسخة الشيخ سالم بن يعقوب بجزيرة حربة في تــونس. لم نــتمكّن مــن تصويرها، لظروف خاصة بالمكتبة.

٣- نسخة ابن تخياط الحاج لحبيب: في تـونس. لم نـتمكَّن مـن تـصويرها،
 لظروف خاصة.

ملاحظات خاصَّة ومشتركة بين النسخ المعتمدة في التحقيق:

النسخة (أ):

تعد أقدم نسخة، وهي من مكتبة الشيخ الحاج صالح لعلـــي (خزانـــة الـــشيخ بابانو) ببني يزقن، ٩٥٦هـــ/٩٤٩١م.

- في هامشها بياض لعلامة الرطوبة لم نشر إليه عند المقارنة.
 - تعتبر أوفى النسخ.

النسخة (ب):

- يوجد بما سقط أتممناه من (أ). (مثلا فقرة ن ١/٤).

النسخة (س):

- يبدو أن الناسخ عالم، لأنه ينسخ ويصحح. وقد قابلها بنسخ أخرى.
- يبدأ خرم فيها مقداره ثلاث أوراق، بعد قوله: «وذكر أنه يفيق في ثلاث مسائل...» (فقرة س٢/٤).

النسخة (م):

- قابلها الناسخ بنسخ أخرى.
 - نسخة مضبوطة.
- يضع لفظة «وذكر» بلون مختلف. وكذا العناوين.

النسخة (غ1):

- مخرومة الصفحة الأولى من البداية.
- أهملنا ما فيها من الأخطاء لكثرتما، واستفدنا من إضافاتما وتصويباتما.
 - الناسخ غير متمكِّن في اللغة العربية وقواعدها.

النسخة (غ٢):

- بدون عناوین: مثل: «روایات…الخ».
 - مخرومة ثلاث ورقات من البداية.
- الناسخ غير متمكِّن في اللغة العربية وقواعدها.

النسخة (ك):

- نُقلت من (ب)؛ لأن هناك نصوصا كتبت في هامش (ب) بينما أدرجها

ناسخ (ك) في داخل النص. (مثلا: ص٢٥ من نسخة (ب)).

- ناسخ (ك) يكتب أرقام الصفحات في داخل المتن، وتلك الأرقام هي أرقام صفحات نسخة (ب).
- توجد بما تعاليق في أسفل الصفحات بالبولونية من خط زيغمونت سموجوفسكي، أو من خط تاديوش لفيتسكي.
 - الورق عليه خطوط مطبوعة، وذلك يعني أنَّها حديثة.
- النسخة طُلبت من قِبل زيغمونت سموجوف سكي البولوي، الذي زار ميزاب مرَّتين: ١٩٢٣م و ١٩٢٦، وربما لعجلة من أمره تعاقب عليها عدَّة نسَّاخ مختلفين، وحملها معه إلى "الفوف" ببولونيا سابقا (والتي ضُمَّت إلى روسيا بعد الحرب العالمية الثانية)، ثمَّ نقلها تاديوش لفيتسكي إبَّان الحرب العالميَّة الثانية الثانية إلى كراكوفيا. ثم تمكَّنًا من اللقاء به سنة ١٩٨٩م، وتصوير النسخة وجلبها.
- تغيَّر الخط لاختلاف النسَّاخ _ كما ذكرنــا آنفــا _ في الــصفحات الآنيــة: ١١، ٧٧، ٨٥، ٩٧، ١١٧، ١٦١، ١٧٧، ٣٩٥.

ملاحظات مشتركة:

- في ضبط الأسماء نلتزم بالنسختين الأقدم، وهما: (أ) و (س).
- تتوافق النسخ: ب، ج، د، ك في الأخطاء والخروم، فمــثلا نجــد عبــارة متفقــة في الخرم: «وذكر أنَّ أبا مرداس [يرسل في مسائل الدماء إلى عبد الخالق الفــزّاني ولـــه كتـــاب حواب لأبي مرداس] وهو عالم كبير في فزان». ما بين معقوفين مخــروم. وكـــذا توافقهـــا في ما أضافه النساخ في الهامش.
 - تتوافق النسختان: أ و غ٢ في الأخطاء.

جدول رقم ۵:

تصنيف النسخ المخطوطة إلَك زمر:

بعد الاستقصاء، ومن خلال مقارنة الخروم والسقط والأخطاء، تُمكِّـــــنَّا مـــن تصنيف النسخ وفق الجدول الآتي:

الزمرة رقم ٤	الزمرة رقم ٣	الزمرة رقم ٢	الزمرة رقم ١
(س)	(7)	(ب) (ع) (د) (ك) (ع)	(16) (16) (1)







موقع سير الوسياني من كتب السير الإباضية ا-المصادر السابقة:

- ابن سلام اللواتي: كتاب فيه بدء الإسلام وشرائع الدين:

مؤلفه: هو لوَّاب بن سلام بن عمرو اللواتي، حي سنة ٢٧٣هــ/٨٨٧م.

وأبوه سلام عامل الإمام عبد الوهاب على سرت. كانت له اتصالات بالخيمة مصر بالفسطاط. كما انتقل ابن سلام إلى توزر (١) ببلاد الجريد وتتلمذ على أبى خليل صال الدركلي.

يرى الشيخ سالم بن يعقوب أنَّ لوَّاب بن سلاَّم اللواتي من بلدة أغرمينان(٢٠).

وقضى عدَّة سنوات في جندوبة، حيث التقى بخلف بن الــــسمح حفيــــد الإمـــام أي الخطاب عبد الأعلى بن السمح المعافري اليمني.

⁽١) ولعل اللواتي شيخ الوسياني من أحفاد ابن سلام.

⁽٢) أغرمينان على بعد ١٥كلم شرقى جادو بجبل نفوسة.

تحقيق كتاب ابن سلام:

حقّق الكتاب من قِبل شخصين: أحدهما من حربــة وهـــو الـــشيخ ســـا لم بـــن يعقوب، والثاني من ألمانيا وهو الدكتور فرنر شفارتز.

لقد كان الكتاب مغمورا، وحيث إنَّ السشيخ سالم بسن يعقبوب رحمه الله كان مهتمًّا بالتاريخ وجمع المخطوطات ومستنسسخا لها، حدا به شوقه إلى البحث عن كتب السير والتاريخ، فعثر عليه في مكتبة البعطور بوالغ (حربة). ولحسن الحظِّ بادر الشيخ ناصر بسن محمَّد المرموري عالم ومفي الديار المزاية للى نسخه والاحتفاظ به، وحيث إنَّ نسخة الشيخ سالم قد ضاعت منه فإنَّ نسخة الشيخ ناصر المرموري(۱) كانت المعتمدة لدى المحقَّقَيْن.

أهمية الكتاب:

ولأهمية الكتاب بادرت دار اقرأ دون إذن المحقّقَــيْن، وأصــدرته تحــت عنــوان مغاير تماما وهو: كتاب ابن سلام الإباضي «الإسلام وتاريخــه مــن وجهــة نظــر إباضية» ط١ ٤٠٥ هـــ/١٩٨٥م، بيروت. وهــذا مــا أثــار غــضب المحقّقَــيْن، فأرسل فرنر شفارتز رسالة يوضِّح فيها تطــاول دار اقــرأ علـــى الحــقِّ القــانونيِّ، وأنَّ العنوان منتحل.

وبالتبع أصدرت دار صادر، ببيروت نفس الكتاب بعنوانه الحقيقي وهو: «كتاب فيه بدء الإسلام وشرائع الدين»، ودار النشر هي فرانسز شتايتر بفيسبادن سنة ١٤٠٦هـ/١٩٨٧م وطبع على نفقة وزارة الأبحاث العلميَّة والتكنولوجيَّة بألمانيا الاتحاديَّة.

 ⁽١) في لقاء مع الشيخ ناصر المرموري بوهران يوم ١٦ أفريل ٢٠٠٥م، فكان لي معه حديث في الموضوع قال
 لي: «إني قد أوليت الموضوع كل العناية في التحري والضبط وكان سببا في الاعتماد عليه...».

⁽٢) في زيارتي لألمانيا ولقائي بفرنر شفارتز في ٥-٠٦-٩٨٩م أهدى إلي النسخة المعتمدة.

محتوى الكتاب:

لا نجد بين أبواب الكتاب تجانسا في وحدة النصّ، فالكتاب بحتوي على حــوادث تاريخيَّة ورسائل مختلفة، وذكرا لأسماء شخصيَّات غير مذكورة في الكتب اللاحقــة، ووصفا دقيقا لأماكن إقامتهم، كما يفيد الكتاب عند ذكره حانبا هامًّا من المعتقدات لأهل الحقّ والاستقامة، ولمؤسِّس المذهب حابر بن زيد الأزدي العماني.

ويخلو الكتاب من ذكر كلمة الإباضية داخل النصِّ، إذ كانت الكلمة مشتهرة عند غيرهم الذين نسبوهم إلى عبد الله بن إباض المرِّي التميمي، وكانوا يطلقون على أنفسهم اسم "المسلمون". وهذا ما كان عليه كتاب أبي عبيدة مسلم بن أبي كريمة في الزكاة (').

وحيث إنَّ الكتاب يرجع إلى ما قبل سنة ٢٧٣هـ/٨٨٧م، وهذه الفترة متزامنة مع الدولة الرستميَّة في أوجها _ علما أنَّ الدولة الرستميَّة بدأت سنة ١٦٠هـ/٧٧٧ وانتهت سنة ٢٩٦هـ/٩٠٩م _ فإنَّ الكتاب يعدُّ مصدرا أساسيًّا في ذكر بعض أحداثها. كما أفاد عمَّا قبلها، مثل ذكره ظهور أبي الخطَّاب عبد الأعلى بن السمح المعافري اليمني بطرابلس (١٤٠-١٤٤هـ/٧٥٧-٢٦٩م) وتأسيسه الدولة الخطَّابيَّة. كما أفاد أيضا في إيراده الرسالة التي أرسلها الإمام عبد الوهَّاب بن عبد الرحمن بن رستم (حكم: ١٧١-٨٠هـ/٢٧٧) إمام تاهرت إلى اطرابلس، وذكره بعد ذكر

إلى أن ختم كتابه برسالة أبي عيسى إبراهيم بن إسماعيل الخراساني.

لقد عرَّف لنا الكتاب بأسماء جديدة لم نعهدها في كتب السير اللاحقة، المطبوعـــة منها والمخطوطة، واصفا الأماكن بدقَّة، والحياة التي كان الإباضية يعيشون فيهـــا في

⁽١) ينظر بداية التحقيق.

المغرب والمشرق.

وهكذا فالكتاب ذو أهمّــيَّة بالغة وإن كان ذكره للدولة الرستميَّة كان ضئيلا، غير أنَّ معاصرته لها يضفي عليه حانبا من التوثيق والأصالة. كما أن الأهمّــيَّة البالغة لهــذا المصدر تكمن في إيراده قائمة بأسماء الفقهاء فيما سمَّاها «تسمية فقهائنا»، فهو يورد في المقام الأوَّل إمام المذهب حابر بن زيد الأزدي العماني، وينقل عنه الأحاديث، علما أنَّ حابرا عاصر عائشة بنت أبي بكر الصدِّيق، أمَّ المؤمنين، وأدركها وروى عنها، وعــن ابن عبَّاس، وأدرك سبعين بدريًا، رضى الله عنهم.

كما وصف مضارب خيام الحُجَّاج العمانيِّين بمنِّي ووصف مكالها.

وذكر أبا عبيدة مسلم بن أبي كريمة معلَّم حملة العلم إلى المشرق والمغرب وأواسط آسيا، والربيع بن حبيب صاحب المسند الذي رتَّبه أبو يعقوب يوسف بـــن إبــراهيم الوارجلاني (ت ٥٧٠هـــ/١٧٤٤م).

هذا ولم يشر الوسيائيُّ صاحب السير إلى هذا المؤلَّف ولا ذكر صاحبه، ويبدو أنَّه لم يكن في متناول يده، شأن بعض الكتب التي عُثر عليها وطُبعـــت، ووحـــدنا علمـــاء تحسَّروا على عدم التقائهم بما.

كتاب السيرة وأخبار الأثمة لأبي زكرياء يحيى بن أبي بكر الوارجلاني:

مؤلّفه: هو أبو زكرياء يجيى بسن أبي بكسر السوار حلاني المتسوفًى بعسد سسنة ٤٧٤هـ/١٠٨١م. أخذ حلَّ معلوماته عن شيخه أبي الربيع سليمان بن يخلف المزاني المتوفّى سنة ٤٧١هـ/١٠٧٨م بوادي أريغ. لقد شبَّ وترعرع في وارحلان حيست كانت هناك نهضة علميَّة قويَّة، وسلطة روحيَّة انتقلت إليها إثر سسقوط الإمامـة في تاهرت، لكولها بعيدة عن الأنظار، ولكولها حلقة وصل تجاريَّة بين غانـا وتـاهرت والقيروان. كانت وارحلان مسبكة الذهب، فأمَّها الناس من شتَّى الجهات، طـالبين فيها الرخاء والأمن والاستقرار.

يعدُّ هذا الكتاب من أهمَّ المصادر لدراسة التاريخ الإباضي بالمغرب من لدن انتشار المذهب فيه، دارسا قيام الدولة الخطابيَّة بطرابلس (١٤٠هـ/٧٥٧م) إلى سقوطها على يد محمَّد بن الأشعث الخزاعي سنة ١٤٤هـ/٧٦١م، وقيام الدولة الرستميَّة بتاهرت من سنة ١٦٠هـ/٧٢٧م إلى سقوطها على أيدي العبيديِّ ين السشيعة سنة من سنة ١٩٠هـ/٩٠٩م.

كما درس أحوال الإباضية في الحزام الأوسط للمغرب العربي: أريغ ودُمَّر وأسوف ووارجلان وبادية بني مصعب، وكذا أحوال الإباضية بجربة وجبل نفوسة.

لقد اهتم بالثورات التي حدثت بين الإباضيَّة والشيعة، خاصَّة ثورة الـــشيخين أبي القاسم يزيد بن مخلد، وأبي خزر يغلى بن زلتاف الوسيانيِّين، وثورة أبي يزيد مخلد بن كيداد اليفرين.

ومتحدِّثا عن أخبار أبي عبد الله محمد بن بكر ونظام العزَّابة، يعدُّ الكتاب من أهـــم المصادر بالنسبة لهذا النظام، لقربه منه زمانا ومكانا.

يوجد هذا الكتاب مخطوطا في الهيئة العامَّة للكتاب بمصر تحت رقــم ٩٠٣٠ ق جزءين، وقد أولاه الأوروبيون أهَّــيَّة بالغة، فهرَّبوه إلى أوروبا وترجموه. وذلك حينما أراد الاستعمار التعرُّف على هويَّة الشعب الجزائريَّ شمالا وجنوبا، فعمد إلى تمريــب المخطوطات، حتَّى يتعرَّف أيضا على لهجات المجتمع وقبائله وهويته، حتَّى يتمكَّن من توسيع الهوَّة بين أفراده، مستغلًّ النعرة القبليَّة والفروق اللغويَّة.

فأمرت فرنسا بتسليط الضوء على العلماء (الطلبة Les Tolbas) وعلى المكتبات الموجودة لدى الإباضيَّة، فأرسلت إميل ماسكراي (Masqueray. E) في شهر حوان ١٨٧٨م عينا وجامعا للمخطوطات عنطقة مزاب، واستطاع أن يضع يده على كتاب: «السيرة وأحبار الأئمسة» لأبي زكرياء يجيى بسن أبي بكر الوارجلاني، حتَّى يتعرَّف على الناحية

140

الاجتماعيَّة والاقتصاديَّة والتاريخيَّة للمنطقة. وذلك ما ســبَّب في الهجمــة الــشرسة على المجتمع المسلم الخطير عليها، حسب ما تشهد به الوثــائق في ذلــك الوقــت، وينجم عن ذلك إسقاط المدن الصحراويَّة تباعا بدءا من غرداية سنة ١٨٨٢م.

كما يهتم أيضا (حسون أوغست بوسترو Jean-August Bossoutrot) ('') بالمخطوطات، ومن بينها أيسضا نسسخة أبي زكرياء، وذلك إبّان مساركته الهجوميَّة على مزاب وتونس، فينقل النسخة إلى باريس حيث وجدها المحقّ التونسي عبد الرحمن أيُّوب، ويحقِّقها في بحال بحث الأكاديميِّ، ويقول عنها: «يعتبر كتاب "السيرة وأخبار الأثمَّة" أقدم ما ألّف في تاريخ الإباضية ودخولها المغرب من قبل أحد شيوخها المغاربة، وهي تشتمل على حديث حول الرستميِّن، وتأسيس دولتهم في تاهرت وسقوطها، وعلى صراع الإباضيين مع الفاطميِّن في القرن الثالث الهجري...»('').

لهذا نجد الاهتمام به بالغا، إذ حقَّق عدَّة مرَّات، ووقع اللبس في تحقيق جزئه الثاني. كما أنَّ المستشرق البولويي تاديوش ليفتسكي كان قد حاز علمي نــسجة مــن زيغمونت سموجورزفسكي نقلها الأخير من مزاب سنة ١٣٤٥هــ/ ١٩٢٦ - ٢٧م.

وتوجد عند تاديوش ليفتسكي مخطوطه مـــن سموجوفـــسكي ترجـــع إلى ســـنة ١٣٠٢هـــ/ فيفري ١٨٨٥م، نسخها إبراهيم بن سليمان الشماخي.

ماذا استفاد منها الوسياني؟

كانت بعض روايات الوسياني عن الشيخ المـــؤرِّخ: أبي زكريـــاء يحــــى بـــن أبي بكر الوارحلاني حيث يقول: «فرحمة الله علـــى شــــيخنا أبي زكريـــاء، لـــه فـــضل

 ⁽١) جان أوغست بوسترو: ولد في الجزائر العاصمة سنة ١٨٥٢م شارك في المعارك الهجومية الاحتلالية لمزاب
 سنة ١٨٨١م، واشترك في احتلال تونس أيضا، ومات سنة ١٩٣٧م.

⁽٢) أبو زكرياء: السيرة، مقدمة المحقق، ص١٥.

السبق في هذا، لم يأُل خيرا برأفته وهمَّته وفراسته»(١).

Γ – المصادر المتزامنة:

أ) سير نفوسة لمقرين بن محمَّد البغطوري النفوسي (حيُّ في: ٩٩٥هـ/ ١٢٠٣م)

أخذ العلم عن أبي محمَّد عبد الله بن محمَّد الجحدلي، وأبي يجيى توفيـــق بـــن يحـــيى الجناوبي بمحضرة الشيخ أبي يجيى توفيق بن يجيى بإيجنَّاون.

ألَّف كتاب سير نفوسة (سير مسشايخ نفوسة)، معاصر للوسياني، توجد بينهما روايات مشتركة يبدو ألها شاعت شفويًّا، أو أنَّ هناك مصادر مخطوطة بين عصرهما وعصر أبي زكرياء، قد تكشفها الأيَّام ونحن نستبعد تلاقيهما... وكانت المخطوطة في عداد المفقودات لولا حرص السشيخ سالم بن يعقوب الجربي. كما توجد نسخ في الجماهيرية الليبيَّة رديئة جدَّا، واستطاع الأستاذ إبراهيم بن محمد علواني أن ينسخ مخطوطة جربة حديثا بخطً واضح جيَّد.

ونستبعد أن يكون الوسيانيُّ قد استفاد منه لأسباب:

_ أنَّ الأوَّل عاش في الجريد وأريغ، والثاني عاش في نفوسة.

_ أنَّ الوسياني لم يذكره و لم يحل إليــــه.

_ أنَّ معاصرتهما قد تكون سببا في عدم استفادة أحدهما من الآخر.

⁽١) الوسياني: سير، فقرة م٣.

⁽٢) الوسياني: سير، فقرة ن١/٥ .

ب) كتاب المعلقات لمجهول:

«كتاب المعلقات في أخبار وروايات أهل الدعوة»، مخطوط حقّقه الطالب سليمان بن إبراهيم بابزيز (بحث التخرج – قسم الشريعة – بمعهد الحياة القرارة) كتاب في السير الإباضية يشبه في منهجه وأسلوبه الوسياني إلى حدِّ بعيد، فهما يرويان عن مشايخ عدَّة من نفس العصر، كأبي عمرو عثمان بن خليفة السوفي، غير أن صاحب المعلقات و هو مجهول بيروي عن مشايخ من وارحلان، كأبي يعقوب الوارجلاني، دليل على أنه من وارجلان أو درس فيها، كما يمكن أن يكون أصغر من الوسياني لكونه أيضا أخذ عن مشايخ عاشوا بعده مثل أبي رحمة حنيني من القرن السادس، وعاصر أبا عمار (ت قبل: ٥٧٥هـ/١٧٤)، وبهذا أرجِّح أنَّه التقيى بالوسياني لعدَّة أسباب منها:

- معاصرته له.
- أخذه عن شيوخه.
- قرب المناطق: وارجلان، وآجلو، والجريد.
 - توافقهما في بعض الروايات والأساليب.
- انتقال مؤلِّف المعلقات إلى قصطالية وجربة لأخذ العلم.
 - كما أنَّهُ من خلال بعض النصوص نجد تأثُّر هما المشترك:
- نجد دعاء الشيخ ماكسن بن الخير بن محمد الجرامي (ط٠١: ٥٥٠ ٥٠٠هــ) قوله: «يا من لا تتسابق إليه العلموم، ولا تتفاضل الأشياء في
- قدرته...»(۱)، وهذا الدعاء نفسه افتتح به الوسيانيُّ كتابه(۲).

⁽١) مجهول: المعلقات، ص٧ (مرقون).

⁽٢) الوسياني: سير، فقرة م١.

فلا يعرف الريَّانُ من طال عطشه ولا يعرف الشبعانُ من هو جائع(''.

- أورد صاحب المعلقات عن الشيخ ماكسن بعض اعتراضاته على بعض الأقوال، وقد أوردها الوسياني، وهي قولهم: «عموت الرحل ولا يتعرَّى»(١).

- كما أورد كلاما عن أبي محمد جمال المدوني، ونحره ناقات المسحيح، أوردها الوسياني أيضا^(٦)، وكذا مسائل أبي معروف، وأخبار ومسائل أبي خليل صال الدركلي، ووصاياه لأبي ذرِّ أبان بن وسيم حينما قال له: «لكل زمان نذير، وأنت نذير زمانك يا أبان، أفْت للناس بالرخص كي يكون لهم ذلك عذرا عند الله»، ولم يغير الوسياني إلاَّ قُوله : «...عند مولاهم».

وأغلب الروايات المشتركة معناها واحد، وتكاد تتوافق حتَّى في اللفظ.

ومن خلال هذا يمكن أن نقول: إنَّ هذه المصادر المتزامنـــة قـــد أخــــذت مـــن مصادر شفويَّة كانوا يلتقون بها، أو راجـــت أقـــوالهم، أو كانـــت لهـــم مــصادر مكتوبة تناقلها النسَّاخ على شكل ألواح، أو كتـــب غــير معـــزوَّة إلى أحـــد، والله أعلم.

⁽١) الوسياني: سير، فقرة س٥/٢٩ .

⁽٢) الوسيان: سير، فقرة س٥/١٠. بحهول: المعلقات، ص: ٢٨-٢٩.

⁽٣) الوسياني: سير، فقرة ش٢/٢. مجهول: المعلقات، ص: ٤١.

٣ – المصادر اللاحقة:

الدرجيني وكتابه "طبقات المشايخ بالمغرب":

لقد ألَّف أبو العبَّاس أحمد بن سعيد الدرجيني – المتوفَّى سنة ٢٧٠هـــــ/ ١٢٧١م كتاب طبقات المشايخ في جزءين وذلك سنة ٣٥٠هـــ/١٢٥١م.

نال كتابه اهتماما بالغا من المثقّفين لكونه يضيف تعريفا دقيقا لتراجم كانت مغمورة قبل طبعه بمطبعة البعث بقسنطينة سنة ١٩٧٤م.

يرجع الفضل في إخراجه إلى النور إلى الشيخ إبراهيم طلاًي اليزجني، فقد قام بطبعه بعد أن وضع للفقرات عناوين حانبيَّة، وأضاف بعض الإشارات الهامشيَّة، ولكنَّ كلَّ هذا العمل المشكور لا يرقى إلى التحقيق الأكاديميِّ المطلوب، إذ لم يخرِّج، ولم يقارن بين النسخ إلاَّ لماما. ممَّا جعلنا نعتقد أنَّ إعادة تحقيقه وتصحيحه سيفيد كلَّ من استقى منه أوَّل الأمر، وربَّما غيَّر من الحقائق ما تداولته الأقلام من لدن طبعته الأولى.

محتوى المؤلَّف: يحتوي المؤلَّف على جزئين.

الجزء الأوَّل منه لا يعدو أن يكون –بعد استعراض كامل فقراته بكتاب أبي زكريــــاء-نسخةً طبق الأصل، لولا بعض التحسين في الأساليب والعبارات أو بعض الإضافات.

ولذا فمن المستحسن أن نذكّر بأنَّ الجزء الأوَّل لأبي زكريـــاء نقلـــه الــــدرجيييُّ بتصرُّف.

وإنَّ الجزء الثاني للدرجيني، وقد أبدع فيه حقًّا، وهو مصدر هامٌّ، خاصَّة للمشايخ المذكورين لأوَّل مرَّة، وهم الذين يوجدون مابين تـــاريخ وفــــاة أبي زكريــــاء بعــــد ٤٧٤هــــ/١٠٨١م إلى ٣٥٠هـــ/١٢٥١م، تاريخ تأليف الدرجيني لكتابه.

منهج الدرجيني في تأليفه:

بعد أن رغب السائلون مَمَن وجبت طاعتهم _ كما قال في المقدِّمة _ راغبين جمع سير أسلافهم وأخبارهم، لوضع مصنَّف فيه ما ذكره أبو زكرياء.

Sant STAR STAR

وأضاف أيضا: «وقد رأيت أن أقدِّم مقدِّمة تكون فراشا للكتاب، تفهم منه ألفاظ ا اصطلح عليها أصحابنا المتأخِّرون^(۱)، وفيها عند من لا يعرفها اضطراب»^(۱).

وقد ترك ذكر الطبقة الأولى لاشتهارها بين الناس، وليس ذلك استنقاصا ولا حجودا، بل لشهرتها كما علَّل في بداية كلامه. وبدأ بالطبقة الثانية إلى الثانية عــشرة .٥٥- . .٦ هــ/١١٥٩ - ١٢٠٣م. وحسب قوله: إنَّ كتاب الطبقات، وهو ما ينطبق على الجزء الثاني فقط، نقله عن أبي عمَّار عبد الكافي ــ رضي الله عنه ــ ولسنا ندري كيف كان هذا النقل، فبدل أن تكون رواية العزابة واحدا عن واحد، وأكــابر عــن أكابر، وثقة عن ثقة، رأى أن يكون جملة عن جملة "ا.

هل استفاد الدرجيني من الوسياني:

إنَّ الفهرسة التي وضعها الأستاذان، باجو مصطفى، وشريفي مصطفى، لكتاب طبقات الدرجيني، قد يسَّرت لنا الرجوع إلى الفقرات التي ذكر فيها الوسياني، وهمي تعدُّ بخمسة وثلاثين موضعا، كلَّها في الجزء الثاني من كتاب الطبقات^(٤).

مُمَّا يدلُّ دلالة واضحة على أنَّ الدرجينَّ نقل روايات كثيرة عن الوسيانِّ. كما يؤكِّد الشماحيُّ أنَّ أبا العبَّاس الدرجينَّ كان قد نقل روايات عن الوسياني. كما يتَّضح أيضا أنَّ الجزء الأوَّل من كتاب الدرجيني لا توجد فيه روايات للوسيانيِّ، لأنَّ

A CONTRACTOR OF THE SECOND

 ⁽١) لأجل هذا قمنا -نحن جماعة من الأساتذة والدكاترة- بالسعى لتأليف كتاب معجم المصطلحات الإباضية،
 وهو في مرحلة التحرير بعد جمع المعلومات الكافية، والله الموفق.

⁽٢) الدرجيني: طبقات، ١٠٣/١.

⁽٣) الدرجيني: طبقات، ١٦/١.

 ⁽٤) ينظر: مصطفى بن صالح باجو، ومصطفى بن محمد شريفي: فهارس كتاب الدرجيني، جمعية التراث – القرارة –/مرقون /ذو القعدة ١٤١٥هـ /أفريل١٩٩٥م.

الكتاب كما أسلفنا أصلا هو تهذيب لكتاب أبي زكرياء السابق للوسياني.

ويتَّضح هذا من قول الشمَّاخي: «قال أبو العبَّاس: منى سمعت في كتابي رواية قديمة عن أبي الربيع فهو راويها عن شيوخه الأخيار، وله تأليف في السير حسن»(١).

نماذج من مقارنات وأخطاء بين كتاب أبي زكرياء والدرجيني تستدعي المراجعة

وحيث إنَّ الدرجيني نقل كتاب أبي زكرياء أمكننا أن نقارن بين الكتابين حتَّى نردًّ الصواب إلى نصابه، فوجدنا أنَّ الدرجينيَّ ارتكب أخطاء قد تخفى على الناقلين منه مباشرة، فأوردنا بعضها لتنبيه الدارسين إلى ضرورة تقصيِّها، أو الرجوع إلى المصدر الأصلي، وهو سير أبى زكرياء (٢).

١. أخطاء في التواريخ والأسماء:

الدرجيني: تحت عنوان: ولاية أبي حاتم يعقوب بن لبيب الملزوزي: «حدَّث غــير واحد من أصحابنا أنَّ أبا حاتم ولي مدينة طرابلس في رجب سنة أربع وخمسين ومائة [١٥٤هـ/ ٧٧١م]»(٤).

نلاحظ بين الفقرتين اختلافا بين الأسماء والتواريخ:

- بين لبيد، ولبيب.

⁽١) ينظر الشماحي طبعة عمانية ١١٣/٢.

 ⁽٢) مع كون سير أبي زكرياء هو الأقدم، إلا أنّه لا يخلو من أخطاء، لكون التحقيق اعتمد على نسختين. وأما عملنا فقد اعتمد على عشر نسخ، فإنّه يعدُّ الأوثق، في ضبط الأسماء، خاصة وأننا قد حرصنا على مراعاة الدقة.

⁽٣) سير أبي زكرياء، فقرة ٨: ١.

⁽٤) الدرجيني: طبقات، ج١/ص....

- بين ١٤٥هـــ/٧٦٢م، و١٥٥هــ/ ٧٧١م. والصواب ما أورده أبو زكرياء. .

٢. تأخر فقرة:

أبو زكرياء بعد قوله: «لم يثر فيها ثائر»، قال: «وبلغنا أنَّ الوالي على إمامة أهـــل عمان في إمامة عبد الرحمن رجل يقال له الوارث، وأبو عبيدة رحمه الله حيِّ، وفي إمامة عبد الرحمن توفي»(١).

الدرجيني ما بين قوله: «لم يثر ثائر»، تأخَّرت الفقرة من صفحة ٤٢ إلى صفحة ٥٠ (أعلى الصفحة).

٣. إضافة الناسخ وسط الفقرة (عند الدرجيني)

أضاف الناسخ اسما قد يكون للمؤلِّف وهو غير موجود عند أبي زكرياء.

يقول الدرجيني (٢): قال الشيخ أبو العباس...

إعادة الدرجيني لكلام أبي زكرياء بنفس العبارة يوهم بأنه هو الذي قاله.

أبو زكرياء قال إنَّه سيؤلَّف كتابا يردُّ فيه على افتراءات العمريَّة التي تلصق نفــسها بالإباضية (٣).

وأعاد الدرجيني نفس الكلام ممَّا يوهم بأنَّه هو الذي سيهمُّ بالأمر⁽¹⁾، وقـــال قبـــل ذلك: إنَّ أبا عمَّار عبد الكافي قد أحاهم بكتابه الموجز^(٥). وأبو عمَّار سابق للدرجيني بقرن من الزمن.

٤. السقط:

- أبو زكرياء: «من أمير المؤمنين عبـــد الوهـــاب إلى جماعـــة المـــسلمين بحيـــز

⁽١) أبو زكرياء: السيرة، ج١، ص٨٧ فقرة ١١: ٣١.

⁽٢) ينظر: طبقات، ٢/١٤.

⁽٣) ينظر: السيرة، ١/٧٤.

⁽٤) ينظر: طبقات، ١/٨٤.

⁽٥) ينظر: طبقات، ١/٧١.

بطر ابلس»(١).

- الدرجيني الفقرة ساقطة^(٢).
 - ٥. اختزال:

الدرجيني اختزل أخبار أبي عبيـــد الله الـــشيعي الموجـــودة عنــــد أبي زكريـــاء، وذكر أسباب اختزاله منها عدم فائدتها^{٣٠}.

كما أنَّه ذكر اعتماده على كتاب الرقيق، في تاريخ إفريقية (١٠).

٦. أخطاء في ذكر الأسماء:

أبو زكرياء: «وكان أبو الربيع سليمان بن يخلف تمَّــن يــتعلم عنـــد الــشيخ أبي عبد الله محمد بن بكر رضى الله عنه «(٥).

الدرجيني: «وكان أبو الربيع قد قرأ على الشيخ أبي علي»(١).

إن لم يكن الخطأ من النسَّاخ أو المحقَّق أو المطبعة، فالـــدرجيني واهـــم في نقلـــه، والمصدر هو أبو زكرياء.

الشماخي وكتابه السير وتأثره بالوسياني:

مؤلف الكتاب: هو أبو العباس أحمد بن أبي عثمان سعيد بن عبد الواحد بن سعيد بن أبي الفضل قاسم بن محمد بن عمر بن يجيى بن إبراهيم بن موسى بن عامر الشماخي. كان

⁽١) أبو زكرياء: السيرة، ١٢١/١.

⁽٢) الدرجيني: طبقات، ١٩/١.

⁽٣) أبو زكرياء، ج١ ص١٥٨، الفقرة ٢٢. الدرجيني، ٩١/١.

⁽٤) هذا ما يعطي قيمة كبرى لكتاب الدرجيني إذا قورنت معلوماته بكتاب الرفيق؛ لأن المخطوطة المجققة للرفيق مرتين مخرومة، فالتي نشرها الكعبي، أو عمر موسى كلها ترجع إلى أصل واحد مخروم. وجدها منوني بالحزانة الملكيَّة بالرباط.

⁽٥) أبو زكرياء، ٢٣٥/١.

⁽٦) الدرجيني، ١٩١/١.

شابًّا حينما توفِّي أبوه أبو عثمان سعيد بن عبد الواحد الشمَّاخي سنة ٨٦٥هــ/ ١٤٦٠م. وتوفِّي هو سنة ٩٢٨هــ/ ١٥٢٢م، وحدَّد الشيخ الخليلي مولده بالأربعينيات.

يلتقي مع مؤلف الإيضاح الشيخ أبي ساكن عامر بن علي بن عامر الشماخي في جدَّهما عامر الشماخي.

ويبدو حسب تاديوش ليفتسكي^(١) أنَّ عائلة الشمَّاخي عاشت في تيغرمين في أقصى شرقي حبل نفوسة، ثمَّ انتقلت العائلة إلى يفرن سنة ٧٥٦هـــ/١٣٥٥م.

وأخذ أبو العبَّاس العلم عن أبي عفيف صالح بن نوح $(^{"})$.

لقد مكّنته زيارته لمشاهد الجبل من الكتابة عنها في مؤلّف. كما زار طرابلس وتونس، كما كان التقاؤه بالشيخ الحاج محمد بن عبد الله العمايي السمائلي عندما زار مريضا، قد يكون سببا في التعرّف على إباضية عمان (٣). وله مؤلّفات عدَّة لا يسع المجال لذكرها الآن، ومن أهمَّ مؤلفاته كتاب السير.

طبع كتابه طبعة حجريَّة (٤) سنة ١٣٠١ه.... أمَّا النسمخة المخطوطة التي اطُلعت عليها في دار الكتب المصريَّة فهي تحمل رقم ٧٦٩ تاريخ (٥).

⁽١) لقد اعتمد تاديوش على نسخة الحاج سليمان بن مسعود النفوسي المطبوعة بالقاهرة ١٣٠١هـــ/١٨٨٤م.

⁽٢) تاديوش، المؤرخون. ص٤٦. ترجمة حرار.

⁽٣) الشماخي، سير ط، ج: ص٥٦٥.

⁽٤) توجد نسخة منه في مكتبة الوالد "لقمان حمو"رحمه الله . ولقد طبعت سلطنة عمان النسخة في مجلدين بتحقيق الشيخ أحمد بن سعود السيابي سنة ١٤٠٧هـ / ١٩٨٧م. كما حقَّق الجزء الأوَّل منها الأستاذ التونسي محمد حسن.

 ⁽٥) تبدأ النسخة بسيرة النبي صلى الله عليه وسلم والخلفاء الراشدين وباقي الصحابة والتابعين ومن يعدهم، ومن وحد
في عصر هؤلاء من الإباضية وأشرافهم من نشر مذهبهم من بدء أمرهم على عهده في طرابلس الغرب.

النسخة ناقصة الأوَّل، وأوَّل ما ذكر دولة معاوية، وآخر ما ذكر من علماء الإباضية أبو عثمان سعيد السدويكشي. وملحق بالنسخة بجموع من مشاهد جبل نفوسة وذكر مساجدها وقصائد أدبيَّة. انتهى ناسخها محمد بن زكرياء بن موسى البارويي سنة ٩٤٦هـ في ٣٤٢ ورقة، ومسطرةًا ٢٢ سطرا.

وقد استفاد الشمَّاخيُّ مُّمَن سبقه من كُتَّاب السير مثل أبي زكرياء، والدرجيني، والوسياني وأبي الربيع سليمان بن يخلف المزاتي ٤٧١هــ/١٠٧٨م، وكتاب السؤلات لأبي عمرو عثمان بن خليفة السوفي (ق٢/٦١م)، وكتاب سير مــشايخ نفوســة لمقرين بن محمد البغطوري، الذي ألَّف سنة ٩٩هــ/٢٠٢م.

استفادته من الوسياني:

يبدو أنّ المصادر المتكاثرة عليه قد أخذ منها بكثرة وبدون أيِّ إحالة عليها، والتشابه بين بعض النصوص بكاملها يؤكّد ذلك.

فقد نقل عن الوسياني فقرات بكاملها، فنجده يتحدَّث عن أبي عمَّار عبد الكافي، فالوسياني (١) يقول عن الشيخ أبي عمّار: «قال: السلامة عندي إذا كانت الفتنة إذا لم أحد كيف تخمد وتصلح أن يكونا عندي في البراءة سواء، لا يَرجُحُ قلبي إلى إحدى الطائفتين، ومتى رَجَحُ إلى إحداهما لحقه الإثم من حبّه لها، وصار سيفه يقطر بينهما ضاربا وطاعنا وراميا وماكرا ودافعا».

ويقول الوسياني في الجزء الثاني^(٢): «وقال أبو عمَّار: إذا كانت الفتنة فأحبُّ إِليَّ أن يصطلحا، فإن لم يكن ذلك فأحبُّ أن لا تغلب فئة أخرى؛ لأنَّ من أراد أن تغلب فئة أخرى دخل في الفتنة ولزمه ما لزم تلك الفتنة وكان سيفه يقطر دما بينهم».

نجد نفس الكلام عند الشماحي^(۱).

وإن شهادته بالتعريف بالوسياني حينما قال عنه «...الحافظ للسير والآثار، الـــذي رويت عنه التواريخ والأخبار»⁽¹⁾. تكون مرجِّحا على أنَّه قد استفاد منه وتأثر به.

 ⁽١) ينظر: فقرة ج٥/٥.

⁽٢) ينظر: فقرة: ٢/٧٧.

⁽٣) ينظر: سير الشماخي، ١٠٤/٢، ط. عمانية.

⁽٤) السير، ١١٣/٢.

الفصل الثالث: المنهج والمحتوى

المبعث الأول: المنهج والأسلوب أن -الهندج

من خلال عنوان الكتاب يبدو حليًّا أنَّ غرض المؤلَّف مــن تـــأليف كتابــه هـــو إظهار مناقب السَّلف حتَّى يتأسَّى بحم الخلف.

ولقد سبق وأن ألَّف في موضوع السَّير كـثيرٌ مـن العلمـاء، بـدءًا مـن رواة الحديث رضوان الله عليهم. وكان القرآن الكـريم أسـبق مـن البـشر إلى هـذا المنهج، فقد تحدَّث عن الرسل والأنبياء من لدن أبينا آدم عليــه الـسلام إلى حـاتم الأنبياء والمرسلين سيِّدنا محمَّد عليه الصلاة وأزكى التسليم.

فالمنهج القرآنيَّ في طرحه القصص كان يعمـــد إلى إبـــراز شــــيء واحـــد، وهـــو القضيَّة التي هي مناط الاعتبار حيث قـــال الله تبـــارك وتعـــالى: ﴿لَقَـــدُ كَــانَ فِـــي قَصَصِهِمْ عِبْرَةٌ لأُولِي الألْبَابِ مَا كَانَ حَدِيثًا يُفْتَرَى وَلَكِن تَصْدِيقَ الـــذِي بَـــيْنَ يَدَيْـــهِ

وَتَفْصِيلَ كُلِّ شَيْء وَهُدًى وَرَحْمَةً لَقَوْمٍ يُومُنُونَ﴾''. وقـــال أيـــضا: ﴿ذَالِــكَ مَـَـْــلُ الْقَوْمِ الذِينَ كَذَّبُوا بِنَايَاتِنَا فَاقْصُصِ الْقَــصَصَ لَعَلْهُـــمْ يَتَفَكَّــرُونَ﴾''. والهــَــدف مـــن الآيين ومن بقيَّة القَصِص التفكُّر والاعتبار.

ومن دراستنا للقرآن الكريم نجده يسلّط الضوء عند ذكر القصّة على الحادثة وعلى آثارها دون التفصيل في سرد الأسماء وذكر الزمن بالسنوات، وذكر المكان بالتحديد، كما يفعل البشر في سرد أحداثهم. والمراد من ذلك عدم شحن الذاكرة حتَّى يبقى الهدف حليًّا واضحا.

أمًّا المؤرِّخون الذين يكتبون عن سائر الناس، ويــوردون الأحــداث العاديــة والقصص المسلِّية، فقد أهملوا هــذا الجانــب، فــصاروا يــوردون الحــوادث دون عزوها، ويجمعون ما قد لا يقبله العقل في بعض الأحوال.

لقد كانت الأحبار المرويَّة في كتب التاريخ القديمة تنقل دون تسروًّ وتمحيص، إذ حالطتها بعض الأساطير، وكان الناس يقبلونها عسن أغلب روالها، حاصَّة إن رويت عن مؤرِّخ، عالم مشهور.

⁽۱) سورة يوسف: ۱۱۱.

⁽٢) سورة الأعراف: ١٧٦.

الداخليَّ، وإخضاعه كلَّ الأساطير للمنطق، إذ تبيَّن أنَّ هـذا النـوع مـن الكتـب لا يعنيها إلاَّ تسلية الناس بالأساطير، وليس همّها تربيـة الـنشء تربيـة صـحيحة، فلم تحتمَّ بأن تعطيه نماذج من سـير لنـاس أصـلحت نفـسها، وبلغـت أسمـي المراتب، حتَّى يقتدي بها ويأخذ صورة واضحة عمَّا يمكـن أن يـصل إليـه كـلُّ من استقامت سلوكه وحسنت سيرته.

وكان الوسيائي في هذا الخضم من المناهج، قد اختمار أوفقها. فخوفا من رفض حديثه بدأ كتابه بعبارة تنم عن صدق نواياه، حيث قال في مقدّمة كتابه: «فإنّي نظرت إلى الآثار قد امّحت، وإلى أخبار أهل دعوتنا قد انطمست، فأحبب أن أؤلّف لكم منها كتابا ممّا بلغيني وصح عندي و لم تخالجني فيه الشكوك، وأردت فيه السلوك لمنهاجهم، [ابتغاء] لمما عند الله مالك الملوك». فهو بهذا يبيّن غرضه من إظهار الآثار التي عفا عليها الزمن، ومن إبراز الأخبار التي طواها النسيان.

كما أنّه التزم بما صحَّ عنده ولم تخالجه الشكوك فيه، فبيَّن أنَّه الترزم بإيراد السَّند مع تعمُّد الاختصار عند عدم ذكر شيخه أبي محمَّد عبد الله بن محمَّد العاصميِّ اللواتيِّ كلَّ مرَّة، إذ قال: «فاعلموا _ أيَّدكم الله يصر ربَّما ذكرت غير أبي محمَّد في الإسناد، وإذا كان الإسناد عنه أهملته لئلاً يطول الكتاب، من غير جفاء لذكرهم، ولكن حبًّا للاختصار الذي لا يجرُّ إلى الإكثار».

وبيَّن أنَّه مع ذلك لا يرضى أن يحمَّله الناس تبعات ما قال، لأنَّمه بحذا التأليف كان قد لبَّى غرض طلب من يعزُّ عليه ردُّه.

ويطلب مُّن رأى شططا في كلامه أو غلطا، لــه حــتُّ التــصرف الكامــل في ذلك، وقلَّ أن نجد من المؤلِّفين من يطلب ذلك؛ فقولــه: «وأردت مُّــن رأى فيــه غلطا أو شططا أن يصلحه»، يوضَّح ذلك جليًّا ترخيــصه ورضــاه. وهـــذا مــا

حدا بنـــا إلى إصـــلاح بعــض الـــشطط كـــاللعن في فقـــرة سـ٣٩/٥، وس٦/٧؛ وشـــلاح بعــض الــشطط كـــاللعن في فقــرة ســـرة مُــوصٍ حَنَفُـــا اَوِ اِثْمَّـــا فَأَصْلُحَ بَيْنَهُمْ فَلاَ إِثْمَ عَلَيْهِ إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَّحيمٌ (١٠٠٪.

كما أنّه لم ينتهج في تأليف التقسيم الزمنيَّ، بأن أورد التراجم حسب تسلسلها حسب المنهج الحوليِّ، مثل ما فعله الطبريُّ (ت ٣١٠هــــ) فيما قبلُ، بأن أورد كلَّ ما وقع في سنة بعينها، ولا على شكل طبقات مشل ما فعلم الدرجينيُّ (ت ٣١٠هـــ) فيما بعد، بأن جمع مجموعات العلماء في طبقة تضمُّ من عاش خلال خمسين عاما.

بل جمع من اشتهر من الرحال في منطقة بعينها وأورد أهمَّ الروايات التي قدم الناحية الأخلاقية، وتظهر في حالات كشيرة للكرامات التي قد يتوقَّف الإنسان حائرا في تصديقها.

انتهاج ذكر الكرامات:

إن الملفت للنظر في كتب السبير الإباضية هو ذكر كرامات الأولياء الصالحين وتكرارها من مصدر إلى آخر دون تعقيب عليها، أو إبداء موقف الكاتب منها.

ولعلَّ ما يمكن أن يفسِّر ذلك هـو شـيوع ذلـك المنـهج في ذلـك العـصر، خاصَّة إن قارنًا ذلك عند غير الإباضـية، مثـل مـا هـو عنــد أبي زيــد عبــد الرحمن بن محمَّد الأنصاري الأسيدي الــدبَّاغ (٦٠٥ – ١٩٦هــــ) والكرامــات

⁽١) سورة البقرة: ١٨٢.

ينظر أيضا: د. سعد الله في تحقيقه لكتاب تاريخ العدواني في هذا الشأن، وقد شرح ذلك في المقدِّمة. ينظر: محمَّد بن محمَّد بن عمر العدواني: تاريخ العدواني، تحقيق: أبو القاسم سعد الله، دار الغرب الإسلامي، بيروت، ط١، ١٩٩٦م، ص٣٣.

التي أوردها في كتابه: «معالم الإيمان في معرفة أهـــل القـــيروان»، وهـــي كانـــت أكثر غرابة عنده وعند غيره، ولعلَّ ذلك المنهج كان أسلوب ذلك العصر.

وقد يفسِّر الإنسان عدم استساغته وتصديقه ذلك، بأنَّــه في مرتبـــة أقـــلَّ مـــن حيث الصفاء الذي وصل إليه هــــؤلاء، وإلاَّ لوصـــل إلى مرتبـــة تؤهِّلـــه كـــشف الأسرار ومعرفة ذلك، ولله في خلقه شؤون.

إن لذكر الكرامات أثرها النفسي على الإنسان حتى َلأَهُمَا تَجَعَلَـــه يحتـــرم ذلـــك العالم المحظوظ برضي الله ، وقد يبقى بين التصديق، والوقوف.

وللحكم للكرامات أو عليها، ينبغي أخذ رأي العلماء. خاصة علماء الشريعة.

حينما يطالع القارئ كتب السير يجدها مليئة بــذكر الكرامـــات الـــــي تعطـــي مهابة للولي، وتترك انطباعا حسنا وأثرا في الــنفس يـــدعو إلى الاقتـــداء والتأسّـــي بأخلاق هؤلاء الأولياء.

ولم تكن كتب السير الإباضية وحدها قد تحدَّثت في هذا الجحال، بـــل كانـــت هناك كتب من شتَّى المذاهب الإسلاميَّة، معاصرة للوسياني أو غـــير معاصــرة قـــد تناولت الموضوع.

ولعل أقربها عصرا ومنطقة، كتاب "معالم الإيمان في معرفة أهل القيروان"، لأبي زيد عبد السرحمن بن محمَّد الأنصاري الأسيدي الدبَّاغ، ١٠٥هـ لأبي زيد عبد السرحمن بن محمَّد الأنصاري الأسيدي السدبًا غ، ١٠٥هـ في ١٩٦هـ (١). كماذكرنا آنفا. كما نجد إلى عهد قريب كتبا تحدثت في الموضوع، فعلى سبيل المثال لا الحصر، نجد كتاب حامع كرامات الأولياء،

⁽١) ينظر معالم، للدباغ، أكمله وعلق عليه أبو الفضل أبو القاسم بن عيسى بن ناجي التنوخي (... – ٨٩٣هـــ) تُحقيق الشيخ محمد المحذوب ود.عبد العزيز المجذوب وتصحيح إبراهيم شبوح، طبع ونشر المكتبة العتيقة، تونس، ط۲، ١٩٩٣م.

ليوسف بن إسماعيل النبهاني (١٢٦٥هـــ-١٣٥٠هـــ)(١) وغيرها كثير.

أوردت هذه الكتب كرامات نسبتها للأولياء الصالحين تكاد تتشابه في بعض الأحوال.

كما عني شيخ الإسلام ابن تيمية بتعريف المعجزات والكرامات وأنواع خوارق العادات ومنافعها ومضارها في كتيب مهمّ(٢).

وما من شك في أنَّ الحديث عن الأولياء الصالحين وعن كراما لهم ينبغي أن لا يكون للتفكُّ والتندُّر، بل ينبغي أن يكون للتفكُّر والتدبُّر. شأنه شأن التحدُّث عن السير والتاريخ إجمالا.

وعلى هذا الأساس ومن هذا المنطلق يقول النبهاني:

«وليس المقصود منه مجرَّد الأخبار التاريخيَّة والحكايات المرويَّــة للتفكُّــه بتلـــك الكرامات التي أجراها الله على أيدي خواصِّ عبيده...»^(٣).

وعن ضرورة إيرادها يقول:

«وهي في الحقيقة تستحقُّ الاهتمام لما فيها من تقويسة الإيمان بوحود الله تعالى وقدرته الباهرة...»(٤).

ولتصديق ما يرد من الكرامات أو لتكذيبها نحن بحاجـــة إلى سمـــوِّ نفـــس واحتـــهاد في الطاعة حتَّى نقترب من تلك المرتبة، تسليما لقدرة الله تبارك وتعالى.

فخوارق العادات كما يرى الدارسون لها، تنقسم إلى عدَّة أقسام:

 ⁽۱) ينظر:يوسف بن إسماعيل النبهاني، جامع كرامات الأولياء، تحقيق إبراهيم عطوه عوض. جزءان، المكتبة الثقافية بيروت، لبنان ۱٤۱۱هـــ/۱۹۹۰م.

 ⁽۲) شيخ الإسلام تقي الدين أحمد بن عبد الحليم بن تيمية: المعجزات والكرامات وأنواع خوارق العادات ومنافعها ومضارها.تحقيق أحمد العيسوي، دار الصحابة للتراث بطنطا. ۱ ۲۱ ۱هـــ ۱۹۹۰م.

⁽٣) ينظر: النبهاني، حامع، ص ١٣.

⁽٤) النبهاني: م ن، ص١٥.

- معجزات: لا تأتى إلا على أيدي الرّسل صلوات الله عليهم.
- كرامات: يحظى بها العبّاد والزهّاد وتكون على أشكال: منها المكاشفات، والمخاطبات، والمشاهدات.
- استدراجات: وذلك ما قد يظهر حتَّى للكافر، وقد يكون خارق للعادة.
 أو للساحر أو للفاسق ليزداد إثما وبعدا عن الله.
- المعونات: وهي ما يظهر على يدي عامّي غير عـاص، معونـة لـه مـن الله
 تبارك وتعالى.

ومن المكاشفات أنواع كثيرة منها على سبيل المثال لا على الحصر:

- أنواع الطعام أو الشراب المختلف في صحن واحد أو إناء واحد ويجد كلُّ واحد من الحاضرين مايشتهيه من اللبن أو الماء، وجد هذا النوع مذكورا عند كتب السير الإباضيَّة ومنها سير الوسياني. كما توجد عند غيرهم مثلما وجدت عند النبهاني وهو يتحدَّث عن كرامات الشيخ أبي مدين (١) وغيرها من المتشابحات كثير.

وإنَّ الذي يرجى التنبيه له هو ما قد يؤثَّر سلبا على الكاتـب والقـارئ على السواء. والحيِّر هو: هل هذه الخـوارق وهـذه الكرامـات حقيقـة يجـب على الإنسان التسليم بما وتصديقها جميعها مهما كانت؟.

هل كرامة طيِّ الأرض للوليِّ كماوردت في بعض كتب-غير الإباضية- ، فيكون في صباح عرفات في المغرب وفي مسائه مع الواقفين لأداء فريضة الحجِّ، حقيقة يجب التسليم بما؟.

هل على الإنسان أن يصدَّق الحديث الجاري بين السوليِّ والحيــوان كمـــا ورد في بعض كتب- الإباضية-، مثلما وقع بــين ســـيِّدنا ســـليمان والنملـــة، وهـــي

⁽١) النبهاني: م ن.

معجزة مسلّمة؟.

أم إنَّ أسلوب ذلك الوقت تحت تأثير تآليف ذلك الزمان، أثَّــر في نفـــوس النـــاس فاتَّبعوا ذلك المنحى، فصار عاملا نفسيًّا يؤثّر على المؤلّفين وكتَّاب ذلك العصر...

والحكم ببساطة فهم أولئك الناس، وخطأ أقوالهم. أو الحكم بعكس ذلك، أو أنَّ فهم ناس هذا الزمان لا يرقى إلى فهم ما كان حقيقة في الزمان الماضي، يحتاج حسب ما يبدو إلى طهر في النفس وملازمة للعبادة، حتَّى تتكشَّف لنا الحقائق جليَّة، ويعرف سليمها من سقيمها.

ونحن تحت تأثير منطق العقل الرافض في بعض الحالات، وتحـــت تـــأثير المنحـــى الذي يدعو إلى التسليم بها، نقف حائرين بين الرفض والتسليم.

غير أنَّ الانزلاق الخطير الحاصل بين البسطاء في بعض الحالات، حتَّى لدى بعض الخاصَّة من المفكَّرين. والوقوع تحت تأثير الخضوع الحارف للوليًّ والوصول إلى تقديسه والتمسُّح بأعتابه، والطمع في رفاته، يجعلنا ننكر ذلك ونقف مع المصلحين الرافضين، بأن يكون الاعتقاد في الوليِّ الراحل إلى رحمة ربّه، يجلب للأحياء نفعا أو يدفع عنهم ضررا.

فذكر كرامات الأولياء مهما كان نوعها يجب أن يكون له دور نافع في تأسِّي الدارسين بأخلاقهم الحسنة ونقلها إلى غيرهم في أمانة دون زيادة منسهم أو مبالغة، إذ آفة الأخبار رواقا كما قيل.

ب)– الأسلوب:

مَّمَا يلاحظ أنَّ أسلوب الوسيانيِّ يتأرجح بين القوَّة والضعف، فهــو تــارة قــويُّ حزل، يستعمل ألفاظا يحتاج فيها الإنــسان إلى قــاموس لغــويُّ لمعرفــة معناهــا وكنهها، مع أسلوب رصين وكلام بليغ. وتــارة يجــد الكلمــات في مجموعهــا لا يفهم معناها بشكل واضح إلاَّ من يستطيع أن يضعها في قالبها الأمازيغيُّ.

ونعزو هذا إلى احتمال واحد، هو كون الأسلوب الرَّكيك من عمل الكتَّاب من الطلبة الذين تلقَّوا الأخبار مشافهة، فقد تملى عليهم الفقرة بالعربيَّة الفصحى فيكتبولها كما أمليت عليهم، وقد يمليها الشيخ قصدا أو غفلة بالأمازيغية فيحتهد الطالب في ترجمتها حرفيا، فيكون الأسلوب ركيكا، فهو كذا يكون أقرب إلى العامِّيَّة الأمازيغيَّة منه إلى العربيَّة الفصحى.

ومن أمثلة ذلك من الأسلوب الفصيح ما أورده في الفقرة:

ج١/١: «بعد أن جاء كتاب من زواغة يبيِّن فيه مــوقفهم مــن النكَّــار الـــذين كانوا يلمزون أبا مسور، وكتابٌ آخر من بـــني دمَّــر، وثالــث مــن نفوســة في بحلس واحد قائلا: إن صحَّ ذلك فأخبرنــا نكــسر الغمــد ونأتيــك والــسيوف مصلتات، فقال: لا علم لي بهذا و لم أسمع بـــه، وكــلُّ ذلــك في مجلــس واحــد، كأنهم تواعدوا، وما ذلك إلاَّ من رغبتهم في الإسلام، ومــا ذلــك إلاَّ مــن ذبَّهــم عنه».

كما نجد فقرة ق٢/٢ تورد كلاما فيه عبارات واضحة وألفاظا قويَّة وهي:

«وذكر عن الغاية امرأة أبي القاسم -رضي الله عنهما- كانت في مجلس معها نسوة، ونُعي إليها ابنها مات في غانة، قال: فقامت واغتسلت وصلت ركعتين، ثمَّ قالت للنسوة: انظرن إلى وجهي هل امتقع من صدمة الرزيَّة عمَّا عهدتنَّ ؟ فقلن لها: لا، فحمدت الله على ذلك».

ومن فقرة ق ١/١: نجد كلاما بليغا لزينب بنت أبي عبد الله محمَّد بن أبي عمر، قد أوصت بناتها "كَالُو" و"وَدْمُو" قالت لهما: «يا ابنتيَّ، أربعون أرديةً مصريَّة تخرَّقت على ظهري، ولم ير الشمسَ واحدٌ منها قطُّ، وكانت للبسَ عليها بجادا يسترها».

كما نجد أثناء كلامه تضمينا لآيات قرآنيُّـة. وذلــك مثــل قولــه في فقــرة:

 ن١/٥ وهو يروي روايات عن عمروس بن فتح النفوسي، ولهاية ملك إبراهيم بن أحمد الأغلبي قائلا:

«اضمحلَّ ملكه، وكان البغي مصرعه وخــيم، ﴿فَقُطِـعَ دَابِــرُ القَــوْمِ الـــذِينَ ظَلَمُوا وَالْحَمْدُ لله رَبِّ العَالَمينَ﴾.

أو نجد استشهادا بالآيات القرآنية: مثل ما هو في الفقرة: ج١٢/٢: على سبيل المثال فقط، فإنَّ الوسيايَّ يستشهد بعدَّة آيات من القرآن الكريم في فقرة واحدة، نجد قوله تبارك وتعالى: ﴿ فَاتَلُوا اللّذِينَ يُلُونِكُم مِّنَ الْكُفَّارِ ﴾(١) ثمَّ قال: ﴿ لَكِن لَمْ يَنتُه الْمُنَافِقُونَ وَاللّذِينَ فِي قُلُوبِهِم مَّرَضٌ وَالْمُرْحِفُونَ فِي الْمَدِينة ... ﴾الآبة المُنافِقُونَ وَاللّذِينَ فِي قُلُوبِهِم مَّرَضٌ وَالْمُرْحِفُونَ فِي الْمُدينة ... ﴾الآبة أنَّف الله بالشَّاكرينَ هُنَاله الله بالشَّاكرينَ هُنَاله الله بالشَّاكرينَ هُنَاله الله بالشَّاكرينَ هُنَاله ...

كما أننا نجد استشهادا بالأحاديث النبويَّة الـــشريفة ولكـــن دون ذكـــر الـــسند مثل قوله: قال هيم: «لتطؤنَّ آثار مَن قبلَكم، حتَّى إنَّهـــم لـــو دخلـــوا في ححـــر ضبًّ لدخلتموه، قالوا: اليهود والنصارى يا رسول الله؟ قال: ومنْ إذَنْ».

أمًّا استشهاده بالشعر فيبدو قليلا، لكون الكتاب يهتمُّ بالتاريخ. وهذا الذي ذكرناه يدلُّ على أنَّ لأسلوب الوسيانيِّ قيمة أدبيَّة، وتمكُّنا ورسوخا في العلم.

كما أنَّ تضمينه للحكَم أيضا من قبيل التنبيه لأخذ العبرة. ومـــن أمثلـــة ذلـــك ما أورده من حكم وأقوال أبي عبد الله محمَّـــد بـــن أبي بكـــر في فقـــرة: ر٥٢/٥: قوله: «انظر إلى ما قــــال، ولا تنظــر إلى مـــن قـــال». وقـــال أيـــضا: «عجِّـــل

⁽١) سورة التوبة : ١٢٣ .

⁽٢) سورة الأحزاب: ٦٠.

⁽٣) سورة الأنعام: ٥٥.

⁽٤) سورة الأنعام: ٥٣.

بالسماع، وأبطئ بالقبول والتصديق، حتَّى يتَّضح لك البرهان».

«من أراد الطريق فليقطع عليه من فوق».

«إذا قلتُ لكم شيئا فارفعوه إلى عين الشمس، وزنوه بميزان الهند، فما كان منه حَقًا فخذوا به».

وقد يستعمل هذا النوع من الحِكم حتَّى بالبربريَّة محافظة على الروايــة، كما رويت من صاحبها، مع ملحظ إيراد العبرة فهذا أبو نمان لم يجــد مــن يمــسك لــه فم السقاء فوجد ذنبا وكان الحديث بينهما قــد انتــهى بموعظــة إذ طلــب منــه ذلك بقوله: «أطَّفْ أَيدِّيدُ أَيتُلافْ أَنْولِي» و: أطَّـفْ = تعــنى: أمــسك، وأيدِّيــدْ = تعنى القربة، ويقال بالميزابية: أَجَدِيدْ. أَنْ - للإضافة. ولِّي = الغنم.

فأجاب بقوله: «أولّي أدْتُمَدُّورْتْ أَنَعْ أَبَا ثُمَانْ، وَرْنَكْنِيــزْ أَمْ شَــكْ تُــولِينْ»، وتعني كلمة تمدورت هنا المعيشة، وتستعمل أيــضا بمعــنى الحيــاة، فكلمــة يــدّر، تعني حيّ. (أَدْتُمَدُّورْتْ أَنَعْ) أنغ للجمع. وفي الــنص: «ذَلِـكَ معيــشتي يــا أبــا ثمان، لم أخزن مثلك الشعير حولي»، أو لم أكتر مثلــك. و «أُمْ شَــكْ» = مثلــك. وبدا بحده يستعمل في مواطن كثيرة الجمل البربريَّة محافظة علـــى الــنصِّ المــرويِّ، وبحدا بالتصدِّ في هــذا في هــذا والاعتبــار بــه. وقــد يقــال في هــذا النسق: « أَلَم أُولتَقُل للـــدُّروتَس»، أي أنَّ الجمــل لا ينظــر إلى ســنامه ويعيــب على الجمال الأخرى، وهذا ما جعل أبا ثمــان يبــادر إلى زرعــه المكنــوز فيبــادر بالتصدُّق به، مع ما في الرواية من غرابة.

أمَّا ما يبدو لنا في الأسلوب من التكلُّف وهبو في مجموعه قليل قوله (في فقرة م١): «الحمد لله الذي لا تتسابق إليه العلوم، ولا تتفاضل الأشياء في قدرته، الذي خلق الخلق على ما علم، وبالذي منهم علم يفعلون».

فكأنَّه بهذا الأسلوب يحاكي القرآن، ولكن أفضى الأمر به إلى الغموض كما يبدو.

المبحث الثاني:

محتوى مجموعة الوسياني

نعرض هنا محتويات الجزء الأوَّل من كتاب الوسياني، وما ورد في الجزئين الآخرين لمجموعة الوسياني، لوضع صورة قريبة لمضمون المجموعة، وذلك ثمَّا يساعد على معرفة قيمة المجموعة.

أ – الجانب الشرعي في المجموعة:

لقد اهتمَّ الجزء الثاني من مجموعة الوسياني بذكر سلسلة نسب الدين، فكان بمـــذا العمل قد بيَّن لمن لا يعرف أصل المذهب الإباضي منبعه ومصبَّه، من لـــدن مؤسَّــسه جابر بن زيد عن عائشة أمَّ المؤمنين -رضي الله عنها-، عن رسول الله ﷺ، إلى آخر عالم تلقًاه، فأورد كلاما مفاده ما يلى:

«أبو عمرو عن أبي العَبـــاس، عن أبي الربيع سليمان بن يخلف، عن أبي عبـــد الله محمّد بن بكر، عن أبي نوح سعيد بن زنغيل، عن أبي حزر، عن سحنون بن أيــُوب، عن سعيد بن أبي يونس وسيم بن نصر، عن الإمام أفلح، عن والـــده الإمـــام عبـــد الوَهَّاب، عن الإمام أبيه عبد الرحمن بن رستم، عن أبي عبيدة، عن حابر بن زيد، عن ابن عبّاس، عن النّبيء هي ، عن حبريل، عن ميكائيل، عن إســرافيل، عـــن اللــوح الحفوظ، عن الله إلا الله، ﴿مُحْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ وَلَوْ كَرِهَ الْكَافِرُونَ﴾ (١٠) . (٢٠).

كما أورد عن أبي خليل قوله:

«وَالله ما تركتكم إِلاَّ عَلَى الواضحة النِّيرة، تقود الضَّالاَّلَ، وما بيني وبين رَسُول اللهِ

⁽١) سورة غافر: الآية ١٤ .

⁽٢) ينظر فقرة: ٢/٤

كما أورد نسب الدين بالنسبة للاطرابلسيِّين النفوسيِّين وطريق العلم إليهم، من لدن حملة العلم أبي عبيدة عن حابر عن ابن عباس وعن عائشة، مبتدئا با عمرو عشمان بقوله: «أبو عمرو عن أبي العباس بن أبي عبد الله، عن أبي الربيع، عن أبي خيل عبد الله، عن أبي زكرياء فصيل، عن والده أبي مسور، عن أبي معروف، عن أبي ذرِّ أبان بن وسيم، عن أبي خليل، عن الخمسة الحملة العلم إلى المغرب، عن أبي عبيدة رحمة الله عَلَيْهم أجمعين» (٢).

فبهذه النصوص التي بين أيدينا نعلم كيف انتقل المذهب من المشرق، أرض النبوَّة الطاهرة، إلى أرض المغرب، ولماذا حرصت مجموعة الوسياني على إيراد هذا السند.

كما أوردت مجموعة الوسياني بعض الأقوال على لسان العلماء، تفصح عن المعتقد الإباضيِّ، رغم أنَّ الكتاب ليس متخصِّصا في الفقه ولا في العقيدة، بل هو كتاب لم يصنَّف بعدُ ضمن المصادر المعتمدة للاستفادة من آراء العلماء الموجودة فيه، سواء من قبل المغاربة أو المشارقة، لا لشيء إلاَّ لكونه لم ير النور بعد^(۱).

فلكي نفتح آفاقا للبحث، نأتي ببضعة أقوال وآراء، فهي نماذج ذكرت خلال النصوص قد تضع صورة قريبة من حقيقة الكتاب.

نورد حديثا جرى بين أبي زكرياء والد يونس، وأبي محمد كموس الزواغي، وهـــو على فراش المرض، وقد وسوسه الشيطان: ويقول له: «كيف ربُّك؟ وأين ربُّك؟ فقال

⁽١) ينظر فقرة: ٣/٤.

⁽٢) ينظر فقرة: ث٤/٤.

 ⁽٣) يستحسن الرجوع إلى المصادر العقدية والفقهية المعروفة ريثما يأخذ هذا الكتاب حظه من الدراسات المتحصصة والنقد.

له أبو زكرياء:

«اعلم وأيقن أنَّ كلَّ ما يخطر ببالك، وتكيَّفه بقلبك، فذلك صفة الخلق، والله لا تكيَّفه العقول، ولا تبلغه الأوهام، ولا تمثَّله النَّفوس، ولا تحيط به الآراء، ولا تدرك. الأبصار، ﴿نَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ وَهُوَ السَّمِيعُ البَصِيرُ﴾»(١).

كما يورد كلاما عن الملائكة ألهم «معصومون من الذنوب كلّها، فمن وصفهم بالعصيان أشرك. خَلْقَتُهم واحدة، وموتهم واحد» (1). وأنَّ الملائكة لا تــشقُّ علــيهم الطاعة مثل المكلّفين الذين يشقُّ عليهم فعل الأمر (٥).

وعند ذِكْر الوسياني للحانب النطبيقيِّ يورد نصًّا عن تطبيق الحدود في عهد عبــــد الوهاب بن عبد الرحمن بن رستم، إذ قال:

إنَّه قد «جعل عليهم القطع لأنهم مقرُّون بالدَّعوة، ولم يجعل عليهم الجمعة لأنهـــم قرى متباينة، وجعل على أهل قنطرار وما والاها الجمعة، ولم يجعل عليهم القطــع في السرقة، لأنهم مجتورون مع المخالفين»⁽¹⁾.

ونجد أنَّ الإمام أفلح لتمكُّنه في العلوم الشرعيَّة لم يُعِدُّ قطُّ في وِلاَيته ليومِ جمعة ولا

⁽١) ج٣/١٥. سورة الإسراء: ٨١.

 ⁽۲) يقصد به كفر النعمة، وليس كفرا مخرجا من الملّة، كما هو واضح من شتى الكتابات الإباضية في هذا المجال.

⁽٣) ينظر فقرة: ١/٤٠.

⁽٤) ينظر فقرة: ث8/٥.

⁽٥) ينظر فقرة: ١٤/٤١.

⁽٦) ينظر فقرة: ج١٢/٨.

لخطبة جمعة(١).

وما من شك في أنَّ هذا الجوَّ السائد من الاهتمام بالدين كان مشتركا بين العلماء والحكَّام، وبين البسطاء من العوام، فأتَخذ هؤلاء أماكن لعبادة الله، إمَّا جماعيًّا أو فرادى.

فأبو عبد الله محمَّد بن بكر له غار للتعليم والعبادة، وكان لا يأنف أن يجمع بين إمامة الصلاة وتدريس العزَّابة، والاشتراك معهم في الأعمال، ككناسة الغار، وإزالة الأثربة عنه...(٢).

وكانت الغيران _ بالنّسبة لبعض المشايخ _ أماكن ينقطعون فيها للعبادة، بعيـــدا عن الحياة وزخرفها.

وقد يبادر الميسورون إلى بناء مسجد لائق، حتَّى ييسِّروا للمسلمين أداء شعائرهم، مثلما فعل الشيخ نزوراس بن يوسف، حينما رجع من الحجَّ، سنة إحـــدى وأربعــين وأربعمائة، فَبَنَى مسجد أجلو الكبير⁽⁷⁾.

كما ألهم يهتمُّون بعمارتها وتنظيفها والقيام بما يصلح بما⁽¹⁾.

كما اتــُخذت الغيرالُ أماكن لتلقّي العلم، منذ عهد أبي عبيدة مسلم بن أبي كريمة بالبصرة.

⁽١) ينظر فقرة: ج١٣/٨.

⁽٢) ينظر فقرة: س١٧/٢.

 ⁽۳) ينظر فقرة: س٢٦/٢. ينظر عن ذكره لبناء المساجد أيضا: س١/ ١٣، ش٧٤/٢، ث٠١/٨، ث٢١/٥،
 ش٥/٢٨، ث٢١/٤٣.

⁽٤) ينظر فقرة: ٣٨/٥.

عائشة بنت معاذ(١) كانت بتين وال ذائعة الصيت، مسموعة الكلمة لدى العلماء(٢).

واعتنى المشايخ بأمور الطلبة، فخصَّصوا لهم دورا لإيوائهم، وأجروا عليهم موائد بكرة وعشية، واعتنوا _ إلى حانب تعليمهم _ بحسن مراقبتهم ومحاسبتهم، فصاروا يقبلون على التعلَّم بشغف واهتمام، فانتظمت الحلقة، وأتت بثمارها المرجوَّة (⁷⁾.

فتعدَّدت المسائل الفقهيَّة وكثرت، حتى لإنَّنا نجد فيها التنـوُّع لتنــوُّع مــصادر السائلين.

ونجد بعض الحالات تبيِّن أنَّ هناك في ذلك العصر اهتمامًا بتطبيق تعاليم الـــشريعة الإسلاميَّة، والقيام بالفرائض والمناسك أحسن قيام.

ففي موسم الحجِّ مثلا، يهرع كثير من الناس إلى أداء مناسكهم دون الاكتراث بصعوبات الطريق، واصطحاب النساء والأطفال معهم، وقد ولد لهم في طريق الحسجِّ الثلاثائة طفل ذكر، فضلا عن الإناث^(٤).

كما نجد الوسياني أيضا ينوه بكثرة الذهاب إلى الحجّ، فهذا السشيخ أبو محمّد ابن شيخ من بني كارُّو وغلاني حجَّ سبع مرَّات (٥٠). كما أَنَّ أبا مهاصر عنده أتان قد حجَّ عَلَيْهَا سبع مرَّات أيضا(١٠).

ومن فوائسد الحبجِّ المسذكورة أيسضا التقاء العلماء المغاربة بالمسشارقة، فنجد ذكرا لالتقاء السشيخ عمسروس بسن فستح النفوسسي بالسشيخ أبي عبسد الله محمد بن محبوب العمانيِّ، وجسرت بينهما مسسائل، وكان عمسروس

⁽۱) ينظر فقرة: ر ۲/۱۰.

⁽٢) ينظر فقرة: ث٢/٣.

⁽٣) ينظر عمَّا ذكر الوسياني عن الحلقة في فقرة: ٣٢٠.

٤) ينظر فقرة: ن ٨/١٠.

⁽٥) ينظر فقرة: ث١٩/٤٢.

⁽٦) ولأبي مهاصر هذا قصة طريفة في هذا الشأن. ينظر فقرة: ٣/٣.

من الحريصين على حفظها ونقلها عنه إلى المغرب(١).

كما نجد أيضا ذلك في طريقهم إلى الحجّ، فملاقاتهم بالسشيخ أبي خرر يغلا بن زلتاف أمكنهم من استفتائه والاستفسار عن أحواله(٢٠).

وإذا أردنا الحديث عن العبادات أكثر، فنجد نصوصا تتحددًث عسن الصلاة، بداية من الطهارة والاستعداد لها، إلى أدائها بخسوع تسامٌ. إذ نجسد نسصوصا مختلفة، منها ما يبيِّن مدى مستوى الخسوع، وكيف يعرف المصلي ذلك، ولقد حدَّد الشيخ أبو عمرو ذلك حينما سئل: كيف يكون الرجل خاشعا في الصلاة؟ فأجاب قائلا: «الذي لا يعلم مَن عن يمينه ولا مَن عن يساره»(").

ويأتي بنصِّ غريب عن وصول الإنسان بخشوعه مرتبـة يفقـد فيهـا إحـساسه، فلا يتحرَّك، فهذا يعقوب بن أفلح -رضي الله عنهما-، كـان يـصلَّي في بيتـه بوارجلان، فانحدم جزء من البيت الذي يـصلَّي فيـه، إلاَّ حـشبة تقابـل رأسـه، فسارع إليه الناس فوجدوه على حالته يصلَّي (أ).

ويــورد الوســياني أنــه مــن الأدب تقــديم أهــل الفــضل في الــصلاة والفتيا^(٥). فهــذا الــشيخ عبــد الــسلام بــن أبي وزحــون كلّــم الــشيوخ أن يجعلوا يــونس بــن أبي الحــسن إمامّــا لهــم في الــصلاة، لفــضله وصــلاحه، ففعلوا^(١).

كما ورد أنَّ أهل حبل نفوسة لا يقدِّمون إلاَّ الأسنَّ، أســوة بـــسنَّة رســـول الله

⁽١) ينظر فقرة: ن٦/١٠.

⁽۲) ينظر فقرة: ث/١٦.

⁽٣) ينظر فقرة: ش٢/٥٦.

⁽٤) ينظر فقرة: ش٢/٢٠.

⁽٥) ينظر فقرة: ٢/٣٦.

⁽٦) ينظر فقرة: ث١١/٤٠.

ﷺ (۱)، وذلك طبعا إذا استووا في جمع الصفات المشترطة في الإمام.

ومًّا يذكر عن تحرِّيهم في الطهارة أنَّ بعضهم يخصِّص ثوبا واحدا للصلاة. فهذا الشيخ أبو نوح سعيد بن يخلف، كان يصلِّي في ثوب خاصِّ، ويجعله في الخرج. ويذكر أنَّ لأبي محمَّد ويسلان أيضا سبعة أكسية خصَّص واحدا للصلاة لا لغيرها(٢).

أمَّا الحديث عن الزكاة، فمثلا نجد نصوصا أيضا تتحدَّث عن ذلك، منها مــسألة تردَّد فيها أبو صالح، إلى أن أحالها على الشيخ أبي نوح سعيد بن زنغيل، بعدما فرَّ من أبي تميم المعزِّ لدين الله الفاطمي إلى وارجلان، وهي أنَّ امرأة غنيَّة تريد أن تدفع زكاتما لزوجها الفقير، فأجاز لها ذلك، ولا يعطيها لها هو؛ لأنما مستغنية به (٢٠).

وهل يجوز أن يزكّى من الزرع بعد بدوِّ صلاحه، وبعد بلوغ النصاب، ولكن قبل حصاده، وقبل دراسه؟ فكان الجواب حسب القصد؛ فإن قصد به الفرار من الحصاد والدِّراس فلا، وإن قصد به نفع الفقراء فلا بأس(¹⁾.

وعن استكمال الشريك بشريكه يقول: «في الذهب والورِق، يستــــتمُّ الــــشريك بالشريك في معاني الزكاة كلِّها ما خلا الذهب والفضَّة...»(°).

و لم يذكر الكتاب الثالثُ الزكاة إلاَّ في موضعين لا أهمية لهما، مثل عدم أخذ الزكاة تعفُّفا و تورُّعا^(۱).

وهذه نماذج فقط، ولا يمكن حشر جميع المسائل، بل يمكن أن ينظر القارئ في قائمة المسائل فيتبيَّن له تنوُّعها، وتنوُّع الأقوال حولها.

⁽١) ينظر فقرة: ن٦/٦٠.

⁽٢) ينظر فقرة: ج٦/١.

⁽٣) ينظر فقرة: و٣/١٠.

⁽٤) ينظر فقرة: ر٥/١٣.

 ⁽۵) ينظر فقرة: س۲/۷.

⁽٦) ينظر الكتاب الثالث من مجموعة الوسياني. أبو زكرياء: السيرة، تحقيق: عبد الرحمن أيوب، ٢٠٠/٢.

ب — الجانب التاريخي في المجموعة (التراجم والأمداث التاريخية)

١-التراجم:

لقد اهتمَّ الوسياني بالأحداث التاريخيَّة، وبذكر التراجم بصفة خاصَّة، حتَّسى صار كتابه مصدرا مهمًّا لا غنى عن تحقيق والرجوع إليه، وخاصَّة فيما لم يذكره أبو زكرياء؛ حيث غطَّى الفترة التي بينه وبين أبي زكرياء. مع العلم أنَّ البغطوريَّ قد يشترك معه في بعضها، ولكنَّه دائما لا يرقى إلى تصدُّر الوسياني لذكر الأحداث، للفارق الزمنيُّ بينهما ولو كان بسيطا.

اختار الوسياني إيراد كثير من التراجم التي لا نجدها عند غيره ممَّن سبقوه، وترك بعضها؛ ولعلَّ ذلك لشهرتما، أو لمنهج انتهجه، كتركه منطقة تاهرت بكاملها، فلم يخصِّص لها روايات خاصَّة بما مثل غيرها. كما أنه لم يخصص روايات عن حملة العلم وأبَّة طرابلس، وذلك لأنَّ أبا زكرياء كفاه مؤونة ذلك كما قال في بداية كتابه (۱).

كما أنّنا لا نجد تخصيص ترجمة ولا روايات، لأبي يزيد مخلد بن كيــداد اليفــرني النكّاري، رغم أحده العلم في قصطالية، وهي المنطقة التي عاش فيها الوســياني، مــع ذيوع صيته، ولعلَّ السبب يرجع إلى عدم رضا الإباضية عنه، لاقترافه الآثام والفسوق، والكتاب كتاب سير الأفاضل المتأسَّى بذكرهم وبمناقبهم، كما أشار إلى ذلك أيضا في مقدِّمة كتابه (الله فهو بحذه الطريقة قد التزم بالمنهج الذي رسمه لنفسه.

 ⁽١) قال في أوَّل الكتاب: «فرحمة الله على شيخنا أبي زكرياء، له فضل السبق في هذا، لم يأل خيرا برأفته وهمته و فراسته». فقرة: ٣٣.

⁽٢) ينظر فقرة: م٣.

- فابتدأ بمنطقة نفوسة، فاختار منها عشرة تــراجم أساســـية، وأورد رواياتهـــا، بدءا من الشيخ عمروس بن فتح النفوسي، إلى أبي مهاصر موســـى بــن جعفــر، ثم أضاف ذكر بعض شيوخ الجبل.
- ثم منطقة حربة، ذكر منها سبعة تسراحم أساسية ورواياقها، بدءا مسن الشيخ أبي مسور يَسْحا بن يوحين اليراسي، إلى السشيخ أبي محمد عبد الله بن مانوج اللمائي الهواري.
- ثم منطقة القصور، وهي قصطالية ونفزاوة، اختسار منها أربعة تسراجم أساسية، بدءا من أبي عبد الله محمد بن أبي عمر التنساوتي، إلى أبي إسماعيل إبراهيم بن ملال البصير المطكودي.
- ثم منطقة أسوف وأريغ، بداية من أبي عبد الله محمد بن بكر بن أبي بكر بن يوسف، إلى أبي محمد عبد الله بن محمد بن ناصر بن ميال.
- ثم منطقة وارحلان، اهتم فيها بأبي يوسف يعقوب الطرفي وأبي صالح
 جنون بن يمريان.

والملاحظة الملفتة للنظر هي عدم اهتمام الوسياني بمنطقة وارجلان، فلم يخصص لها إلا ترجمتين، ولم يترجم لبعض المشايخ المشهورين المعاصرين له كالشيخ أبي عمَّار عبد الكافي، والمشيخ أبي يعقوب يوسف بن إبراهيم، الوارجلانيَّين، وإن ذَكرهما عَرَضًا. ولعلَّ ذلك راجع إلى معاصرةهما له، فلم ير الوسيانيُّ سببا في ذكر رواياقهما.

و لم يخصِّص روايات عن الشيخ الذي روى عنه، وهو أبسو زكريسا يحيى بسن أبي بكر الوارحلاني، أو عن أبي يوسف يعقوب بن أفلح، الإمام العالم الـذي آوته وارحلان بعد سقوط الدولة الرستميَّة. غيير أنَّسا حينما نجمع الأسماء الواردة في النصوص، نجد الكثير. ثمَّسا يجعلنسا نفستح بحسالا للبحسث والتعرُّف

بالاستقصاء عنهم من مصادر أخرى.

فنجد المهتمَّ هم في سير الوسياني هم المشايخ النين ذُكِروا ولهم كرامات، أو فتاوى فقهيَّة، أو مواقف تدعو إلى التأسِّي والاعتبار. ثمَّ نجد زُمَرًا من الأسماء المذكورة في سلسلة السند، التي يؤكد بما الوسياني صدق رواياته.

كما أنَّ انجد إلى حانب العلماء وأصحاب السند، فئات تميَّزت بكونها من الولاة، أو القضاة، كالوالي إلياس بن منصور، أو القاضي عمروس بن فتح النفوسي(١).

وحينما تبيَّنت لنا قيمة الكتاب من خلال الزيادات والتوضيحات التي لم يأت بها أبو زكرياء، يستحسن أن نضرب لذلك أمثلة بسيطة، ونترك الباقى للملحق الخاصِّ بها حتى لا نقل المتن.

إنَّ الزيادات التي أتسى هما الوسسياني عمَّا أتسى بسه أبسو زكرياء لتعسدُّ ذات أهِّسيَّة بالغة.

ومن المذكورين في مقدِّمة علماء جبل نفوسة (٢) السشيخ عمروس بن فستح النفوسي، القاضي في ولاية أبي منصور إلياس، وما كان عليه من الجرأة، والغضب في سبيل الله. وكيف سبق الوسيائي إلى ذكر بعض أحباره، كسفره إلى الحجِّ، والتقائم بالشيخ أبي عبد الله عبوب بن الرحيل، وتميَّزه بشجاعته وصبره (٢).

 ⁽۱) ينظر أيضا عن القضاء والقضاة الفقرات: ث ۱۸/۲۱، ن ۱۸/۲، ج ۱۸/۲، ج ۲/ ۷، ج ۲/ ۱۰، س ۲۹/۲، س ۲/۲، ر ۳/۱، ر ۲/۹، ث ۲/۱، ث ۱۸/۲۱.

وحول موضوع القضاء في المغرب الإسلامي عموما ينظر: د. إبراهيم بكير بحاز: القضاء في المغرب العربي من تمام الفتح حتى قيام الخلافة الفاطمية.

⁽٢) أبو زكرياء، كتاب السيرة ١٤٥/١.

⁽٣) ينظر: الوسياني، سير، فقرتي: ن١/٥، ن٦/١.

كما خصَّص الوسيائي ذكرا وافرا لأبي ذرَّ أبان بن وسيم، وكيف كان معلَّمه يفضّله على ابن مؤنسة، وذكر قصَّة تزوُّجه، وكيف أفي بالرخص الثلاث، وكيف رجع إلى طلب العلم بعد كبره بعد مرضه مع أخيه أبي محمد سعيد. كلَّ هذه الحقائق وغيرها لم نجد لها ذكرا عند أبي زكرياء مطلقا. وبهذا ينفرد الوسياني بذكرها، علما بأنَّ أبان بن وسيم كان من الطبقة الخامسة ينفرد الوسياني بذكرها، علما بأنَّ أبان بن وسيم كان من الطبقة الخامسة يؤكّد أنَّ أبا زكرياء، وهذا ما يؤكّد أنَّ أبا زكرياء في إمكانه أن يذكره.

كما أنَّه من الملاحظ أنَّ الدرجينيَّ ذكره في الجـزء الثـاني^(١)، فلــو ذكــره في الجزء الأوَّل لقلنا: إنَّ أبا زكرياء قــد ذكــره في الأصــل ووقــع ســقط بتكــرار النَّسْخ.

كما أنَّ الوسياني خصَّص ترجمة لأبي مامد ملي الإيدرف، وكان معاصرا لعمروس، مستجاب الدعاء، وكان إذا علم بالظلم يسادر إلى تغييره. وكان ورعا، على درجة أنه ترك قمحه في التلاليس يعد بعد زرعه وحصده، تعفُّف بعد أن ادَّعى شخص ملكية الأرض المزروعة، دون الخوض معه في حدال (٢٠).

كلُّ هذه الروايات مع شيوعها في كتب السير لم يذكرها أبو زكرياء، رغــم أنَّ الشخصية المترجم لها من الطبقة السادسة (٢٥٠-٣٠هــ/٣١٤).

حينما نلاحظ إيراده روايات أبي معروف ويدرن بــن جــواد، نجــد أنــه قـــد ميَّزه تنويها به، لتضلُّعه في علم الفرائض والمواريث، وأنَّــه حــلَّ لغــزا مستعــصيا

⁽١) الدرجيني، طبقات، ١٠١/٣ - ٣٠٥.

الوسياني، سير، فقرات: ن٣/ ١ – ٦ .

⁽٢) ينظر فقرة: ن٤/٣.

⁽٣) ينظر: الدرجيني: طبقات، ٣٣٢/٣٣٢.

وهو على فراش المرض(١).

وأورد قصَّة اليتيم الذي استنجد به عند محاولة بيع الطوَّاف سيف والده، وكيف تصرَّف مع أولياء القتيل(٢). والقاتل الذي قتل خطاً(٢). كل هذه الروايات غير موجودة عند أبي زكرياء(١).

أمًّا الجزء الثاني: فنحد أغلب تراجمه عن مشايخ حبل نفوسة، وأورد بعض التراجم ونسبها إلى قراهم المشهورة بالعلم والصلاح، وعن مشايخ قنطرارة ونفزاوة وجربة.

فنلاحظ أنه جمع التراجم في زُمَر، ونسبها إلى قراهم(٥) التي يسكنون فيها:

- فيذكر من إيدركل أربعة أشخاص.
 - ومن إيجطال شخصا واحدا.
 - ومن أنير شخصا واحدا.
 - ومن توكيت شخصا واحدا.
 - ومن إيدوناط اثنين.
 - ومن شروس ثلاثة.
 - ومن ويغو خمسة.
- ثم من تندميرة، وتملوشايت، وتين دوزيغ، وكباو، وتمصمص، وتبرست، وجميلة، وفرسطاء، وإبناين، ومن كمزين. ويذكر قاضي عبد الوهاب ميدفان البرطلي (قاضي عبد الوهاب المجرب بأسنان البقر) ويضيف -كما ذكرنا- من تاغرويت، و وريوري،

⁽١) ينظر فقرة: ن١/٢.

⁽۲) ينظر فقرة: ۲/۳.

⁽٣) ينظر فقرة: ن٩/٢٠.

⁽٤) ينظر: أبو زكرياء: كتاب السيرة، ١٥٣/١، ٢٣٩.

⁽٥) الأصح حسب ما يبدو نسبة العلماء إلى قراهم وليس إلى قرائهم.

وتمنكرت^(۱). ويذكر من إيجناون أهمَّ شخصية بما وهي أبو عبد الله محمد بـــن عبــــد الحميد بن مغطير، تلميذ أبي عبيدة، قبل طلبة العلم الخمسة المعروفين^(۱). ويذكر بقيـــة التراجم من أركان وميري وأصغوا وإشَّارن وغيرها.

- ثم يذكر مستحابي الدعاء، ويخصِّص لجادو ستَّة أشياخ. وستَّة من إيناج. ثمَّ يذكر ستَّة مشايخ تزوَّجوا رديئات، ثمَّ يخـصِّص قائمــة للنساء (العجائز الصالحات)، وينسبهنَّ إلى قــراهنَّ، كــزورغ، وأســيت، وأصــيل وسرغينت وصيدينت وتوجينت وأبوب. وفي غير هذا الموطن نجد الوســياني يــذكر عائشة بنت معاذ، وطوسة وابنتها زينب بنت أبي عبد الله(٢).

أما الكتاب الثالث الذي سبق أن وحد ضمن مؤلّف أبي زكرياء، وسمّي بالجزء الثاني، فتراجمه قليلة، واهتمَّ بذكر أخبار ستَّة تراجم فقط، مهتما بأبي عبد الله محمَّد بن أبي بكر ونظام العزَّابة، كما اهتمَّ بثورة أبي القاسم يزيد بن مخلد، وأبي خزر يغلى بن داود (اشتهر بابن زلتاف -وزلتاف هي أمه-). وبأخبار متفرَّقة، وكانت أغلب رواياته عن أبي الربيع سليمان بن يخلف المزاتي (المتوفَّى سنة ٤٧١هــ/١٠٧٨). وهو ما لا تمكن مقارنته كاملة بالجزئين الأوَّلين للفارق الزمنيِّ، ولاكتشافنا أنه لمؤلف قنطراريِّ، عكن مقارنته كاملة بالجزئين الأوَّلين للفارق الزمنيِّ، ولاكتشافنا أنه لمؤلف قنطراريِّ، وأقحم من قبل النسَّاخ إمَّا غفلة، أو قصدَ ضمِّ كتب السير إلى بعضها.

٧- بعض الأحداث والتواريخ التي عني الوسياني بذكرها :

ذكر الوسياني عدة وقائع، منها:

- تفاصيل وقعة مانو الشهيرة.

⁽١) الوسياني: سير، فقرة: ٢/٦٠.

⁽٢) الوسيان: سير، فقرة: ث٤/٦.

 ⁽٣) ينظر فقرة: ش١/١، وعن الباقيات في الفقرات: ش١/١، ش٤٤، ش٢/٧، ش٤٢/١، ش٤٢/٢، ش١/٢، ش١/٢، ش١/٢، ش٢/١، ش٢/١، ش٢/١، ش٠٢/١، ش٠٢/١، ش٠٢/١، ش٠٢/١، ش٠٢/١، ش٠٢/١،

- وقائع إبراهيم بن الأغلب وقتاله لنفوسة.
- قتال المعز بن باديس، وطريقة تعذيبه لأبي عمرو النميلي.
 - حصار المسودة لجبل نفوسة اثني عشرة سنة.
 - غزو حماد بن بلغين لأريغ.
- - مقتل بني درجين في القلعة.
 - هزيمة عسكر صنهاجة سنة ٤٣٣هــ/١١٤٨م
 - أخذ المهدية سنة ٥٥٥هـــ/١٦٠م.

نجد كذلك في ذكره بعض السنوات دون ترتيب لها، وذلك حسب الضرورة والسياق، ولكن تيسيرا منّا للقارئ كي يتتبع الأحداث فإنسا نفرزها بالعدّ التنازلي كالآتي:

- ٥٥٥٧ / ١١٦١ سنة عدوان أهل تين وال.
- ٥٥٥هـــ/١٦٠م وفيها توفي أبو عبد الله محمد بن داود، وأخذت المهدية.
- ٥٣٣هــ/١١٣٨م وفيها هزمت جماعة ورتيزلن، عـــساكر دلـــيم في آجلـــو الغربي ووصلوا إلى وارجلان وتماواط.
- ٥٢٨هـــ (يوم الأحد ٢٨ جمـــادى الآخـــرة/ ٥ أفريـــل ١١٣٣م)، كانـــت وفاة شيخ الوسياني أبي محمد عبد الله بن محمد اللواتي العاصمي.
- ٥١٣هـــ/١٠٢٢م وهي سنة وفاة الشيخ يعلو بن صـــالح في الغــــار وعمـــره تسعون (٩٠) سنة.
 - ۸ ۰ ۵ هـ /۱۰۱۷ م عام الزيارة.
- ٥٠٤ هـ (ضحوة الخميس يـوم عرفـة ٩ ذي الحجــة/ ٨ مــاي١١١١م)

تاريخ وفاة الشيخ أبي العباس أحمد بن محمد بن بكر.

- ٢٠٥هـــ/١١٠٨م غزا بنو زيـــري وارجــــــلان وهــــدموا قــــصر الـــشيخ أبي العباس، وقطعوا نخيل الغابة.
 - ٤٩٦هـ/ ١١٠٢م وَقَعَةُ إنمصولن الحمر.
- ٤٩١هــ/١٠٩٧م وهي سنة وفاة الــشيخ ماكــسن بــن الخــير الجرامــي الوسياني.
 - ٤٨٤ هــ/١٠٩١ وهي سنة وقعة أعر.
- ٤٧١ هـــ/١٠٧٨م وقعت الفتنة في تماواط بين أهل أريغ، وهرب الشيخ صالح
 بن إبراهيم الزمريني من وغلاتة إلى آجلو. وهي فتنة حمران وتاعمارت.
- ٤٦٧هـ/١٠٧٤م محاصرة آجلو الــشرقي، ووقعــة عــين واد واع، ووفــاة الشيخ يجيي بن ويجمن.
 - ٤٥٩ هــ/١٠٦٧م دخول العرب إلى وادي أريغ وأسوف وغيرها.
- ٠٥٨ هـــ/١٠٥٨م نزول أبي محمد عبد الله بن محمد اللواتي العاصمي وعمـــره ثمانية عشر سنة إلى أريغ ليدرس في حلقة الشيخ يزيد بن خلف الزواغي.
- ١٠٤٩هـــ/١٠٤٩م تاريخ عودة الشيخ نزوراس بــن يوســف مــن الحــجُ، وفيها بني مسجد آجلو الكبير ومصلاًه.
 - ٤٠٩ هـ/١٠١٨م تاريخ حفر الغار التسعى بأجلو.
- تواريخ تذكر بالسيرة النبوية: ومما أورده الوسياني سلسلة سنوات ذكر فيها غزوات الرسول هي من السنة الأولى إلى السنة العاشرة دون تفصيل يذكر (١).
- وبهذا نجد أمامنا أمام قلّة من التواريخ ولكنَّ ذكر بعض الأحداث لا يعسين أنَّ المادة الخبرية ناقصة كذلك، فالقيمة تكمن في الإتيان بحقائق جديدة.

⁽١) ينظر فقرة: س١١/٧، وينظر فقرة: ش٢/٧٣-٨٢.

٣-أحداث متميزة ذكرها الوسياني تخصُّ عرب إفريقيا:

مما يمكن أن يزيد للحانب التاريخيِّ لكتاب الوسياني قيمة، ما ذكره عن وجود الإباضية بغرب إفريقيا، إلى جانب ما ذكرته بقية المصادر الإباضية عن وجودهم في وقت مبكّر هناك.

وقد سبق أن أشرنا إلى هذا الموضوع عندما ذكرنا الحياة الاقتصاديَّة. وما كان عرْضُنا للحقائق هنا إلاَّ تنويه بهذا المصدر الذي يبيِّن أنَّ للإباضية شائًا في هذا الموضوع. وما يؤسف له حهل كثير من المؤرِّخين هذا الجانب الهامَّ لمسلمي شمال إفريقيا، وحيازتم قصب السبق في الميدان التحاريُّ والدعويِّ.

ولتوضيح ذلك نختار من كلِّ قرن رواية أو روايتين، بــدءًا مــن عهــد الإمــام عبد الوهاب، ومع ذلك لا يستبعد ــ حسبما يبــدو ـــــ أن تكــون الاتــصالات سابقة عن هذا العهد.

ولعلَّ أقدم رواية كانت من عهد الإمام عبد الوهاب (حكم: ١٧١- ٨٠٨هـ/٧٨٧-٨٢٣م) حينما منع ابنه أفلح من الانضمام إلى القافلة التي تريد الذهاب إلى جاو، وذلك في القرن الثاني/بداية القرن الثالث للهجرة (١٠).

ويذكر الوسياني أنَّ الشيخ أبا موسى هـارون بـن أبي عمـران موســى بـن سدرين كان قد مرَّ على الشيخ أبي صالح حنون بـن يمريــان، قاصـــدا إلى غانـــة، وذلك في القرن الثالث وبداية القرن الرابع الهجريين^(٢).

وفي القرن الرابع وصل نبأ وفاة ابن أبي القاسم يزيد بن مخلسد _ الندي مات في خانة _ إلى أمَّه "الغاية"، فلم يمتقع وجهها من صدمة الرزيَّة (٢٠).

⁽١) ينظر فقرة: ج١٣/٨.

⁽٢) ينظر فقرة: ٢/١٤.

⁽٣) ينظر فقرة: ق٢/٢.

وعمًّا حدث في القرن الرابع أيضا نجد فقرة تتحــدَّث عــن الــشيخ أبي نــوح الصغير (سعيد بن يخلف)، وتشير بأنه سافر على فرس إلى الحجِّ، تُــمَّ ســافر علــى الفرس نفسه إلى تادمكت (١٠).

وما حدث أيضا في نفس الفترة تقريب هــو زواج زينــب بنــت أبي عبـــد الله محمد بن أبي عمرو التناوتي رحلا نفوسيًّا قنطناريًّا فسافر إلى غاناً^{٢١}.

وعمًّا حدث في القرن الخامس تردُّد تملي الوسياني على تادمكت، حتَّى صار غنيًّا ذا يسار.

ونجد فقرة تتحدَّث عمَّا وقع في القرن السادس، وكيف سافر خال أبي محمَّد عبد الله بن محمَّد السدراتي إلى القبلة، وجعل ماله صامتا، بينما غيره جعله عبيدا، فكفاه الله مؤونة المشقة والتعب كامل الرحلة وتقول: «فكان أبو محمَّد لا تعب عليه ولا نصب، إذا ارتحل الناس ركب جمله، وإذا نزل ضرب خيمته ويستريح...»(٢).

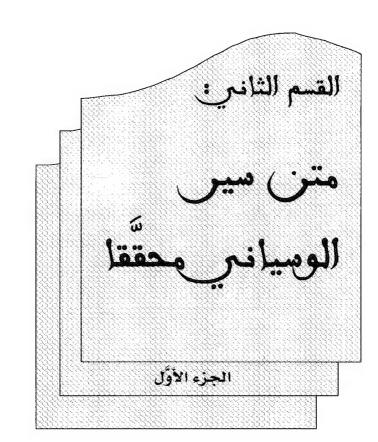
وباستعراضنا لبعض الفقرات المتحدثة عن اتّصال الإباضية بغرب إفريقيا من خلال النصوص الوسيانيَّة نكون قد ألفتنا النظر إلى اهتمامها بمنذا الجانب الذي يضيف إلى ما ورد في كتب السير الإباضية، مثل الدرجيني والشماخي، حقائق مهمَّة عن التحارة إلى هناك، وأسباب انتشار الإسلام سلمًا في تلك الأصقاع.

KY Addikadokadok

۱/۱۰ ينظر فقرة: ث۱/۱۰.

⁽۲) ينظر فقرة: ق ۱ / ۱.

⁽٣) ينظر فقرة: ر١/١٦.





/١و/ بِنَالِكُهُ الرِّحَالِجُ مِنْ

بسم الله بدأت وبه اعتصمت، صلّى الله على نبيّه محمّد وآله وسلّم تسليما^(۱).

قال الشّيخ أبو الرّبيع سليمان بن عبد السّلام بن حسّان ابن عبد الله الوسياني^(٢)، ﷺ وغفر له، وجعل الجَانَّة مترله ومثواه^(٣):

م: [مقدمة الكتاب]

م١: الحمد لله الدي «لا تتسابق إليه العلوم، ولا تتفاضل الأشياء في قدرته» (أن الذي حلق الحلق على ما علم، وبالذي منهم علم يفعلون (أن ﴿لَـيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ وَهُو السَّمِيعُ الْبَصِيرُ ﴾ (١)، ﴿لاَ تُدْرِكُهُ الأَبْصَارُ وَهُو يُدُرِكُ الأَبْصَارُ وَهُو يُدُرِكُ الأَبْصَارُ وَهُو يُدُرِكُ الأَبْصَارَ وَهُو السَّمِيعُ الْبَصِيرُ ﴾ (١)، ﴿لاَ تُدْرِكُهُ الأَبْصَارُ وَهُو يُدُرِكُ الأَبْصَارُ وَهُو يُدُرِكُ الأَبْصَارُ وَهُو السَّمِيعُ الْبَعِيرُ ﴾ (١).

⁽۱) ب، ج: - «بسم الله بدأت وبه اعتصمت». د، ك، م: «وصلى الله عَلَى سَسِيَّدنَا محَمَّد وآله وصحبه». س: «وصلى الله... [تآكل]». غ١: «نبينا».

 ⁽٢) أبو الربيع سليمان بن عبد السلام بن حسان بن عبد الله الوسياني، تُوفِّي بعد ٥٥٧هــ/١٦١م، مؤلِّف هذا
 الكتاب. ينظر عن الترجمة كاملة في المقدِّمة والدراسة.

⁽٣) س، م: - «قال الشّيخ أبو الرّبيع... مترله ومثواه». بياض قدر سطرين.

⁽٤) ما بين مزدوجين من أقوال الشيخ ماكسن بن الخير. ينظر ذلك في الفقرة س٥/٨ لاحقا.

⁽٥) ب: وبالذي علم منهم يفعلون.

⁽٦) سورة الشورى: الآية ١١.

⁽٧) سورة الأنعام: الآية ١٠٣.

أمّا بعد:

م7: فإنّي نظرت إلى الآثار قد امَّحت''، وإلى أخبار أهل دعوتنـــا'' قـــد انطمـــست، فأَحْببت أن أوَّلُف لكم منها كتابا ممّا بلغني وصحّ عندي ولم تخالجني فيه الــشكوك، وأردت فقه السلوك لمنهاجهم'''، [ابتغاءً] لما عند الله مالك الملوك على ضعفي وقلّــة علمـــي. وإنّ الأوّل لم يترك للآخر ما يقول''. وأقول' كما قال العبـــد الــصالح'' : ﴿إِنّ أَرِيــــدُ إِلاّ اللهِ عَلَيْهِ تَوكَلْتُ وَإِلَيْهِ أُنيبُ ﴾''، مــمّا قبلته ورويته عن شيخي أبي محمّد العاصمي ثمّ المواتي''، عــن شــيحه أبي محمّـد')

 ⁽۱) ب، ج، د، ك: «امتحت». م: «انمحت». و«امتحت» من مَحا بمحو، ويرى الرازي أنها ضعيفة. ينظر:
 الرازي: مختار الصحاح، ص٢٨٢.

⁽٢) يقصد بذلك الإباضيَّة، وقبل أن تغلب عليهم تسمية الإباضيَّة من غيرهم كانوا يسمون أنفسهم بـ «أهل الحق والاستقامة»، و«المسلمون»، وذلك في مؤلِّفاهم القديمة، مثلما هو الحال في رسالة أبي عبيدة مسلم بن أبي كريمة (٩٥-١٤٥-١٤٧٧/١٩) في الزكاة، وكتاب «بدء الإسلام وشرائع الدين» لابن سلام اللواتي (حي في ٢٧٣هـ/٨٨٨م). ويسمَّون أيضا «أهل الدعوة»، ومن هنا جاءت كلمة: «أهل دعوتنا». ينظر: د. مبارك بن عبد الله بن حامد الراشدي: الإمام أبو عبيدة مسلم بن أبي كريمة وفقهه، مطابع الوفاء، المنصور، مبارك بن عبد الله بن حامد الراشدي: الإمام أبو عبيدة مسلم بن أبي كريمة وفقهه، مطابع الوفاء، المنصور، مبارك بن عبد الله بن مالم اللواتي: بدء الإسلام، وشرائع الدين، تحقيق: فرنر شفارتز والشيخ سالم بن يعقوب، دار صادر، بيروت، ١٩٨٦هـ/١٩٩٦م.

⁽٣) س: - «لمنهاجهم». أ، غ١، ك، م: «لمنهاجكم».

⁽٤) ب، ج، د، ك: «مقالا».

⁽٥) م: - «وأقول»، بياض.

⁽٦) وردت الآية على لسان سيدنا شعيب عليه السلام.

⁽٧) سورة هود: الآية ٨٨.

⁽A) أبو محمد عبد الله بن محمد العاصمي اللواتي (٤٣٦-٥٤٨هـ/١٠٤٠) وشقه الدرجيني ضمن الطبقة ١١ (٥٠٠-٥٠٠هـ/ ١١٠٦-١١٥٩م). كان جده ميال عاملا للإمام الرستمي أفلح بن عبد الوهاب على نفزاوة. راجع من روى عنهم الوسياني من شيوخه بصقة أشمل في قسم الدراسة، وفي رواياته في فقرات: س٧ لاحقا.

⁽٩) د: - «عبد الله بن محمّد العاصمي ثمّ اللواتي، عن شيخه أبي محمّد». انتقال نظر بين أبي محمّد الأوّل والثاني.

ماكسن بن الخير الجرامي ثمّ الوسيايي(۱)، عن أخيار (۲) أهل دعوتنا شيوخنا -رحمة الله عليهم-؛ وفيه حكايات عن غيرهما من المشايخ شبه الشّيخ معبد بن أفلح(۲) وغيره. فاعلموا -آيدكم الله- ربّما ذكرت غير أبي محمّد في الإسناد، وإذا كان الإسناد (٤) عنه أهملته لئالله يطول الكتاب، من غير حفاء لذكرهم، ولكن حبّا للإختصار الذي لا يجرّ (۱) إلى الإكتار. م٣: وأبدأ في ذلك بروايات (۱) أهل دعوتنا من أهمل الجبل (۱) تمّسن انتهى إليّ ذكرهم ومناقبهم عن مسئليخنا -رحمهم الله-، وأردت تمّسن رأى فيه غلطا أو شططا أن يصلحه، فرحمة الله على شيخنا أبي زكرياء (۱)، له فسضل السبق في

· 随时学校熟加工 一家

⁽١) أبو محمّد ماكسن بن الحير الجرامي، الوسياني، اليفرني (ت: ٤٩١هـ/٢٩) ولد بالقيروان، أحمد العلم عن أبي عبد الله محمَّد بن بكر الفرسطائي النفوسي، وعن أبي عبد الله محمَّد بن مانوج اللمائي. ومن تلاميذه أبو الربيع سليمان بن عبد السلام الوسياني. وأبو محمَّد عبد الله بن محمَّد الماصمي، راجع قسم الدراسة.

⁽۲) س: «أخبار». ب، ج، س، غ١، غ٢: - «أهل».

 ⁽٣) الشّيخ معبد بن أفلح، أبو أفلح: ت: ق٦هــ/١٢م. تناوتي من نفزاوة. أهملت أغلب المصادر ذكره، وقد روى
 عنه الوسياني بعض الأخبار.

⁽٤) س: - «كان الإسناد عنه أهملته لئلاً يطول الكتاب، من غير جفاء لذكرهم». تآكُل.

⁽٥) ك: «يجري».

⁽٦) م: «برواية».

⁽٧) يقصد بالجل جبل نفوسة، وذلك من خلال قوله: «أبداً بأهل الجبل»، وهم المقدَّمون في التراجم عن غيرهم. وجبل نفوسة يصفه الإدريسي بأنه جبل عال، يكون نحوا من ثلاثة أيام طولا أو أقل من ذلك، وفيه منبران لمدينتين، سمى أحدهما شَرُومَنَّ، ولها مياه جارية، وكروم وأعناب طبية. ومن قفصة إلى جبل نفوسة من جهة الجنوب نحوا من ستة أيام. الإدريسي أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن إدريس: نزهة المشتاق في اختراق الآفاق، ط١٠ عالم الكتب، بيروت، ١٩٨٩، ٢٧٩/١.

⁽٨) هو الشيخ أبو زكرياء يجيى بن أبي بكر الوارجلاني (ت: بعد ٤٧١هـ/١٠٧٨م). من الطبقة ١٠ (٥٠٠-٥٠-٥٠) من الحريم المربيع ١٠٥هـ/١٠٥١ من من العربيع المربيع سليمان بن يُخلف المزاتي المتوفى سنة ٤٧١هـ/١٠٥٨م. ويعد كتابه من أهم مصادر الإباضيَّة التاريخ المغرب الأوسط. راجع: مخطوط الهيئة العامة للكتاب بمصر، تحت رقم ٩٠٣٠ م، ومقدمة عبد الرحمن أيوب لتحقيقه للكتاب، الدار التونسية للنشر، تونس، ١٤٠٥هـ/١٩٨٥م، ص٠١.

هذا، لم يأُل خيرا برأفته وهمّته وفراسته. وأريد من النـــاظر فيـــه أن لا يحملــــني علــــى سبيل التكلُّف، ولكن هذا لأجل سائل يعزُّ علىّ^(١) ردّه، ومـــا يقــــال لطالـــب الخـــير إلاّ الإحابة. وهيّحني (٢) إليه أيضا قول العبد الصالح عمران بن حطّان (٦) -رحمة الله عليه- في قصيدة له معروفة:

كفى بفقدهم هجرا لذكرهم كأنَّ من كان منهم لم يكن كانا(٤) مه: والله يعلم وإليه الحكْــم، وصـــلاته^(٥) علـــى نبيُّـــه محمَّـــد الطِّيِّكِيُّ، ﴿وَعَلَيْـــهِ فَلْيَتُوكُلُ الْمُتَوَكِّلُونَ ﴿ (١).

مr: نبدأ في ذلك بروايات^(٧) عمروس بـــن فـــتح النفوســـي – رحمـــة الله عليـــه وغفرانه لديه-.



⁽۱) من كلمة «رده...» تبتدئ نسخة غ٢.

⁽٢) غ١، غ٢: «هيجنا».

⁽٣) عمران بن حطَّان بن ظبيان السدوسي (ت: حوالي ٨٤هــ/٧٠٣م)، شاعر من أهل البصرة، أدرك جماعة من الصحابة وروى عنهم. هرب من الحجاج بن يوسف الثقفي إلى عُمان، لجأ إلى الأزد، ومات متحفيا هناك.

⁽٤) عمران بن حطَّان، البيت من البحر الطويل. لم نعثر عليه في ديوانه.

⁽⁰⁾ أ، غ١، «صلاة».

⁽٦) سورة يوسف: الآية ٦٧. م: «﴿ وَعَلَيْهِ فَلْيَتُوَكُّلِ الْمُتَوَكُّلُونَ ﴾ وصلاة على محمَّد نبيَّه الطَّيْخُ ».

⁽٧) س: «بروات». م: «برواية».

ان: روايات أهل جبل نفوسة ا

ئا: روایات عمروس بی فتح النفوسی – رحمة الثه علیه (۱) –

١/١: أبو الرَّبيع سليمان بن عبد السلام بن حسَّان بن عبد الله الوسياني، عن الشيخ أبي محمَّد عبد الله، عن أبي محمَّد ماكسن بن الخير -رحمهم الله- أنَّ عمروسا هذا عالِمٌ غايَة زمانه (٢).

وبلغنا عنه أنَّه همَّ وعزم أن يفرز العلم على ثلاثة أوجه: التتريل وما تعلَّق به (٣) مسن المسائل والفضائل، والسنَّة وما تعلَّق إليها، ورأي المسلمين واحتهادهم. فأعجله المسوت عن ذلك، وله مثوبته ومعونته –رحمه الله–. وأنَّه جعله إلياس بن منسصور (١) قاضيا. واختصم إليه ذات مرَّة رجلان (٥) / ١ ظ/ فاستمسك أحدهما بالآخر، فقال للمستعى

⁽١) س: - «روايات ... عليه» بياض قدر سطر.

عمروس بن فتح النفوسي، أبو حفص: يصنفه الدرجيني ضمن الطبقة السادسة (٢٥٠-٣٠٠هـ/٦٠٤- ٨٦٤/ ٩١٢م) عالم جليل من قرية أموساكن يجبل نفوسة، من آثاره: كتاب في الأصول والفقه يعرف كتابه بالعمروسي، أو الدينونة الصافية. يرجع إليه الفضل في استنساخ مدونة أبي غانم الحراساني. استشهد في معركة مانو سنة ٣٢٣هـ/٢٩٩م. بنظر: أبو زكرياء: السيرة، ص١٤٥.

⁽٢) ك: غاية أهل زمانه.

⁽٣) أ، غ١، م، ك: «إليه».

⁽٤) إلياس بن منصور، أبو منصور: ط٦ (حي في سنة ٢٦١-٣٦٨هـ/٣٨٤/٩٨) نشأ في تندميرة بجبل نفوسة، ولأه الإمام الرستمي أبو اليقظان (ولي الإمامة ٣٨١هـ/٩٨٤) ولاه الولاية على جبل نفوسة. حابه غزو أبي العباس أحمد بن طولون الآتي من مصر، فهزمه سنة ٣٦٧هـ/٨٨٠، وتعفّف جيشه من أخذ أمواله. ينظر: أبو زكرياء: السيرة، ص١٤٥. مقرين البغطوري: سير (مخ)، ص٤٧. ابن الأثير: الكامل، ٢١/٦. علي يجيى معمر: الإباضيَّة في ليبيا، الحلقة ٢، ص١٦٥.

⁽٥) أ: – «الله الوسياني، عن الشيخ أبي محمّد عبد الله، عن... واختصم إليه ذات مرّة رحلان».

عليه: رُدّ الجواب، فسكت، فأعاد عليه فسكت، فقام إليه فركضه برجله(١)، فقال لــه جلساؤه: عجلت يا عمروس، فجمع أصابع يده (٢) فقال لهم (٦): كم هؤ لاء؟ فقالوا(٤): خمسة، فقال لهم: ما عجلتُ له(°) كما لم تعجلوا أنتم إذ لم تعدّوها واحدا واحدا؛ فقال لإلياس: إن لم تَدنْ لله(١) بثلاثة فخذ حاتمك: قتل مانع الحقِّ، والـــدالُّ علـــى عـــورات المسلمين، والطاعن في دين المسلمين.

ن ٢/١٠: وذكر أنَّ قافلة وقع عليها القُطَّاع فأخذوها، ثمَّ إنَّ أصحاب القافلة والقطَّاع اصطحبوا جميعا إلى(٧) حبل نفوسة في زمان(٨) ولاية إلياس وقضاء عمروس، فتشاجروا فيما بينهم وكلُّ يدَّعي القافلة، وانتهوا إلى أبي منصور إلياس وحار في أمرهم، وقال: أحكم بينهم يا عمروس، ثمُّ إنَّ عمروسا عزل أصحاب (٩) القافلة على حدة، وانفرد بكلِّ واحـــد منــهم يسأله عمَّا رَفَعَ، وما علامة حمله ومتاعه، فكتب ذلك كلُّه، ثمَّ انفرد بالقطَّاع فسألهم كمــــا سأل الأوّلين، فكتب ما قالوا، ثمّ أخرج ما في الأحمال، فوجده كما قال الأوّلون أصــحاب القافلة، فحكم بما لهم، ووجد قول القطَّاع مختلفًا بعضُه ينقض بعضًا، فقال عمروس لإلياس: هؤلاء أصحاب القافلة، وأولئك أضيافك أضفهم، يعني يحبسهم وينكِّلهم.

١٠/١٠: و بحدا الإساد أنَّ عمروسا جلس ذات مروَّد ١٠٠

⁽١) أ، س، غ١، غ٢: «برجليه».

⁽٢) أ، س، غ١، غ٢: «يديه».

⁽٣) ج، س، د، م: - «لهم».

⁽٤) س: + «له».

⁽٥) س: - «له».

⁽٦) ج، د: - «لله».

⁽٧) أ، غ١، غ٢: «حتى».

⁽٨) س: - «إن أصحاب القافلة... في زمان». تأكل قدر سطر.

⁽٩) س، غ۲: «أهل».

⁽۱۰)ب، ك، م: «يوم».

نا/٤: وذكر أنَّ أبا غانم بسشر بن غانم الخراساني^(١) جاز على حبل نفوسة متوجِّها من المشرق إلى تاهرت^(٧) أيَّام عبسد

داود بن یاجرین: ط۲ (۲۰۰-۳۰۰هـ/۸٦٤-۴۹۱م): أورد له الوسیایی وصایا أوصی بما یاجرین (أو یاکرین) الذی کان یلازمه ولیس بأبیه. ینظر لاحقا.

⁽۲) مساطوس بن هارون، أبو معروف: صنَّعه الدرجيني ضمن الطبقة ٦ (٢٠٠-٣٠٠هـ/٩٦٤-٩٩٢): أحد علماء حبل نفوسة البارزين، يقول عنه الشماخي بأنه من الاثني عشر المشهورين بإجابة الدعاء. من آثاره: كتاب المواعظ. استشهد رحمه الله في معركة مانو (٢٨٣هـ/٩٩٦م). ينظر: الشماخي: السير، طبعة حجرية، ص٦٦٦.

⁽٣) شروس: إحدى عواصم جبل نفوسة، وأطلالها الباقية تدل على إيقان صنعة بنائها. دخلت الإسلام طواعية أمام جيوش عمرو بن العاص. وكانت تتبعها ثلاثمائة قرية، تحيط بما الجبال من جميع جهاتها. من أبرز علمائها: ابن ماطوس الذي يفد إليه الطلاب من الجزائر وتونس. ينظر: امعمر: الإباضيَّة، ١٨٣/٢. الباروني: الأزهار، ١٣٨/٢.

⁽٤) م: - «له».

⁽٥) ب، ك، م: + «إني».

⁽٦) أبو غانم بشر بن غانم الحراساني من الطبقة ٦ (٣٠٠-٣٠٠هـ/١٩٩١م) صاحب المدونة، عاصر عمروسا (ت: ٢٨٣هـ/٢٩٩م)، وعاصر الإمام عبد الوهاب بن عبد الرحمن بن رستم (ت: ٢٠٨هـ/٢٨٣م)، ويبدو أنه عمر طويلا، وأنه ألف وزار تاهرت في مقتبل عمره. ينظر: الدرجيني: طبقات، ٣٢٣٧.

⁽٧) تاهرت: مدينة بالمغرب الأوسط، (تسمى الآن: تيارت) بناها عبد الرحمن بن رستم، وصارت عاصمة للدولة الرستمية (١٦٠-٣٩٦هـ/٢٧٦-٩٠٩م) بينها وبين المسيلة ست مراحل، أرضها خصبة، كثيرة الزرع، يما ناس من البربر. ينظر: أبو الفداء تقويم البلدان، ١٦٨-٩٠٥. ابن الصغير: أخبار الأئمة الرستميين (أغلب صفحاته). للقدسي: أحسن التقاسيم، ٢١٨-٢٦٨، يحاز: الدولة الرستمية (أغلب صفحاته). الإدريسي: وصف إفريقيا، ص٠٦.

الوهَّاب^(۱) ﷺ، وقد رَفَع الديوان المعروف بـالغانميَّة (^{۲)}، فودعه عند عمروس، فطلب إلى نسخه فأبي، قال: فخالفه (٣) عمروس إليه (٤) فنسخه بنفسه، فكان في(°) وقت نسخه إيَّاه إذا وضع الكتاب اللذي ينسخ منه أمامه، فيكتب منه حتَّى إذا لحقت السمس فترفع له أحته الكتاب إلى الظلِّلُ، فيتبعها وعينه في الكتاب، كما تتبع(١) الـشاة ولدها(٧) حرصا في إحياء العلم والزيادة(٨) منه على ما رزف الله منه وبلغــه(٩) مـن نفعــه إيَّــاه، حتّــي نــسخ الكتــاب جميعــا فــردّه إلى موضعه (١١٠)، فجاء أبو غانم ليرفع الكُتُب (١١١) وقت مضيِّه، فرأى نقطة (١٢) حبر (١٣) في واحد منها، فقال: أسرقت هذه؟

⁽١) عبد الوهاب بن عبد الرحمن بن رستم: الإمام الثاني للدولة الرستمية (فترة: ١٧١-٢٠٨هــ/٧٨٧-٢٨٣م) تصدى في عهده لفتن بينه وبين الواصلية والنفاثية. عهده عهد قوة وترسيخ لكيان الدولة الرستمية. أخذ العلم عن والله عبد الرحمن بن رستم. من آثاره: كتاب نوازل نفوسة، أو مسائل نفوسة. ومن تلامذته: ابنه أفلح. ينظر: الدرجيني: طبقات، ٩٧/١.

⁽٢) ب، ج، د، ك: «الغاغيات». م: «الغنمية».

⁽٣) م: «فخالفها».

⁽٤) س، غ۲: «إليه فنسخهم».

⁽٥) م: – «في».

⁽٦) ج: «تتفع».

⁽٧) س، غ۲: «ولده».

⁽٨) س: + «في العلوم».

⁽٩) ك: «وبلغها».

⁽١٠)س، غ١، غ٢، م: «فردها إلى موضعها». ك: «فردَّ».

⁽۱۱) ج، د، ك، م: «الكتاب».

⁽۱۲) غ۲: «نقضة».

⁽۱۳)ك: «خير».

. فقال له(١) عمروس: نعــم سمَّــاني ســـارقَ العلـــم، إخبـــارًا(٢) لــيس بـــأمر بأن يـسمِّيه سارق العلم. وعــدَّقا اثنـا عــشر كتابـا. ولــولا تلــك الكتب الـتي نـسخ عمـروس لمـا وُحـدُتُ لـذهاب ديوان تاهوت حـين أحرقها الحجابي(٢) أيَّام أبي اليقظان(٤) وبنيه ومقتلهم، وذلك لحسن نيّة عمــروس –رحمـــة الله عليـــه– ورغبتـــه في العلـــم وإحيائـــه، والحمـــد لله ربّ العالمين.

ن١/ه: وذكر (°)/٢و/ عنه أنّه كتب وصيّته في كتــاب فــدفعها لورثتــه فقــال لهم: هذا كتاب وصيَّتي افعلوا^(١) ما وجدتم^(٧) فيه وأنـــا خـــصمكم غــــدا عنـــد الله، والله أعلم إن كان(^^ ذلك وقت خروجه إلى قصر مــانو(^) وفيــه استــشهد(١٠) أو

⁽۱) ج، د، م: - «له».

⁽٢) أ، ب، ج، د، ك، م: «إخبار».

⁽٣) الحجاني أو الأكيحاني: هو أبو عبد الله الشيعي الأكجاني، نسبة إلى حبال بين قسنطينة وسطيف، حيث قبيلة كتامة البربرية. ينظر: الحميري: الروض المعطار، ص٧٣٠.

⁽٤) أبو اليقظان محمَّد بن أفلح بن عبد الوهاب بن عبد الرحمن بن رستم: إمام الدولة الرستمية من سنة ٨٧٤/٢٦١م إلى سنة ٢٨١هـــ/٨٩٤م. اشتهر بالعلم والورع، وقد عاصره ابن الصغير وأورد أخباره. من آثاره: أربعون كتابا في الاستطاعة. ينظر: ابن الصغير: أخبار، ص٧٧. (٥) أ: - «حبر في واحد منها... وذكر».

⁽٦) ك: «فافعلوا».

⁽٧) أ: - «افعلوا ما وجدتم».

⁽۸) م: - «کان».

⁽٩) قصر مانو: قصر قلم قرب قابس على شاطئ البحر، وقعت فيه معركة مانو الشهيرة سنة ٢٨٣هــــ/٩٩م، بين إبراهيم بن الأغلب والنفوسيين، حسر فيها النفوسيون اثني عشر ألف رجل منهم، من بينهم أربعمائة عالم. ينظر: أبو زكرياء: السيرة، ١٥٣.

⁽۱۰)أ: - «استشهد».

قبل ذلك، وقد أخذه إبراهيم بن أحمد(١) الأغلبي(١) يومئذ أسيرا، وقد ذكسر الشيخ أبو زكرياء (٢) ذلك -رحمه الله -(٤) فأغنى عن ذكره.

فسأله أن يطلبه العفو فقال: كلمة لا تسمعها منَّى أبدا، ولكن أسألك أن لا تعرِّيني من سروالي هذا^(°)، فقطعوه^(١) بمقراض الحديد أُنْمُلَةً أُنْمُلَــةً حتّـــى بلغـــوا الإكْحَلُ (٧) فاستشهد -رحمة الله عليه- و لم يتأوَّه، وكان قــــد أعيـــاهم مـــن شــــدّة بأسه ونكايته في العدو، ورصدوا له الحبال والـشباك، فوحــــل(^) فيهــــا الفـــرس وكبا ووقع، فأحمدوه. فمضى (٩) إبراهيم صادما إفريقية (١١)، فأفسدها وحرَّقها(١١) ونمبها متسلِّطا(١٢) متورِّطا في أفانين الباطــل لم يـــدع ذنبــــا(١٣) حتِّـــى

⁽١) س، غ١، غ٢: «أحمر». م: - «أحمد».

⁽٢) إبراهيم بن أحمد الأغلبي (٣٣٧-٣٨٩هـ/٢٥٨م-٩٠٠م): من أمراء الأغالبة أصحاب إفريقية، كانت إقامته بالقيروان. أصيب بموس فقتل كثيرا من أصحابه وحجابه ونسائه، شكاه أهل تونس إلى المعتضد بالله العباسي، فعزله سنة ٢٨٩هــ/٢ . ٩ م. ينظر: الزركلي: الأعلام، ٢٨/١. معمر: الإباضيَّة في موكب، ١٣٣/٢.

⁽٣) سبق التعريف به.

⁽٤) م: «رحمه الله ذلك».

⁽٥) ب، ج، د، ك، م: «سراويلي» - «هذا».

⁽٦) ب، س: «فقرضوه». ج، د: «فقصوه». ك: «فقرطوه».

⁽٧) الأكحل: عرق في اليد يفصد. ينظر: الرازي: مختار الصحاح، ص٢٥٩. ابن منظور: لسان العرب، .017/11

⁽A) ب، ك: «فوجل».

⁽٩) ب: «وذهب». ك: «وذهبوا به».

⁽١٠)إفريقية: من طرابلس الغرب إلى بجاية. وقد يقصد بما القيروان وما جاورها. والآن تطلق على كامل القارة الإفْريقيَّة. ياقوت الحموي: المعجم، ٧٥/٤.

⁽۱۱)ب، ج، د، ك، م: «أحرقها».

⁽۱۲)أ، س، غ١، غ٢: «مسلطا».

⁽۱۳)أ، غ۱: «دينا».

وصل(۱) ميلو(۱)، ثمّ نزل إلى سقيلية(۱) فأحرقها، وأفسد ما قدر عليه، وأكثر القتل، لا يأوي لأحد، طاغيا باغيا(١) عاتيا، فحصر الروم(٥) في جبل طولون(١) حتى غمّته(١) الثلوج، فعبر البحر(١) إلى إفريقية، فهاج عليه البحرر وثار، فقال أحد ولديه: أيّ شيء هذا يا والدي؟ حين أيقن بالهلكة والعذاب إلى النّار وسوء الدار، فقال له بحيبا: بحانيق آخر اللّيل، يعني الدعاء، فغرق وغرق معه خلق كثير، ونجا له ولدان فتنازعا الملك، وقتل أحدهما الآخر، فلمّا قتل أخاه هرب من خوف أصحابه الباقين الغابرين(١)، فوقع في قرية من قرى إفريقية، فعرفه رجال من أصحابنا فطرقوه ليلا فقتلوه، واضمحلٌ ملكه، وكان البغي مصرعه وحيم، ﴿ فَقُطع عَ دَابِرُ القَروم الدِينَ ظَلَمُوا وَالْحَمْدُ لله رَبّ

⁽١) ب، ج، د، ك، م: + «إلى».

⁽۲) س: «ويلوا». غ۱، غ۲: «ميلوا».

وردت: ميلاص، حصن بجزيرة صقلية، قلعة منيعة، وهي على ساحل البحر، بينها وبين مسينة مرحلة. الحميري: الروض المعطار، ص٥٦٩.

⁽٣) ب، ج، د، غ١، ك، م: «اسقيلة». س، غ٢، ك: «اسقيلية».

وهي صقلية، جزيرة بين إيطاليا وتونس بالبحر الأبيض المتوسط، افتــتحها المسلمون بقيادة أسد بن الفرات سنة ٢١٢هــ/٨٣٧م بأمر من زيادة الله بن إبراهيم بن الأغلب إلى أن استولى عليها النصارى سنة ٥٣٤هــ/١٠٦١م. ينظر: الحميري: الروض، ص٣٦٣. أبو الفداء: تقويم البلدان، ص١٩٣٨.

⁽٤) م: «صاغیا». س، غ۱ ، غ۲: «بابغیا».

 ⁽٥) الروم ناس يسكنون شبه حزيرة إيطاليا، ويعرفون بالرومان أيضا، نسبة إلى مدينة روما التي بناها روميلوس (Romulus) على نحر التيبر سنة ٣٥٧ق.م. ينظر: د. هشام الصفدي: تاريخ الرومان، ص٧١.

⁽٦) أ، ب، غ١، ك: «طرلون».

⁽٧) أ، س، غ١، غ٢، م: «قيمته». ب، ك: «قمته».

⁽A) ك: «ففر للبحر».

⁽٩) ب، ج، د، ك: - «الغابرين».

العَالَمينَ﴾(١). وخروجه من مصر هاربا للعبّاسيّين.

ن٦/١: وذكر أنَّ عمروسا وأصحابه كانوا متوجّهين حُجَّاجـــا لَمَّـــا أتـــوا مكَّـــة التقوا فيها(٢) مع أبي عبد الله محمّد بن محبوب (٣) - رحمهم الله- ودخلوا عليمه وهو في مجلس مع أصحابه، فسأله عمــروس(١٠) بــسؤال، فقـــال ابـــن محبـــوب: إن كان أبو حفص في شيء من هذه (°) البلاد فهذا الـسؤال منه، فقـالوا لـه: هـو السائل، فقال(١) له: اطلع يا أبا حفص، فجعل عمروس يــسأله في مــسائل الــدماء، فقال له(^{۷)} ابن محبوب: هذا من مكنون العلــم(^{۸)} لا يقـــال بـــه^(٩) في قـــوم جهّـــال، فعند ذلك قال عمروس لأصحابه: احفظوا الــسؤال أحفــظ لكــم الجــواب حتّــي نَقدمَ على إخواننا فنخبرهم بما حفظنا، ففعلوا، فلمّا قـــدموا بلادهـــم قـــال(١٠) لهـــم

⁽١) سورة الأنعام: الآية ٥٥.

⁽٢) م: «ها».

⁽٣) أبو عبد الله محمَّد بن محبوب: صنفه الدرجيني ضمن الطبقة السادسة (٢٥٠-٣٠٠هــ/٦٦٤-١٩٩): لعله: ابن أبي سفيان محبوب بن الرحيل العماني، وكل ما استعرضناه من المصادر من كتب السير المغربية لم تزد توضيحا، وذكرته باسم: «أبي عبد الله محمَّد بن محبوب» فقط، علما بأن ابن الرحيل العماني يقرن اسمه دائما بكنيته، وهي أبو سفيان، ولعله والد المترجم له، خاصة وأنَّ مكان اللقاء هو مكة، حيث يلتقي المغاربة بالمشارقة في مجالس علمية تطرح فيها المسائل الفقهية. ينظر: الدرجيين: طبقات، ٣٢٤/٢. الشماخي: السير، ص٢٢٧. على معمر: الإباضيَّة في ليبيا، القسم١، ص١٤٠.

⁽٤) س: «ابن محبوب».

⁽٥) م: «هذا». ك: «هذه البلد».

⁽٦) س، غ١، غ٢: «فقالوا». ب، ج، د، ك، م: - «له».

⁽٧) س، غ۲: - «له».

⁽A) أ، ب، د، س، ك: «من المكنون لا يقال». غ٢، م: «من مكنون لا يقال».

⁽٩) ج: - «به».

⁽١٠)أ، ب، س، غ١، غ٢: «فقال».

⁽۱۱)أ، ب، د، س، غ۲، ك: «تكلّفتم». ج، م: «تكفّلتم».

السؤال لنردّها إلى(١) إخواننا، ثمّ إنّ عمروسا ردّها مسألة مسألة.

1/٧: وذكر أنّ أمّ عمروس حضرها المسوت فأوصست، فقيل لهسا(٢): مسن(٢) خليفتك عليها؟ فقالت: ذلك(٤) الذي في المهسد، وتعسين عمروسسا، وهسو إذ ذلك في المهد صبيّا، فكبر وبلغ ووجد في وصيّة أمّه الحجَّ أوصست بسه، فأنف وصيّتها كلّها. وطلب في الجنبَل من تولّى أمّه ولاية العَيْن(٥)، فلسم يجسد إلا امسرأة واحدة، فتولاها بها وحجّ عنها. وذلك لأنّ العلمساء قسالوا: تُطلب الوسسيلة في الحسجِّ بالولاية(١)، ولأنّ بعضهم قال(٤): إنّ الدين يكون العبيسة (٨) والنّسساء حجّة فيسه إذا كانوا /٢ظ/ من أهل الحجّة وهم (١) المسلمون.

۱۰/۸: وكان المسلمون (۱۰ من أهل الجبل حبل نفوسة أكثر النّاس حجّا، وأزكاهم نهجا، حجّا كثر النّاس وحبّا، وأزكاهم نهجا، حتّى إنّهم كانوا (۱۱ يحجّون بالنّساء والذرّية. وذكر أنه وُلد في قافلة واحدة ثلاثمائة صبيّ ذكورًا، ولهذا قالوا: من حبّع على غيير متولاه فهو هالك.

⁽۱) س، غ۲: «علی».

⁽۲) ب، د، ك: - «لها». س: «فقال لها».

⁽۳) غ۱، م: «ما».

⁽٤) أ: «ذاك».

⁽٥) أ، س، غ۲: «الدين».

⁽٦) س، غ١، غ٢: «الحج [بياض]لاية».

⁽٧) أ، س، غ١، غ٢: «قالوا».

⁽A) أ: - «يكون العبيد».

⁽٩) أ: - «كانوا من أهل الحجّة وهم».

⁽١٠) تُذكر كلمة المسلمون بدل الإباضية، وهذا مما يدلُّ على عدم استعمال كلمة "الإباضية" من قِبَلهم، بل يفضّلون غيرها.

⁽١١)أ، س، غ١ غ٢، م: - «كانوا».

ن از روایات (۱) أبک محروف ویدَّرَیْ بی جواد (۲) ک

ن١/٢: أبو الربيع: دخل رجل على أبي معروف في مرضه الذي مات فيه، فسأله عن مسألة وهي: نفر ستَّة، ثلاثة منهم رجال، وثلاث منهم أن نسوة (أ) دخلوا إلى مريض، فقال: بماذا أوصي ومالي قد ورثيموه كلَّه أسداسا، لكلَّ واحد منكم السدس (٥)، فأجابه أبو معروف وقال (١): ذلك رجل ترك أمَّا وأختين لأمِّ وثلاثة بني عَمِّ له، فزوَّج لواحد من بني عمّه أمّه وللآخرين الأختين (٧)، قال: للأمِّ السدس، وللأحستين من الكلالة سُلُسٌ سُلُسٌ، لكلِّ واحد منهم بالعصبة، وفريضتهم من ستَّة.

ن٢/٢: وعنه قال ﷺ (١٠): استمسكتْ بأبي معروف زوجة عمَّه في نفقة ابنة عمَّـــه معها إلى إلياس، فقال له أبو معروف: أردُّ (١٠) إليَّ (١٠) ابنة عمّى وهي كبيرة بَعْدُ، فقال له

⁽١) ب، ج، د، غ١: «رواية».

⁽٣) أبو معروف ويدرَنْ بن جواد: عاش في النصف الثاني من القرن الثالث الهجري/الناسع لليلادي، من الطبقة السادسة
(٣) ١٩٢-٨٦٤/ ٩٩١٩م)، من مدينة ويغو بجبل نفوسة، وهي تقع جنوب شرق مدينة شروس __العاصمة
الشرقية للحبل __ وكانت له علاقة بالشيخ عبد الحميد الفزاني بالسودان. ينظر: تاديوش ليفتسكي، المجلة الشرقية،
لفوف، ١٩٦١ / ١٠/ ١٩٦١ لعطاقة بالشيخ عبد الحميد الفزاني بالسودان. ينظر: تاديوش ليفتسكي، المجلة الشرقية،
لفوف، ١٩٦١ / ١٩٦١ / ١٩٩٤ من مدينة ويغو بجبل نفوسة ويناسب المجاهزية المناسبة المتناسبة المتناس

⁽٣) س، غ۱، غ۲: - «منهم».

⁽٤) ب، ج، د، ك، م: «نسوان».

⁽٥) س، غ۱، غ۲: «سلس».

⁽٦) س: + «له».

⁽٧) ب: «والأختين للآخرين».

⁽٨) ب، ج: «وعنه رضى الله عنه قال».

⁽٩) ج، د: «ارْدُدْ».

⁽۱۰)س، «عليَّ».

أبو منصور: لئن فعلت لأنكِّلَنَّ بك فسَّاق ويغو(١٠).

ن٣/٢: وعن أبي معروف أيضا قال: أتاه يتيم فقال له: يا عمم "١٥)، سيف والدي ينادي به الطوَّاف في السوق، أعطاه له زوج أخيي، فأرسل المشيخ أبو معروف إلى الطوّاف فقال له: ساوم بنصيب الأخست من السيف، فلمّا فعل رجع "٢ و لم يُصِب من يشتريه.

ن۲/2: وذكر عنه أنه اشترى جنانا لم يره (أ) و لم يعرفه، فباعـــه و لم يـــره أيـــضا،
 فقال (٥) مشايخ نفوسة: حَاشَ لابي معروف أن يفعل هذا، ولا يليق به.

ن٣/٥: وروي أنَّ أمير القيروان^(١) المعزُّ بن باديس^(٧) أهدى سيفًا لمشايخ الجبل، وإنَّمــــا

ويغو: كانت مدينة عظيمة جنوب شرق مدينة شروس بجبل نفوسة، و لا تزال أطلالها مرتفعة، ويشاهدها الإمام الداخل من مدينة الحرابة، وقد كانت مدينة علم لا يحتاج أهلها إلى غيرهم فيما يشكل عليهم. قصدها الإمام عبد الوهاب في زيارته للجبل. ومنها العالم مهدي النفوسي الويغوي، أحد أفراد الوفد إلى تاهرت أيام عهد عبد الوهاب، ومنها العالم أبو ذرِّ أبان بن وسيم، وسكنها أبو معروف ويدرن بن جواد. ينظر: الشماخي: السير، ص٢٦٣. الباروني: الأزهار، ص٣٩٩-٣٩٩. على يحيى معمر: الإباضيَّة في ليبيا، القسم ٢ ، ص١٨٦٠.

- (٢) ب، ج، ك، م: «يا عمي». س: «أيضا».
 - (٣) ب، ج، د: «رجع».
 - (٤) س: «لم يره».
 - (٥) ب، ج، د: + «له».
- (٦) القيروان: قاعدة بلاد إفريقية (تونس) وأمَّ مائتها، افتتحت في زمن معاوية على يد عقبة بن نافع القرشي سنة ٥٠هـــ/١٦٧م في
 عشرة آلاف من المسلمين. أقطع عقبة الناس مساكتها، وبني مسجدها. الحميري: الروض المعطار، ص٤٨٦.
- (٧) المعرّ بن باديس بن أبي الفتوح بن يوسف بن زيري (الصنهاجي) تَوَلَى بعد وفاة أبيه (٤٠٦هــ/١٠١٩) وكانت سنّه ثماني سنوات، قام بالأمر أعمامه، ثُمَّ بدأ يحكم سنة ٤١٦هــ/١٠٥٥ بعد بلوغ سنّ الرشد، وطال حكمه حَــنَّى قارب الخمسين سنة هجرية. واستمرت دولة الصنهاجيين بالجزائر من ٥٣٦١/ ٩٦٥م إلى ٤٤٥هــ/ ١١٤٧م. اشتهر من رحالها باديس بن يوسف وابنه المعز، ثم ابنه تميم بن المعز، الشاعر الكبير. ينظر: د. حسين مؤنس: تاريخ المغرب وحضارته، ٥٠٠/١، أحمد أمين: ظهر الإسلام، ٢٩٢١م.

⁽١) ب، س، غ١، غ٢، م: «اويغو».

طلب(١) في ذلك اختلاف آرائهم، وتشتّت أمرهم، ورمْيَ الريبة فيهم(٢)، فـــاختلفوا عليـــه، فقال بعضهم: رُدُّوه، أَوْلَى بالربية مَنْ وَحَلَ فيها، وقال بعضهم: لا تفعلوا، فإنَّ ذلك عون له على باطله وجوره، وقال آخرون: اكسروه وادفنوه، وقال آخرون: أمسكوه، فإنَّ عطايــــا الملوك حائزة لمن يأخذها عند جمهور الأمّة لمن لم(٢) يدخل أمورهم الفاسدة(٤).

ن٦/٢: قال: فأصيب بعضهم في بصره، فقال ابن ماطوس(٥): الحمد لله الذي جعله له في دنياه و لم يجعله له في آخرته، والمصاب أبو معروف في عينه. وبعث إلى الشيخ عبـــد الحميد الفزّاني^(١)، وهو عالم كبير من علماء أهل الدعوة (٧)، وكان في بلاد الــسودان^(٨) مسيرة شهر من حبل نفوسة، فقال: أرسل لي(٩) دواء العين، فقال عبد الحميد حين(١٠)

⁽١) س: «أراد».

⁽٢) أ، س، غ١، غ٢: «عندهم».

⁽٣) م: - «لم».

⁽٤) د: - «الفاسدة».

صليمان بن ماطوس الشروسي، أبو الربيع، من مدينة شروس بجبل نفوسة، حي بعد ٢٨٣هـــ/٨٩٦م. صنّفه الدرجيني ضمن الطبقة السابعة (٣٠٠-٣٥٠هـــ/ ٩٦٢-٩٦١م)، تتلمذ مع سليمان بن زرقون، كان مجتهدا في طلب العلم، ذكر الدرجيني بأنَّ له تآليف في علوم الدين (دون تحديد). أحد عنه العلم كلٌّ من أبي صالح بكر بن قاسم اليراسني، وأبي موسى اليراسني، ويسحا بن يوجين اليراسني. ينظر: الدرجيني: طبقات، ٨/١؛ ٣٢٧/٣، ٣٤٩–٣٥١، ٣٥٨. على يجيى معمر: الإَبَاضيَّة في موكب، ٢/٥٥٧-١٦٤. وستأتي سيره بالتفصيل في فقرات: ج٢.

⁽٦) عبد الحميد الفرَّاني: من فزَّان (ق٣هـ/٩-١٥): لم يزد تاديوش ليفتسكي، ود. عمرو خليفة النامي في مقدِّمة كتاب «أجوبة علماء فزان» ص٢١ على ما عرفه به الوسياني أعلاه.

⁽٧) أهل الدعوة: مر التعريف بحم، ويقصد بذلك الإباضيّة.

⁽٨) بلاد السودان حسب النص: جنوب جبل نفوسة، مسيرة شهر، ويرجح تاديوش أن تكون كوار جنوب فزان، لأن المسافة بين حادو وزويلة ١٣ يوما، ومن زويلة إلى كوار ١٥ يوما. أضف إلى ذلك اللغة الكانمية التي يتقنها النفوسيون، وخاصة الشيخ أبو عبيدة عبد الحميد (ق٣هــــ/٩م). ينظر: تاديوش ليفتسكي: Quelques extrait, p10.

⁽٩) م: «إلى».

⁽۱۰)د: «لما».

بلغته المغلغلة^(١) ـــ رسالة أبي معروف ـــ : عجبا لهذا الشيخ، أعطاه الله شفاء الذنوب ثمّ يسأل ما يزيله عنه! فبلغ أبا معروف قولُه، فقال: ما جعلني الفـــزّاني^(١) إلاَّ كالـــصبي^(٣) أرضع الإبمام. وعبد الحميد يعني أجر المصيبة وما يكسبه^(٤) من العين من الإثم خُــلُّصَ منه. وعنى أبو معروف ما يكسب من الخير بالبصر والقراءة للكتب والمشي إلى مواضع^(°) الذُّكر، كلُّ ذهب لوجه مصيب فيه.

ن٧/٢: وذكر غير واحد أنَّ أبا معروف كان يتَّحر في حانوت، فكان دأبـــه إذا وزن للنَّاسِ أُوفي من مَاله(٢) خرُّوبةً، وإذا(٧) أراد /٣و/ أن يأخذ منهم لنفسه أنقص خرُّوبــة، فلمًّا حضره^(٨) الموت أوصى بعشرين دينارا لحوطة^(٩) الميزان.

ن٨/٢: وذكر أنَّ الشيوخ دخلوا على أمَّ أبي معــروف وهـــي مريـــضة عائــــدين، فأرادت أن توصي، فقالت لهـم: في أيّ شـيء ينبغـي لي أن أُكثـر الوصـيّة مـن أبو معروف عنها.

⁽١) أ، س، غ١، غ٢، م: «المغلغة».

للغلغلة: الرسالة المحمولة من بلد إلى بلد. ابن منظور: لسان العرب، ٢٦١/٧. محَمَّد رضا: معجم متن اللغة، ٣١٩/٤.

⁽٢) ج، د: - «الفزاني».

⁽۳) ك: «كصبى».

⁽٤) m: - «وما يكسب». أ، غ١: «يكسب».

⁽٥) ب، ج، د، س، غ١، غ٢، ك، م: «موضع».

⁽٦) أ، ب، ج، د، غ١، م، ك: «مماله».

⁽٧) م: «وإن».

⁽۸) ب، ج، د، ك: «حضرته».

⁽٩) غ١، م: «لحوضة».

⁽۱۰)ب، ج، د، س، غ۱، ك، م: «كفارة».

⁽۱۱)م: «بثلاثمائة».

نه (۱/ و ذكر أن رجلا رمى طائرا(۱) بحجر على زيتونة، ففل (۱) منه بعض، فأصاب رجلا فقتله، وذلك في زمان أبي معروف، فترافع أولياء القتيل والقاتل المائية، فأخذ القاتل منهم، فقال أولياؤه: يا شيخ، وليّنا لم يتعمّد، إنّما رمى الطائر، فيقول لهم الشيخ: أمسكوا واصبروا لئلا أدفعه وأنتم ترونه ولا تقدرون على ردِّه، ثم يقول (۱) له أولياء القتيل: ادفع لنا قاتل وليّنا يا شيخ، فإنّه مظلوم، فيقول لهم: أمسكوا واصبروا وإلاّ دفعته لهم ولا تقدرون على ردِّه، ثم حكم فيقول لهم: أمسكوا واصبروا وإلاّ دفعته لهم ولا تقدرون على ردِّه، ثم حكم بينهم (۱) باللدية؛ وإنّما فعل ذلك لأن بعضا أوجب القتل، وقال بعض بالدية، وقال بعض (۱): ليس عليه شيء، لقوله تعالى: ﴿وَلَـيْسَ عَلَـيْكُمْ حُنَـاحٌ فِيمَـآ أَحْطَأْتُم به (۱).

1 · / · 1 : وذكر أنّ بغلة الشيخ أبي معروف سرقها السلاّبة من حبل نفوسة، فوقعت في مصر، فوحدها الحُحّاج من أهل الجبل في مصر، فأحد ذوا للسشيخ خليفة منهم، فاستمسك الخليفة بمن عنده البغلة، فأتوا بالبيّنة منهم بأنَّ البغلة بغلته، فتُسَبَ [البغلة] إلى نفسه، فشهدوا بالبغلة، وحكمها له الحاكم، وذلك من (^) حسن سيرقم، وحفظهم لحقوق (١) المؤمنين والقيام بالحقّ، والله وليّ المؤمنين.

⁽١) م: - «طائرا».

 ⁽۲) ج، د: «فقام عنه». أ، ب، ج، س، غ١، غ٢، ك: «فقال عنه». والصواب ما أثبت من نسخة م، ففل، أي انكسر. انظر: ابن منظور: لسان العرب، ج١١، ص٥٠٠، مَادَّة «فلل».

⁽٣) ب، ج، ك، م: - «والقاتل».

⁽٤) ب، ك، م: «يقولون».

⁽٥) س: «لهم».

⁽٦) ك، م: «وبعض قال».

 ⁽٧) سورة الأحزاب: الآية ٥.

⁽٨) ك: «عن».

⁽٩) أ، ب، ج، د، س، ك، م: «بحقوق».

ن١١/٢: وذكر الشيخ أنّ أبا معروف إذا جاز على أغــصان الأشــجار وأفنافـــا التي تدلّت ومنعت السابلة، فيأخذ بيده تلــك الأغــصان الـــي تــدلّت، ويــركض بغلته وهو راكب عليها(١)، فتنكسر تلك الأغصان، فيرميها إلى بستان صاحبها.

ن١٢/٢: وذكر أنَّ أبا معروف أقام [كذا] في الجناية(٢) ابنَ ثلاثَ عشرةَ سنة.

17/٢٠: وذكر (٣) أنّه كان يعمل سكْرًا(٤) للماء في حنانه، و لم يلبس إلا السراويل، فوحده أبو مسور (٥)، وكان تلميذا عنده، وهو يَسحا بن يُوجين البراسني، وكان متعلّما عند أبي معروف، فرآه على تلك الحال (٢)، فأخرجه إلى الخطّة، فقال (٣): تُبت تبت، فزاد أبو مسسور لومه (٨)، فقال له (١) أبو معروف: ليس لك ذلك بعد التوبة. وهذا من إحياء السمير والسورع والحذر والخوف وشدَّة الشكيمة في ذات الله تعالى، كذلك وصفهم الله تعالى: ﴿ أَذِلُهُ عَلَى الله وَلا يَخَافُونَ لَوْمَةَ لاَئِمٍ ﴿ (١٠).

⁽۱) أ، ج، د، س، غ١، غ٢، ك، م: «عليها راكب».

⁽٢) ب، ج، ك، م: «جناية». د: «جنانه». لعله يقصد: «أقام الحدَّ في جناية».

⁽٣) أ، س، غ١، غ٢: + «عنه».

 ⁽٤) السَّكْرُ: ما يسدُّ به النهر أو الماء، ج: سُكور. سكره: سدَّه. ينظر: الرازي: مختار الصحاح، ١٥٣. ابن منظور: لسان العرب، ٣٧٥/٤.

⁽٥) أبو مسور: هو أبو مسور يَسْحًا بن يوجين اليهراسي، صنَّفه الدرجيني ضمن الطبقة السابعة (٣٠٠-٥٠ مـ ٣٥٠) بنشأ في نفوسة تحت رعاية والده يوجين، وهو أول من اشتهر بالعلم من بني يهراسن، تعلم على الشيخ أبي معروف، وأبي زكرياء يجيى بن يونس. كان فقيرا مقلا، يتقوت بالشعير أبان تتلمذه. أنجب ابنه فصيل، مدينة شروس، وأنى إلى جربة وبنى المسجد الكبير هناك. ينظر: الدرجيني: طبقات، ٣٣٦/٢٠.

⁽٦) ب، ج، د: «الحالة».

⁽٧) أ، س، غ١، غ٢: - «فقال».

⁽٨) ج: «لومته».

⁽٩) د، س، غ۲: - «له».

⁽١٠)سورة المائدة: الآية ٥٤.

نُّ: روایات (۱) أبی درّ أبان بن وسیم النفوسی (۲) 🚓

(٢) ج، د: - «النفوسي».

⁽۱) «رواية».

أبو ذر أبان بن وسيم النفوسي الويغوي: صنَّفه الدرجيني ضمن الطبقة الحامسة (٢٠٠-٢٥٠هـــ/٥٨٥- ٢٨٥) من ويغو بجبل نفوسة، أخذ العلم بعد كبره. ولاه الإمام عبد الوهاب على الجبل. ومن تلاميذه: أبو معروف ويدرن بن جواد، وأبو القاسم البغطوري. أنشأ مدرسة في ويغو. ينظر: الدرجيني: طبقات، ٣٠١/٢. الشماخي: سير، ص٢٠١/ .

⁽٣) ك: «يتعلمه».

⁽٤) أبو خليل صال الدركلي: صنفه الدرجيني ضمن الطبقة ٦ (٢٥٠-٣٠٠هـ/٩١٢-١١٩٩): عاش في دركل (أو درشل) أخذ العلم عن حملة العلم الخمسة، كما يقول عن نفسه: «ليس بيني وبين رسول الله إلا ثلاثة لم أرهم». عاش ١٦٠ سنة. ومن تلاميذه: أبو ذر أبان بن وسيم. ينظر: الدرجيني: طبقات، ٢٩٩/٢. الشماخي: سير، ٢١١. على يجيى معمر: الإباضيَّة في موكب، ٧٣/٢.

ابن مؤنسة من الطبقة الخامسة (۲۰۰-۲۰۰هـ/۸۱۵-۲۹۲م): نفس الكلام عند الدرجيني في طبقاته،
 ۳۰۲/۲

 ⁽٦) إيدركل: قرية تقع على قمة حبل نفوسة الشامخ، بين قرية الجزيرة وأم صفار، ينسب إليها العالم أبو خليل
 الدركلي (ق٣٥هـ-٩٩). ينظر: على يجيى معمر: الإباضيَّة في ليبيا، القسم ٢، ص٧٢.

⁽٧) س: – «أبان».

⁽۸) د: «مضجعا».

⁽٩) م: «ويسوي».

⁽۱۰)ب: ج، د، ك، م: - «مضطجعا».

⁽۱۱)س، غ۱، غ۲، + «ذر».

_ أو ابن أخته _ : قد قيل: يا أبت ِ^(١) ماذا تصنع إذا أتاك أبان، وماذا تصنع إذا أتــــاك ابن مؤنسة؟ فقال له: /٣ظ/ يا مبتلى يا مبتلى، أفطنت بي يا هذا؟ إنَّما تعلُّم أبان لله(٢٠)، وابن مؤنسة إنّما تعلُّمه ليؤذيَ به ويؤذَى، وكان كما تفرّس -رحمه الله-.

ن٣/٣: وذكر أنَّ أبان تزوَّج امرأة، فلمَّا تزوَّجها جاءها في بيتها فاستأذن عليهـــا في الدخول ليدخل، فلمّا فتحت الباب قالت: مَن هذا؟ فقال أبو ذرِّ: زوَّجنيــك وليُّــك، فغلقت الباب في وجهه، فقالت: إنَّك أمين واحتجت إلى الأمناء ولو أنَّك أبان، لأنَّه حرّ إلى نفسه منفعة (٢)، وصدقت.

ن٣/٣: وذكر أنّ امرأة كانت عليها تباعة (١) في موضع لا تصل إليه، فأرسلت رجلا ليس بأمين إلى نزوعها(°)، فأتاها وقال لها(١): قد نزعتها لك، فقالت: امض بنا إلى أبان، فَأَتَيَاهُ فأخبراه (٧) الخبر، وجعل أبان يــسأل الرحـــل: مـــا فعل؟ وكيف نزع التباعة؟ فأخبره الرسول بــذلك كلُّــه، فقــال أبـــان للمـــرأة: إن صدَّقته كما صدَّقتُه فهو لك حجَّة، وأجزاك أيضا.

ن٣/٤: وذكر الــشيوخ -رحمهــم الله(^)- أنَّ أبــان أفـــتي للنــساء(٩) بــثلاث

⁽١) أ، س، غ١، غ٢: «قيلا: يابه».

⁽٢) س، غ٢: «لله الله».

⁽٣) أ، س، غ١، غ٢، م: - «منفعة».

⁽٤) تباعة: التَّبعة، والتِّباعة: ما تُتبعت به صاحبك من ظلامة ونحوها. ينظر: ابن منظور: لسان العرب، ٣٠/٨. محمَّد رضا: معجم متن اللغة، ٥٨٥/١.

⁽٥) د: «نزعها».

⁽٦) س، غ۲، م: - «لها».

⁽٧) أ، د، م، غ١: «فخبراه». س: «فأتيناه وخبرناه».

⁽A) ب، ج، د، ك، م: «الشيخ رحمه الله».

⁽٩) ب، ج، ك، م: «للناس».

مسائل(١) رُخَص، ولو لم يفت إلاّ هنّ أصاب بما -رحمه الله- تعالى:

ن٣/٥: - الأولى منها: أنّ النساء فيما مصفى إنّما يفعلن وقت انتظارهنّ أوّل (٢) الطّهر في ليالي رمضان يوقدن (٣) النارَ الليل (١) كلّه، لئلاً يفاجئهنَّ الأمر بغير علم منهنَّ، فيكون ذلك عليهنَّ أشدَّ شيء تعبا ونصبا، فقال لهنَّ أبان: أيّما امرأة أحسَّت (٥) شيئا من ذلك فلتجعل عَلَمًا، فكلَّما رأت على علمها ووجدت عليه بعد الصبح حكمت به ويجزيها.

١٠/٣٠ - والثالثة إذا عملن غزل صباغ^(١) اليهـود في المنـسج وغـيره انـتقض الوضوء عليهنَّ من مس ذلك، لأن اليهود نَحَسَّ، فقال لهـنَّ: أيّمـا امـرأة مـستت صباغ^(١) اليهود ليس عليهـا إلا غـسل يـديها وكفيها، ولـيس عليهـا إعـادة الوضوء.

ن٣/٣: وذكر غير واحد أنَّ بدَّءَ أمر أبان بن وسيم ورجوعه إلى الإسلام، وذلك أنَّه

⁽١) أ: - «مسائل».

⁽٢) ب، ج، غ١، ك: «إلى». م: «إلى الحيض أو الطهر». س: «انتظارهن أو الطهر».

⁽٣) ب، د، غ۱، ك، م: «يقدن».

⁽٤) ج، د: - «الليل».

^(°) ب، غ۱، غ۲، ك، م: «حست».

⁽٦) ك: «فيعدون».

⁽٧) ب، د، ج، ك، م: «الرضاع».

 ⁽A) الليقة: الق الشيء لوقا: مرسمه وليَّنه، وقصد هنا الحرقة اللينة. ينظر: الرازي: مختار الصحاح، ص٢٧٨.

⁽٩) ب: «صباع». ك: «صباح».

⁽۱۰)ب، ك، م: «صباع».

كان هو وأخوه أبو محمّد سعيد (١)، وكان أبو محمّد سعيد (١) أكبرَ من أبان، فمرضا (١) ذات مرَّة في غار، وكان مضجع أبي محمّد سعيد (١) في (١) تحر الغار وأبان في بابه، وهو دنيوي (١) يومنذ، فإذا حاز الشيوخ والعُوَّادُ فيدخلون ويجوزون (١) على أبان ولا (١) يقولون له شيئا، ويمضون إلى أبي محمّد سعيد، فيسألونه ويحفُّونه ويؤنسونه، ويسسألونه ما يشتهي، إلى وقت انصرافهم، فيدعون له بالفرج والشفاء والبركة، ويجوزون (١) على أبان وليس من أمرهم في شيء، فيقولون له (١): كيف حالك يا أبان يا ضعيف؟ فيقول لهم: إن فرَّج الله على أبان سيريكم ما يعمل، ويخبركم إن شاء الله. ففرّج الله (١١) على والتعلم (١١)، فأوفى لله بما لحق عليه، ورجع إلى الشيخ أبي خليل (١١)، فأحذ في العزم والتعلم (١١)،

⁽۱) أبو محمَّد سعيد: أخو أبي ذر أبان بن وسيم، من الطبقة الخامسة (۲۰۰-۲۰۰هـــ/۸۱۰-۸۱۶م): يكون مثل أخيه من ويغو بجبل نفوسة، ودرس على الشيخ أبي خليل. ينظر: الدرجيني: طبقات، ۳۰۳/۲. على معمر: الإباضيَّة في موكب، ق١، ص١١٣. أورده مرة باسم «عبد الله»، وأخرى باسم «أبي عبد الله»، والقصة

⁽٢) م: - «سعيد».

⁽٣) أ، س، غ١، غ٢، م: «فمرض».

⁽٤) م: - «سعيد».

⁽٥) ب، ج، د، ك: - «في».

⁽٦) أ، س، غ١، غ٢: «دنياويٌّ».

⁽٧) أ، س: «ويجوز».

⁽٨) س: - «لا».

⁽٩) س: «ويجوز».

⁽١٠)أ، س، غ١، غ٢: - «له».

⁽۱۱)ب، ك: – «الله».

⁽۱۱)ب، ك: - «الله».

⁽۱۲)ب، ج، د، س، غ۱، ك: «على».

⁽١٣)أبو خليل صال الدركلي: مَرَّت ترجمته في هامش فقرة: ١٧٣٠.

⁽۱٤)س: «والعلم».

والمواظبة والاجتهاد، حتّى بلغ الغاية في العلم والورع والإجتهاد في العبادة.

ن٩/٣: وبلغنا /٤و/ أنّه بلغ في العلم إلى أن قال له أبو حليل -وكان شيخه وعنه أخد وعنده تعلّم-: «لكلّ زمان نذير، وأنت نذير زمانك يا أبان، أفْتِ للناس بالرخص(١) كي يكون لهم ذلك عذرا عند مولاهم». وكان مستجاب الدعاء.

رحلٌ عن مسألة، وهي (١٠/ در حل أن أب ذر سأله رحل عن مسألة، وهي (١٠): رحلٌ أكل يحسب أنه ليل، فإذا هو قد (١٠) أصبح، وذلك في رمضان، فتحهم (١٠) له، وأغلظ له (٥)، وشدّ عليه، حتَّى ظهر الإلتواء في لسانه، وقال له: لا يترك أحدكم حبّ الأكل حتَّى يأكل صباحا؟! ثم إلَّه (١٠) رحَّص له أن لا ينهدم صومه عليه إلا يومه ذلك يعيده.

دن وايات أبك هُ الْهِ عَلَى الْهِيدُرُ مِنْ الْهِيدُرُ (*) اللهِ اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى ع

ن 1/٤: وذكر أنّ أبا مَامَدْ ملي كانت لرجل عنده شهادة، فعمل له طعاما فدعاه إليه، فلمّا وضع الطعام بين يديه ذكر شهادته عنده، فقال له أبو مامد:

⁽١) أ، س، غ١، غ٢: «الرخصّ».

⁽٢) س، ك: «وهو».

⁽٣) ك: - «قد».

⁽٤) أ، غ١، غ٢: «فتهجُّم».

⁽٥) ب، ج، د، ك، م: - «له».

⁽٦) م: - «إِنَّه».

⁽٧) ب، ج، د، ب: «الإيدزف».

 ⁽٨) ورد عند الوسيان في أ: الإيدزف، وفي غيرها بالراء، وهو الصواب.

أبو مامد ملي الإيدرفي: من الطبقة السادسة (٥٠-٣٠٠هـ/٩٦٢-٩٩٦): ومن خلال النص نجده معاصرا لعمروس (ق٣هـ/٩٩). والنطق البربري غيَّر محمَّد إلىّ مامد. نسب إلىّ ايدرف، وهي الآن خراب، تقع حنوب شرق حادو. ينظر: الدرجيني: طبقات، ٣٣٢/٣-٣٣٤. الجيطالي: قناطر الخيرات، ج١ ص٩٠٠. أورده بحاز باسم: أبي محمَّد. بحاز: اللوَّلَة الرُّسَتُميَّة، ص٥٠٠.

ارفع طعامك، كانت لك عندي شهادة، فقال له صاحب الطعام: كل يا شيخ، فأبي عليه؛ قال: فقال له صاحب الدَّيْن: تركتُ له ما لي عليه، كل يا شيخ، فأبي عليه، قال(١): فقام الشيخ فتركه. ثمّ بعد ذلك إنّ السشيخ(١) أبا مامدددعا صاحب الطعام فقال له: خذ هذا القمح، واعمله لمن كانت(٢) لــه حاجــة إليــه(٤)، وذلك مقدار الذي دعاه (°) إليه أن يأكله، فرفعه وعمله، فـأتى الـشيخ أبـا مامــد فأخبره، فمضى معه، فلمّا رأى الطعام ومع أبي مامد بطَّة زيت (١٦)، فجعل له الزيت فقام(٧) وقال لصاحب البيت: كلُّ أنت وأهلُكَ، فخرج أبو مامد(٨).

ن٤/٤: وكان أبو مامد ملي من خيار (٩) أهل المدعوة، وكان مستجاب المدعوة، وكان متورّعا(١١) متعبِّدا، قالوا: وكانت له بقرة يحلبها، وعادةـــا إذا أصــبح قامـــت(١١) امرأته بالقدح فتحلبها ولا تتحرّك ولا تنفر، وتـسكن حتّـي تحلبـها، إلى ذات مـرّة قامت إليها فركضتها البقرة برجلها، فأراقت اللبن من المحلب، فقامت المرأة فقالت لأبي مامد: نزلت الليلةَ نازلةُ سوء في الجبل يا شــيخ، فقـــام الــشيخ مبـــادرا بعكّـــازه،

⁽١) م: - «قال».

⁽٢) أ، ب، ج، د، س، غ١، غ٢، ك: «إنَّ الشيخ بعد ذلك».

⁽٣) أ، س، غ١، غ٢: «كان».

⁽٤) أ، س، غ١، غ٢: «إليه حاجة».

⁽٥) س: «دعا».

⁽٦) بطة زيت: يقال: بطَّة: قارورة عَلَى شكل البطُّة تستعمل للزيت ونحوه. ابن منظور: لسان العرب، ٢٦١/٧. محمَّد رضا: معجم متن اللغة، ٣٠٧/١.

⁽٧) م: - «فقام».

⁽٨) س: - «مامد فأحبره، فمضى معه... فحرج»، سقط سطرين لانتقال النظر.

⁽٩) أ، س، غ١، غ٢: «أخيار».

⁽١٠)ب، ج، د، ك: + «وكان».

⁽١١) غ١، غ٢: «قام».

فأتى مجمع أهل الجبل، فوحدهم يضربون رجلا، فسألهم عن أمسره، فقسالوا لسه: حساء فيه كتاب من عند الوالي، فقال لهم: سواد في قرطاس تُهسرق بسه السدماء يسا معسشر المسلمين؟! فقالوا لعمروس: ردّ له الجواب، فقال لهم عمسروس: إذا قيسل الحسق بطل الجواب، قال: فسألوا عن الرجل، فإذا هو غير المكتوب فيسه، فقسال لهسم عمسروس(۱): قصُّوا ضربه، فأعطَوا ديته، فأعطى فيهم عمروس سهمه.

ر ٣/٤٠ وذكر السشيخ أبو نوح (") أنّ أبا مامد حرث أرضا، فلمّا حصد زرعه ودرسه، وجعله في التلاليس، إذا (٤) برجل وقف على السشيخ وولده فقال: تعلم يا ربّ ما أذنًا لمن حرث ولا أعطينا ولا بعنا ولا وهبنا (ق)، وإنّما هي مالنا، فقال أبو مامد لولده: فرّغ الطعام، ففرّغاه من التلاليس ومضوا.

ن٤/٤: وذكر عنه أبو نوح أنه وجد امرأته اشترت كُرَّائها بسشعير، فقال لها(١): تستترين الكُرَّاث بسشعير الزكساة يا مومنة (١)، واسم امرأته "مومنة".

⁽۱) أ، س، غ١، غ٢: - «عمروس».

⁽٢) أ، س، غ١، غ٢: - «إذن».

⁽٤) أ، س، غ١، غ٢: «رجلٌ». م: «إذْ برجل».

⁽٥) أ، غ١، غ٢: «ولا هم».

⁽٦) م: - «لها».

 ⁽٧) لم نعثر عَلَى ترجمتها فيما بـــين أيدينا من المصادر.

نه : روایات أبک زکریاء یحیک بن یونس /غظ/

السَّدْراتي " 🐞

نه اله المراد: وذكر أبو الربيع أنَّ أبا زكرياء جاز على عين تَلاَ^(۱)، فرأى الناس يسقون منها ولا يجري منها شيء عنده، فقال: نَجسَ أهلُ هذا البلد، ثمِّ مضى فرأى قطرات تقطر من مجرى الماء، فاستلحق وقال: لولا هذا -يعني القطر- لنحسوا. وهذه الرواية شـــديدة (۱) ورخيصة.

نه/٢: وذكر أنَّ عادة أبي زكرياء إذا صلّى المغرب صلّى بعدها ما يصلّي، ثمَّ يصلّي العشاء، وصلّى ما يصلّي، ثمَّ الوتر وما يصلّي له، ثمَّ يحتاط لكلّ صلاة، وهذا دأبه وعادته -رحمه الله-. وهذان الفعلان يُذكران عن أبي زكرياء بن أبي مسور (١) -رحمه الله-، فالله أعلم أيهما هو الفاعل، وهما فاضلان -رحمة الله عليهما-.

THE PROPERTY OF THE PARTY OF TH

⁽١) أبو زكرياء يجيى بن يونس السُّذرائي: صنَّفه الدرجيني ضمن الطبقة الخامسة (٢٠٠-٣٥٠هـ/١٥٨-٨٦٤م): وهو من أهل الورع والزهد، من حبل نفوسة، من قرية تين وزرين، ومن طلبته: أبو مسور يسجا بن يوجين اليواسني. أبو زكرياء: السيرة، ٣٩٧/١. الدرجيني: طبقات، ٣١٧/٣-٣١٨.

⁽٢) عين تلا: تَلاَ بالبربريَّة هي العين، (أو منبع الماء): ينحدر إليــــها من الجنوب وادي أمسين أو وادي حلازن، وتاله توجد في الشمال الغربي كما يتجه الوادي إلى الشمال الشرقي حَتــــــى يصل إلى حدود فساطو. على معمر: الإيماضيَّة في موكب، ١٩٣/٢.

⁽٣) أ، غ١، غ٢: «شدية».

⁽٤) م: - «أبي».

أبو زكرياء بن أبي مسور: هو أبو زكرياء فصيل بن أبي مسور يسحا بن يوجين البراسين، من الطبقة الثامنة (٣٥٠-٤٠٠هـ/ ٢٩٦-٢٠٩): ولد بمدينة شروس بجيل نفوسة، أخذ العلم عن أبيه وعن أبي حزر يغلا بن زلتاف. ومن تلاميذه: أبو الربيع سليمان بن يخلف المزاتي، وأبو عبد الله تحمَّد بن بكر الفرسطالمي. فكر في إنشاء نظام العُرَّابَة، وتمكَّن تلميذه أبو عبد الله من ذَلِكَ. أبو زكرياء: السيرة، ٢١٤/١، ٢٤٤. الدرجيني، ٢٥٧١ فما بعد؛ ٣٦١/٢ فما بعد.

نه /٣: وذكر عن يحيى بن يونس رأى عجوزا تُسدْعَى بامّ زكار (۱)، وكانت صالحة، فوجدها على سبيل الوفاة جوعا، وذلك في سنة جوع وكانت صالحة، فوجدها على سبيل الوفاة جوعا، وذلك في سنة جوع وبؤس، وقالت: قد اشتهت اللبن، قال: فمضى أبو زكرياء إلى شيخ يُقال له باكبت (۱)، فطلب إليه اللبن وقال: قد اشتهته أمّ زكار (۱)، فقال له باكبت: لا يسيض لها به المصران، وكان عنده قر بتان عظيمتان (۱) مملوعتان لبنا، لا تمخضهما (۱) إلاّ خادمان: خادم لكل عروة، فلمّا أيس أبو زكرياء من باكبت رجع عنه وعمل لها حيسًا (۱) من نفسه وأتاها به، فوجدها قد اختلفت أسنالها جوعا، وجعل يجعله في فيها قليلا في فيها قليلا قليلا الله عظامي من الجوع، فك (۱) الله عظامه من النار، وقعدت على نفسها، وقالت: مستحمّى مستحمّى، همّت لتغتسل وتصلّى، وهذا من نفسها، وقالت: مستحمّى مستحمّى مستحمّى، همّت لتغتسل وتصلّى، وهذا من أخلاق الصالحين.

⁽۱) ب، ج، د، ك: «زكرياء».

 ⁽۲) باكبت: معاصر ليحيى بن يونس من الطبقة الخامسة (۲۰۰-۲۰۰هـ/۸۱۵-۸۱۸): وصفه الدرجيني بالرجل المستكثر، الممسك، البخيل، ونقل القصَّة نفسها. الدرجيني: طبقات، ۱۸۱۸٪.

⁽٣) ج، د، ك: «زكرياء».

⁽٤) ب، ك: «قربتا عظيمتا».

⁽٥) غ۲: «تمخطهما».

⁽٦) أ، س، غ١، غ٢: «حسرا». م: «حسوا».

⁽٧) ب، ج، د، ك: - «قليلا».

⁽٨) س: + «ذا الذي».

⁽٩) ج، ب، د، ك، م: «فدى».

ن٦: روايات أبك محمَّد عبد الله بن الخير(١) 🐗

ن١/٦: وذكر الشيخ أن (٢) عبد الله بن الخير (٢) كان عالما كبيرا يُصفرب به المثل؛ يقول: من ضيَّع كتابا كمن ضيَّع خمسة عشر عالما مثل عبد الله بن الخير، وكان شيخا عالما تقيًا (١٠). قال: مرض ذات مرَّة [ب]السعال، فلدُكر له أن لبن الناقة التريُّق (٥) به على الريق دواء له وشفاء، فكان كلَّ غداة ياتي أفلح بن العبَّاس (١) وكانت عنده ناقة، فإذا حاء السيخ حلبها أفلح، فيسفرب لبنها، حتَّى (٢) إلى ذات مرَّة جاءه الشيخ كما كان يأتيه، فرأى زيتا يسيل على ساق زيتونة، فسأل الشيخ أفلح عن ذلك، فقال: ذلك غدائي لتستُّه بزيت (٨) في إناء

⁽١) أ، ب، ج، د، ك: «أبي عبد الله محمَّد بن الخير».

⁽۲) م: + «أبا».

⁽٣) عبد الله بن الخير (وليس بأبي عبد الله كما في بعض النسخ): أورده الشَّمَّاخي باسم: أبو محمَّد عبد الله بن الخير. وأورده أبو زكرياء - وهو الأقدم - باسم عبد الله بن الخير» وأورد شبه هذه المقولة: «من يدرس الكتب أفضل ممَّن يَتَعَلِّمُ عند خمسة عشر عالما مثل عبد الله بن الخير». وهو نفوسي من تونزرين، حي بعد ١٨٣هـ/ ٨٩٨م، من الطبقة السادسة (٢٥٠-٣٩٠هـ/ ٩١٢-٨١٤م)، معاصر ليحيى بن يونس، مات عن مائة وعشرين عاما . أخذ العلم عن أبان بن وسيم. ينظر: أبو زكرياء: السيرة، ص٣٢٧. الدرجيني: طبقات، ١٣١٨-٣١٧. الشمَّاخي: السير، ٢٣٦.

⁽٤) م: «تقيا عالما».

⁽٥) ب، ج، د، ك، م: «تريق».

⁽٦) ب، ج، د، ك، م: «عباس».

أفلح بن العبّاس: صنّفه الدرجيني ضمن الطبقة السادسة (٢٥٠-٣٠٠هـ / ٨٦٤-٩٩٢م)، ولي أمور حبل نفوسة بعد وفاة أبي منصور إلياس، شارك في معركة مانو (٣٨٣هـ/٨٩٦م) وكان رأيه عدم معارضة إبراهيم بن أحمد الأغلي، عامل العبـاًسيّين. ينظر: الشُمَّاخي: السير، ص٢٨٦. الباروني: الأزهار، ٢٤٥/٢. على معمر: الإناضيّة في موكب، ١٨٥/٢.

⁽٧) م: – «حتى».

⁽۸) س، غ۲: – «بزیت».

مشغوب (۱) مضبّب (۲) بالحديد فأصابتني منه حديدة، فرفعت يدي فإذا الدم فيه (۱) فأرقته على الزيتونة، وهو (۱) الذي تراه، فقال له الشيخ: لِمَ فعلت هذا يا ضعيف؟ مَن قال لك نحس ذلك الطعام؟ لعلَّ الدم بعدما رفعت يدك خرج، ولعلَّ الدم لم يبلغ الطعام، وقد قال العلماء: إذا كان تسعة وتسمعون وجها كلّها تنجس الطعام، وكان واحد يطهّره، الواجب عليدك تطهيره، لأنّه ما جعل (۵) عليكم في الدّين من حرج (۱).

ن٢/٦: ثم قال السيخ لأفلح (٧): أُحِرِرُك كيف تأخذ الرهن، تقول للراهن: هذا الرهن في يدي / ٥ و / إلى آخر حقّي، أساوم قبل الأجل، وأبيع بعد الأجل، وليس لي (٨) ما أصابته الآفات (٩)، هو في يدي إلى آخر حقّي، لا ينفسخ باستنفاعي (١٠)، ولا يكون سخريًّا لا (١١) ينفسخ آكذاً.

⁽١) مشغوب: استعصى إمساكه. وفي لسان العرب: «الشُّغُبُّ والشُّغُب والشُّغب: تميسيج الشُّرّ». لسان العرب، ٤/١ .٥.

⁽۲) ب، ك، م: «مطيب».

قال ابن منظور: «ضبَّبتُ الخشبُ ونحوَه: ألبسته الحديد. والضبَّة حديدة عريضة يضبُّب بما الباب والخشب». ابن منظور: لسان العرب، ٥٤١/١.

⁽۳) ب، ج، د، ك: - «فيه».

⁽٤) س: - «وهو». '

⁽٥) م: + «الله».

⁽٦) اقتباس من قوله تعالى: {وَمَا جَعَلَ عَلَيْكُمْ فِي الدِّينِ مِنْ حَرَجٍ} سورة الحج: الآية ٧٨.

⁽٧) أ، ب، ج، د، س، غ٢، ك: «قال له الشيخ».

⁽٨) كذا في جميع النسخ، ولعلّ الصواب: «عليّ».

⁽٩) أ، غ١، غ٢: «الوفاة». من هنا إلى نهاية الكتاب استغنينا عن المقارنة مع النسخة غ١، لأنها كثيرة الأخطاء، ولأنها ونسخة غ٢ نقلنا من أصل واحد.

⁽١٠)أ، س، غ٢: «باستشفاعي».

⁽۱۱)غ۲: «لأنه».

ن٣/٦٠: وذكر أنَّه كان يصلّي بأهل الجبل، وكانوا لا يقدّمون إلاَّ الأسنَّ أسوة بالسنَّة، وكان يجهر بقراءته في الظهر والعصر، وذلك لثقل في سمعه، حتَّى يسمع قراءته مَن خلفه، فقال له أبو زكرياء يحيى بسن يونس(١): ماذا يسعنا في الصلاة خلفك وأنت لم تُكلَّف إلاَّ سماعك، فقال له الشيخ: لم أكلف سماعك يا ابن يونس، ثمَّ تمادى على ذلك(١) حتّى ضعف وكبر، فصار يقعد كقعود قومنا، فقال له يحيى بن يونس: ماذا يسعنا يا شيخ؟(١) وكيف صلاتنا خلفك وأنت لم تُكلَّف إلاً ما طاقتك، فلمَّا قال له ذلك ترك الصلاة بحم حرحمة الله عليه.

٧٥: روايات أب<u>ي</u> مرداس مماصر^(¹)

- رحمة الله عليه -

ن١/٧: أبو الربيع: ذكروا أنَّ الشيخ أبا مرداس رجل حازم، ممارس للأمسور، ورع، نبيه، وجيه، حاذق، عاقل^(٥)، فطن، مجتهد، رحيم للضعفاء، شديد على الفجَّار، ذليل على المؤمنين، لا تأخذه في الله لومة لائسم، يـــؤثر الحـــقُ والـــصدق. وقالوا: إذا أراد أبو مرداس الزيارة للولاة في تـــاهرت^(١) أخـــذ الوصـــايا مـــن أهـــل

⁽١) أبو زكرياء يجيى بن يونس: مَرَّ التعريف به.

⁽٢) ب، ج، د، ك، م: - «على ذلك».

⁽٣) أ: + «ما حال».

⁽٤) أبو مرداس مهاصر السدراي: صنَّفه الدرجيني ضمن الطبقة الخامسة (٢٠٠-١٥٠هـ/١٥٨-٨١٤): معاصر للإمام عبد الوَهَّاب بن عبد الرحمن بن رستم، ومقرَّب لديه، من تلامذته: أبو يونس أبدين الفرسطائي، وأبو ذر صدوق الفرسطائي. ينظر: أبو زكرياء: السيرة، ص٢٦٦. الدرجيني: طبقات، ٢٩١/١.

⁽٥) ب، ج، د، ك، م: «عاقل حاذق». م: تكرار: «عاقل».

⁽٦) تاهرت (أو تيهرت) عاصمة الدُّولَة الرُّسْتُميَّة: مَرَّ ذكرها.

الدعوة أهل الجبل _ وفيه مسكنه _ ، فيرفعها(١) إلى تـاهرت(٢) لنفـع بيـت مـال المسلمين، ولنفع أرباب الوصايا بالرخص(٣)، فإذا وصل وهيَّاها ويجمعها جميعا في موضع (٢) عرمةً واحدةً، ويؤذَنُ للمــساكين، فيرفعــون مــا قُــدُرَ لهــم، وهــنَّ مختلطات بغير كيل لأحد، ولا غير ذلك.

ن٧/٧: وذكر عن الإمام عبد الوهَّاب في أنَّه قال: قلت لأبي مرداس، وذكرتُ له مسائل إراقة دماء (°) الموحِّدين أنَّ دماءهم تحلُّ مــن وجــوه ثلاثــة مــن عمل واحدا منها، فلمَّا ذكرتُ له الوجوه الثلاثمة، فقال: من أين من أين أين؟ فتركتُ باقيها، وقال(٢) عند ذلك الإمام : سبعون وجها تحـلُ هِــا دمـــاء الموحّـــدين لمن فعل منهم وجها منها، وكيف لو سمعها كلُّهـــا ﴿وَمَــــآ أُوتيـــتُم مِّـــنَ الْعلْـــم الاُّ قَلِيلاً ﴾ (٧). وفعل أبي مرداس في الوصايا مرآةٌ لمن خلف، لأنَّ الأنمَّة شاهدة لذلك من أهل الجبل وأهل تاهرت.

ن٣/٧٠: وعن أبي مرداس أنَّه رأى امرأة مكشوفة الرأس بغير استعمال (^)، فصام سنة كفّارة لرؤيته.

وذلك أنَّ امرأة كانت ذات يوم، وقــد حــرج النــاس إلى الجــشر^(٩)، وهـــو

⁽۱) م: «رفعها».

⁽٢) ب، ج، د، ك: «لتاهرت».

⁽٣) أ: «رخص». س، غ٢: «للرخص».

⁽٤) ب: - «موضع». ب، ج، د، ك: + «في».

⁽٥) س: «الدماء».

⁽٦) أ، غ٢: «وقيل».

⁽٧) سورة الإسراء: الآية ٨٥.

⁽٨) أي: من غير استعمال الدهن.

⁽٩) الجشر: خضرة نبات الربيع. حشروا الخيل: أرسلوها في الجشر، وحشر دوابَّه: أخرجها إلى الرعي. ينظر: الرازي: مختار الصحاح، ص٦٨. ابن منظور: لسان العرب، ١٣٧/٤.

خضرة نبات الربيع، فقالت في نفسها: الناس خرجـــوا و لم يبـــق إلاَّ أبـــو مـــرداس، ولا يُخاف منه، فطلعت الدرج^(۱) فرآها أبو مرداس.

ن٤/٧: وذكر أنَّ أبا مرداس فرغ له ماء وضوئه، ولم يستمَّ وضوءه، فطلسب الماء إلى سبعة أبيات من حيرانه -رحمه الله-.

نه/ه: وذكر عنه أنَّه قال: كَفَرَتْ جارتُنا اليوم مرارا(٢)، سمع صولها من خيمة إلى خيمة، فقاسوا ما بين(٢) الخيمتين فوجدوا قدر سبع حزمات حطب(٤) بينهما عرضا.

ن٧/٧: وذكر عنه أنَّه قدِم تـــاهرت، وعادتــه إذا حــصد النـــاس /٥ظ/ زروعهـــم، ولقط اللقَّاطون السنابل، ورَعُوا مواشيَهم، عقِبَهُم أبو مـــرداس فـــيلقط نفقـــة ســـنة، لأنَّ ذلك متروك.

ن٧/٧: وذكر أنّه كان ذات مرَّة في تاهرت حتَّى سمع رحلا ينادي آخر إلى الحقِّ فلم يجبه (٥)، فجاء أبو مرداس إلى دار الإمام، وجعل يضربها بالحجارة ويقول: باهلتُ (١) الله اليوم (٧) على من يسكن هذا البلد، فقال الرحل للإمام: كيف نحن وهذا الذي يذكر أبو مرداس؟ فقال: نحن في وسطها إذا لم نأمر بالمعروف و لم ننه عن المنكر، والإمام مشتغل بالغسل غسل يوم الجمعة.

⁽١) ب، ج، د، ك: «الدرجة».

⁽۲) ب، ج، د، ك، م: «ثلاث مرات».

⁽٣) في أ، غ٢: «فقا [بياض] ما بسين». ب: «فقاس». ب، ج، د، ك: - «ما بين».

⁽٤) ب: «حطبا حزمات». أ، ك، م: «حطبا».

⁽٥) أ، غ٢: - «فلم يجبه»

⁽٦) أ، ب، س، خ٢، ك، م: «جلة».

⁽٧) ب، ج، د، ك: - «اليوم».

الوسياني 😅 😲 الجزء الأ

ن///، وذكر أنَّ أبا مرداس يرسل في مسائل الدماء إلى عبد الخالق الفزَّاني^(۱) ولـــه كتاب جواب لأبي مرداس^(۲)، وهو عالم كبير في فزَّان. وفيه أيضا الشيخ أبو إســـحاق إبراهيم بن زيَّاد بن أمرَّكا^(۲)؛ وعنه يحكون: مَن وحد ضالَّة أو لقطة ينفقها بعد التعريف على أقرب المنازل إلى الموضع الذي وجدها فيه.

⁽١) عبد الخالق الفزاني: صبَّفه الدرجيني ضمن الطبقة الخامسة (٢٠٠-٣٥٥هـ/٨١٥-٨١٥م): معاصر لأبي مرداس، له كِتَابان في علم الكلام أرسل بمما إلى عمروس، وأرسل له عمروس كِتَابه العمروسي في الأصول، واعترف الفزاني برسوخ قدم عمروس في العلم قائلا: «النفوسي أقوى مِنِّي». ينظر: جناو بن فتى: أجوبة علماء فرَّان، ص10. الدرجيني: طبقات، ٢٩٣/٢.

⁽۲) ب، ج، د، ك: - «يرسل في مسائل... لأبي مرداس»، انتقال نظر لتكرار لفظة: «مرداس».

 ⁽٣) أبو إسحاق إبراهيم بن زياد بن أمرًاكا: من الطبقة الخامسة (٢٠٠-٢٥٠هــ/١٥٨-٨٦٤م)، حيث إِنهُ عاصر عبد الخالق الفزاني. الدرجيني: طبقات، ٢٩٣/٢.

⁽٤) ب، ج، د، ك، م: «أهل العدو».

⁽٥) ب، ج، د، ك، م: «و حافت».

⁽٦) أ: «يلجوا». س: «لحقوا». غ٢: «يلحوا».

⁽٧) ب، ج، د، ك: «يلحقوهما».

⁽٨) أورقت: الصائد لم يصد، والغازي لم يغنم. الفيروزآبادي: القاموس، مج٣، ص٣٨٩.

⁽٩) خفقت: أخفق الرجل: غزا و لم يغنم، والصائد رجع و لم يصد. المصدر نفسه، مج٣، ص٢٢٨.

⁽۱۰)أ: «برداس».

وقد حسب أنهم بلغـوا حـريم الجبـل، فنـاداه: لألـوت لالـوت (١٠ مـن حـريم الجبل لم نبلغها (١٠ إلى الآن، فقال أبو مرداس: نسيت لاَلَّة لاَلَّه.

ن٨: روايات أبي ميمُون 🌤 🗥

نه/١: أبو الربيع عن المنصور بن موسى بن يعقوب (أ) قال: كان في حبال نفوسة امرأتان، وكان لهما ولدان، فقالت إحداهما للأحرى: ماذا ظننت وتفرَّست في ابنك يكون؟ قالت: ظننت أن يكون (أ) عالما، فقالت المسؤولة لسائلتها: وماذا (ا) ظننت في ابنك؟ قالت: ظننت أن يكون عابدا، لأنَّي إذا كنت في غيرها

لالوت: يقول عنها د. عمرو خليفة النامي: بلد العلم والأشياخ، وهي أكبر قرى جبل نفوسة وما حوله في هُذَا الوقت، عامرة بالإباضية، ويليها عَلَى مسافة مرحلة قرية "وزان"، وهي الحد الفاصل بسين ليبيا وتونس. وتجدها في خريطة ليبيا "نالوت" (بالنون)، ولا يزال أهلها ينطقونها باللام. ينظر: الجيطالي: قناطر الخيرات، ص ٩٠.

ك: «الالوت».

⁽٢) ب، ج، د، ك: «يبلغوها».

 ⁽٣) أبو مبمون بن أحمد الجيطالي (ت: ٢٨٣هـ/ ٢٩٦م) عالم من إيجطال بنفوسة، كانت له حلقة علم،
 وفتاوى. "الدرجيني: طبقات، ٢٩٤/ ٢٩٦- ٢٩٦ "الشمّاحي: السير، ٢٧/٢ "بحّاز: الدولة الرستمية، ٢٨٤،
 ٣١٨. ينظر: جميّة التّراث: معجم أعلام الإباضيّة.

من هنا إلى نهاية الكتاب استغنينا عن المقارنة مع النسخة ك، بعد التيقُّن من أنَّها تَقَلَت من نسخة ب. كما استغنينا عن نسخة د، بعدما تبين أنَّ هناك شبها بين نسختي د و ج وأنَّ النسخة د أحدث.

⁽٤) المنصور بن موسى بن يعقوب (قـ٣هـــ/١٢م): هنا الإشارة توضح أنَّ الوسياني روى عنه، وبمَذا يكون في طبقته أو قبلها بقليل. و لم يترحم له أحد غيره بعد الاستقصاء، وَالله أعلم. وقد أحال أصحاب معجم أعلام الإِنَاضِيَّة لِمَّى الوسياني نفسه، رقم ١١٧١.

⁽٥) س: - «قالت: ظننتُ أن يكون»، انتقال نظر من «يكون» الأول إلى الثاني.

⁽٦) ب، ج، د، ك، م: «ما».

⁽٧) أ، ب، س، غ٢: «ينقصها».

أكثر البكاء والنقض(١). وقالت الأخسرى(٢): ظننست أن يكسون عالما لأنِّسي إذا حلست في مجلس الذِّكر والعلم (٣) سكن ولاَنَ ولم يتحرُّك، ولا ينقض إلىَّ ما كنت فيه، وإذا كنت في غيره أكثر البكاء والنقض(٤) والحركة، فكان من مقدور الله الذي تفرَّستا^(٥) فيهما، وكان العالمَ منهما أبو^(١) ميمون المذكور.

ن٧/٨: وبهذا الإسناد قال: كانت حلقة عند أبي ميمون يتعلَّمون عنده، قال: وأراد أبـــو ميمون النكاح من بلد آخر(٧)، فمضى مع تلاميذه، فكان عزمهم في بلدهم مـع الـشيخ متماديا في الطريق وغيره كما كانوا، حتَّى وصلوا مع شيخهم مترلَ المرأة، فتزوَّج وجلــب امرأته فكانوا مواظبين على العزم متمادين عليه، قال: قالت زوج الشيخ (^): لَمَّا رأيتهم هــو أقصر منهم، فلمَّا جعلوا عليه السؤال فكان يفتي لهم رأيته أكبرهم وأعلاهم. /٦و/

ن٣/٨: أبو الربيع عن أبي محمَّد عبد الله بن محمَّد قال: استودع رحـــل عنــــد أبي ميمون وديعةً مائة دينار، فوقعت المجاعة في البلد، واشتدّت كَحْلٌ (١) حتّى اضــطرُّهم الجوع إلى أكل الميتة، ثمَّ إنَّ صاحب الوديعة أتاها طالبا، فقال للشيخ أبي ميمون: اعْط

⁽١) أ، ب، س، غ٢: «النقص».

⁽٢) أ، غ٢: «وقال الآخر».

⁽٣) ب، م، ك: «العلم والذكر».

أكثر البكاء والنقض» انتقال نظر من «النقض» الأول إلى الثاني. (٤) ج، د: - «وقالت الأخرى: ظننت. أ، ب، س، غ۲: «النقص».

⁽٥) أ، غ٢: «تفرصتا».

⁽٦) ب، ج، د، ك، م: «أبا».

⁽٧) ب، ج، د، ك، م: «أخرى».

⁽A) أ، غ٢: «فقال لَمَّا». ب، ج، د، ك، م: «قال زوج الشيخ».

⁽٩) في هامش ب، س، م: «السنة الشديدة».

وكحلت السنونُ القومَ: أصابتهم، فهي كاحلة وكحلاء وكحُل. ابن منظور: لسان العرب، ١١/٣٥، مَادَّة «كحل». محمَّد رضا: معجم متن اللغة، مج٥، ص٠٣٠.

لي وديعتي، فقال له أبو ميمون: هي حيث حفرت لها، فحفر إليها فرفعها، وقال له أبو ميمون: هذا الذي ترى -وكانت برمة تفورُ(١) - مباح لنا وليس بمباح لك(١)، وكان فيها لحم ميتة، قال: فدفع صاحب الوديعة منها للشيخ عشرين دينارا، فلمّا قبضها الشيخ أمرهم بالبرمة أن تُكْفَأُ ويُدفن ما فيها، فقال: لا يحلُّ لكم بعدُ، والحمد لله فارج الكربات، والمنجى من الهلكات.

ه٤: روايات أب<u>د</u> مِسْور يَصلتنْ^(٣) 🖝

نه 1/٩: وكان هذا الشيخ عظيم القدر في الإسلام، فاضل عالم ورع، عـــاش حتّــى أونَ^(١)، من قرية يُقال لها تصَصِّليتُ^(٥)، قال: عشت حتَّى لم أحد في الإمام^(١) ما أريـــد، ولا في نفسي، ولا في الإخوان، ولا في الأولاد^(٧)، ولا في القبيل، قولوا للمسلمين يدعوا عليَّ؛ وقال الشيخ أبو نوح^(٨): لِمَ يقول هذا؟ وإنَّما هو في زمان الإمام عبد الوهّـــاب. قلت: لعلَّ من قبَل ضعف^(١) بدنه عمَّا عُوِّد من الخير ووجوه البرِّ، فكان أولئك يلومونه

⁽١) ب، ج، د، ك، م: «تفوح».

⁽۲) أ: «لكم».

 ⁽٣) أبو مسْور يَصْلَتَنْ صَنَّفه الدرجيني ضمن الطبقة الخامسة (٢٠٠-٢٥٠هـ/١٥٩-٢٨٩م)، سَمَّاهُ الشَّمَّاخِي:
 بأبي مسور يصلتين الأدوناطي، وقال بأنــــُهُ عاصر الإمام عبد الوَهَّابِ وعاش بعده. الشُّمَّاخِي: السير، ص٢٣٠.

⁽٤) أَفن الرجل: ضعف رأيه. ابن منظور: لسان العرب، ٣٩١/١٠، مَادَّة «أَفن».

⁽٥) س: «تصصلت».

قرية تصصُّليتُ: حسب النص فَإِلَّهَا من قرى حبل نفوسة.

⁽٦) أ، غ٢: «الإسلام».

⁽٧) ب، ج، د، ك، م: «ولا في الأولاد، ولا في الإخوان».

⁽٨) ب، ج، د، ك، م: «أبو محَمَّد».

النسخة س يبتدئ بما خرم مقدار خمس ورقات، وهو ما يعادل أربع ورقات من نسخة أ.

⁽٩) ب، ج، د، ك، م: + «في».

على(١) ترك ما عوِّد، والله يعلم ما به من(٢) العذر، ويكتمه لأجل حسناته، وهو يقــول: لا أحد في نفسي ما أحبُّ(٣)، فشُكر الشيخ لما قيل، ورآه وجها(٢) من الصواب.

ن٧/٩: وذكر عنه أيضا أنَّه قال: إذا كانت الفتنة لزمنا أيدينا وأموالنا وألسنتنا وعيوننا وأرجلنا، وتركنا أمر قلوبنا إلى الله ورددناها إليه.

٣/٩٠: وذكر عنه أنَّ ابنةً له رفعت إليه عَلَمَ الحيض، فقالت لــه: أصلِّي هـــذا أم لا؟ فقال لها: لم(٥) تستحيى منّى يا بنيَّتى؟!(١)، فقالت لــه: خفــت إن اســتحييت منك أن يمقتني الله يوم القيامة، قال: لا يمقتك الله يوم القيامة يا بنيَّتي (٧).

ن٩/٩: قال: وقعد إليها ذات يوم حتَّى قال: المسلمون أفضل من أقوالهم، قالت: بل أقوالهم أفضل منهم، لأنَّ المسلمين يموتون وتبقى أقوالهم وعلمهم، ويُنتفع بها بعدهم. ومن جهة الجسم والعَرَض، الجسم أفضل. ومن جهة الإسلام والعلم، الإسلام خير الخلق.

ن٩/ه: قال: وقعدا ذات مرَّة يتحدَّثان وقد غــسلا ثيابهمــا ونــشراها إلى الــشمس، فقال: تمنّيت من طهر قلبه كهذين الثويين، قالت هي: تمنّيت من طهر قلبه مشل هذين(^) وأرسله إلى مولاه ﷺ، فقال لها: أنت خير منِّي يا بنيتي (٩) ولو في الأماني.

⁽١) ب، ج، د، ك، م: «عن».

⁽۲) م: «ما به من به».

⁽٣) غ۲: «أحب».

⁽٤) غ۲: «واجها».

⁽٥) م: «لا».

⁽٦) أ: - «يا بنيتي». ب، ج، د، ك، م: «يا بنتي».

⁽٧) ب، ج، د، ك، م: «يا بنتي».

⁽۸) ب، ج، د، ك، م: «كهذين».

⁽٩) ب، ج، د، ك: «يا بنتي».

ن٦/٩: وقال أبو مسور: من أفسد شيئا في الحيوان فعليه شراؤه(١).

ن١: روایات أبی مماصر موسک بن جعفر" 🕸

ن ١/١٠: وذكر أنَّ أبا مهاصر استخلف على وصيَّته أبا مرداس(٣) –رضي الله عنهما– ، فلمَّا سمع أبو مرداس ذلك فقال: لا أقبل حتَّى /٦ظ/ أنظر إن كانت فيه وصية الحجَّ أم لا، فنظر فإذا هو لم يوص به، فقال أبو مرداس: قبلتُ، ما ترك لي أخي ما يحيّرني، ولَّــــا سمع عمروس بموته فسارع ليبلغ حنازته، فوصلهم وهم يجعلون التراب على قبره، فوضع عليه يده فقال: الآن يا أخي أمنت لك(٢٠)، يعني من همزات عدوَّ الله إبليس ومكائـــده. وفي الحديث: «إنَّ إبليس يأتي المؤمن عند حروج روحه ويكيده ويقول له: سلمتَ منَّى، ويقول له المؤمن: لم آمن منك الآن يا عدوَّ الله»(°)، يعني ذلك^(١) الشيخ عمروس –رحمة الله عليهم أجمعين- لا يريد(٧) غير ذلك.

ن ٢/١٠: وعن أبي مهاصر قال في فرج بن نصر (١٠) الذي لقب الإمام

⁽١) أ، غ٢: «شرواه».

⁽٢) أبو مهاصر موسى بن جعفر: أورده الدرجيني ضمن الطبقة الخامسة (٢٠٠-٢٥٠هـــ/٨١٥-٨٦٤م) تُوفَّيَ قبل عمروس بن فتح الْمُتُوفِّي سنة: ٢٨٣هـــ/٨٩٦م. وقد حضر كما نرى جنازته. نشأ في قرية إفاطمان، فوق جبال الرحيبات الغَربيَّة، كما أورد ذَلكُ الشيخ على يحيى معمَّر. ينظر: الدرجيني: طبقات، ٣٠٧/٢ لبقيَّة الروايات. معمَّر: الإباضيَّة في موكب، ٤٧/٢.

⁽٣) أبو مرداس مهاصر بن جعفر السدراتي: صنَّفه الدرجيني ضمن الطبقة الخامسة (٢٠٠–٢٥٠هـــ/٨١٥-٨٦٤م)، معاصر للإمام عبد الوَهَّاب، تذاكرا في مسائل الدماء. وكان يراسل في الموضوع عبد الخالق الفزاني. ينظر: الدرجيني: طبقات، ٢٩٢/٢. الشُّمَّاحي: السير، ص٧١.

⁽٤) م: «أمنت لك يا أحي».

⁽٥) لم نعثر عَلَى تخريجه بعد البحث فيما بين أيدينا من المصادر المكتوبة والرقمية.

⁽٦) ك: - «ذلك».

⁽٧) ب، ج، د، ك: «يعني».

⁽٨) فرج (نفاث) بن نصر النفوسي: معاصر للإمام أفلح بن عبد الوَهَّاب (٢٠٨–٢٥٨هــ/٢٢٣–٨٣٧م) وانشقَّ عنه،

أفلح (۱) -رحمة الله عليه - بنفًاث: له نفاث ينفث في الأسماع بدعته، فغلب اللقب على الاسم، فسُمِّي نفاتُ بسن نصر. قال أبو مهاصر مثلا: تنبح حروة أبي مهاصر أكْلُ الذئب الغنم، حتَّى أتت سلاليق اويغو فهرب النذئب، يعني بالجروة نفسه، ويعني بالذئب نفَّاثا، وبالغنم نفوسة (۱)، ويعنى بالسلاليق مهديا (۱) وعمروسا (۱) -رضى الله عنهما-.

ن٣/١٠٠ وذكر أنَّ رجلا توفِّي في جبل نفوسة، واستخلف على ولد له رجلا، فلمَّا جاء وقت خرط الزيتون وصرامه، (٥) فقام الخليفة فباع غلَّة زيتُون اليتيم بأربعة دنانير، فسمع بذلك أبو مهاصر، فقام إلى المشتري فطرده، فولي بنفسه القيام على غلَّة زيتون اليتيم فأخذ لها(١) الأجراء، وأخرج نفقة اليتيم سنة، وباع البقيَّة باثني عشر دينارا، فعند ذلك قال الشيخ أبو مهاصر: من يسأل اللهُ

وصار ينفث أفكاره، وَلِذَلكَ سُمِّيَ بالنفاث، وإليه تنسب الفرقة النَّفَائيَّة، والنكاريَّة. ومن بــين أفكاره: ١- إنكاره خطبة صلاة الجمعة. ٢ُ ـُ تقديمه ابن الأخ الشقيق عَلَى الأخ للأب في الميراث. ذهب إِلَى بغداد واستطاع استنساخ ديوان حابر بن زيد، تُمَّ دفنه. ينظر: الباروني: الأزهار، ص٩٥. بماز: النَّولَة الرُّسَّميَّة، ص٣٩٤.

⁽١) الإمام أفلح بن عبد الوَهَّاب بن عبد الرحمن بن رستم: ثالث أنيَّة الدَّوْلَة الرَّسْمَيَّة، ولي الإمامة بعد وفاة والده عبد الوَهَّاب سنة ٨٠٨هــ/٨٢٣م، وكانت فترته فترة قُوَّة وازدهار. ينظر: ابن الصغير: أحبار الأَثِيمَّة الرَّسْمَعِيدَ،نَ ص٤٩٨. أبو زكرياء: السيرة، ص ١٤٢. بحاز: الدَّوْلَة الرَّسْمَعِيَّة، ص١٢١.

⁽٢) أ، غ٢: - «ويعني بالذئب نفاثا، وبالغنم نفوسة».

⁽٣) مهدى: هو الشيخ مهدى النفوسي الويغوى: نشأ في مدينة ويغو، عنطقة الحرابة بجبل نفوسة، كان من العلماء البارزين الذين أرسلتهم نفوسة إلى الإمام عبد الوَهَّاب لمجادلة المعتزلة. قتله الأغالبة بطرابلس سنة ١٩٦هـ/٨١١م. ينظر: أبو زكرياء: السيرة، ص١٠٤. الدرجيني: طبقات، ٥٨١٠. على معمر: الإِبَاضيَّة في موكب، ق٢، ص٧٧.

⁽٤) مَرَّ ذكره ترجمة ن١.

⁽٥) أ، غ٢: + «قال».

⁽٦) م: «٨١».

عن هذا؟ أنا^(۱) أو أنتم يا نفوسة؟ وكان شكاه الخليفة إلـــيهم، فقــــال في ذلـــك أبـــو صالح بكر^(۱) بن قاسم اليراسيٰ^(۱) –رحمه الله–: صار فعـــل أبي مهاصـــر هــــذا لمـــن خلفه مرآة ينظرون فيها إلى يوم القيامة، والحمد لله ربّ العالمين.

ن١١: روايات غير المسمَّيْن من شيوخ الجبل - كلاه الله ووقاه-

ن١/١١: وذكر الشيخُ كيف بحسى، وسالة سالم بن عطيّة الهلالي (١) -رحمه الله-، قال: دفعها إلى رحل من أهل الجبل، وجعلها في القتسب لسئلاً تؤخسذ عنه، ووسالة ابن عبّاس (١) في دواة، فقرأها.

ن ٢/١١: وَذَكَرَ أَنَّ ياكرين وداود بن ياجرين(١) طلعــا إلى الجــشر أيّــام الربيــع،

⁽١) أ، غ٢: - «أنا».

⁽۲) أ، ب، ج، د، ك، غ۲: «أبو صالح بن أبي بكر». م: «أبو صالح البراسي».ج، د: «البراساني».

 ⁽٣) أبو صالح بكر بن قاسم اليراسي، صنَّفه الدرجيين ضمن الطبقة الثامنة (٣٥٠-٤٠٠هـ/ ٩٦١م). الدرجيين:
 أخذ العلم عن الشيخ أبي الربيع سليمان بن ماطوس الشروسي (حي بعد: ٣٨٣هـ/ ٨٩٦م). الدرجيني:
 طبقات، ٣٥٣/٢. ينظر: جميَّة التُراث: معجم أعلام الإيَاضيَّة.

⁽٤) سالم بن عطية الهلالي: صبَّفه الدرجيني ضمن الطبقة الثانية (٥٠-١٨-١٨-٣٠/١٠). كان ضمن الوفد الذي قصد الخليفة عمر بن عبد العزيز وبايعوه، وهم جعفر بن السماك العبدي (وكان شيخ أبي عبيدة، وأخذ عنه أكثر مِمًّا أخذ عن جابر)، والحباب بن كليب. ينظر: الدرجيني: طبقات، ٢٣٢/٢. عدون: الفكر السياسي، ص٤٠.

⁽٥) ابن عبَّدن: المرجَّح أنسةُ الصحابي عبد الله بن عبَّدن ﷺ: هو ابن عمِّ الرَّسُول ﷺ، ولد في العام الثالث من الهجرة، كان في الجيش الإسلامي للفتح، عمل واليا علَى البصرة في خلافة علي بن أبي طالب كرم الله وجهه سنة ٣٩هـ/٢٥٩م. وتفرَّغ في الطائف ثلاثين عامما للعلم. وهو أوَّل المُنفَسِّرِينَ، وصف بأنسَّة ترجمان القرآن. من آثاره: تفسير ابن عبَّلس، غريب القرآن، اللغات في القرآن، في القرآن، عرب العربي، ٣٨١هـ/٣٨م. ينظر: فواد سزكين: تاريخ الثراث العربي، ٣٨١هـ/٣٨م.

⁽٦) ياكوين، وداود بن ياكرين: أوردهما الدرجيني معا، وقال: «حينما أرادا أن يفترقا قال الشيخ ياكرين للشيخ داود: أوصيني يا أخي...»، لذا يبدو أنــُهُما صديقان، وليس داود بن ياكرين ابنا لياكرين. صنفهما ضمن الطبقة السادسة (٢٥٠٠-٣٣٤/٣).

فقال الشيخ ياكرين للشيخ داود: أوصني يا أخي، فقــال: لا تــستنج بيمينــك، ولا تجاور أزواجك في بيت واحد(١)، ولا تترل أهلك إلاّ موضع السترة والذّرا(٢).

٣/١١ن: وَذَكَرَ عن الشيخ ورسفلاس^{٣)} بن مهد*ي*^(١) من اويغــو أكـــل لـــه تـــورُ رجلِ زرعا، [قَدْرَ] ما أخد بفيه مرَّة واحدة، فدعا لصاحب الثـــور إلى الحـــقِّ، فـــإذا أعطى قال له(٥): احلف لم يبق عليك شيء، حتَّى أعطى كروه(١).

ن٤/١١٤: وَذَكَرَ أَنَّ يُونس بن أبي عمران^{٧٧)} قال للشيخ ورســفلاس بـــن مهـــدي من أهل زريق (^): ما الوقت الذي انقطع فيه الحجُّ (٩)؟ فقال لـ ه الـشيخ: قبـل أن

⁽١) ب، ج، د، ك: «ولا تترل أهلك في بيت واحد».

⁽٢) الذَّرا: بفتح الذال: كُلُّ ما استذريت به. يقال: أنا في ظل فلان وفي ذراه، أي في كنفه وستره وذمَّته. وذُرا الشيء أعاليه. الرازي: مختار الصحاح، ٩٣/١. محَمَّد رضا: معجم٢ ٤٩٦/٢.

⁽٣) ج، م: «وارسفلاس».

⁽٤) ورسفلاس بن مهدي، أبو محَمَّد: معاصر لأبي عبد الله محَمَّد بن بكر (٣٤٥-٤٤هــ/٩٥٦-١٠٤٨م) كان أبوه عالما (عاش في ق٤هــــ/١٩). روى مسائل عن أبيه عن أبي يحيى الفرسطائي. ينظر: أبو زكرباء: السيرة، ٢٥٧. الدرجيني: طبقات، ١٨٥/١. الشَّمَّاخِي: السير، ص٣٢٧.

⁽٥) ب، ج، د، ك، م: - «له».

⁽٦) ب، ك: «كروة». ج، د، م: «كرءة».

في هامش ب: «[كروة] نوع من المكيال». وفي القاموس: الكِروةُ والكراء بكسرهما: أجرة المستأجر. الفيروزآبادي: القاموس، مج٤/٣٨٢.

⁽٧) يونس بن أبي عمران (وليس بيوسف بن أبي عمران) معاصر لورسفلاس ولأبي عبد الله محَمَّد بن بكر ط٩: (٤٠٠) الدرجيني: طبقات، ٢٧٧/٢.

 ⁽٨) زريق: يحتمل حسب النص أنـــة موضع بجبل نفوسة.

⁽٩) هناك قائمة طويلة للسنوات التي انقطع فيها الحج، فالأقرب إلى ما قبل ميلاد يونس بن أبي عمران نأحذ فقرتين من مصدرين: من مخطوط القاضي: «في أيـــًام بني عبيد من سنة ١٧ [أي: ٣١٧هـــ/٩٢٩م] بطل الحـــج، وأخذ الحجر الأسود، وَذَلكَ أنَّ أبا طاهر بن سليمان بن الحسن القرمطي دخل مَكَّة حرسها الله يوم الترويـــة، فقتل الحجاج قتلا ذريعا، رمى القتلي في زمزم، وأخذ الحجر الأسود، وعرى الكعبة وقلع بابما. وبقي الحجـــر عندهم اثنين وعشرين سنة إلاّ شهرا، ثُمَّ ردوه لخمس خلون من ذي القعـــدة ســـنة ٣٩». يقـــصد: ٣١٧–

تولد. /٧و/

نا/٥): وَذَكَرَ أَنَّ باكبت (١) مضى إلى الحجَّ هو ومن معه من أهل الجبل، فكانوا يسألون، وكانت الرماح (٢) على رأسه كالقصب لكثرة من (٢) يسسأله، فعاءه (٤) رجل من أهل لالوت فسأله، فقال له باكبت: أنتم أيضا يا مذب ذبين (٥) يا هل لالوت، فجاء اللالوقي إلى شيخهم فقال له: لمرَ (٢) جعلنا باكبت مذب ذبين يا شيخ (٢) فقال لهم: أُدنُوا محملي إليه ونحوه، فلمّا وصله قسال له: ما لك جعلتنا مذبذبين يا باكبت؟ أرى الله المسلمين (١) منك كما أرى منك، فجعل الناس ينفضُون (١) منه (١)، حتَّى بقي وحيدا فريدا (١١)، فأخذت فيه دعوة اللالوقي العوذ بالله -.

٣٣٩هـ/٩٢٩- ٥٥٠. ينظر: مخطوط القاضى عبيد الله تحمَّد بن على بن حماد، دون عنوان، د.تا. صــوَّرته بالميكروفيش من المكتبة الوطنيَّة، ورقة ٢٨. ورد في الكامل لابن الأثير ضمن حوادث سنة ٣٦٣هـ/٩٦٤م: «وفيها خرج بنو هلال، وجمع من العرب عَلَى الحجَّاج فقتلوا منهم خلقا كثيرا، وضــاقت الأرض، فبطــل الحج، و لم يسلم إلاَّ من مضى مع الشريف أبي أحمد الموسوي والد الرضي عَلَى طريق المدينة، فنمَّ حجهــم». ابن الأثين: الكامل، ٥٨/٧.

- (۱) ب، ك: «باكيت».
 - (٢) م: «تختلف».
- (٣) أ، ب، ج، د، غ٢، ك: «ما».
 - (٤) ب، ك: «فحاء».
 - (٥) ب، م: «أيضا مذبذبين».
- (٦) أ، ب، ج، د، غ٢، ك: «لم».
- (٧) ب، ج، د، ك، م: «يا شيخ».
- (٨) أ، ب، ج، د، غ٢، ك: «للمسلمين».
 - (٩) أ، غ٢: «ينقصون».
 - (۱۰)أ، غ۲: «عنه».
 - (۱۱)م: «فريدا وحيدا».

ن ٢/١١: وَذَكَرَ أَنَّ امرأة جاءت باكبت من تين يوبــــين(١) فقالـــت لـــه: قـــوِّم لي حلِّي أُؤدِّ عنه الزكاة، فجعلت تَحُلُّه من مواضعه، فقـــال لهــــا^(۱۲): اتركيـــه في موضـــعه أقوِّمه لك هناك، فلمّا سمعت منه ذلك ضمَّت عليها ثيابما وهربـــت، وقالـــت المــشايخ: مثلها(٢) في عطش الإسلام، أحرمه الله إيَّاها، وولَّت راجعة إلى بلدها.

ن٧/١١: وَذَكَرَ عن هذا المغمـوص(٤) المرهـوص(٥) باكبـت إذا حـصد عنــده تلاميذه زرعه إلى وقت فراغهم من الحصاد قال لهـم: امـضوا إلى أمّهـاتكم، كلـوا لئلاً تفسدوا.

٨/١١٥: وَذَكَرَ أَنَّ الشيخ أبا زكرياء يجيى بن أبي بكر حصد عنده العرَّابة، فلمَّا فرغوا وأرادوا المضيُّ قـــال لهـــم: تريـــدون أن تجعلـــويي باكبــــت، فجلبـــهم وأطعمهم، وهذا في غابته المنسوبة إليه.

٩/١١٥: وَذَكَرَ أَنَّ جماعة من أهل الجبل اصطحبوا في حاجة، حتَّى قرُبُــوا مــــــــرلا، وذلك في سنة محيلة، فقالوا: إلى من نبيت؟ فقال من يدَّعي الإسلام(١٦) والخير: اقصدوا بنا

○表示。1 英 🛶 🧸 化酸铅化洗涤剂 三化酸 (4 下)。

⁽١) أ، ب: «تيريوينْ». غ٢، ك، م: «تين يوين». في هامش ب: «[في نسخة]: تين يوبــين». «تـــينْ» لفظة بربريَّة تعني النِّسبة، حسب فهمنا، وهي بالميزابيَّة «تَـــنِّي» فإذا قلنا مثلا قرية: «تينْ باماطوس» فيعني: قرية أبي ماطوس. وكذا «تين يسلمان» فالراجح أنسُّها: قرية «سيدي سليمان» حاليا.

⁽٢) ب، ج، د، ك، م: - «لها».

⁽٣) ب، ج، د، ك، م: «قتلها». والعبارة بكلا الوجهين غامضة.

⁽٤) أ، غ: «المعموص».

غَمَصه، وغمِصه: حقره واستصغره، فهو مغموص. والمغموص: مطعون في دينه. الفيروزآبادي: القاموس، مج٢/ ٣١٠. الرازي: مختار الصحاح، ٢٠١/١.

⁽٥) الرهص: أن يصيب الحجر حافرا أو منسما فيذوى باطنه. والمقصود هنا الكناية عن عدم الثبات. المرهوص: أصابته الرهصة، وهي وقرة تصيب باطن حافره. الفيروزآبادي: القاموس، مج٢/ ٣٠٥. ابن منظور: لسان العرب، ٧٣٧٧.

⁽٦) ب، ك: - «الإسلام».

إلى فلان وهو رحل من أهل الخير، قليل المال(۱)، وقال الدنياويُّون: امضوا بنا إلى فلان وهو دنياوي موسر بالمال، فمضى كلُّ فريق منهم إلى من(۱) اختاروه لأنفسهم، وكانت ليلة مطيرة مدلهمَّة، فمضى الدنياويُّون إلى من اختاروه(۱) ووقعوا في مطمورة ولدت(۱) فيها كلبة، وباتوا مع الجراء حتَّى أصبح عليهم، ومضى أهل الخير حتَّى وصلوا صاحبهم،

جعل لهم البقل كتلا. والحمد لله ربِّ العالمين. ن١٠/١١: وَذَكَرَ الشيخ أنَّ قافلة لأهل الجبل ماتت بالعطش في طريق القبلة، فلم ينج منهم إلاَّ عبد حبشيُّ(٢)، فأخبرهم، فحكموا بموقم، وكُلِّ حُكْمٍ متعلِّق إلسيهم، وإنَّما حكموا بالاشتهار لأنَّ الاشتهار (^^) أعظم من الشهادة.

فوجدوه قد طبخ بقلا فأخبروه (°) الخبر، فقال لهم: كتلاً بقل(١) خير من وليمة فلان، وقد

ن١١/١١: وَذَكَرَ أَنَّ رجلا تزوَّج امرأة في حبيل نفوسة، فبلغها الخير فرضيت بقلبها، وأنكرت بلسائها، قال: فتزوَّجت غير الأوَّل لَمَّا لم تسرض، فلمَّا دخل إليها الزوج الثاني تداركتها الرحمة وأراد أن يترع ثيابها، فقالت له: امسك يا رحل مسألتي، قال: كيف؟ قالت: امرأة زوَّجها وليُّها فرضيت بقلبها وأنكرت بلسائها، قال لها الخال، قالت: /٧ظ/ تلك مسألتي أنا وفلان، تعني النوج الأوَّل، قال: فخرج، فرحت إلى زوجها الأوَّل، ومضى الآخر متوجّها إلى الحيح، فلمَّا قدم من الحيح فرجعت إلى زوجها الأوَّل، ومضى الآخر متوجّها إلى الحيح، فلمَّا قدم من الحيح

⁽۱) غ۲: «مال».

⁽۲) ب، ج، د، ك، م: «ما».

⁽٣) ب: - «لأنفسهم... اختاروه»، انتقال من «اختاروه» الأول إلى الثاني.

⁽٤) أ، غ٢: «ولد».

⁽٥) ب، ج، د، ك، م: «فأخبروا له».

⁽٦) ج، د: «بقلا».

⁽۷) غ۲: «عبشی».

⁽A) أ، غ٢: «بالإشهار لأنَّ الإشهار».

⁽٩) ب، ج، د، ك، م: - «لها».

وجدها قد توفّي زوجها، وانقضت عدَّتما منه، وذلك على رأس ســــنة، فتزوَّجهــــا ويقــــول بعد ذلك: العجب منِّي كيف أسبق القدر بسنة!.

ن١٢/١١: وَذَكَرَ أَنَّ نفوسة لَمَّا قُتلوا في وقعة مانو(١)، فبقي من بقي منهم(٢)، ولم يجدوا مَن يبيِّن للناس أموالهم مــن الأشـــجار (٣) إلاَّ العــسفاء(٤) يعـــني الأجراء، فكانوا يقولون لهم: وهم فلان فأس، وفـــلان زحْــف، وفـــلان أشـــبر^(°)، فحكموا بمم (٦) أينما (٧) وحدوا السيما (٨) على ما قالوا.

ن١٣/١١: وروي أنَّ رحلا تاجرا مات في زمان إلياس فلتة بغتة، وقد كانت عنده ومعـــه ودائع الناس، فطلب الناس إلى إلياس ودائعهم، فقام وفتَّش تركة الميِّت وأزمَّته، فمن وحد لــــه

⁽١) وقعة مانو: هي معركة حرت بـــين النفوسيِّين وجيش إبراهيم بن أحمد من بني الأغلب، في عهد المتوكل العباسي، وكان الجيش متوجها إلىَ بلاد المغرب، فأوقفه النفوسيون في طرابلس، وهناك في قصر قديم يدعى مانو وقع الاقتتال، وخسر النفوسيون المعركة، مات منهم اثنا عشر ألفا، منهم أربعمائة عالم وفقيه. وَذَلكَ في سنة ٢٨٣هـ/٨٩م. ينظر: أبو زكرياء: السيرة، ص١٥٢-١٥٣.

⁽٢) ب، ك: «فبقي مَنْ بعدَهم».

⁽٣) ب، ك: - «من الأشجار».

⁽٤) «العسيف: الأجير المستهان به». ابن منظور: لسان العرب، ج٩، ص٢٤٦، مَادَّة «عسف».

 ⁽٥) الألفاظ الواردة في النص غامضة، ولَعله ولَعله يقصد بقوله: «فأس»، و«زحف»، و«أشبر»: صفات للأشخاص الذين تركوا أملاكهم بعد وفاتمم في معركة مانو. فالأشبر مثلا هو: الرجل الذي يأتي بالأبناء الطوال. والمقصود هنا: الأطول. ابن منظور: لسان العرب، ٣٩٢-٣٩١، مَادَّة «شير». أوهي أشياء تركوها علامات عرفت بها أملاكهم. مثل الفأس، والإشير (وهو مهماز الفرس) ولكن لم يتعرَّض له صاحب لسان العرب بمثل هذا التعريف. ينظر: الوسياني سير، فقرة: ث ٢/١٩. الدرجيني: طبقات، ٩/٢.٥٠٩.

⁽٦) ب، ج، د، ك، م: «هم».

⁽٧) أ، غ٢: «أين».

⁽٨) أ، ج، د، ك، م: «السيما». السيما والسيمياء والسومة والسيمة: العلامة، ج: سيم، وَكُلُّها مأخوذة من وَسَمّ. ابن منظور: لسان العرب، ٣١٣/١٢.

على شيء اسما دفعه له وحكم(١) له بذلك، ومن لم يجد له اسما على شيء لم يحكم له بشيء.

الداراء وَذَكَرَ أَنَّ رجلا اصطاد ذئبا، فوجده سمينا، وذلك في حبل نفوسة، وجعله على قصعة خبز، ودعا إليه الشيوخ، فلمَّا أتوه واجتمعوا عليه، فلمَّا غــسلوا أيــديهم، فرفعوا عن (٢) المائدة، فلمَّا كشفوا عن (٣) المائدة والقصعة فإذا هو الذئب، قــالوا فيمــا بينهم: يذكر عنَّا هذا ويؤخذ (٤) بما فعلنا أنَّ شيوخ الجبل اجتمعوا على أكل ذي نــاب، فتركوه ودعوا له بالبركة.

١٥/١١ن: وَذَكَرَ أَنَّ شيوخ الجبل زاروا مريضا، فجازوا في طريقهم علمى روضة عشب، فأكلوا منها، قال بعضهم لبعض: إرجعوا بنا حتَّى نجدِّد النوا، لأنَّ نوا العيادة قد خولط، فرجعوا.

ن١٧/١١: وَذَكَرَ أَنَّ أُوَّل أَذَان أَذَّن فيه المؤذِّنون^(٧) بجبل نفوسة في موضع يــسمَّى أُوحَلْمَمْ (٨). كما أنَّ أوَّل موضع سُجد لله فيه (٩) في وارجلان موضع المنـــبر المحـــراب في

⁽۱) أ، غ۲: «وحكمه».

⁽٢) ب، ج، د، ك، م: «على».

⁽٣) ب، ج، د، ك، م: «على».

⁽٤) أ، غ٢: «نؤخذ».

⁽٥) ج: «وذكر أنَّ شيوخ الجبل... قد حولط، فرجعوا»، انتقال نظر بين كلمتي: «وذكر أنَّ».

 ⁽٦) كتاب ماطوس: نسب الكتاب إلى الشيخ ماطوس بن هارون، معاصر للشيخ عمروس بن فتح النفوسي
 (ت: ٨٨٣هـ/٨٩٩) وللشيخ داود بن ياجرين. ينظر: الدرجيني: طبقات، ٣٢٢/٢.

⁽٧) أ، غ٢، ك: «المؤذن». ب: «المؤذون».

⁽٨) أ: «أو جلمم». لم نتمكُّن من تحديده.

⁽٩) ب، ج، د، ك، م: «فيه لله».

وارجلان، في الموضع الذي هو قدًّام مدينة انجان(١)، معروف اليوم، وبني عليه الشيخ أبو صالح جنون^(۲) المحراب.

ن١٨/١١٥: وَذَكَرَ عنهم من كثرة أدبهم(٣): إذا نزلت نازلة قـــام رجـــل معـــروف لذلك ينادي (١٠) في قرى الجبل يقول (٥): احذروا، فقد نزلت مــسألة كــذا، فيحــوز بالمسألة قرى الجبل، حتَّى يستفرغها، ثمَّ يرجع إلى موضع نزلت فيــه فيحلُّوهـــا، العجلة، والخوف من الزلل(٧) والخطإ(^) والتلـــل(٩) والاســـتبداد(١٠) بـــالفتوى طلبـــا للتقوى، رحمنا الله وإيَّـــاهم، فــــالزموا الآثــــار تلحقــــوا الأخيـــــار. والحمــــد لله ربِّ العالمين.

⁽١) مدينة انجان: حسب النص توجد بإحدى ضواحي وارحلان، وهي الآن غير معروفة.

⁽٢) أبو صالح جنون بن يمريان: يصنُّفه الدرجيني ضمن الطبقة السابعة (٣٠٠–٣٥٠هــ/ ٩٦٢–٩٦١م) : أخذ العلم عن الشيخ أبي يوسف يعقوب الطرفي. وهو الذي استقبل الرُّسْتميِّينَ الفارِّين من تاهرت أيـَّام سقوط دولتهم سنة ٣٩٦هــ/٩٠٩م، وَعَلَى رأسهم أبو يوسف يعقوب بن أفلح، وله غار يتعبَّد فيه. وَأَمَّا مسجده فقد أحرقه العبيديون عند محاصرهم لوارحلان. بنظر: أبو زكرياء: السيرة، ١٦٥. أعزام: غصن البان، ص٦. أبو اليقظان: "تلك آثارنا تَدُلُّ علينا"، حريدة الأُمَّة، عدد ١٥٦، ٢٨ ذو الحجَّة ١٣٥٦هـ/ ١ مارس ١٩٣٢م.

⁽٣) أ، غ٢: «آدابم».

⁽٤) ب، ك: «يناديه».

⁽٥) ب، ج، د، ك، م: «ينادي».

⁽٢) أ، غ٢: «لأهل».

⁽٧) ب، ج، د، ك: «والخوف والزلل».

⁽٨) أ، غ٢: «الخطل». والخطل: الكلام الكثير الفاسد. وهو من باب طرب. ينظر: الرازي: مختار الصحاح، ٧٦/١. ابن منظور: لسان العرب، ٢٠٩/١١.

⁽٩) التلل: يقال: ضال تال، وحاء بالضلالة والتلالة. وتلُّ حبينه تلاُّ: رشح بالعرق. ابن منظور: لسان العرب، . ٧٩/١١

⁽١٠)أ، ب، غ٢، ك: «والاستبعاد».

ن١٩/١١: وَذَكَرَ أَنَّ المشايخ (١) دخلوا على عجوز يعودونها، فأوصت فقــالوا: مــن حليفتكِ يا عجوز؟ فقالت لهم: المسلمون، قال الشيخ /٨و/ أبـو منيــب(١): إلاَّ أنــا

٢٠/١١ﻥ: وذكر أنَّ رجلا صلَّى بالناس العصر، فلمَّا سلَّم وأخذ في الخطبَة، فلمَّا أتُّمها ابتدأ رجل آخر من الصفِّ في الدعاء كفعلهم في الجمعة لأهل الكتمان، قام^(٣) الشيخ أبو يعقوب^(٤) فقال مَن قال: ما حسبت أبا يعقوب يعجِّل إلاَّ أُشينَ، فإذا هو بالعلم فعل.

ن٢١/١١: وبلغنا أنَّ رجلين من أهل ادرج(٥) تخاصما إلى الشيوخ شـــيوخ الجبـــل، وكان واحد منهما جائرا(٢) غشوما، والآخر ضعيفا سخيفا، فنظر الشيوخ في أمرهمـــا، فوجدوا الجوابَ المأخوذَ القويَّ إِنَّما أعطَى [الحقَّ] للضعيف، وخافوا^(٧) إن أعطوه به أن

⁽١) ب، ج، د، ك، م: «الشيوخ».

⁽٢) أبو المنيب: من المرجَّح أن يكون محَمَّد بن يانس الدركلي النفوسي، من الطبقة الخامسة (٢٠٠-٥٠٠هـ /٨١٥ / ٨٦٤ مرم): أحد علماء نفوسة المشهورين، ومن الأربعة الذين أرسلتهم إلى الإمام عبد الوَهَّاب بن عبد الرحمن بن رستم لمناظرة الواصلية المعتزلة. أحد العلم عن حملة العلم إلى المغرب، من بينهم: عاصم السدراتي، وإسماعيل بن درار الغدامسي. ومن تلاميذه: أبو خليل صال الدركلي، وعمر بن يانس (أخوه). بنظر: أبو زكرياء: السيرة، ١٠٦/١. الدرجيني: طبقات، ٢٩٦/٢-٢٩٩. على معمر: الإَبَاضيَّة في موكب، ج٢/ ق٦/ ص١٧-٢٥.

⁽٣) ك: «قال».

⁽٤) أبو يعقوب: المرجَّح أنــَّهُ غير أبي يعقوب يوسف بن إبراهيم الوارجلاني، لأنــّـهُ من المفروض أن يكون من أهل حبل نفوسة. و لم نتمكُّن من معرفته، لأنُّ الفقرة مستقلة.

⁽٥) ادرج: هي بين تيسفت وسناون بجبل نفوسة، وهي جنوب تيسفت حسبما حددها النامي. ينظر: الجيطالي: قناطر الخيرات، تحقيق: د. عمرو حليفة النامي، ص٢٠٩ (هامش). بينما عبد الرحمن أيــُّوب يقول: لَعَلَّمَا أدرف وفيها تصحيف، وإدرف تقع شمال شرق حادو، منطقة الرحبان بجبل نفوسة. ينظر: أبو زكرياء: السيرة، ص٣١٣ (هامش). ونرجح التعريف الأوَّل للنامي، و لم يقع تصحيف، وإدرف غير أدرج.

⁽٦) م: + «ظلوما».

⁽٧) أ، غ٢: «خافوه».

يهلكه الجائر(١)، ويقتله على ذلك، ويكسر فتواهم، فيكون سببا لهلاكه، قال: ووجدوا أضعف الأقاويل إنَّما أعطى [الحقَّ] للجائر فأخذوا به، وحكموا له به على الضعيف، فحسموا شرَّه. وقد كان في ذلك الفعل من الضعيف إليهم حَنَقٌ وغيظٌ، حتَّى إلى ذات مرَّة زار الشيوخ بعض الشيوخ، فلقيهم الرجل المحكوم عليه، وقد اشتدَّت الهاجرة فطلبهم إلى المقيل عنده فأبوا خوفا من مكره، وشفقة على قلَّة ما بيده، فأبي لهم الـشيخ وافي بن عمَّار(۱)، ولم يفطن بشيء، فقالوا عنده، فمضى الرجل ولم يكترث بشيء من أمرهم، ولم يشتغل بشيء، وكلُّ ذلك يأتيهم ويقول: لا تضجروا، منعني قلَّــة الخـــدم، أخذم بنفسي، حتَّى اشتدَّ الحرُّ وقامت الشمس في كبد السماء ولا ظلَّ، جاءهم وفي يده اليراع المثقب واحتزم(٢٠)، وقال لهم: من يضرب منكم بيده ويصفِّق أُضْــرب الـــيراع(٢٠) _ وهو القصب المثقب _ فقالوا له: وافي بن عمَّار يصفِّق لك. نعوذ بالله من العقوق والفسوق والمروق.

ن٢٢/١١: وذكر أنَّ أميرا من أمراء المسوَّدة حاصر جبل نفوسة ذات مرَّة، ولبث عليهم نحوا من اثنتي عشرة سنة، ووُلدت صبيَّة في ذلك الحصران، وبلغت وتزوَّجــت وولــدت، وأكلت مع ولدها في القصعة، واشتدَّ عليهم الحصران، وقد حندق على نفسه وتحمين خوف البيات، و لم يبق له إلاَّ عمل يوم واحد، وقد كان في العسكر رجل وهو^(°) ابن أخت

⁽١) ج، د: «الحائل».

⁽٢) وافي بن عَمَّار: ينظر: أبو العَبــَّاس الشَّمَّاخي: سير، ص٢٥١.

⁽٣) ب، ك: «واحترم».

⁽٤) ب، ج، د، ك، م: + «المثقب».

⁽٥) ب، ك: - «وهو».

⁽٦) أ، غ٢: «و جعلها».

⁽V) is 37: - «AI».

من أخواله، فأخذوها، وتعجُّبوا من أمرها: قصبة بين الرماح! فكسروها، فإذا فيها كتــاب: «يا أخوالي إن كانت بكم طاقة وحيلة فامكروا بها، فإنَّ هذا الكافر الفاجر(١) لم يبق لخندقه إلاَّ عمل يوم(١)، ولا يبيت في ذلك الموضع إلاَّ جمل أحرب أدبر(٣)، فقاموا وتحزَّموا، وكان فيهم فتَّ شجاع، فأخذ سيفه وقضيب زيتونة بشماله، وتقدَّمهم الفتي، فلمَّا دنا من الجمـــل راقدون رُوبًا(°) نيَامًا، وقتلوهم قتلا ذريعا، فمن هرب منهم(١) وَحَلَ في الحندق، فلم يفلـــت منهم إلاَّ الرائغ^(٧) مَّمَن شاء الله حياته. فجمعوا أموالهم فقالوا: إن تركناها تدخل الريبة /ظ٨/ الجبل ويفسد، وأتَّفق رأيهم على السنَّة السالفة في الأمم(^)، فأحرقوها بالنار، وعقروا الدوابُّ حتَّى ماتت، فأضرموا فيها النيران، فتوهَّجت وأُجِّجت واشــتعلت ورُئـــيَ لهبــها(٩) مــن قابس(١٠)، والعسكر للمعزِّ بن باديس(١١)، والحمد لله ربِّ العالمين.

أ، ج، د، غ۲: - «الفاجر».

⁽٢) أ، غ٢: «غد».

⁽٣) ب، ج، د، ك، م: «أدبر أحرب».

⁽٤) كذا في جميع النسخ، لعله: «فحزًّ».

⁽٥) الروب: إذا شرب الرايب وتلوَّث عقله. ويقال: رَوْبـــَى، وهو في الجمع شبيه بملكى وسكرى، وقوم روباء، أي: ختراء الأنفس مختلطون. ينظر: ابن منظور: لسان العرب، ١/١٤٤.

⁽٢) ج، د، غ٢، م: - «منهم».

⁽٧) راغ: حاد ومال، فهو رائغ. الفيروزآبادي: القاموس، مج٣/ ١٠٧.

⁽A) ك: - «في الأمم».

⁽٩) أ، غ٢: «لهيبها».

⁽١٠)قابس: مدينة عَلَى الساحل التونسي (ينسب إلَيــُهَا الخليج، فيقال: خليج قابس) دخلت تحت حكم أبي الخطاب عبد الأعلى بن السمح للعافري (١٤٠-١٤٤هـ/٧٥٧-٢٦١م). ينها وبين القيروان أربعة مراحل، وتعد من البلاد الجريدية، يحيط بما سور وحندق. كثيرة الثمار والتمر، والموز بما كثير، وهي تجربة صحراوية. ينظر: الحميري: الروض المعطار، ص ٢٥٠. أبو زكرياء: السيرة، ص ٦٤. الإدريسي: وصف إفريقيا (من الترهة) ص٧٧.

⁽١١) المعز بن باديس الصنهاجي، قد مَرَّت ترجمته في هامش فقرة: ٢٥/٥.

ن١١: تَجْرِيَةُ (١) القُضاةِ

١/١٢ن وذكر أنَّ نفوسة أرادوا أن يستقضوا رجلاً، فأرادوا تجربته(٢)، فأرسلوا إليه رجلين، فاختصما عنده، فقال أحدهما: إنَّ هذا باع لى ثورا فوجدتـــه لم تكـــن لـــه(٣) الأسنان الفوقانيَّة، فقلت: ردَّه عليَّ، فأبي لأنَّه عيب، فقال لـــه القاضـــي(٢٠: سأســـأل أصحاب الثيران إن كان عيبا أم لا(٥)؟ قالوا: لا يتقدَّم فيما لا يعلم، فاستقضوه.

٢/١٢٥: وذكر أيضا أنَّهم أرادوا تجربة آخر، فاصطحبوا حتَّى إذا طرق(١) أمامهم، فانتهوا ووقفوا، فقالوا للرجل الذي يريدون استقضاءه: ما نأحذه(٧) من هذه الطــرق؟ فقال لهم: هذه، والطريقة غير معروفة ليست بجادَّة تُضلُّ سريعا، فقالوا: هكذا يكون في حکمه، فتر کوه.

٣/١٢٥: وذكر عنهم أنَّهم أرادوا(^) استقـضاء رحـل، فقالــت لهــم عجــوز: ابعثوه لي، فبعثوه إليها، فأخذت عجينًا فعملته (١) رغيفًا، فجعلته في المقـــلا(١٠) فخرجت عنه، وتركته والرغيفَ في المقلا، والمقلا على النَّــــار، وتــــرك الرغيـــف و لم يقلبه حتَّى احترق، فرجعت فوجدته (١١) قد احترق، فقالت: ليس بصاحبكم،

⁽١) ب، ج، د، ك: «تجريبة». لعل الأصوب: «تجريب».

⁽٢) ك، م: «تجريبته».

⁽٣) أ، غ٢: - «له».

⁽٤) غ۲: + «الثاني».

⁽⁰⁾ أ، غ٢: - «لا».

⁽٦) أ، غ٢: «طريق».

⁽٧) أ، ج، غ٢: «تأخذه».

⁽٨) ك: - «ألهم أرادوا». ج: - «ألهم».

⁽٩) أ، غ٢: «فعملت».

⁽١٠)كذا في جميع النسخ، لعلُّ الصواب: «المقلاة».

⁽١١)أ، غ٢: «فوجدت رغيفها».

[إنَّه] رجلٌ متكبِّر مضيِّع، أو معجاز مهين، فتركوه.

ن٤/١٢٥: ثمَّ أرادوا آخَر فأرسلوه إليها، فجرَّبت العجوز أيضا (١٠) بما جرَّبت به الأُوَّل، فقام إلى الرغيف، فجعل يقلِّب حتَّى نضج، فوجدت رغيفها نضيجا، فأخبرتهم بذلك، فاستقضوه.

٥/١٢٥: وذكر السشيخ أبو الربيع أنَّ الصفوف صفوف الصَّلاة في حب نقصال له المحمد نقوصة والنَّمان والنَّمان يقصال لها تكوييط (٢٠)، فلم يروا ذلك نقصا للصلاة إذ ذاك خلف الإمام، وذلك قول الربيع بن حبيب (١٠) وعائشة أمَّ المؤمنين -رضي الله عنها-، قالوا: لا ينقض الصَّلاة إلاَّ الفجور (٥). والحمد الله ربِّ العالمين.

⁽١) ب، ج، د، ك، م: - «أيضا».

⁽٢) أ، غ٢: «يذيون».

⁽٣) ب، ك، م: «تكويبط».

⁽٤) الربيع بن حبيب الأزدي الفراهيدي البصري (٥٧-١٧٠هـ/١٩٤٣-١٨٧٩) ولد بإحدى قرى السهل الساحلي المسماة "بودام" من الباطنة في عُمان، أدرك الإمام جابر بن زيد هله (ت: ٩٣هـ/١٧٠٠) تتلمذ عنه بالبصرة، وعن أي عيدة مسلم بن أبي كريمة. اعتنى بجمع الأحاديث عنه وعن جابر بن زيد. صاحبُ المسند الذي رئّبه أبو يعقوب يوسف بن إبراهيم الوارجلاني (ت: ٥٠٥هـ/١٧٤م) ويعتبر من أصح الأسانيد. ومن تلاميذه: أبو المنذر الرّواني، عبوب بن الرحيل من آثاره: فنيا الربيع بن حبيب (أو آثار الربيم) مخطوط بدار الكتب المصرية، وقم ١٩٥٧ح. الجامع الصحيح مسند الربيع بن حبيب، بترتيب الشيخ أبي يعقوب يوسف بن إبراهيم الوارجلاني، طبعة دار الفتح الحلمع الصحيح مسند الربيع بن حبيب، بترتيب الشيخ أبي يعقوب يوسف بن إبراهيم الوارجلاني، المبعد الحضاري، للطباعة والنشر، بيروت. ينظر: ابن سلام: بدء الإسلام وشرائع الدين، ص١١٠. الجعبري: البعد الحضاري، ص١٥. أبو القاسم عمرو بن مسعود الكباوي، الربيع بن حبيب عدنا وفقيها، المطبعة العَرَبيَّة، غرداية، ١٩٩٤م ص١٥-١٠١١.

⁽٥) ك: «العحوز».

من هنا إلى نهاية الكتاب استغنينا عن المقارنة مع النسخة ك، بعد النيقُن من أنّها نَقَلت من نسخة ب. كما استغنينا عن نسخة د، بعدما تبين أنّ هناك شبها بين نسختي د و ج وأنّ النسخة د أحدث.

ج: روايات جرية (۱) ومشايخها وما حواليها - رحمة الله عليهم-

جا: نبدأ بذكر أبد مسور يسجا بن يوجين اليراسند (۲۰) اليراسند (۲۰)

ج١/١: حدّثنا أبو الربيع عن أبي محمّد عبد الله عن أبي محمّد ماكسن أنَّ أبا مسور كان في مجلس حضر فيه الوهبيَّة (أ) والنُّكَّار (أ) وكان في النكَّار رجل يقال له: حلف بن أحمد (أ) وهو حال أبي مسور، وكان النكَّار (أ) يقعون في أبي مسور، يقولون: رجل غريب غريب (١) ما معناه [كذا]، ويهمزون فيه (أ) ويلمزونه، وكان محفلهم واحدا، فقعدوا ذات يوم إذا بكتاب جاء أبا مسور من زواغة (أ) زواغة البادية، بادية جربة ومن

⁽٢) ج: «اليراساني»

 ⁽٣) الوهبية: يقصد بها الإباضيَّة المنتسبين إلى الإمام عبد الوهّاب بن عبد الرحمن بن رستم، الإمام الثاني للدُّولَة الرُّسْميَّة، وليس لعبد الله بن وهب الراسبي، لكون النكار أيضًا ينتسبون إليه.

 ⁽٤) النُّكَّار: هم الذين أنكروا إمامة عبد الوهّاب بن عبد الرحمن بن رستم، ويسمُّون أيضًا بالنفّائيَّة. انظر تعريف هذه الأخيرة في هامش فقرة: ج١٤/٣ .

 ⁽٥) خلف بن أحمد (إمام النكار): يصنّفه الدرجيني ضمن الطبقة السابعة (٣٠٠-٣٥٠هـ/ ٩٦١-٩٩١)
 خال أبي مسور يسجا بن يوجين، كما ذَلُّ عَلَيْه نصُّ الدرجيني أيضًا. الدرجيني: طبقات، ٣٣٧/٣.

⁽٦) أ، غ٢: «وظن النكاريُّ»

⁽٧) غ٢: «غريب» مرَّة واحدة.

⁽۸) ب، م: «به».

 ⁽٩) زواغة: قبيلة بترية كانت تقطن نواحي صبراتة القديمة، وكان دخول بعضهم إلى جزيرة جربة في أواسط القرن الأوَّل الحُجري. ينظر: سالم بن يعقوب: تاريخ جزيرة جربة، ص٠٠٥. الطاهر الزاوي: تاريخ الفتح الليســـى، ص٣٠.

معهم من أهل^(۱) الدعوة، فقرأه عليهم وفيه: يا شيخ يقعون فيك ويهمزون ويلمزون^(۲)، ويتحرَّكون في أمرك، فإن صحَّ ذلك فأخبرنا نَرْمِ الأكسية هنا وندخل ليس معنا إلاَّ الأزُرْ^(۲)، فقال أبو مسور: لم نسمع وما لي علم بهذا، ولم يفرغ / ٩٩ من كتابه إلاّ وإذا بكتاب آخر من بني دُمَّر⁽¹⁾، فقرأه عليهم، فإذا فيه: يا شيخ، بلغنا أنَّ النكَّار يتحرَّكون ويشتمون^(٥) إليك، ويلوكون أمرك، فإن صحَّ ذلك فأخبرنا^(١) نجعل أوَّل العسكر عندك وآخره هنا، فقال أبو مسور: لا علم لي بهذا و لم نسمعه^(٧)، فلم يكن إلاَّ هنيهة إذا بكتاب^(٨) ثالث من حبل نفوسة فيه ما في الأوَّليْن، إلاَّ أنَّهم قالوا: إن صحَّ ذلك فأخبرنا في بحلس واحد، كأنَّهم تواعدوا، وما ذلك إلاَّ من رغبتهم في الإسلام، وما ذلك إلاَّ من وخفهم عنه وتيقُظهم، وترك الغفلة، وشدّة الحزم والعزم^(١) والإحتهاد، تولَى الله أمرهم وحفظهم ورعايتهم وصونهم وعونهم وهدايتهم، آمين يا ربَّ العالمين.

ج١/٦: ويقول بعد ذلك خلفُ بن أحمد إمــــامُ(١٠) النكَــــار ورئيـــسهم: «يـــسجا ابن أختي لحمي ودمي» في مجالسه، يكرِّر ذلـــك في مجالــــــه، ثمَّ اختلـــف أبـــو مـــسور

⁽١) ب، ج، م: «أولي».

⁽٢) ج: - «ويلمزون».

⁽٣) ج، م: «الإزار».

⁽٤) بنو دمر: نسبة إلى سُكَّان جبال دمر الممتدة من حنوب طرابلس إلى جنوب قابس، وتقابل جهة بني خداش الآن، ولا تزال بعض القبائل تحمل هَذَا الاسم. ويعرف الآن يجبل حواية. ينظر: أبو زكرياء: السيرة، ص١١٥. الجعيري: نظام العَزَّابة، ص١٦٠. عَمَّد محفوظ: تراجم الْمُؤَلِّفين التونسيين، ج١/ص١٠٠.

⁽٥) أ: «يئشمون». م: «يتشمون».

⁽٦) ب: + «أن».

⁽V) أ، غ٢: «أسمعه».

⁽٨) أ، غ۲: «كتابٌ».

⁽٩) ب، ج، م: «العزم والحزم».

⁽١٠) غ۲: «اقام».

والنكَّار في مسألة، وخلف بن أحمد خارجَ حربة، فلمَّا أتى سألوه عـن المــسألة، فقـــال لهم: أخطأتم، أو قال: أصاب يسجا^(١)، فبلغ ذلــك أبــا مــسور مــن قولــه، فقــال: ولهذا(٢) قال أهل العلم: لا يفرح لموت عالم إلاَّ حاهل، ولو أنَّه مخالف.

ح١/٣: وروي عن أبي مسور ﷺ سئل عمًّا يُقرأ عنـــد احتـــضار المــريض، فقال قول الله تعالى: ﴿يَآ أَيــُتُهَا النَّفْسُ الْمُطْمَنَنَّةُ ارْجعــي إلَـــي ٰ رَبِّـــك رَاضــيَةً مَّرْضيَّةُ... ﴾(٣) إلى آخر السورة.

ج١/١: وسئل عن رجل اشترى شيئا تُدرك فيه الشفعة، فأخذها الشفيع، فاستحقَّ ذلكَ المالُ (٤) على الـشفيع، على من يدرك مالـه؟ على المشتري أم على البائع؟ فقال: على البائع، لأنَّ المستري مثل الوكيل، فقالوا(°): أرأيت إن امتنع الشفيع من أخذ الـشفعة، أيلزمــه إذْ^(١) كـــان المــشتري مثل الوكيل؟ فلم يردُّ حوابا، فقالوا: تعلُّم أبي مسور تعلُّم الواحد.

ج١/٥: وذكر أنَّ السشيخ أبا مسسور صَاحَبَه ذات مرَّة (٧) أبو موسى عيسسي بن السمح الزواغسي(١)، وأبو مسور راكب (١) بغلت، ففححت

أ: «قال ايسحا»، غ٢: «وقال يسحا». في هامش ب: «لعله: أصاب». (1)

أ، غ٢: «وبمذا». (٢)

سورة الفجر: ٣٦. (٣)

م: - «المال». (£)

أ، ج: + «له». (°)

ب، م: «إذا». ج: «إن». (٦)

ب، ج، م: «يوم». (Y)

أبو موسى عيسى بن السمح الزواغـــي: صنَّفه الدرجيني ضمن الطبقة السابعة (٣٠٠-٣٥٠هــ/ ٩١٢-(A) ٩٦١م) من فقهاء حربة. زار أبا صالح جنون بن يمريان بوارجلان مع أبي صالح بكر بن قاسم، وأبي زكرياء فصيل بن أبي مسور. ينظر: الدرجيني: طبقات، ٣٤٢/٢.

ب: + «علی». (9)

لتبول، فتنحَّى أبو موسى، وهـو إذ ذاك صـغير فتَّـى، فقـال لــه أبــو مــسور: خذ هذه الرخيصة ولـو أنَّـك لا تعمـل بهـا، إذا كـان الـنحس لا ينـشع إذا اجتمع، فلا بأس به.

ج١/٦: وذكر أنَّ أبا مسور مات له ولد، فدخل عليه السيوخ فعزُّوه، فقال لهم، ما الصبر الجميل؟ فردُّوا عليه: ألاَّ يسبان(١) وجه المصاب من القوم، فقال لهم: هذا صعب، فهل من رحصة ؟ فردُّوا إليه فقالوا له: ما لم يتغيَّر وجهــه ويــسدم وينــدم، فقــال: هـــذا صــعب، فهـــل^(٢) غير هذا الجواب؟ فقالوا له: مــا لم يبــك، فقــال: ولعــلٌ غــير هــذا؟ فقــالوا: ما لم يصح ويــدع بالويــل والثبــور، لأنَّ البكــاء يكــون بالرأفــة والرحمــة(٣). وقال عمر بن الخطَّاب ﷺ: «ما على نـساء بـني المغـيرة ألاَّ ينــدبن أبــا سلمان (٤)، ما لم يكن نقعا أو لقلقة»، النقع" الغبار، واللقلقة الصياح، وقيل: هما الصوت، /٩ ظ/ والله أعلم.

كذا في جميع النسخ: ولعل الصواب: «يَبسينَ». (1)

ب، ج، م: + «من». (۲)

ب: «بالرحمة والرأفة». (٣)

المقصود به أبو سليمان حالد بن الوليد، ومنه حديث عمر حين قيل له: إنَّ النساء قد اجتمعن يبكين عَلَى (£) حالد بن الوليد، فقال: وما عَلَى نساء بني المغيرة أن يسفكن من دموعهنَّ وهنَّ جلوس عَلَى أبي سليمان ما لم يكن نقع ولا لقلقة. قال أبو عبيدة: يعني بالنقع رفع الصوت، وَقيلَ: يعني وضع التراب عَلَى الرؤوس. واللقلقة: شدَّة الصوت. ينظر: يوسف بن عبد الله بن محَمَّد بن عبد البر: الاستيعاب في معرفة الأصحاب، تحقيق: على محَمَّد البحاوي، الطبعة الأولى، دار الجيل، بيروت، ١٤١٢هــ، ٢٠٠/٢. القرطبي: التفسير، ١٥٩/٢٠. ابن قدامة: المغنى، ٢١٣/٢.

غ۲: «النعق». (°)

ج٦: روايات أبد صالح بكر بن قاسم اليراسند''

- حيلد مثاا عمد -

ج١/٢: قال الشيخ (٢) أبو الربيع (٣): نكَّل أبو صالح رجلا من قرابة (٤) أبي مسور، فأتى الرجل المنكَّل أبا مسور، فشكا إليه أبا صالح، فقال له: تَرَى ما فعل بي؟! فقال له أبو مسور: المسلم في الحقِّ كالحديدة المحماة في النار، ما وقعت عليه أحرقته، وما وقع عليها أحرقته، إنَّ الحقَّ أحقُّ أن يتَّبع وإن كان مُرَّا مضرًّا^(٥)، ثمَّ كان على^(١) الرجل الحقُّ فنكُّل به أبو صالح ثانية، فأتى أبا زكرياء فصيلا^(٧) فشكا إليه أبا صالح، فقال: فعل بي،

انتقل إلىَ جزيرة حربة، ثُمَّ إلىَ حبل دمر، زار أبا صالح حنون بن يمريان بمدينة وارجلان. يشتهر بشدته في الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر. ينظر: الدرجيني: طبقات، ٣٥٣/٢. على يحيى معمر: الإَبَاضيَّة، ج٣/ ص٩٥-١٢٢.

- ب: «الشيخ». (Y)
- غ٢: «أبو الربيع». (٣)
- أ، ب، غ٢: «قراء». (£)
- أ، ب، غ٢، م: «مقرًّا». (°)
 - ج، م: «في». (1)

أبو صالح بكر بن قاسم اليراسني من الطبقة الثامنة (٣٥٠-٤٠٠هـــ/ ٩٦١-٩٠١م). نشأ في "أزارن" بالبادية. أخذ العلم عن أبي الربيع سليمان بن ماطوس، وعن أبي زرقون في آخر أيــًامه، كان المرجع في

أبو زكرياء فصيل بن أبي مسور يسجا بن يوجين اليهراسني (ت بين: ٢٠١٠٤٠هــ/ ١٠٢٩-١٠٤٨م) (Y) من علماء حربة في تونس. ولد بنفوسة. تلقى العلم عن أبيه أبي مسور يسحا بجربة، ثمُّ عن الشيخ أبي خزر يغلى بن زلتاف. تولَّى التدريس في المسجد الكبير لبني يراسن بجربة بعد أن أتمَّ بناءه. من تلاميذه: أبو الخطَّاب عبد السلام بن وزحون، وأبو الربيع سليمان بن يخلف المزاتي، وأبو محمَّد ويسلان بن أبي صالح اليراسين، وأبو عبد الله محمَّد بن بكر. يعدُّ المحطِّط لنظام العَزَّابَة، ونفَّذ الخطَّة أبو عبد الله محمَّد بن بكر. كان متميزًا بالخصال الحميدة. أبو زكرياء: السيرة، ٢١٦/١، ٢١٨، ٢٤، ٢٤٤. الدرجيني: طبقات، ٣٦١/١٢-٣٦٤. سالم بن يعقوب: تاريخ جربة، ٧٧، ٧٠، ٨٠، ٨٣، ٩٢، ١١٠. الجعبيري: نظام العزَّابة، ٢٩، ٣١، ٣٣، ٣٤، ١٧٧، ١٨٥.

وضربني مبين [كذا] كأئمي حان، فنهره أبو زكرياء، وتجهّم عليه (١)، فقال: لا يأخذ اللهُ الشيخَ فيما ترك فيك، وقد حاءيُّ والدك يشكوك بأنّك نتفت لحيته.

ج٢/٢: وكان أبو صالح في أوَّل أمره (٢) بالبادية بموضع يسمعًى اصارَّنْ، وكان إذ ذاك شديدًا على العصاة، حديدا على العتاة، وصع ذلك لا يضرب سرَّاق صنهاجة (٢)، وكان في مدَّته يأخذ أَدْهَمَ حديد عمودا [كذا] يقال له: أزقُّورْ، فيجعل فيه خيَّات (٤) حلق حديد، فإذا أُخَذَ من كان فيه الحقَّ جعل رجله في تلك الحيَّة والحلق، فينقلب العمود على رجله لمئلاً يهرب ويعدّب، فيصيحون فيه صياح التيوس من شدَّة الحرِّ والبرد في أواهما (٥)، فلمَّا اشتدَّت الزلازل عليه، واضطرمت البادية عليه وتبلبلت، انتقل إلى حاضرة حربة حرسها الله، فعمد إلى العمود فرماه في البئر، فتكلّم العزّاب في ذلك لمَا فعل، فقال لهم ولده أبو محمدً (١٠): إنّما ذلك شيء جعل للأجر لا يُنتفع به لغير ما جُعل له.

ج٣/٣: وذكر أنَّ رجلا باع لرجل مطحنة بستّين قيراطا^(٧) فقال له^(٨) البائع: ستّون قيراطا ذهبا، والمشتري لا يعرف معنى ذهب، فلمّا كان وقت دفع المال أتاه بستّين

⁽١) أ، غ٢: «إليه».

⁽٢) غ۲: «موضعه».

 ⁽٣) صنهاجة: يرى السعدي أنَّ صنهاجة قبيلة ترفع نسبها إلى خمير، وليس بينهم وبين البربر نسب إلاَّ الرحم،
 وأُنسَّهُم خرجوا من اليمن وارتحلوا إلى الصحراء. ومنهم لمتونة ومسوفة.

ويرى ابن حوقل أنـــّـهُم يلنَّمون وجوههم، ولهم لوازم عَلَى المجتازين عَلَيْهِم بالتجارة من كُلِّ جمل وحمل ومن الراجعين بالتبر من بلد السودان، وذَلِك قوام بعض شؤولهم.

السعدي: تاريخ السودان، ص٢٥. ابن حوقل: صورة الأرض، ص٩٩.

 ⁽٤) كذا في جميع النسخ، ولعله يقصد نوعا خاصا من العُقد.

 ⁽٥) ب، ج، م: - «في أوالهما».

⁽٦) ب: «ولده أبو محمَّد ولده».

 ⁽١) ب. «ونده ابو حمد ونده».
 (٧) القيراط من أوزان الذهب. الدراهم من أوزان الفضّة. ينظر: الشّمّانحي: السير، ص٣٦٩.

⁽۸) ب: - «له».

قيراطًا حندسية، الجارية في عادة الناس يومئذ، فقال له البائع: إنّما ذلك ذهب، وقال المشتري: لا أعرف معنى ذهب، فقال أبو صالح للبائع: خذ منه الذي دفع لك، وإلاّ خذ مطحنتك، والعادة الجارية في حربة الحندوس، وهو الدراهم عندهم إلى اليوم.

ج٢/٤: وذكر أنَّ رحلا من النكّار (١) كان له على رجل من أهل الدعوة دَيْن، وذلك دينار، فمات المديان و لم يخلّف إلا شأة، وترك ابنه عزّابيًّا، فطلب النكّاريُّ دَيْنه إلى العزّابيُّ فقال: إنّما ترك غريمك شأة فخذها وبعها، وخذ مالك منها، فقال له النكّاريُّ: بع أنت وادفع لي، فقال له العزّابي: بيني وبينك أبو صالح، فقال له النكّاريُّ: نعم، فتصاحبا حتّى دنيا من أبي صالح، فقعد النكّاريُّ وقال للعزّابيُّ: إذهب إليه فما أفتاك من شيء رضيت به، فأتى العزّابيُّ أبا صالح فأخبره، فقال له أبو صالح: صدق لك، بع وادفع له، وتكلّم من حضر يومئذ أنّ هذا إعانة النكّاريُّ على الوهيُّ، فقال أبو صالح: كذلك كانت كما قلت لكم، وقال أبو محمّد ولدُه (٣): لو كان أبي حرحمه الله – يبدّل فتواه لبدَّلها في هذه (١)، وأخذ بقول من يقول: إذا حلَّى الورثة تركة وارثهم والغرماء، فليس عليهم غير ذلك، فيبيعون، / ١٠ و / أو يمسكون، أو يتصدّقون، والله أعلم.

ج٢/٥: وذكر عن أبي صالح -رحمه الله- في رجل أعطى غنما له لآخر ألجأه إليه وطمأنينة (٥) خوف العدوّ، فلمّا زال ما النجأ [كذا] إليه طلب غنمه، فأبي عليه أن يردّها، فاختصما إلى أبي صالح، فقال له أبو صالح: ردَّ له غنمه، فقال له: أعطاها لي، فقال له: ردِّ عليه غنمه، فقال له: أعطاها لي، فقال له متجهًما متهجّما (٢): اردد عليه غنمه يا مشؤوم، فردّها عليه.

مُرَّ التعريف عمم في هامش فقرة: ج١/١.

⁽٢) ب، ج، م: «العزَّاب».

⁽٣) ب: «ولد».

⁽٤) أ، غ٢، م: «هذا».

⁽٥) كذا في جميع النسخ، ولعل الصواب حذف «وطمأنينة».

⁽٦) ب، ج، م: - «متهجما».

ج٢/٢: وذكر أنَّ رجلا أتى العزّاب فقال لهم: إنّ في نفسي لشيئا من غنمي، فأحبُّ أن أتصدّق بما عليكم، قال: وفعل، ثمّ إنَّ العزّابة حلبوا الغنم، فلمّا رآهم حلبوها قال: فإذا هم عازمون، فقام(١) إليها فترعها منهم عنوة وطردها، فبلغ صنيعُه أبا صالح، فقال: وجدها ريبة فردّها حراما منصوصا.

ج١/٧: وذكر عنه أنه اصطحب مع ابنه أبي محمّد ذات مرَّة، والشيخ راكب على حمّار، فحاز على شاة تجود بنفسها، فقال له أبو صالح: اذبحها، فأبي، فقال له: اذبحها، فأبي، فنتَّى أبو صالح وركه، ونزل، فذبحها، فقال له: أنتم أهل هذا الزمان لا تُعزون عن أحد، والشاة ليس^(٢) له فيها شيء، فمضيا وخلياها مذبوحة (٢)، قال: فقال أبو صالح لولده: اقطع لي قضيبا أسوق به، فقطعه له، فأخذه فرمى بالذي في يده، فقالوا (١٠): هكذا المتروك الذي جوَّز العلماء (٥) الانتفاع به.

ج // ، وذكروا عنه أنَّ أهل الحيِّ شكوا إليه شاةً تشرب اللبن من الآنية، فقال لهم أبو صالح: ائتوني بها، فأتوه بها، فضربها بالسوط ضربة مرَّة واحدة بين قرنيها (٢٠)، فصاحت صيحة منكرة، فلم تعد إلى شرب اللبن بعد ذلك، والحمد لله ربَّ العالمين.

ج٢/٩: وذكر أنَّ رجلا وامرأة اختصما عنده في نفقتها منه، فــــ[ــــ]جبره بالضرب ويقول: أَثْفِقُ^(٧)، ويقول^(٨) المضروب: أُنْفِقُ، ويقول له الشيخ: اجعلْ هنا في

⁽١) أ، غ٢: «فقال».

⁽۲) ب: - «لیس».

⁽٣) ب، ج، م: - «مذبوحة».

⁽٤) أ، غ٢: «فقال».

⁽٥) ب، م: «يجوز الانتفاع».

⁽٦) أ، غ٢: «قرنما».

⁽Y) م: - «ويقول». ج: - «ويقول: أنفق».

⁽٨) ب، ج، م: + «له».

حجري، فيقعد على أظفار (١) بنانه، فنظر أبو محمّد إلى المضروب لم يتّحه إلى شيء، فدعاه وألجأه(٢)، فقال له: طلّقها، فطلّقها المضروب، فقال أبو صالح لولده: حسبتَ أنَّك نفعته، هات المتعة إذًا.

ج٢٠/٢: وذكر أنُّ أبا صالح مضى إلى بعض حوائحه، فلبث لياليا وترك ناقة له وعليها الصرار، فلم يترعه عنها حتّى جاء أبو صالح، فوجد^(٣) خيط الصرار قد أثّر في غارب (٤) الناقة، حتّى كان في الجرح مدَّة، فغضب من ذلك، فجعل يَحُلُّ عقد الصرار، ويقطر الصرار على أكمام جبَّته، قال أبو محمّد: فكنت أضمُّ الأكمام لئلاَّ يصيبها الصديد، فانتهري، فقال: لا بأس بذلك.

ج١١/٢: وذكر أنَّ أبا صالح احتجم ذات يوم فدعا ابنه (٥) أبا محمَّد وقال: اغسل موضع الجرح^(۱)، فجعلت أغسل وأستقصى أثر المشارط^(۷)، فقال لي: اغسل لا تفتّش ودع عنك ذلك.

ج١٢/٢: وذكر أنَّ أبا صالح سمع أنَّ النكَّار استولوا على جبل دمَّر بحلقتهم، فتحيَّر من ذلك، وطلع إليهم^(٨) بحلقته في سنة ذات جوع، وولده أبو محمّد معه، فصار أبو صالح يكابد الوعور(1) في الجبل في ذات الله، إحياء لسير الصالحين، فجعل ولده يرفده

أ، غ۲: + «رؤوس». (1)

أ، غ۲: «ونجاه». **(Y)**

ب، ج، م: «فإذا». (٣)

الكاهل، أو بين الظهر أو السنام والعنق. أعلى كل شيء. ابن منظور: لسان أ: «مقارب». الغارب هو (٤) العرب، ٦٤٤/١.

أ، ب، غ٢، م: «لابنه». (°)

أ، ج، هامش م: «المحاجم». ب: «الجراح». (1)

ج: «المحاجم». (Y)

ب، ج، م: - «إليهم». (A)

ب، ج: «الوعول». م: «الوغول». (9)

من خلفه لئلاً يقع ومن معه، حتّى وصل إلى مقدَّمهم ورئيسهم زيري بن كملين(١)، وهو سيّدهم(٢) إذ ذاك، فعاتبه أبو صالح فقال: ما الذي بلغنا /١٠ظ/ يا زيري من جواز النكَّار عليكم وحلقتهم بين ظهرانيكم وأنت حيٌّ؟ قال له زيري: كيف قالوا يا شيخ في امرأة تركها أحماؤها، فلم يردُّوها إلى أنفسهم، تتبع السياح والسيَّارة تَارْ يَفَحَّد مَسِّيسْ تَطْفِرْ إِنَحْمَطَنْ(٢)، فقال الشيخ: منع من ذلك شدَّة الزمان وبؤسه، فقال له زيري: فترفعون أزوادكم. فلم يجد الشيخ جوابا، لأنَّه أصاب فصل الخطاب، وكان حقًّا عليه ذلك، قال الله تعالى: ﴿ ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ لاَ يُصِيبُهُمْ ظَمَأٌ وَلاَ نَصَبٌ وَلاَ مَحْمَصَةٌ في سَبيل الله...﴾ ('') الآية كلُّها، لأنَّ أعظم الجهاد جهاد أهل الأهواء، ثمَّ إليه جهاد النفس('')، ثمَّ إليه جهاد الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، ثمَّ آخره جهاد العدوِّ في سبيل الله والإسلام، لأنَّ الله تعالى يقول: ﴿فَاتَلُوا الَّذِينَ يَلُونَكُم مِّنَ الْكُفَّارِ﴾(١)، ثمَّ قال: ﴿لَفن لَّمْ يَنتَه الْمُنَافَقُونَ وَالذينَ في قُلُوبهم مَّرَضٌ وَالْمُرْحِفُونَ في الْمَدينَة... ١٠٠ الآية، قال: ﴿وَكَلَلُكَ نُفَصِّلُ الأَيَاتِ وَلتَسْتَبِينَ سَبِيلَ الْمُحْرِمِينَ ﴾ (أَلَيْسَ اللهُ بأَعْلَمَ

2.500

ب، ج، م: «كليمين». (1)

زيري بن كملين: مُقَدُّم أهل جبل دمر ورئيسهم يرجعه الدرجيني إلىَ الطبقة الثامنة (٣٥٠-٤٠٠هـ/ ٩٦١- ٩٠١٩). زاره أبو صالح بكر بن قاسم لَمَّا سمع باستيلاء النكَّار عَلَيْه. نفس الكلام عند الدرجيين: طبقات، ۲/۷۰۳.

ب: «سيد». **(Y)**

ب، ج، م: «إنْحمْطُنْ». (٣)

الكلام بالبربرية، أورد الدرجيني معني هَذَا الكلام بقوله: «المرأة إذا لم يزرها زوجها ابتغت السفاح». الدرجيني: طبقات، ٣٥٧/٢. ويقصد بذَلكَ: إذا لم بزر أهل الدعوة من الإَبَاضيَّة أصحابهم بجبل دمر مالوا إلى غيرهم.

سورة التوبة: ١٢٠. (٤)

أ: «نفس». (0)

سورة التوبة: ١٢٣. (1)

سورة الأحزاب: ٦٠. (Y)

سورة الأنعام: ٥٥. (A)

بالشَّاكرينَ ﴾(١). والحمد لله ربّ العالمين.

ج٢/٣٠: وذكروا أنَّ أبا محمَّد عبد الله بن أبي صالح^(١) كان يقرأ كتاب مختصر ابن محبوب^(١)، فقال أبو صالح: هذا كتاب حقيقيٍّ أصوليٍّ، ولم يقع منه هنا إلاَّ جزء واحد، وهو السادس، والديوان في سبعين جزءا، وكانت في حبل نفوسة، وتُدعى بـسيرة ابن محبوب إلى أهل المغرب، أحسب ذلك.

ج٢/٢: وذكر أيضا أنّ أبا محمّد كان يقرأ على والده الكتاب المعروف بالثلاث نسخ في المحيض على أبي صالح النسخة الأولى، فحعل يقول: هذا العالم، وقرأ النسخة الثانية فلم يقل شيئا وسكت، وقرأ الثالثة فحعل يقول: خلط خلط، وقد رأينا هذا الكتاب.

ج٢/١٥: وذكر عن أبي صالح أنّه أمر بضرب رجل، فحعل ينظر في حبَّت يفلي منه القمَّل، فلم يعد الضرب فرفع رأسه إلى أكتاف المجلود فسسألهم: هسل تغيّرت أكتافه ؟ فقالوا: عاد، فكان لا يعيد^(٥) الضرب.

ج٢٠/٢: وذكر أنّ رجلا من أهل الدّعوة أراد أن يزوِّج ابنتــه لرحـــل نكّـــاريٍّ،

سورة الأنعام: ٥٣.

⁽٤) أ، غ٢: - «محمَّد على أبي».

⁽٥) أ، غ٢: «يعد».

فشكته إلى أبي صالح وإلى^(۱) أبي موسى بن السمح، فزوَّجها أحـــدهما للآخــر، وجعــل أبو الجارية يقف عليهم في كلّ مجلس ويقول: لا نكاح إلاَّ بوليّ يـــا وهبيَّــة، فقـــال لـــه الشيخ عبد الله المدوني^(۱): اسكتْ يا جاهـــل، إذا باعــك القاضــي واشـــتراك الـــوالي، فإلى من تشتكي.

ج١٧/٢: وذكر أنَّ شيخا من أهل الجبل يُقال له أبو يخلف^(٣)، عالم بمسائل الحيض، وكان أبو صالح إذا حازت عليه مسألة الحيض^(١) ردَّها إلى أبي يخلف، فيأبي أبو يخلف، فيأبي أبو يخلف، فيقول له أبو صالح: لِمَ أردتُكَ^(٥)، إذًا ؟ أَجبُ ! .

ج١٨/٢: وذكر عن أبي صالح أنّه لم يقل قطّ في شيء شرًّا إلاّ في^(١) أمرين؛ أحدهما: سئل هل تكون البئر إذا كانت في الجنان عيبا ؟ قال: هي شرُّ العيوب، والثاني: رجل استخلف رجلا على^(٧) أن يتزوَّج له، فتزوَّج له أربع نسوة، فقال: هو شرُّ الخلفاء.

ج/١٩/٢: وذكر أنَّ رجلا نكَّاريًّا سأل الشيخ أبا صالح: هل تجوز الصلاة بثوب واحد ؟ فقال أبو صالح: نعم إذا ستره^(٨) فقال له النكَّاري: إنّما عنيت لك^(٩) الشاشية،

⁽١) أ، س، غ٢: - «إلى».

 ⁽٣) عبد الله المدوي من الطبقة التاسعة (٤٠٠ - ٥٠ هـ/ ١٠٠٩ - ١٠٠ م): من علماء وارجلان، مِمَّن يرجع إِلَيْهِم
 في الفتوى مع الشيخ أبي عبد الله تحمَّد بن بكر، والشيخ عبد الله بن زورزتن. الدرجيني: طبقات، ٩٩/٢ .

 ⁽٣) أبو يخلف: أورده الدرجيبي ضمن الطبقة الثامنة (٣٥٠-٤٠٠هــ/ ٩٦١-٩٦٩): نفوسيًّ عاش في حربة متقنا لمسائل الحيض، يرجع إلَيْه أبو صالح بكر بن قاسم في مسائل الحيض. ينظر: الدرجيبي: طبقات، ٣٥٨/٢.

⁽٤) أ، س، غ٢، «المحيض».

⁽٥) ب: «أدتك».

⁽٦) س: - «في».

⁽۷) ب، ج، م: – «علی».

⁽٨) م: «إذا كان يستره».

⁽٩) أ، ب: «لك».

فقال له أبو صالح: /١١و/ وأنا قلت لك: إذا ستره.

ج٢٠/٢: وسأله مُكْتبُ^(١): هل يجوز صوم العيد؟ فقال له أبو صالح: لا، فقال له المكتب: لِمَ تصومون يوم الجمعة وقد قلتم: إنّه يوم العيد؟ فقال له أبو صالح: أرأيت إن حاء في رمضان أيصام أم لا ؟ فأفحم المكتب، ولم يجد جوابا.

ج٢١/٢: وذكر عن أبي صالح آنه قال: لم يُجِبُّ ابن ماطوس سليمان^(٢) في ثلاثة مسائل الرخصة إلاّ مرّة واحدة؛

ج٢٢/٢: - إحداها: من باع شيئا بقراريط، وهو يعني دراهم الحندس، أنَّ ذلك حائز، لأنَّ القيراطُ في أوزان الذهب، والدراهمَ في أوزان الفضّة.

ج٢٣/٢: – والثانية: رجل كان النجس في عضو من أعضاء وضوئه، فتوضّأ حتّى جاز على موضع النجس فغسله أنّه يجزيه ذلك، ولو لم يقصده أوّلاً. فقال ابنه أبو محمّد: لا أعلم هذا إلاّ أن ترجعوا إلى حواب غيركم.

ج٢٤/٢: - والثالثة: رجل طلب إلى رجل خمسين دينارا قِراضًا، وخمسين سلفا، سلفا، وخمسين سلفا، وخمسين سلفا، وخمسين سلفا، ولم يفرّقها في الدفع، أنّ ذلك جائز.

ج٢/٥/: وقال أبو صالح في امرأة زوَّجها^(١) وليُّها فأنكرت، ثمَّ رضيت بعد الإنكار، فقال الشيخ: ذلك جائز، ترجع إلى الرضا بعد الإنكار، ولا ترجع إلى الإنكار

 ⁽١) قال ابن منظور: «ورجل مُكْتبٌ: له أُحْزاء تُكتُّبُ من عنده، و المُكتِّبُ: المُعلَّم، وقال اللحياني: هو المُكتَّبُ
الذي يُعلَّم الكتابة»، ولعله يقصد رجلا غير مسلم. ابن منظور: لسان العرب، ج١، ص٢٩٩، مَادَّة
«كتب».

⁽٢) تَقَدَّمَت ترجمته في هامش فقرة: ٢/٢٠.

⁽٣) أ، ب، ج، غ٢، م: - «و لحمسين سلفا».

⁽٤) أ، غ٢: «تزوَّجها».

بعد الرضا، وهو قول أبي عبيدة مسلم بن أبي كريمة ﴿ () . وقال أبو محمَّد ابنُه: أقول: قد رغَّبكم النكَّار في هذا الجواب، فقال له أبو صالح: النكَّار خير من أبي عبيدة يا هذا ؟! وقال أبو نوح صالح بن نوح الدهّان (): لا ترجع إلى الرضا بعد الإنكار، وهو قول النكَّار.

ج٢٧/٢: وذكر أنَّ رحلا من أولاد أبي مسور ليس ممّن يُنسب إليه العلم، خرج من حربة إلى بعض أهل الدعوة في شأن ما يَنتفع به ويُعان، فجعل أبو صالح يسأل إن عُرف له حتُّ وحظُّ الأب^(٣) وأكْرَمُ منه^(٤) أم لا ؟ رأفةً منه وتحتُّنا عليه لأجل سابقته في الحير، فقال له ولده أبو محمّد: لم يبلغ هذا كله، فقال له أبو صالح: «ذلك ابن أبي مسور يا هذا، ﴿وَكَانَ أَبُوهُمَا صَالِحًا﴾ (٥)، يقول الله ! » . و لم يقل أبو صالح في شيء: «يا هذا» إلا في هاتين الروايتين، والله أعلم.

أبو عبيدة مسلم بن أبي كريمة (ت: ٤٥ هـ ١٩٠٨م): أحمد العلم عن جابر بن زيد على ، وأخد جابر عن عائشة أمَّ المؤمنين وعن سبعين بدريًّا، علّمه لمن بعده، وتقرُّق تلاميذه في المشرق والمغرب ناشرين تعاليم الإسلام السمحة، ومنهم من كوَّن دولة منفصلة عن المشرق، كأبي الخطأب عبد الأعلى بن السمح، مكونا الدولة الخنطابية في طرابلس الغرب، ولم تعمر طويلا (١٤٠ عـ ١٤٤هـ ١٧٧٧-١٧٩م) وعبد الرحمن بن رستم مكونا الدُّولة الرُّشميَّة في تاهرت، ودامت من سنة ١٦هـ الحرسم، ١٩٥٩م، وللتعرُّف عن أبي عبيدة بعمق ينظر: مبارك بن عبد الله الراشدي: الإمام أبو عبيدة التعميمي وفقهه، رسالة دكتوراه الحلقة الثالثة، الحامعة الريتونية، تونس، ١٩٨٩، وما فيها من إحالات. أبو زكرياء: السيرة، ١/٥٥. الدرجيني: طبقات، ١٨/١، ١٩ - ٢٠٠ ٢٣٨/٢، ٢٤٦. الزركلي: الأعلام، ١١٠٨٨. على معمًر: الإباضيَّة، ١/١٠٨٠.

 ⁽۲) أبو نوح صالح بن نوح الدهّان: صنَّفه الدرجيني ضمن الطبقة الثالثة (۱۰۰-۱۰۰هـ/ ۲۰۱۸–۲۷۲۷م)، من طبقة أبي عبيدة، ودرَّس معه. أخذ العلم عن جابر بن زيد ﷺ. الدرجيني: طبقات، ۲۰٤/۱. الشَّمَّاحِي: السير، ط.ح، ص۸۲.

⁽٣) أ، ب، ج، غ٢، م: «الأدب».

⁽٤) س: - «منه».

 ⁽٥) سورة الكهف: ٨٢.

ج٢//٢: وذكر أنّ أبا صالح وأبا مسور (') ومن معهما مضوا (') إلى السشيخ أبي الربيع (') سليمان بن ماطوس (أ) في شأن العزم والتعلّم، فتعلّموا عنده ما شاء الله، ثمّ انتقلوا من عنده إلى إفريقية بموضع يُقال له "سلام لك "(") يدرسون فيه الكتب (أ) زمانا، ثمّ إنّهم رجعوا إلى ابن ماطوس ليعرضوا عليه ما قرأوا في تلك الكتب، فالتقوا مع بكر بن أبي بكر (') في نفزاوة (()، فتصاحبوا معه إلى وقست الصلاة، ومعهم رجل فقال لهم: ما الذي أصلّي، القصر أم الإقامة ؟ فأجابوا له غير بكر بالإقامة حتى يخرج (١) من ستّة أميال، فقال له بكر: بل (١) صلّ القصر إذا

LEWICKI Tadeuz : Quelques extraits inédits relatifs aux voyages des commerçants et des missionnaires Ibadits nord-africains au pays du sudan occidental et central au moyen age, p 13.

⁽¹⁾ أ، غ٢: «موسى».

⁽٢) ب، ج، م: «ذهبوا».

⁽٣) ج: «العباس».

 ⁽٤) تُقدَّمُت ترجمته في هامش فقرة: ٢/٢٠.

مالام لك: هي بسين قسطاليا وإفريقيا (تونس) حسبما يفيد نص أبي زكرياء. ينظر: أبو زكرياء: السيرة، ٣٢٨/٢.

⁽٦) ب: - «الكتب».

⁽٧) بكر بن أبي بكر: يصنّفه الدرجيني ضمن الطبقة السابعة (٣٠٠-٣٥٠هـ/ ١٩٦٢-٩٦١م): هو والد أبي عبد الله تحمّد بن بكر (ت: ٤٤٠هـ/١٤٩م) صاحب نظام العَزّاتِة، استوطن أربغ، وأصله من فرسطاء، أخذ العلم عن ماطوس بن سليمان (حي بعد ٣٨٦هـ/٢٩٨م). ينظر: الدرجيني: طبقات، ٧٠٥٠٦ـ ٣٠٥٠ على يجيى معمّر: الإباضيّة، ٢٨٥٤.

⁽٨) نفزاوة: بالكسر تُمَّ السكون وزاي بعده ألف وواو مفتوحة: واحات موجودة حول شطَّ الجريد التونسي، كانت تسكنه قبائل بربريَّة إِيَاضيَّة، حكمها الرستميَّون، ثُمَّ الأغالبة، وأعظم مدلها: توزر، الحامة، تقيوس، نفطة، وتشتهر بواحات النخيل. ينظر: الحموي: معجم البلدان، ٢٩٦/٥. د. سعد زغلول عبد الحميد: تاريخ المغرب العربي، ج١، ص٧٠.

⁽٩) ب، م: تكرار «بالإقامة بالإقامة حتى يخرج حتى يخرج».

⁽۱۰) ب: - «بل».

عزمت على خروج الأميال، ثم مضوا حتى حازوا على امراة تغسسل صوف شاة (١) ميّة، فقال الشيوخ لها: صوف الميتة لا ينقيه الغسل، وإنّما ينقيه أن يُترَّب في التربة البيضاء (١) في سبعة أمكنة، بسبعة قضبان، ثمّ تغسل بعد هذا (١)، فقال لها بكر: اغسلى صوفك حتى تنقيه كغيره، ثمَّ ارفعيه (١) فليس عليك شيء فيما قالوا.

ج٢٩/٢: وقالوا^(٥) في رجل منحوس اليد فتيمّم بهما في موضع بأن^(١) يديه طاهرتان، والمكان نجسٌ، والتيمُّم ١/١ظ/ لم يُحْزِه، فقال بكر للرحل: طَهرت يداك، والموضع طاهر، والتيمّم قد أجزاك. فقالوا له: أيسن السنجس؟ قال: فهب بين الضربات^(٧). ثمّ ساروا حتّى وصلوا إلى ابن ماطوس فسألوه عن المسائل الثلاث، فأحبروه بجوابجم وبجواب بكر، فقال لهم، الفرسطيني عالم. ثمّ الشتغلوا في عرض مسائلهم وتصحيحها في سنّة أشهر، فرجعوا من عند ابن ماطوس إلى أهاليهم.

ج٣٠/٢: وذكر أنَّ عزّابيا يقرأ على أبي صالح كتاباً وفي المجلس رجل نكّاريُّ، فجعل النكّاريُّ يردِّ على القارئ، وأكثر السردَّ في غيير [موضع] السردُّ^(٩)، فقال له أبو صالح: اعط الكتاب لمن عيَّبك، فأعطاه له، فلمَّا أخذه النكّاريُّ صار

⁽۱) ب: - «شاة».

⁽٢) س: - «البيضاء».

⁽٣) ج، م: «بعدها».

⁽٤) س: «تنقيها كغيرها، ثم ارفعيها».

^(°) أ: «وقوا». م: «وقال».

⁽٦) أ، ب، ج: «فإنُ».

 ⁽۲) س، غ۲: «الضروبات».

⁽٨) س: «وجواب».

⁽٩) س: «ردِّ».

حائرا سادرا('' فاغرا داخرا('')، لم يتّحه لشيء، ففضحه(''') الله وكفاه.

ج٣١/٢: وذكر عن رجل في جبال دمَّــر يكــنس^(٤) مِرْبُــدُ^(٥) تِــين، فرفــع حجرا من المربد^(٢)، فرماه وراء الــستر، فــصادف رجـــلا فقتلــه، فترافعــًا إلى أبي صالح، فقضى فيه بالدية، ففرح لذلك رئيس بني دمّر زيري بــن كملــين^(٧)، وإنّمـــا فرح لأنه يأخذ ثلث كلّ دية حُكمت في دمَّر لجمعه إيّاها مــن^(٨) أصــحابحا، وإنّمـــا أخذوا ذلك ــ زعموا ــ عن ولاة تاهرت، لعلّ ذلك عناؤهم.

ج٣/٢٣: وذكر أنّ رجلا من بني يراسن^(١) قد كان موسرا، وتاب في آخر عمره، فصار ينفق أمواله، فأتى أولاده أبا صالح يشكون والدهم، فقالوا: تَرَكَنَا فقراء حقراء، فقال له أبو صالح: إنَّ أولادك يشكون فعلك في مالك، فقال له^(١١): يا^(١١) بكر، أفعَلُ مثل^(٢١) حبلوش^(٣١) الذي نزلت فيه آية الكتر: ﴿وَالذِينَ يَكْنِزُونَ الذَّهَبَ وَالْفَضَّةَ...

⁽١) السادر: المتحيّر، فهو سَدرٌ. وتحيّر من شِدَّة الحرّ. ابن منظور: لسان العرب، ٢٥٥/٤.

⁽۲) ب: «داحرا». م: «داخرا».

⁽٣) أ، ج، س، غ٢، م: «فأفضحه».

⁽٤) س: «يكسر».

المربد: جرين التمر يوضع فيه ليبيس. ابن منظور: لسان العرب، ج٣، ص١٧١، مَادَّة «ربد».

⁽٦) س: «البيدر».

⁽٧) ب، ج، م: «كلمين».

⁽۸) س: «علی».

⁽٩) بنو يراسن:

⁽۱۰) ب، ج، م: - «له».

⁽۱۱) أ، ب، س، م: + «أبا».

⁽۱۲) س: «كفعل».

⁽١٣) لم نتمكَّن من تعريفه.

⁽١٤) سورة التوبة: ٣٤.

ج٣/٣٣: وكانت سيرة أبي صالح إذا كان يحصد زرعه لا يعطي أكثر من غَمْرِ^(١) أو غمرين لمن مرَّ عليه من المساكين، فيقول لهم: لا تقولوا إنَّكم إن رجعتم لا أزيد لكم، وإنَّما يحذر من وحوب الزكاة عليه في أكثر من ذلك، وقد قال بعض: ولو دفعه كلّه في وجوه البِرِّ فليس عليه من ذلك شيء، وهذا بعدما وجبت فيه الزكاة.

ج٢/٢٣: وذكر أنّه مرض ذات مرّة، فحاءه العزّاب عِيَادَةً، وهو في عريش، فحعلوا يَحْذَرون من ثَرَى^(٢) المستحمِّ، فقال لهم: لا تحذروا لم آته قطُّ بنحس^(٣)، والله أعلم.

ج٣: روايات أبي زكرياء فصيل بن أبي مسور 🖰 🐟

ج٣/١: أبو الربيع عن أبي [محمَّد]^(°) عبد الله عن أبي محمَّد ماكسن أنّه قال: إنَّ إبراهيم بن وَنْموَا^(۲) المزاني^(۲) أرسل إلى أبي زكرياء كتابا فيه: «بسم الله الرحمن الرحيم، من إبراهيم بن ونموا^(۸) قائد القيَّاد إلى فصيل اليراسيٰ، أمَّا بعد: فإنَّ زواغة قد أكثروا

الغمر: عَلَى وزن الجمر، لغةً: الكثير. ينظر: ابن منظور: لسان العرب، ٢٩/٥.
 وتوحى الكلمة: لا يعطى أكثر بالشَّى: القليل، ولَعلَها الحفنة والحفنـــتان.

⁽۲) س: «ٹر».

⁽٣) م: «بنجاسة قط».

 ⁽٤) مَرَّ التعريف به في هامش فقرة: ج٢/١.

 ⁽٥) في جميع النسخ سقطت لفظة «محمد»، والصواب إثباتها؛ لأنّ الذي يروي عنه الوسياني هو أبو محمَّد عبد
 الله بن محمد العاصمي اللواتي، عن أبي محمّد ماكسن بن الخير.

⁽٦) س: «ونموی». ب، ج، م: «ونمو».

 ⁽٧) إبراهيم بن ونموا: ورد اسمه عند الدرجيني: إبراهيم بن ونموى المزاتي، وقد صنَّفه ضمن الطبقة النامنة
 (٣٥٠-٣٥٠هـــ/ ٩٦١-٩٠١م)، وهو قائد جائر في جيش المعز بن باديس، من مزاتة القيروان، معاصر
 لأبي زكرياء فصيل بن أبي مسور ـــ كما رأينا ـــ ينظر: الدرجيني: طبقات، ٣٦٢/٢.

⁽A) س: «ونموی». ب، ج، م: «ونمو».

الفساد، وأطالوا العتاد(١)، فاعتزل بمن معك»،(٢) فاعتزل أبو زكرياء إلى نواحي المسجد الكبير (٣) بمن معه، ومعه أبو مُلْدين (٤)، ثمّ إنَّ ابن ونموا (٥) أخذ جربة ونهبها، حتّى وصل أبا زكرياء، فقال لأبي زكرياء: بنو^(١) يراسن ماذا ؟ فقال أبو زكرياء: ضعفاء لا يقدرون على شيء، فقال له ابن ونموا: هل ثُمَّ شيء^(٧) يا شيخ؟ فقال له أبو زكرياء: ديناران، فقال له ابن ونموا: ديناران إذًا ؟ فندم الشيخ على ما قال، فأعطاهما من نفسه.

ج٣/٣: وكان ابن ونموا رجلا جائرا مَزَاتيًّا عاتيا من أهل الدعوة، وهو /١٢و/ من قوّاد المعزّ بن باديس (٨)، من مزاتة القيروان.

ج٣/٣: وادّعى أبو ملدينْ معزة وجديا، فقال له ابن ونموا: أطلقهما، فإن تبع الجدي المعزة فهي أمُّه وهي لك(٩)، وإلاّ فلا، فأطلقهما(١١) فمرَّ الجدي لوجهه والمعزة لوجهها(١١١)، فقال له ابن ونموا: أيّ شيء ترى ؟ فقال له أبو ملدين: دَهَشْتُ والله بك،

Barrier Street

قال ابن منظور: «والعتاد الشيء الذي تُعدُّه لأمْرِ ما وتُهَيُّنه له، يقال: أحدْ للأَمر عُدَّتُه و عَتادَه أي أهْبَته (1) وآلته»، ابن منظور: لسان العرب، ٣٧٨/٣، مَادَّة «عتد». ويبدو أنَّ في الكلمة تصحيفا، صوابما: «العـناد».

س: + «قال». **(Y)**

المسجد الكبير: بناه أبو مسور يسجا بن يوجين (ط٧: ٣٠٠-٣٥٠هــ/ ٩٦٢-٩٦١م)، وأتَّه ابنه أبو **(T)** زكرياء فصيل. ينظر: سالم بن يعقوب: تاريخ جزيرة جربة، ص٧٦، ٨٠.

أبو ملدين يرجعه الدرجيني إلى الطبقة الثامنة (٣٥٠-٤٠٠هــ/ ٩٦١-١٠٠٩م): من بني يراسن، عاش (٤) في حربة، لا ذكر له في المصادر، إلاَّ ما أورده الوسياني والدرجيني بنفس الصيغة. ينظر: الدرجيني: طبقات، . 477-777/7

س: «ونموى». ب، م: «ونمو». (0)

في جميع النسخ: «بني». (1)

أ، ب: - «شيء». (Y)

المعز بن باديس الصنهاجي، قد مُرَّت ترجمته في هامش فقرة: ٥/٢٠. (A)

م: - «وهي لك». (9)

أ، س، غ٢: «فأطلقاهما». (1.)

س: «لغير ذلك الوجه». (11) 自動物的智能數學企作者

ودَهَشَت المعزة ودَهَشَ الجدي، قال: فتركهما له، قال: وبلغ ابن ونموا في العتوِّ والعسوِّ على النَّاس حتَّى قيل لرجل حضريٍّ ثمَّن كان يَعرف جوره وعترسته('': قام ابن ونموا، وكان غرق في البحر هو وخمس سفائن، فلمَّا قيل^(٢) ذلك ذُعِرَ وَرَاغَ^{٣١})، فقال: يفعل واللهِ ابن الخترير، و لم يدعُ عليه الشيخ أبو محمّد عبدُ الله(؛) بن الأمير اللمائي(٥) إلاّ تلك المرّة (٦) التي هلك فيها، وله حديث.

ج٣/٤: وكان أبو زكرياء لا يدخل جَّارٌ جربةُ إلاَّ أكل طعامَ أبي زكرياء قبل النَّاس، ويُطعم مثلَ ذلك للعزَّابة (٧).

ج٣/٥: وكان يقول: من حرث (٨) زرعا وحصده ودرسه وذرًّاه، وطحنه وطبخه وأطعمه المسوَّدة اتَّقاءً(١) لشرِّهم خير ممّن فعل ذلك وأطعمه المسلمين(١١)، يعني ما أَطعَمَ لأولئك أفضل في الثواب.

م: في هامش س و م: «عترست ماله: أخذته غصبا». (1)

عترسته: أي قهره من غير حكم يوجب ذَلكَ. والعترسة أيضًا: الشدَّة والضغط. محَمَّد رضا: المعجم، مج١/

ب: «قال». س: «قال له». (٢)

كذا في جميع النسخ، ولعله يقصد: «رغا»، والرغاء صوت ذوات الخف كالإبل. ابن منظور: لسان العرب، (٣) ج١٤، ص٣٢٩، مَادَّة «رغا».

أ، ب، ج، غ٢، م: - «عبد الله». (£)

أبو محَمَّد عبد الله بن الأمير اللمائي: من الطبقة السابعة (٣٠٠–٣٥٠هــ/ ٩١٢–٩٦١م): معاصر للشيخ (°) أبي محَمَّد جمال المدوني، سافر معه إلىَ الحجّ، وهو من قبيلة لماية، مرشدهم وواعظهم، وأمُّه أمَّة سوداء، وَلذَلكَ غلب عَلَى لونه السواد. ينظر: الدرجيني: طبقات، ٤١٣/٢.

ب: «المراة». (1)

أ، س، غ٢: «للعُزَّاب». (Y)

ب، ج، م: «زرع». (A)

أ، س، غ٢: «واتقى». ج: «اتقاء شرهم»، (9)

أ، س، غ٢: «للمسلمين». (1.)

ج٣/٣: وكان يقول: خبزي مرفوع إلى الجائزة مرشوق(١٠)، يعني أنَّه المقصود دون غيره بنوائب الضعفاء والأضياف، خبزه (١) مهيًّا إن عارضه أحد وخفَّف عنه فذاك (١)، وإلاَّ فلا ضيعة تلحق إلاَّ الأضياف. وقال: منزل التلامذة كشجرة الخُرنوب'')، يعني أنَّ الخرنوب^(°) يأكل ما حولها من الأرض، ويضعفها ويسفها^(١)، حتّى لا يشقّها^(٧) شيء^(^) من النبات إلاّ جهدا، ثمّ يقول: مترل الحلقة (٩)، وكان يقول: إن كان ليأتيتي أَحَدٌ فلا أقدر على عشائه إلاّ جهدا، ثمّ يقول لي: هل شيء أرجع به ؟ (١٠).

ج٣/٣: وذكر عنه أنه يصرُّ^(١١) الدراهم ويعلِّقها إلى ألواح العزَّابة^(١٢) أو في مخالي كتبهم، أو بينهم وبين الثياب صررا، ولا يعلمون مَنْ فَعَلَ ذلك إرادةَ إخفاء الصدقة. وقيل: إنَّ فضلُّ (١٣) ما بين عمل (١٤) السرِّ والجهر في البرَّ أفضل وأزكى بسعبين ضعفا،

يعنى: منظور إليه. (1)

ب: «خبز». (٢)

أ، س، غ۲: «فذلك». (٣)

الخُرنوب: واحده: خرنوبة، وهو الخروب: شجر يعيش نحو المائة من السنين، معظم ارتفاعه إلى عشرة (٤) أمتار، ثمره: قرون منبسطة ذات لبٌّ سكري، ويصلح بالشام كما يصلح عندنا بالجزائر. ينظر: محمَّد رضا: المعجم، مج٢/ ص٢٤٤.

ج: - «يعني أنّ الخرنوب»، انتقال نظر. (0)

م: - «ويسفها». (7)

ب: «يشفها». (Y)

ب، ج، م: - «شيء». (A)

كذا في جميع النسخ، والعبارة غامضة. (9)

أي لا يكتفى بالعَشاء فقط بل يطلب زادًا يرجع به. (۱+)

أ، س، غ۲: «يصرف». (11)

أ، غ٢: «الغزَّاب». (11)

أ، ج، غ٢، م: «أفضل». (17)

⁽١٤) ب، ج، م: - «عمل».

وإنَّ الشيطان ليغاول(١) ابن آدم حتَّى يخبر بسريرته ليُذهبَ الضَّعفَ، ولو لم يكن فيه رياء أو سمعة، فيرجع علانية أجرها.

ج٨/٣: وكان أبو مسور أسنَّ من أبي صالح بعشر سنين، وأبو صالح أسنَّ من أبي زكرياء بعشر(٢) -رحمة الله عليهم-.

ج٩/٣: وَلَمَّا مات أبو زكرياء عَدمَ^{٣)} العزَّابة^(٤) تلك الأفعال، فعلموا أنَّ ذلك فعل أبي زكرياء –رحمه الله–.

ج٣/.١: وقال -رحمه الله-: لا يكون المرء فقيها وعالما بدينه حتّى يكون عالما بدين غيره.

ج٣/١١: وقد تكلُّم فيما منَّ الله عليه من الإسلام، والأخلاق^(°) المهذَّبة، والأدب البارع، والورع الكامل، والسخاء الشامل، والرفق والمودَّة(٢٠)، والعلم والفقه، والنيات الخالصة، والثبات والفهم، والرغبة في الخيرات، والخوف^(٧) والوجل، والخشية والخشوع الدائم رحمة الله عليه [تكلُّم] شيوخٌ ثلاثة:

ج٣/١٢: - الشيخ محمَّد بن بكر^(^)، قال: لو أمسكت خصلة من خصال^(١) البرِّ

غاول: بادر بالشرِّ. قال ابن منظور: «وفي حديث قيس بن عاصم: "كنتُ أغاولهم في الجاهلية"، أي: (1) أبادرهم بالغارة والشرِّ. من غاله إذا أهلكه». لسان العرب، ١٠/١١.

ج: + «سنين». **(Y)**

غ۲: «هدم». (٣)

أ، س، غ۲: «العزاب». (٤)

أ، ب، ج، غ٢: «الخلق». (°)

س: «والتؤدة». (٢)

ج: - «والحنوف». (Y)

هو أبو عبد الله محَمَّد بن بكر الفرسطائي النفوسي: ولد بفرسطا، شرق مدينة كباو بجبل نفوسة (ليبيا) سنة (A) ٣٤٥هـــ/٩٥٦م، وَتُتُوفِّيَ سنة ٤٤٠هـــ/١٠٤٩م بتين يسلى (بلدة اعمرـــ قرب تقرت) ودفن بما. انتقل بـــين القيروان وحربة والحامة ووارجلان وبادية بني مصعب. أنشأ نظام العَزَّابَة سنة ٤٠٩هـــ/١٠١٨م،

فطلبت أين تجعلها فيه وتزيدها فيه فلا تجد مزيدا، قد كمل الخير والبرُ(٢).

ج٣/٣١: – وقال الشيخ /١٢ظ/ أبو محمّد عبد الله بن مانوج^(٣) –رحمه الله-: لو كانت الإمامة في هذا الزمان واستطاعها، لكان أهلا لها^(١) وأحقّ بها

ولا يزال هَذَا النظام موجودا إلى حدٌّ الآن بميزاب.

أخذ العلم عن أبي نوح سعيد بن زنغيل، وأبي زكرياء فصيل بن أبي مسور.

تتلمذ عَلَيْهِ كثير من الطلبة، منهم ابنه أبو العَبَّاس أحمد، وأبو الربيع سليمان بن يخلف المزاتي، وأبو الحظاب عبد السلام بن منصور، وأبو يجيى زكرياء بن فصيل بن أبي مسور. تُوفِّيَ عن عمر يناهز ٩٥ سنة. ينظر: الدرجيني: طبقات، ٣٧٧/٢-٣٩٣. فرحات الجعبري: نظام العَزَّابَة، ٢٩–٧٠.

- (۱) ب: + «الخير و».
 - (٢) م: «البرُّ والخير».
- (٣) أبو محمد عبد الله بن مانوج اللمائي يصنفه الدرجيني ضمن الطبقة التاسعة (٤٠٠-١٥هـ/ ١٠٩-١٠٠ مراهـ/ ١٠٠٩): نشأ في بادية جربة راعيا، ثُمَّ أحد في طلب العلم بعد أن نصحه شيخ لماية بذَلكَ، أحده عن الشيخ أبي مسور يسحا بن يوجين البراسين، وأبي صالح بكر بن قاسم البراسين. ومن آثاره: أشتراكه في تأليف ديوان الأشياخ المُولَّف من اثني عشر جزءً. ومن تلاميذه: ماكسن بن الخير الجرامي. ينظر: أبو زكرياء: السيرة، ١٢١/٦ الدرجيني: طبقات، ١٠٠/٤. على يجيى معمر: الإباضيَّة في موكب، ح١٤/٣٢٢ و ٢٦٢/٢١ ع ٢٩٠١. مزهودي: جبل نفوسة منذ الفتح الإسلامي، ص٣٩٣ (مرقون). حيثية التُراث: معجم أعلام الإباضيَّة. وانظر: رواياته عند الوسياني، في فقرات: ج٧.
 - (٤) أ: «كِمَا أَهَلا». س، غ٢: «لَمَا أَهَلا».
- (٥) أبو عمران موسى بن زكرياء الدمريني المزاتى: من الطبقة الناسعة (٠٠٤-٥٠هـ/ ١٠٠٩/١٠٠٩)، من قبيلة مزاتة بجبل دمر، نشأ بتاجديت. أخذ العلم عن الشيخ أبي القاسم الحامي، والشيخ أبي صالح اليراسين بجربة، ودرس عَلَيْه أبو عبد الله تحمَّد بن بكر في قسطاليا، شارك العلماء في تأليف ديوان غار ابجماج، الذي يتألف من التي عشر جزءًا، تُولُّ كِتَابته بيده لجودة خطَّه. ينظر: أبو زكوياء: السيرة، ص ١٣٤٢. الدرجين: طبقات، ٢٤٧ه. سالم بن يعقوب: تاريخ جزيرة جربة، ص٩٨.
- (٦) الفرقة النفائيّة نسبة إلى نفّات (أو فرج) بن نصر، الذي انشقّ عن الإمام عبد الوَهّاب بن عبد الرحمن بن رستم،

ج٣/١٥: وذكر أنّ يونس بن أبي زكرياء (١٠ دخل على أبي محمّد كموس الزواغي (١٠) فقال له أبو محمّد: من هذا ؟ قال: أنا يونس، قال (١٠): اذهب إلى أبيك فأتني به، فإنّ الشيطان يختُلُني في آخر عمري، فمضى يونس مسرعا، فدعا أباه فجاء

(ينظر: ترجمته في هامش فقرة: نـ ٢/١٠). استقلت الفرقة بموافقها السياسية والعسكرية والفقهية والعقديّة، وأطلقت عليها عدة تسميات منها: النكار، إمّا نسبة إلى الكدية التي نزلوا بما بنواحي تاهرت، أو لإنكار إمامة عبد الوهاب، وسُمُّوا كذلك بالنحوية لنحواهم في إمامة عبد الوهاب، والنكّاث لنكتهم بيعة الإمام بغير حدث، والشغبيّة لإدخالهم الشغب في وسط البلاد، واليزيدية نسبة إلى يزيد بن فندين أو عبد الله بن يزيد الفزاري. ينظر: أبو زكرياء: السيرة، ٩٥/١ - ١٩٦١. الدرجين: طبقات المشايخ: ١٠١١. الشماخي: السير، ١٤٦. النامي: دراسات عن الإباضيّة: ١٦٦. ابن ادريسو: الآراء العقديّة، (مرقون) ص١٦٣٠.

- (۱) أ، ب، ج، غ٢، م: «يردُّ».
- (٢) أفلح: هو الإمام أفلح بن عبد الوَهَّاب بن عبد الرحمن بن رستم، تَقَدَّمَت ترجمته في هامش فقرة: ن٠ ٧/١٠.
 - (٣) غ۲: «واحتيار». س: «واحتيار».
 - (٤) سورة الشورى: ٢١.
 - (٥) أ، ب، ج، غ٢، م: « بحقيقة».
- (٦) يونس بن أبي زكرياء: من المرجَّح أن يكون يونس بن أبي زكرياء فصيل بن أبي مسور يسحا بن يوجين اليراسني، من علماء حربة، معاصر لعبد الله بن مانوج اللمائي الهواري (الطبقة التاسعة ٤٠٠-٤٥هـــ/ ١٠٠٩-١٠٥٩م). ينظر: أبو زكرياء: السيرة، ٢٢٤١/١ ٢٨٣/٢. سالم بن يعقوب: تاريخ حربة، ٩٩-
- (٧) أبو محمد كموس الزواغي (ت: ٤٣١هـ/١٠٩٩م) من علماء جزيرة جربة، تتلمذ عَلَى الشيخ أبي مسور
 يسجا بن يوجين اليراسني. تَوَلَى التدريس في الجامع الكبير. قتله جيش المعز بن باديس في جربة سنة
 ٤٣١هـ/١٣٥٩م. ينظر: أبو زكرياء: السيرة، ٢٤٤/١ ٢٨٨/٢. الشَّمَّاحِي: السير، ٢٥٥٢-١٢٦١.

296代 46.7 化基本公司

(٨) س: + «له».

مسرعا(۱)، مرَّة(۲) يجري، وتارة يمشي، حتَّى دخل عليه، قال له أبو محمّد(۳): أغثني يا أحيى، أراد الشيطان أن يغويني في آخر رمقي، ويقول لي(1): كيف ربُّك؟ وأين ربُّك؟ فقال له أبو زكرياء: اعلم وأيقن أنَّ كلِّ ما يخطر^(٥) ببالك، وتكيِّفه بقلبك، فذلك صفة الخلق، والله لا تكيُّفه العقول، ولا تبلغه الأوهام، ولا تمثُّله النَّفوس، ولا تحيط به الآراء، ولا تدركه الأبصار، ﴿لَيْسَ كَمثْله شَيْءٌ وَهُوَ السَّميعُ البَصيرُ﴾(٦). فلمَّا أخبره ونبِّهه انجلا ما به، وذهب ما يجده من ذلك، ﴿وَزَهَقَ الْبَاطِلُ إِنَّ الْبَاطِلَ كَانَ زَهُوقًا﴾(٧)، ﴿وَمَا يُبْدئُ الْبَاطلُ وَمَا يُعيدُ ﴾ (٨)، فذهب ما به من وساوس (٩) الشيطان.

ج٣/١٦: قال: ودفع أبو محمّد لأبي زكرياء لحما عرّيًّا بائـــتًا عُرَاقًا(١٠)، وطلبه أن يأكله وهو صائم يوم جمعة، فــأبي، وقــال: إنَّــا لا نأكـــل(١١) اللَّحـــم(١٢) العنزيُّ، ولا البائت، وأنا صائم، فقال أبو محمّد: ســالتك بـــالله أن تأكــل، فأكـــل لجلال(١٣٠) الله عنده وموافقة الشيخ، على أنَّه يضرُّه قبل ذلك، فلمَّا أكل الـشيخ أزال الله عنه مضرّة ذلك، فكان يأكله آخر الـــدهر. قـــال: وانــصرف الـــشيخ إلى

ب: - «فدعا أباه فجاء مسرعا»، انتقال نظر بين لفظتي «مسرعا». (1)

م: «تارة». (1)

ب، م: «أبو محمد له». ج: - «له». (٣)

ا، ب: - «لى». (٤)

أ: «يحضر». (°)

سورة الشورى: ١١. (7)

سورة الإسراء: ٨١. (Y)

سورة سبأ: ٤٩. (A)

أ، غ٢: «وسواس». (9)

العَرْقُ: العظم بلحمه، فإذا أكل لحمه فعُرَاقٌ، أو كلاهما لكليهما. الفيروزآبادي: القاموس، مج٣/ ٢٦٣. (1.)

م: «أنا لا آكل». (11)

س: «لحم». (11)

أ، ب، ج، غ٢، م: «كلال».

بيته فأتاه آت في منامه، فقال له: «موافقتك الشيخ، وأكلك لموافقتـــه'``، خـــير مـــن عبادتك سنة»، وقد قيل عن رسول الله ﷺ أنَّـه قـال (٢٠): «إنَّ مـن موجبـات المغفرة إدخال السرور على المسلم»(٣).

ج٣/١٧: وذكر عن أبي زكرياء -رحمــه الله-(٤) عــن أبي بكــر الزواغـــي -رحمه الله– أنَّه^(°) قال: لسنا في ظهـــور ولا كتمـــان ولا دفـــاع ولا شـــراء، ولكـــن زماننا سائبة، لتضييع النّاس القيام بــالحقّ، ولا يعــني أنّ الــسائبة وجــه خــامس في الدين. فقال الشيخ أبو زكرياء لَمَّا بلغه عنه: أُحبِرُوه أنَّ مـسالك الـدين أربعـة: الكتمان وهو الأمر السابق إلى النبيء الطَّيِّين في مكَّــة، ثمَّ الظهـــور حـــين هــــاجر إلى المدينة، ثمّ الدفاع مثل دفاع أهل النهروان^(١) للراضين بحكــم عمــرو بــن العــاص^(٧)

س: «لموافقة قلبه». (1)

ج: - «أنه قال». **(Y)**

ورد عند الطبراني في الكبير والأوسط بلفظ: «...على أخيك المسلم»، رقم ٣٩٨١. ينظر: الطبراني أبو (4) القاسم سليمان بن أحمد بن أيوب: المعجم الكبير، تحقيق: حمدي بن عبد المجيد السلفي، الطبعة الثانية، مكتبة العلوم والحكم، الموصل، ١٤٠٤هــ/١٩٨٣، ج٣/ص٨٣.

س: + «بلغه». (1)

أ، س: - «أنه». (°)

أهل النهروان: يعرُّفهم عبد القحطاني بقوله: «أهل النهروان هم بَقيَّة أصحاب رَسُول الله ﷺ من القراء (7) المجاهدين، وكان رأيهم الاستمرار في قتال معاوية حَنـــي ينصاع لأمر الله وينضوي تحت حكم على بن أبي طالب كرم الله وجهه، وكانوا يرون أنَّ التحكيم حدعة دبرها عمرو بن العاصِ، وحينما تخلى على عن الخلافة أقاموا خليفة منهم، وهو الصحابي عبد الله بن وهب الراسيي...». عبد الله القحطاني: موقعة النهروان، ص٩. Qutitani@usa.net. ينظر: الطبري، أبو جعفر محمد بن جرير (ت: ٣١٠هـــ): تاريخ الأمم والملوك، دار الكتب العلميَّة، بيروت، ١٤١٧هــ/١٩٩٧م، أحداث سنة ٣٧هــ/٢٥٧م. الدرجيني: طبقات، ٣٦٤/٢.

ب، ج، م: «العاصي».

عمرو بن العاص: يعرفه النووي بقوله: «أبو عبد الله، وأبو محَمَّد عمرو بن العاصي (بالياء) بن وائل بن هاشم بن سعيد بن سهم بن عمرو بن العاص... أسلم عام حيبر ٧هــ، وَقيلَ: سنة ٨هــ قبل الفتح بستة

وعبد الله بن قيس (١) بغير إنابة إلى الحقّ، ولا إجابة إلى العدل، ولا إفاءة (٢) إلى أمر الله (١)، فالقوا /١٥ / الراكنين إلى الدنيا والملك والدَّعة (١)، الناقضين لعهود الله، التابعين لأهواء قوم قد ضلّوا ﴿وَأَضُلُّوا كَثيرًا وَضَلُّوا عَن سَوَاءِ السّبيل (٥)، ﴿وَحِيلَ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ مَا يَشْتَهُونَ كَمَا فُعلَ بأشْيَاعِهِم مِّن قَبْسلُ إِنسَّهُمْ كَانُوا في شَكُّ مُريب (١)، وإنّما يعني أبو بكر أنَّ أهل هذا الزمان سيبوا أمورهم ليسست معهم سيرة كتمان ولا ظهور ولا دفاع ولا شراء، لقلة خوفهم من الله، ونبذهم سير الدين وآثاره، وتضييع الأمر والنّهي.

ج٣/١٨: وسأل السشيخ يونس بن أبي زكرياء (١٨/٣ عن معنى قولهم: «يَا يُوشْ» (١٨/٣) فقال له المؤدِّب: يا الله، فنظر إلى يونس لم يقنع بالجواب، فقال له: ما معناه عندكم؟ فقال له يونس: إلههم، فقال له المؤدّب: أنتم أحسن منّا تفسيرا يا يونس.

أشهر. وقدم عَلَى رَسُول الله ﷺ هو وحالد بن الوليد، وعثمان بن طلحة فأسلموا. أمره رَسُول الله ﷺ في غزوة ذات السلاسل. استعمله رَسُول الله ﷺ عَلَى عُمان، فلم يزل عَلَيْها حَسَى تُوفِّى رَسُول الله ﷺ أرسله أبو بكر ﷺ أميرا عَلَى الشام، ولي فلسطين لعمر بن الخطاب. أرسله في حيش إلى مصر ففتحها، أقره عثمان عَلَيْها أربع سنوات. استعمله معاوية عَلَى مصر فبقي حَسَى تُوفِّقي واليا عَلَيْها ليلة عبد الفطر سنة \$28_178، وكان عمره سبعين سنة. النووى: قذيب الأسماء واللغات، ج٢، ق١، ص٥٠.

 ⁽١) عبد الله بن قيس: هو أبو موسى الأشعري أحد الحكمين. ينظر: الطبري: تاريخ، ج٢/ص٢٤٤.

⁽٢) أ: «الإفاءة».

⁽٣) ب، ج، غ٢، م: «أمره».

⁽٤) ج، م: «الدعث».

⁽٥) سورة المائدة: ٧٧.

⁽٦) سورة سبأ: ٥٤.

⁽٧) يونس بن زكرياء: مَرَّ ذكره.

 ⁽A) في ب بياض، وفي هامشها: «لعل: البياض: يايوش». س، غ۲: - «يايوش». في هامش س: «لعله: سقط
 منه: يايوش».

ج٤: روايات أبي عمرو النميلي الزواغي 🐃 🖔

ج٤/١: أبو الربيع: لَمَّا كبر أبو عمرو أتى أبا^(٢) محمّد ويسلان بن أبي صالح^(٣) - رحمهم الله - فقال له: أخبرني بشيء يا ويسلان، فسكت أبو محمَّد، فلمّا لم يجاوبه قال: مهلاً مهلاً يا ويسلان، تركتني^(٤)، فقال له أبو محمّد لَمَّا رآه^(٥) متحيِّرا: إذ كنت متيمّما فأغسل إذًا أطرافك، فقال له أبو عمرو: أحسنت يا ويسلان، أحسنت يا ويسلان.

ج٤/٢: وكان أبو عمرو عاش مائسة وعسشرين سسنة، وقُتسل في سسبيل الله، قتلته زُويِّلُة إِيوَّنْوَانَنْ^(٢) وذبحوه^(٧)، وخسرج مسن مذبحسه شسيء كاللّبن. عسسكرٌ أخرجه إلى الشيوخ المعزُّ بن باديس الصنهاجي^(٨)، وقتل السشيوخ في حربسة، منسهم

⁽١) أبو عمرو النميلي الزواغي: من الطبقة النامنة (٥٠٠-٤٠٠هـ/ ٩٦١-٩٠١م): من أقطاب العلم في حزيرة جربة، ذكره الدرجيني أنه تلقى بعض المسائل عن الشيخ أبي محمَّد ويسلان بن أبي صالح، وهو أصغر منه سنَّد. كان من جملة المشايخ السبع الذين ألفوا الديوان في غار أبحماج. قتل سنة ١٣٦هـ/١٣٩٩م، ومَدْد منه ١٣٩هـ/١٣٩٩م. ينظر: الدرجيني: طبقات، ١٣٩٨م. ٣٢٤/٣م.

⁽٢) م: «أتاه أبو».

⁽٣) أبو محمد ويسلان بن أبي صالح بكر بن قاسم اليراسين، ذكره الدرجيين ضمن الطبقة الثامنة (٥٠٠-٤هـ/ ٩٦١): أخذ العلم عن والده الشيخ أبي صالح بكر بن قاسم ولازمه. نشأ في جربة، وَلَعَلَّ ذَلِكَ في أَزَارَنْ بالبادية مثل والده، وزار جبل دمر. (وقد مَرَّ ذكر أحيه أبي محمَّد عبد الله، وأبيه أبي صالح ذكر في نفس طبقته). ينظر: الدرجيين: طبقات، ٩٥٤/٢.

⁽٤) غ۲: «توضيتم».

⁽٥) س: «لم أره».

 ⁽٦) ب، ج، م: «أَيُوثُوْ آلنُ». س: «إِيوَثُوْ آلنُ». غ٢: «إِيوْ تُؤْآئنُ».
 «رُونَيْلة إِيوْ نُوْ آلنُ»: حسب النص فإنَّها اسم للقبيلة التي قتلت الشيوخ. و لم نعثر على تعريفها في ما بين أيدينا من المصادر.

⁽٧) أ، س، غ٢: «ذبحوا له».

 ⁽٨) المعز بن باديس الصنهاجي، قد مَرَّت ترجمته في هامش فقرة: ٥/٢٠.

أبو عمرو(١) وأبو بكر(٢) وأبو محمّد كموس(٣) وكثير منهم -رحمهم الله-.

ج؟٣: وذكر أنَّ رجلاً تفقّد القتلى ليلا، يرى إن كان أحد منهم لم يمت، فسمع قائلاً يقول: ﴿أُونِّ فَعَنْ بُو عَمْرو إِنَمَّلِي يَفْتَا الْعِزَ أَنَّكُ أَمْ وَيْلاَلَ إِيَوْطَا افْتَانْتَاسْ تَارْجلِينْ (*) فلم يلبث المعزِّ أَن خرج عليه مؤنس بن يجيى الطنبري (*) فمزَّق ملكه، وأخرب سلطانه، وقتل رجاله، وأخرجه إلى المهدية من القيروان، فلله الحمد الذي قطع دابره.

ج٤/٤: وذكر أنَّ أبا ملدين^(٦) شيخٌ من زواغة، من أهل الدنيا، ولكنّه يلازم الشيوخ لا يفارقهم، وفي بعض ما يذكر عنه أنّ جماعة النكّار^(٧) أتوه، وهم يخاصمون

أبو عمرو: يقصد أبا عمرو النميلي، وقد مَرَّ ذكره.

٧) هو أبو بكر بن يجيى الزواغي التُمثيلي (قتل سنة ٤٦١هـ/ ١٠٣٩م) من عزَّابة آجلو الذين استقدمهم أبو عبد الله محمد بن بكر إلى أريغ. وقد تتلمذ مع أخيه سعيد في الحلقات الأولى. له آراء عقدية وفتاوى، وآراء في السياسة الشرعية، ومناظرات مع عزَّابة زمانه، وتفسير لبعض الآيات القرآنية. وهو من بين المؤلفين السبعة لديوان الأشياخ بـــ«غار أبجماج». درَّس الأصول بجربة. ينظر: أبوزكرياء: السيرة، ٢٤٧٠ الشماحى: السيرة، ٥٣/٢٠. على معمَّر: الإباضية في موكب التاريخ، ١٤٩/٢.

⁽٣) أبو محمّد كموس: مَرَّ ذكره.

⁽٤) أ، ج: «تَارْحَلِينْ».

في مطبوع تاديوش: «أونغن بوبكر النميلي العرَّنك...» ترجمه إِلَى العَرَبَيَّة: يامن قتل أبا بكر تفرَّق عرُّك كمثل الرخم إذا وقع ريشة ريشة ريشة»، وبــ: «يا قاتل أبي عمرو النميلي شتت الله مخلك، وأزال عرَّك». Tadeuz Lewicki: Revue des études Islamiques, Année 1934, عرَّك». Tome VIII, Paris, L.O.P. GEUTNEP, p. 287. مقال: . Quelques textes inédits...

والرخم؛ طائر من الشريات يَتَغَذَّى باللحم.

 ⁽٥) ب، ج، م: «موسى».
 معاصر لأحداث سنة ٤٣١هـ/١٠٣٩م، وقد تصدى للمعز بن باديس وأخرج رجاله من القيروان إلى المهدية. ينظر: الدرجيني: طبقات، ٢٣٥٥/٣.

أبو ملدين شيخ من زواغة: مرَّ التعليق عليه في فقرة ج١/٣.

⁽٧) مَرَّ التعريف بهم في هامش فقرة: ج١/١.

الشيخ أبا عمرو في شحر زيتون(١) لأبي عمرو(٢) أوقعوا له فيها الشغب والتراع، فقال لهم: ما هذا يا نكَّار، زيتون الذي حجَّ به أبو عمرو أوقعتم فيه الشغب! سيفي^{٣)} إلى النكَّار، فلمَّا سمعوا الكلمة (٤) تفرَّقوا شذَرَ مذَرَ، لم يلتق (٥) منهم أحد مع الآخر خوفا من

ج٤/٥: قال: وذكر أنَّ أبا عمرو هو وأبو صالح اختلفا في رجل تشاجر مع امرأته فقال لها: ردِّي لي، فردّت له المال، فقال أبو صالح: ليس بفداء حتّى يقبل، ولو سأله، وقال أبو عمرو: ذلك فداء حين أعطته ما طلب. وكذلك كان ابنًا منيب اختلفا فيها أيضا أبو يعقوب وأبو يوسف ﷺ./١٣﴿طُرُ

ج۵: روایات أبک موسک عیسک بن السمح الزواغي (') مِن إِرُبَّانْ (') 🚓

جه/١: أبو الربيع بإسناده قال: كان أبو موسى يفتي ثلاث مسائل:

ج٥/٢: - إحداها: أنَّ أهل الكتمان محطوط عنهم الأمر والنهي، فهذا جواب أبي بكر المنكور عنه أوَّلاً، ولعلَّ إنَّما يعني في أهل الخلاف في مذهبهم ليس عليك من إنكاره عليهم شيء، ولا يكون منك تضييع النهي عن المنكر، والجمهور من أصحابنا يأبون

م: - «زيتون». (1)

س: - «عمرو». (٢)

ب، ج، م: «ایفی». (٣)

أ: «الكلم». (£)

غ۲: «يلتفت». (0)

أبو موسى عيسى بن السمح الزواغي: مَرَّ ذكره، في فقرة: ج١: ٣. (7)

ب، ج: «إرفان». (Y)

إربَّان: بجربة، لم نتمكن من تحديده.

ذلك، ويوجبون النهي عليه كما يوجبون^(۱) النهي على المَّقَق عليه، إلاَّ^(۱) ما حطَّه الضعف والخوف^(۱) والغلبة، ﴿وَاللهُ أَشَدُّ بَأْسًا وَأَشَدُّ تَنكِيلاً﴾ (^{٤)}.

جه/٣: – والثانية: أنّ الرياء لا يكون بين العبد والناس، وإنّما يكون بين العبد وربّه، وذلك على (°) قول من يقول: لا يكون في الفرائض، إنّما يكون في النوافل، لأنّها لم يكن عليها سوط عذاب، فيختُلُهُم الشيطان من هنالك، وقول الله: ﴿ يُو ٓ اَعُونَ النّاسَ ﴾ (٢) أي يقولون: إنّهم عبّاد سجّاد (٧) زهّاد قوّام صوّام، وهو هذا المعنى، والله أعلم بمراده (٨).

جه / ٤: - والثالثة: أنّه لمّا أصيب قومه إِرْبَّانْ (١) ـ وهـ و مترك بجربة ___ لزم الفراش مضطحعا لِمَا أصابهم، وهم متفاتنون مـع إخـوالهم بـني يـاتَيْتَنْ (١٠)، فدارت على قومه (١١) الدائرة، وطحنتهم النائرة (٢١)، ضـاق بـذلك صـدرا، فـسمع بذلك (١٦) الـشيوخُ أبـو صـالح وغـيرُه، فـأتوه مـؤنّبين (١٤) نـاقمين (١٥) عليـه

⁽١) ج: «يوجب».

⁽Y) 4: «K».

⁽٣) س: «الخوف والضعف».

⁽٤) سورة النساء: ٨٤.

⁽۵) س: - «علی».

⁽٦) سورة النساء: ١٤٢.

⁽٧) م: «سجَّد».

⁽٨) أ، ج، س، م: «عراد الله».

⁽٩) ب: «إوبان». ج: «إرفان».

 ⁽١٠) في هامش س: «خ: ياتكنن».
 بنو ياتَيْتَنْ: لم نتمكَّن من التعريف بهم.

⁽۱۱) س: - «على قومه».

⁽۱۲) أ، ب: «الدائرة».

⁽۱۳) أ، غ۲: «بما». س: «به».

⁽۱٤) ب، ج، غ۲، م: «موليه مين».

⁽١٥) في هامش س: «خ: ناقهين».

واحدين (۱)، فقالوا له: حججت، وأعتقت ما أعتقت، وأنفذت وصيّتك، ولم تشكر لك الوهبيَّة، ولا حمدوك لحبّك لقومك وبلوغك إلى هذه الحالة، فأحاهم أبو (۱) موسى وناداهم: يا أبا بكر، يا أبا بكر، أليس تقولون: من إذا أصابه حير أصابك، وإذا أصابه شرِّ أصابك؟ ليس هناك حميَّة إن كنت (۲) كارها لما يصيبه؟ فقال لهم أبو صالح: اسألوا الشيخ الحلَّ، قد أفتاكم بمخِّ العلم.

جه /ه: وذكر الشيخ عيسى بن حمدان عن الشيخ أبي عمّار قال: السلامة عندي إذا كانت الفتنة إذا لم أحد كيف تخمد وتصلح أن يكونا عندي في البراءة سواءً، لا يَرجُحُ قليي إلى إحدى الطائفتين، ومتى رَجَحَ إلى إحداهما لحقه الإثم من حبّه (أ) لها، وصار سيفه يقطر بينهما ضاربا وطاعنا وراميا وماكرا ودافعا، حيثما مال الحمل وقع إن لم يتداركه مولاه (أ) برحمته، ﴿وَاتَّقُوا فَتْنَةُ لا تُصِيرَنُ الذينَ ظَلَمُواْ منكُمْ خَاصَةً ﴾ (أ)، ﴿إِن هِيَ إِلا فَتْنَتُكُ تُصْلُ بِهَا مَن تَشَاءُ وَتَهْدِي مَن تَشَاءُ أنتَ وَلِيُّنا فَعْفِرْ لَنَا وارْحَمْنًا وَأنتَ خَيْرُ الْغَافِرِينَ وَاكْتُبُ لَنَا فِي هَذِهِ الدُّنِيَا حَسَنَةً وَفِي الاَحْرَةِ إِنَّا هُدُنَا إِلْيَكُ ﴿ (٢).

جه/٦: وذكر أنَّ يونس القلال (^^ اشترى شجر زيتون في أرض رجل، فخاف من الشفعة، فأتى الشيخ أبا موسى، فأخبره، فقال له أبو موسى: ما يسرُّ في أهل الدعوة

⁽١) ج: - «واحدين».

⁽۲) س: - «أبو».

⁽٣) أ، ب، ج، غ٢، م: «كان».

⁽٤) ب، ج، م: «حبها».

⁽٥) ب: «مولا».

⁽٦) سورة الأنفال: ٢٥.

⁽٧) سورة الأعراف: ١٥٥.

 ⁽۲) سوره از عرات: ۵۵
 (۸) س: - «القلال».

يونس القلاّل: لم نتمكن من تحديده.

لتكون لنا الفتوى إلى بني يراسن^(١)، اذهب لا تدركُ عليك شفعة في ذلك، لأنَّها وقيعات.

ج٥/٧: وذكر آنه أتى ذات يوم مترل أبي صالح، فسأل عنه فلم يجده، فقالت له امرأة أبي صالح: من أنت يا ضيف ؟ أثمن / ١٤/و/ يستحق الشاة أم الحبز أم الميسورة (٢٠) عنه فقال لها: في الحبز كفاية، فاشتغلت في الخبز، فجاء أبو صالح فأمر بشاة، فذبحت لضيافته -رحمهما الله-.

ج٦/٦: وكان شيخا مستجاب الدعاء.

ج⁻: روایات أبی محمّد ویسلان بن أبی صالح البراسنی ^(۳) که

ج١/٦: أبو الربيع عن أحمد بن يوجين اليرَوْتني (٤) عن أبي العبّاس أحمد بن أبي عبد الله –رحمه الله– قال: كان لأبي محمّد ويسلان سبعة أكسية، واحد للصلاة لا لغيرها، والآخر للمراز، والآخر للنوم.

ج٦/٦: وكان ندم على تركه ثلاثة: زيارة أهل الدعوة أهل السهل المغربيَّة، والثانية: (°) قراءة الجهالات(٦)، والثالثة: بحالس أبي عمران موسى بن

⁽١) كذا في جميع النسخ، والعبارة غامضة.

⁽٢) م: «الميسرة».

 ⁽٣) أبو محمَّد ويسلان بن أبي صالح اليراسني: مَرَّت ترجمته في هامش فقرة: ج١/٤.

 ⁽٤) أحمد بن يوجين اليروثني: كانت روايته عن أبي العبـــــــاس أحمد بن محمّد بن بكر (ت: ٤٠٥هـــ/١١١م) كما نرى،
 وواسطة بينه وين أبي الربيم، فيكون قد عاش في نهاية القرن الخامس الهجري. ينظر: الشَّمَّاحي: السير، مط. ص٣٤٧.

⁽٥) م: + «ترك»

 ⁽٦) كتّاب الجهالات ينسب إلى الشيخ تبغورين بن عيسى بن داود الملشوطي (ف٦هــ/١٢م) في العقيدة وعلم الكلام، وقد شرحه الشيخ أبو عَمَّار عبد الكافي (ت: بعد ٥٥٠هـــ/١٧٤١م)، كما حشَّاه كلِّ من الشيخين أبي ستَّة السدويكشي، وأبي يعقوب يوسف بن محمَّد المصعي.

أبي زكرياء^(١)، لأنّه إنّما أخذ العلم عن والده^(٢) أبي صــــالح^(٣)، ورجــــا لــــه أيـــضا^(١) قيامه للضعفاء، وتجويد^(٥) قصعته لأضيافه، وحفظه لمحالسه.

ج٦/٣: وقال في الحامل المفتدية: إنَّ لها النفقة، ولو لم تشترطها. وبلغه عن أبي سليمان داود بن أبي يوسف(٢) –رحمه الله- يقول: ليس لها نفقة إن لم تشترطها، قال أبو محمّد: يقول هذا من يفهم المسائل. وكان أبو سليمان بعد ذلك إذا حازت عليه هذه المسألة يقول(٧): كيف قال -رحمه الله-، يعني أبا محمد.

ح٤/٦: وقال في حواب ابن عبد العزيز (^) حيث قال في رجل طلَّق أو أعتق فاستثنى أن يصيب تُنيّاه، فقال أبو محمّد: تبدّلت للمسكين، إنّما يصيب الاستثناء في غير

(٤)

(1)

يبدو أنه هو نفسه أبو عمران موسى بن زكرياء: مَرَّت ترجمته في هامش فقرة ج٣/٤٠. (1)

غ۲: «ولده». (Y)

أبو صالح بكر بن قاسم: مَرَّ ذكره. (٣) س: «أيضا له».

أ، غ۲: «تحديد». (°)

أبو سليمان داود بن إلياس أبي يوسف اليرتاجني الوارجلاني (ت: ٤٦٢هــ/ ١٠٦٩م) فقيه مذكور وشيخ مشهور، شيخ حلقة بقنطرارة. وكان الشيخان أبو عبد الله محمَّد بن بكر وماكسن بن الخير ينتقلان بحلقتهما إليه. له فتاوي مذكورة، و«كتاب في الفروع» في سفر واحد، ولعلُّه هو «كتاب الجامع» الذي هو من تأليفه. من تلاميذه: أبو محمَّد عبد الله بن محمَّد العاصمي، وأبو عمرو عثمان بن حليفة السوفي صاحب السؤالات، وأبو نوح صالح بن إبراهيم الزمريني. أبو زكرياء: السيرة، ٢٠/٣، ٣٤٢، ٣٦٧. الدرجيني: طبقات، ٣٨٣/٢ ٣٨٤-٤٣٧، ٤٥١، ٤٥١، ٤٥٦. البرادي: الجواهر، ٢١٩. الشماخي: السير، (ط. عمان) Lewicki: Les historiens, 82-83. ٨٦/٢.

ب، ج، س، م: - «يقول». (Y)

أبو سعيد عبد الله بن عبد العزيز (ق: ٣هـــ/٨م) من علماء البصرة، من طبقة الربيع الذين أحذوا العلم عن الإمام أبي عبيدة مسلم. هو أحد العلماء الذين روى عنهم أبو غانم مدونته. كان أبو سعيد كثير القياس في المسائل الفقهية، إذ لديه نزعة التحرر، لكنه يلتزم الدليل، مما جعل الإباضية يعرضون عن آرائه ويأخذون برأي الربيع. الشماحي، سير، ٩٧؛ الراشدي، أبو عبيدة، ٣٢. ابن خلفون، الأجوبة، ١٠٧. ابن سعد، الطبقات، ٢٣٢/٢. ينظر: جمعيَّة التُّرَاث: معجم أعلام الإبَاضيَّة (قسم المشرق)، نسخة رقمية مسوَّدة.

الطلاق والعتاق.

ج٦/ه: وذكر عن أبي موسى^(١) قال: خرجنا عن هؤلاء ـــ يعني أهله وقومه ـــ وتركناهم أصحاب شياه وبقرات، وتعلّمنا العلم ورجعنا، وسعينا مثل سعيهم وبقراتهم. أعني عيسى بن السمح، هو أبو موسى.

ج٦/٦: وذكر عن أبي ملدين الزواغي أنّه زوّج رجلا لامرأة، والرجل خامل، والمرأة ليست بقرينة له، هي أرفع منه وهو أخسّ منها، ويقول: زوّجت فلانا لفلانة، فقالوا له: مَهُ (٢) إنّما يجوز زوّجت فلانة لفلان، فأبي إلاّ كما أراد، فراددوه ثلاث مرّات فلم يرجع، فأخبر الشيخ أبا محمّد ويسلان فقال لهم: ليس في ذلك شيء، سواء، اتركوهما على حالهما.

ج٦/٧: وذكر أنَّ رجلا في وارجلان ادّعى دارا بالشراء، فأتى بالبيّنة على دعواه، فأراد القاضى أن يحكم، فقال له صاحب البيّنة: أَمْهِلْ، نصفُ الدار بالشراء، ونصفُها ميراثا. فوقف القاضي، وأمر (أ) الشيخ ماكسن (أ) أن يَسأل أبا عبد الله محمَّد بن بكر، وكان ذلك أوان نزوله من وارجلان، فأتى الشيخ أبا عبد الله، فسأله، فقال (أ): ما قدرنا نحن على مسائل الصبيان والقمَّل، فكيف غيرهما ؟ . فسار الشيخ ماكسن حتى وصل حربة، فسأل عنها أبا محمّد ويسلان (أ) فأجابه بأنّ الشهادة بطلت (أ)، قد كذّها بنفسه.

⁽١) أبو موسى عيسى بن السمح الزواغي: مُرَّ ذكره.

⁽۲) أ، ب، ج، غ۲، م: - «مه».

⁽٣) وارجلان: مَرُّ ذكرها.

⁽٤) أ، ب، هامش س، غ۲: «فوصوا».

 ⁽٥) أبو محمَّد ماكسن بن الخير: مَرَّ ذكره.

⁽٦) أ، غ٢: + «له».

⁽٧) أبو محمَّد ويسلان بن أبي صالح اليراسني: مَرَّ ذكره.

⁽۸) ب، ج، م: «باطلة».

ج٦/٨: وعن أبي محمّد ويسلان في رجل حلف لا يفعل شيئا معروفا عنده، فنسي ففعل ذلك، قال: هو حانث. ورجل أخذ ماله عن غريمه ثمّ نسي فادّعى عليه بعدما أخذه أنّه هالك لا يسعه. ورجل نسي ما عليه فجحده (١)، أنّه هالك، ولا يسعهما النسيان.

ج٩/٦: وكان أبو محمّد ويسلان /١٤ظ/ يفتي أنّ البالغ^(٢) الصحيح العقل، الذي يُوالَى على فعله ويبرأ عليه، المفسد لماله، قال: لا يجوز عليه الحجر.

ج١٠/٦: قال: وبلغنا^(٣) أنّ حلمام المعروف بابن ايزرزرْ باع شاة له^(١) بأربعة دراهم للعزّابة^(٥)، وباعوا له حلدها بخمسة دراهم، فتقاضوا الأربعة بأربعة، وبقي عليه، درهم وطالبوه إليه، قال أبو محمّد: حلمام مَّن يجوز الحجر عليه.

ج١١/٦: وكان أبو محمّد يغضب على من يفتي ^(١) ثلاث مسائل: من يفتي أن^(٧) يعطَى أكثر من صاع في الكفّارات. ومن يفتي أن يعطَى أقلّ من صاع فيها. ومن يفتي أن يعطى فيها غير الحبوب الستّة. ومن يفتي بأنّ المضمضة والاستنشاق غير واجبتين.

ج١٣/٦: وعنه: من حلف لا يدخل دارا فأدخل كرها أنَّه حانث.

⁽۱) ، ب، ج، غ۲: «فححد».

⁽٢) س: «البائع».

⁽٣) أ، ب، س، غ٢: «وبلغه».

⁽٤) ب: - «له».

⁽٥) العَرَّابَة: يطلق عَلَى طلبة العلوم الشَّرعَيَّة، ثُمَّ استحدث أبو عبد الله محمَّد بن بكر الفرسطائي النفوسي سنة ٩٠٤هـــ/١٠١٨م نظام العَرَّابَة. ولمعرفة ذَلكَ يراجع: الجعبري: نظام العَرَّابَة، كُلُّهُ. بحاز إبراهيم: الدُّولَة الرُّستُميَّة، صـ ٢٨١، ٣٣٢، ٣٣١. اسعاوي صالح بن عمر: نظام العَرَّابَة؛ دبلوم دراسات معمَّقة. جامعة الجزائر، ١٩٨٦، كُلُّهُ. اسماوي صالح بن عمر: العَرَّابَة ودورهم في المجتمع الإباضي بميزاب، رسالة ماحستير، جامعة الجزائر، نوقشت سنة ٣٠٠٥م. عَمَّد ناصر: كِتَاب حلقة العَرَّابَة .

⁽٦) س: «يجيب».

⁽٧) س: «أو».

ج٦٣/٦: وحكى له عزّابيُّ^(۱) مسألة من كتاب فقال له: احتنب ذلك الكتاب، لئلاّ يحول بينك وبين دينك. وذكر له آخر مسألة فقال: ذكرها في قفيز العلم، فقال: بل هو^(۲) قفيز البلاء.

ج١٤/٦: وحُكِيت له مسألة من كتاب، فقال لمن حكاها: ارفع كتابك إلى النّهر واغسله، فهذا تحذير وتخويف منه -رحمة الله عليه-.

ج٦/٥٠: قال: اختلف أبو محمّد والشيخ سعد^(٢) بن ييفَاو^(٤) في مسألة الثور الذي أكل لوَرْسَفْلاَس^(٥) ما أخذ بفيه، فقال أبو محمّد: يحلِّفه، ويجوِّز له جميع^(١) ما أعطاه، لأنّه إنّما يفكُّ رأسه منه، وقال الشيخ سعد: إذا أخذ مقدار^(٧) ما يقول الأمناء أنّه الذي أكل له، فلا يجوز له ما أخذ بعده، ويحلِّفه له القاضي أيضا.

ج١٦/٦: وذكر عن أبي محمّد أنّه (^) إذا قال له العُزّاب: أخبرنـــا عــــن ثلاثـــين حدّة كلّهنَّ يرثن فيقول لهم: مــــا أعلــــم أنـــا إلاَّ أربعـــا: أمُّ الأمُّ، وأمُّ الأب، وأمَّ أب

 ⁽١) ب: «عزابة».

⁽٢) أ، ب، غ٢: + «في».

⁽٣) ب: - «سعد». ج: «سعید»

⁽٤) ب، ج: «تيفاو».

 ⁽٥) ورسفلاس: هو أبو محمَّد ورسفلاس بن مهدي: من الطبقة الناسعة (٢٠٠٠-٤٥هـ/ ١٠٠٩/)،
 كان معاصرا للشيخ أبي محمَّد عبد الله بن الأمير اللمائي، وشهد حلقة أبي عبد الله محمَّد بن بكر
 (ت: ٤٤هـ/١٤٤٩م). ينظر: أبو زكرياء: السيرة، ص٣٦٩. الدرجيني: طبقات، ١٨٥/١.

⁽٦) س: «کل».

⁽٧) س: «أحد ما يقول الأمناء، أنه مقدار الذي».

⁽٨) أ، س، غ۲: «أنه».

الأب، والرابعة قد اختلف فيها وهي أمّ أب الأمِّ.

ج٦/١٠: وذكرر أنّ الكتاب المنسوب إلى الشيخ (() سعد هري مسائل وقد ف فيها أبو محمّد، فكتبها حمّو بن أفلح المطكودي (٢) في خرف فأحاكها السشيخ سعد -رحمه الله - لتلامذته (٢) الأوّلين: السشيخ حمُّو (١) بن أبي عبد الله، وأحمد بن السشيخ ويَجمَّن (٥)، وأخره السشيخ يجمُّن (٥)، والعرز بن تاغيارت (١)، وعبد الرّحيم (١) بن عمر (١)،

حمّو بن أفلح المطكودي المزاتي، وقد ذكره الشَّمَّاخِي باسم حمودي بن أفلح المطكودي: درس عَلَى الشيخ أي عَمَّد ويسلان، من الطبقة التاسعة (٤٠٠٠-٥٥هــ/ ١٠٠٩-١٠٥٨): من الذين دوَّنوا كتّاب الوصايا والبيوع، من علماء وارجلان، وقد نسخ عشرة كتب بطلب من زيري بن كلمين، مُقَدَّم جبل دَمَّر. ينظر: الشَّمَّاخي: السير، ص٤٠٥.

⁽۱) أ، ب، ج، غ٢، م: - «الشيخ».

⁽٢) ورد في ب: أحمد .

⁽٣) ب، ج، م: + «الشيخ».

⁽٤) س: «أحمد».

أحمد بن ويجَمَّنْ بن محَمَّد: من الطبقة التاسعة (٤٠٠ –٤٥٠هـ/ ١٠٠٩ -١٠٥٨)، معاصر للشيخ أبي العَبَــَّاس أحمد بن محمَّد بن بكر (ت: ٤٠٥هـ/١١١٠م). درس عَلَى الشيخ أبي محمَّد ويسلان، وسعد بن ينفاو، جمع مع العَرَّابَة الثمانية كتّاب الوصايا والبيوع. ينظر: الشَّمَّانِي: السير، ١٥١/٢.

⁽٦) يجى بن وِيجمَّنْ بن مخمَّد الهواري، أبو زكرياء: من الطبقة التاسعة (٤٠٠-٤٥٠هـ/ ١٠٠٩-١٠٠٨م) تُوفِّي سنة ١٤٦٧هـ/ ١٠٧٤م. أخو أحمد بن ويجمَّن، كما ذكر الوسياني، جمع أيضًا مع العَرَّابَة الثمانية كتاب الوصايا والبيوع. ينظر: الشَّمَّاجي: السير، ١٥٥١٧.

العرّ بن تاغيارت: من الطبقة الثامنة (٣٥٠-٤٠٠هـ/ ٩٦١-٩٦١م)، كان معاصرا للشيخ أبي محمّد
ويسلان بن أبي صالح والشيخ سعد بن ييفاو، وكان قاضيا علَى تين وال، إحدى قرى وارحلان. انفرد
الوسياني بذكره.

⁽٨) ج، م: «الرحمن». غ٢: «بن عمرو».

⁽٩) عبد الرّحيم بن عمر، أبو القاسم: من الطبقة العاشرة (٥٠٠-٥٠٠هـ/١٠٦٨م): عاش في تماواط (قرب وارجلان) عاصر الشيخ أبا الربيع سليمان بن موسى بن عمر الزلفيني، له حكم ومواعظ. روى عنه عبد الله بن لنت. ينظر: بحهول: كتّاب المعلّقات، تحقيق: سليمان بابزيز، (مرقون)، ص٩، ٥٥.

وحمّو بن أفلح (۱) وهم العزّاب الستّة الله ين توجّهوا من عند أبي محمّد ويسلان إلى الشيخ سعد رحمة الله عليهم، وهم أوّل النّاس قعودا عنده. ولهم حديث عن أبي محمّد: كلَّ ما حاوزه الرحل من صلاته إذا شكّ فيه لا يرجع إليه إلاّ تكبيرة الإحرام وحدها. وإذا ذبحت الذبيحة وغُسِل مذبحها تؤكل كلّها إلاّ المثانة إذا غسلت فيها قولان. والوصية للأقرب (۱) كالميراث كلّها إلاّ في الحمل اختلفوا فيه إن كان ينتظر به وضعه أم لا، فيه قولان. والحمد لله ربّ العالمين.

ج٧ : روايات (٣) الشيخ أبد محمّد عبد الله بن مانوج اللّماتُكِ المواركِ (٤) -رحمة الله عليه-

ج١/٧: أبو الربيع عن شيخه (°) عن (٦) أبي محمّد ماكسن عن أبي محمّد عبد الله بن مانوج: لَمَّا تزوّجتُ ابنة أبي صالح (٧) فدفع إليَّ دينارا، فقال لي: نصفه لم (٨) نَمْتُنْ عليك به، ونصفه الآخر معونة منّا لك.

ج٧/٧: /١٥و/ وقال لي^(٩): لمّا أردت الرجوع إلى أهلي^(١٠) من عند أبي صالح

 ⁽١) حمّو بن أفلح: هو نفسه المطكودي المعرّف آنفا.

⁽٢) س: «بالأقرب».

⁽٣) س: «رواية».

⁽٤) أبو محمّد عبد الله بن مانوج اللّمَائي الهواري: مَرَّت ترجمته في هامش فقرة: ج٣/٣٠.

⁽٥) شيخه هو أبو محمَّد عبد الله العاصمي اللواتي، كما في بداية الكتاب.

 ⁽٦) س: - «عن». الصواب إضافتها لأنّ الشيخ أبا الربيع الوسياني تلقى العلم عن أبي محمد العاصمي، و لم يتلقه
 عن ماكسن مباشرة.

⁽٧) المرجَّح أن تكون ابنة أبي صالح بكر بن قاسم اليراسين؛ لأنَّ أبا محمَّد عبد الله بن مانوج اللَّمَائِي تتلمذ عَلَى الشيخ أبيها.

⁽A) ج: «لن».

⁽٩) س: - «لي».

⁽۱۰) غ۲: - «إلى أهلى».

فقال لي: يا عبد الله، احعلنا(١) في حلُّ ممّا أردنا أن نصل إليك فلم نصل، فقلت له: أنت في حلُّ يا شيخ. قال أبو محمَّد ماكسن: هل ثُمَّ رخصة يا أبا محمَّد؟ قال لي: هو الذي أحذت عن أبي مسور، وهو حواب عائشة –رضي الله عنها– أمَّ المؤمنين بنت أبي بكر خليفة رسول الله ﷺ.

ج٧/٣: عن أبي محمَّد: أعظم المكروه عند العلماء كراهية النسر، وأدناه القنفوذ، وأعظم الربا الدينار بالدينارين نسيئة، وأدناه أكل الغريم إلى غريمه.

ج٧/٤: وعنه أنَّ وصيَّة الأقرب حكمها حكم الميراث، إلاَّ في وجه واحد، وهو أنَّ الحمل في الميراث يُنتظر به وتُمنع القسمة إليه. ووصيّة الأقرب لا تُمنع بالحمل ولا تَنتَظره، لأنَّ من (٢) مات يَنتَظِر ما يصله وهو ممدود اليد إليها. والجدُّ بمترلة الأب في جميع الميراث، يرث ما يرث، ويحجب ما يحجب، إلاّ في وجه واحد: امرأة توفّيت وخلّفت زوجا وأمًّا وحدًّا، للزوج النصف، وللأمِّ الثلث، وللحدِّ ما يبقى وهو السدس.

ج٧/ه: وعنه أنَّ الأقرب تعطى له الوصيّة كلُّها، ما خلا الكفَّارات فيها قولان. والشاة إذا ذبحت وغسل مذبحها، وقد مرَّت قبلُ في الكتاب.

ج٧/٧: وذكر أنَّ رجلا أتى أبا محمَّد، فقال له: من أنت؟ فقال: حيدرة، قال: ابن من؟ قال: ابن سعيد، قال: ابن من؟ قال: ابن زنغيل، قال له أبو محمّد: أيُّ موضع^(٣) عندك ! إن قمت به فأنت أجدر به، فإن لم تقم به فقد قصّرت.

ج٧/٧: وعن أبي محمّد (٤): إذا رأى المشتري الشيء ورضيه، ورأى البائع الثمن فرضيه، قال: ذلك رضًا بالبيع، لأنَّ حقيقة البيع التراضي، وهي مسألة السودان.

غ۲: «اجعلني». (1)

ب: - «من». **(Y)**

أ، س، غ۲: «وضع». (٣)

ب: - «محمَّد». (1)

ج\/، وذكر أبو محمّد عبد الله عن أبي صالح عن ابن ماطوس^(۱) أنَّ حقوق الأموات أربعة: الغسل والكفن، والصلاة، والمواراة، فإن تركوا واحدا هلكوا. وعن أبي مسور ﷺ: إن تركوا الكفن والمواراة هلكوا، ولا يهلكون بغير هذين، فيهما قولان، أعني: الغسل والصلاة. وقال أبو عبد الله محمّد بن بكر ﷺ: الكفن والمواراة إذا تركوهما هلكوا^(۲)، والغسل فيه قولان، والصلاة ليس عليهم فيها شيء.

ج/٩: وقال: استأذنت يوما على أبي صالح، ثمَّ سلّمت بعد الاستئذان، فقال: لا أدري أيَّهما أردُّ عليك، السلام أم الاستئذان يا عبد الله؟ فقلت له: كيف أفعل يا شيخ؟ قال: تبدأ بـــــ''السلام عليكم'' ثمَّ أردُّ: وعليك^(٣)، ثمَّ تستأذن، فَآذَنُ لك، هكذا^(٤) المعمول المحبوب.

ج٧/ ١: أبو محمّد قال: إنّما أحبُّ أن يأخذ المرءُ^(٥) في أموره بالأمر الواضح^(١)، لثلاً تترل به نازلة فيرفعها إلى معلّمه، فينظر فيها فيراها لا يقدر لها، فيتركه فيها، فيبدع به متورّطا في عذرته^(٧) ورَدْعته^(٨).

ج۱۱/۷: وذکر آنه رأی امرأته، وکانت عجوزا سملقة^(۱۹) هرمة شعثاء، قد أضرّ بما

⁽١) سليمان بن ماطوس، تَقَدَّمَت ترجمته في هامش فقرة: ١٦/٢.

⁽٢) أ: - «هلكوا».

⁽٣) أ، غ٢: «وعليكم».

⁽٤) أ، ب، ج، غ٢، م: «هذا».

⁽٥) ب، ج، م: «المرء به».

⁽٦) أ، ب، غ٢، م: «الواضحة».

⁽٧) العِذْرَةُ (بكسر العين): وأعتذر: أبدى عذرا، كما في قُوله تَعَالَى: ﴿وَلُو َالْقَى) مُعَاذِيرَهُ﴾ (القيامة: ١٥) ، . ينظّر: الرازي: مختار الصحاح، ١٧٧/١.

 ⁽٨) ردعه: منعه، ويقصد به النكسة. الفيروزآبادي: القاموس، مج٣/ ٢٩.

 ⁽٩) سعلقه: السملق: الأرض المستوية، والقفر الذي لا نبات فيه. وامرأة سملق: لا تلد، فشبهت بالأرض التي لا تنبت. وعجوز سملق: سُيَــــُّة الخلق. ينظر: الخليل بن أحمد الفراهيدي: العين، ٢٥٤/٥. ابن منظور: لسان العرب، ١٨٧/١٠.

شعرها، فدعا ابنه، وقال له(١): احلق شعر رأس أمِّك.

ج١٢/٧: وذكر أنه أتنه نسوة يسألنه الزيت لدهن رؤوسهن، وذلك في سنة محيلة (٢)، ذات حدب وسغب، فكان إذا أعطاهن ً /ظه ١/ زيتا يلعقنه، فرأى الشيخ شعث رؤوسهن ففطن بهن، وحعل إذا سألنه الزيت صبّه على رؤوسهن، يكشف بيده، فيمسحن رؤوسهن، فزال عنهن الشعث والمعر (٣).

ج٧/١٣: وقال: لا أسأل العزّاب إلاّ على ما بينهم، أمَّا العلم فقد فالهم، وإذا كانوا ينظرون في أمورهم وحوادثهم، ويتفقّدون شؤولهم، ويتلكرون السير والآداب وآثار الصالحين يسوم الاثنين ويسوم الخميس (أ)، تَمَّ عزمُهُم وارجو لهم أن ينفعوا وينتفعوا.

 $\pm \sqrt{18}$ (وأوصى العزَّابَ أن يعودوا بفيضلهم على فقرائهم وضعفائهم، العالم على الجاهل، والمقرئ على المتعلّم الأمُّيِّ، والأديب على الجلف الجاهل، والرفيق على الأخرق، والحليم على الحديد الرّق الطيّش، والكبير على الصغير، وذو الجاه والعاه على السخيف والضعيف. ونظر يوما إلى حلقة عزَّاب حازوا عليه، فنظر أكبرهم سنًّا فقال له $(^\circ)$: علّمهم السير قد أدركت من لم يدركوا، ورأيت من لم يروا، فإذا هو كما رجع إلى الإسلام، وذلك من شدَّة رغبته في إحياء العلم والسير.

⁽۱) أ، س، غ۲: - «له».

 ⁽٢) المحل: الجدب، وهو انقطاع المطر ويبس الأرض. ينظر: ابن منظور: لسان العرب، ٢٥٤/١.

 ⁽٣) المعر: سقوط الشعر، أمعر فهو معرً، وأمعرُ. والناصية: ذهب شعرها كله، فهي معراء. الفيروز آبادي:

المعر: سقوط الشعر، أمعر فهو معر، وأمعر. والناصية: دهب شعرها كله، فهي معراء. الفيروزآبادي:
 القاموس، مج٢/١٣٥٠.

⁽٤) س: «يوم اثنين ويوم خميس».

⁽a) م: - «له».

ج٨: فصل

ج١/١: وذكر الشيخ أنّ أبا محمَّد(١) ويخلف بن تيمحار(١) أضافهما الشيخ أبو مكدول الزنْرفي الهواري(١) وحمّه الله-، فجعل على القصعة ثلاثة أرباع شاة (١٤) وقال أبو مكدول: كلوا، قد مات من سَلَّمَ غيرَه ويَـسْلُمُ هـو، وقد رآهما قد شكرًا الصنيعة(٥)، وشكر هو حين شَكرًا(١) و لم يَحْدفًا(١) ويحقرا ما قد شكرًا الصنيعة لله على ذلك، لأنهم قالوا: إنّ اللّعنة تـترل(١) مَع الصنيف، إن شكرً لما ضُيَّف به(٩)، وشكر المضيّف لما ناله وساق الله(١) إليه من الأحروقابله بالإيمان والاحتساب، وقعت على اللعين العدوِّ المبين، ومن لم يتشكر منهم وقعت على اللعين العدوِّ المبين، ومن لم يتشكر منهم وقعت على اللور.

⁽١) س: + «ماكسن». ويبدو أنه خطأ، لأن الروايات هي لأبي محمد عبد الله بن مانوج.

⁽٢) يخلف التمحاري (حد الدرجيني): ويبدو أنَّ الصواب "منْ" وليس "بن". ذكره الدرجيني مع أبي مكدول الزنزفي، من الطبقة التاسعة (٤٠٠-٤٥هـ/ ١٠٩٨-١٠٨م). ينظر: الدرجيني: طبقات، ٢٠٠٧.

 ⁽٣) أبو مكدول مطكوداسن الزئزفي الهواري: صنفه الدرجيني ضمن الطبقة التاسعة (٥٠٠-١٠٠٩هــ/ ١٠٠٩): صاحب أبا محمَّد جمال المدوني إلى الحج، وعاشره في حربة. له كتابات بالبربريَّة. ينظر: الدرجيني: طبقات، ٣٤٨/٢.

⁽٤) م: «الشاة».

⁽٥) س: «لصنيعه».

⁽٦) س: «شكراها».

⁽٧) ب: «يحذفا». والصواب ما أثبتناه.

قال ابن منظور: «جَدَّفُ يُجَدِّفُ تَجْديفاً، و جَدَّفَ الرجلُ بنعمة اللَّه: كَفَرها و لم يَقُتُعُ بها». ابن منظور: لسان العرب، ج٩، ص٢٤، مادَّة «جدف».

⁽٨) أ، ب، ج، س، غ٢: - «تترل».

⁽٩) أ، ب، ج، غ٢، م: - «به».

⁽۱۰) ج: - «الله».

ج٨/٢: وذكر أنَّ أبا سعيد يخلفتن بن أيــوب(١) ـرحمــه الله- وحـــد الــشيخ أبا عليٌّ عمرو بن يعلا^(٢) يقرأ كتابا مستلقيا على ظهـره، فقـــال لـــه: لـــيس هــــذا أخرج قطُّ^(٥) من جربة إلاُّ مرَّة واحدة، وإنَّما خرجت في طلب معروف^(١).

الله-: لو كان العبد(^) من ديباج لكان (٩) طَرْفُه من تَلْيس. فقال له الشيخ: نفترق، قال له(١٠) عزُّون مصرَّط: نعم، قال له أبو محمَّد: اركب هنا، وحنا بظهره.

جـ٨/٤: وكان لعزون مصرط ابنُّ(١١) فأرسله ﴿ زَعَــمَ ﴿ إِلَى الْعَــزُمْ(١٢) فِي

أبو سعيد يخلفتن بن أيــُوب الزنزفي المسناني النفوسي، من مُؤلِّفي ديوان العَرَّابَة، عاش خلال ٤٥٠-(1) العَبــاس. ينظر: أبو زكرياء: السيرة، ١٠٥/١.

س: «يغلا». (Y)

أبو عليٌّ عمرو بن يعلا: كان معاصرًا لأبي محمَّد عبد الله بن محمَّد العاصمي اللواتي (ت: الأحد ٢٨ جمادي الثانية ٢٨٥هـ/ ١٣٣ ١م)، انفرد الوسياني بذكره.

أ، س، غ٢: «بأمثالك». (٣)

أ، ب، ج، غ٢، م: + «أبو». س: «عمر». **(ξ)**

غ۲: - «قط». (0)

ب، ج، م: «المعروف». (7)

عزون مصرط: من علماء القرن الرابع الهجري، عاصر أبا مُحمَّد جمال المدوني، ومطكوداسن الدجمي المزاتي، (Y) وحجُّ معهما. ينظر: الدرجيني: طبقات، ٢/٥١٥.

م: «للعبد». (A)

ب، ج، م: «كان». (9)

س: - «له». (۱۰)

ب، ج، م: «ولد». (11)

ب، ج: «العزاب».

تجديت (١) فمات فيها، وترك ثلاثة أرباع قيراط، فخسافوا إن أخروه أن يحرِّم عليهم ألاً يلزموها حتى يوصلوها له فيكون ذلك عَنتَّا (١) به، وكتبوا إليه أنَّ ابنك قد توفّي، وخلَّف مالا وتباعة، فأت إليها، قال: وأكرى نفسه بثلاثه (١) أرباع الدينار، فلمّا وصلهم دفعوا إليه ثلاثة أرباع قرراط (٤)، قال: إلى هذا أتعبتموني؟ قالوا: خفنا إن أعلمناك أن تحرِّم علينا إلاً أن (ا بلّغها لك، ففعلنا ما ترى، فقال: صدقتم، كما تفرَّستم كان الأمر، لو كان ذلك.

ج٨/ه: وذكر عن أبي يعقوب يوسف الغفُّولي من عُشٌ من^(١) يفرن^(٧) قال: أدركت في الساحل ثلاثمائة عجوز يدَّعين الإسلام.

ج٨/٦: وذكر^(^) عن ماطوس بن هارون^(٩) /١٦/و/ خرج من الوقعة، وقصبه في يده منثور من ضربه^(١١)، دفع عنه مَوَالِيه حتَّى خلصوه. وذكر ما يقاسيه^(١١) من فريضة

⁽١) تُستَشَى الآن: "تِحديدين" قرب مدينة جامعة جنوب شرق الجزّائر. اشتهرت بالعلم والعلماء وأهل الصلاح، وعُدَّ فيها مائة عالم لا يَرُدُّ أحدهم مسألة إِلَى آخر إِلاَّ من جهة الأدب. ينظر: بكلي: مُقَدِّمَة طبقات الدرجيني ج١/ص: و.

⁽٢) أ، ب، ج، غ٢، م: «اعتناء».

⁽٣) أ، ب، ج، غ٢، م: «ثلاثة».

⁽٤) أ، ب، ج، غ٢، م: «القيراط».

⁽٥) أ، ب، ج، غ٢، م: «أن لا».

⁽٦) م: – «من»

⁽٧) يقول الشيخ علي يجيى معمَّر: «يفرن اسم يطلق الآن عَلَى مجموعة من القرى المتجاورة، وقد كان عدد منها مُسَـصُّلاً يكوَّن مدينة تُستَى: البيضاء، تقع كُلُّهَا عَلَى منبسط من الجبل، وتعدُّ المنطقة من أخصب وأجمل مناطق الجبل إبنفوسة]. ومن قرى يفرن: تقربست، وديسير، القصير، تاغمة...». على يجيى معمر: الإَبَاضيَّة في موكب التاريخ، ١١٣/٢.

⁽A) س: - «وذكر».

⁽٩) مَرَّت ترجمته في هامش فقرة: ن١/٣.

⁽۱۰) أ، غ۲: «ضربة».

⁽۱۱) س: «يقاسي».

ج٨/٧: وذكر عن الشيخ لوَّاب بن سلام رحمة الله عليه في وقت صغره، وكان يؤذَن لهم، فإذا قالوا له: أقم الصلاة قال لهم: الصبيُّ لا يقيم الصلاة^(٣)، وإذا قالوا له سدًّ الفرجة، قال لهم: الصبيُّ فرجة، وإذا قالوا له: صلُّ بنا، قال: الصبيُّ لا يكون إماما.

ج٨/٨: وذكر الشيخ أيضا أنَّ أبا بكر الزواغي قال في قول الله ﷺ: ﴿فَلَمَّا ءَاسَفُونَا﴾ (٤) أي عَصوتًا وغاضبونا في قول بعض، والأسف: الغضب، والأسف: الحزن، ولا يوصف الله ﷺ عَلَيْهِمْ والغضبُ (٥) فعلٌ من أفعاله(٦) ﴿غَضبَ اللهُ عَلَيْهِمْ ﴾ (٧).

ج٨/٩: وعن أبي العبّاس أحمد بن أبي عبد الله -رحمه الله- قال: أدركت شيخ الشيوخ سعد بن ييفاو وغيرَه في أمسنانْ (٨)، وذلك أنَّ رجالًا من بني عليٌّ قتلوا رجالًا، فخاف الشيوخ لأولادهم من قاتلي آبائهم، فجعلوا لليتامي خلفاء، فقالوا لبني عليٌّ: أقيدوا(٩) أنفسكم للخلفاء، فأقادوا فعذروا(١٠) لهم، فعفوا عنهم، فقلت للشيخ سعد: ما

أ، س، غ٢، م: - «إلى». (1)

أ، ب، ج، غ٢، م: «فقيل: قتل» **(**Y)

س: - «الصلاة». (T)

[﴿] فَلَمَّآ ءَاسَفُونَا انتَقَمْنَا مِنْهُمْ فَأَغْرَقْنَاهُمُ، أَجْمَعِينَ﴾: سورة الزحرف، ٥٥. (٤)

أ، غ٢: «بالغضب والحزن». (°)

أ، س، غ۲: «فعله». (٦)

سورة الممتحنة: ١٣. (Y)

وردت بلفظ «مسنان» و«أمسنان»، وهي من قرى جبل نفوسة. من علمائها: سليمان بن زرقون، وأبو (A) زكرياء يجيى بن حرنان، وأبو محمَّد عبد الله بن مسلم الدجمي. انظر: فقرة: ق٢/٦.

ب: «اقدو ا». (9)

أ، غ٢: «فقدوا». س: «فقادوا». (۱۰)

هذا الصنيع؟ قال: خفت على اليتامي أن يقتلوهم كآبائهم، فصنعنا لهم مزلقة، لعلُّ اليتامي يسلمون منهم، فيأخذون حقّهم، وهذا من حُسن(١) النظر، وإماتة الشرِّر٢)، وحسم للمكر.

ج٨/١٠: وذكر أنّ رجلا سأل سليمان بن ماطوس(٣) عن رجل يتسحُّر في رمضان، فظنَّ أنَّ ذلك ليلا، فأكل، فإذا هو قد أكل بعد الصبح، فأفنى له أن ينفق كرًّا من طعام ويصوم يوما، والكرُّ عند أهل الجبل مثل مدِّ النبيِّ ﷺ، وهو المنُّ عند أهل عمان وأصحابنا. فقال له السائل: أَوَّتَقُولُ (١) ذلك ؟ قال: نعم.

ج٨/١١: وذكر عن مومنة الكبيرة امرأة صالحة قالت لشيخ وكان يفتي الرخص من المسائل(٥): دع عنَّا أزبَّاتك، فشبَّهت الرخص بالشاة الكثيرة الشعر على الحاجبين. قال: فابتليت ببعضها فأتته فسألته، فقال لها: ليس لك^(١) هنا إلاَّ الأزبَّاتُ^(٧) الكتَّاثُ، وكانت دارت الجبل كلُّه فلم تجد فيها رخصة، ثمُّ رجعت(^) إليه فقالت له: أعطني من أزبَّاتك وكثاثك، قال: فأعطى.

ج٨/١٢: وذكر عن (١) الإمام عبد الوهَّاب ﷺ (١٠) أنَّه لم يجعل على أهل الجبل صلاة الجمعة، لأنهم قرَّى متباينة، وجعل عليهم القَطْعَ، لأنَّهم مقرُّون بالدعوة، وجعل

أ، ب، غ٢: «أحسن». (1)

أ، ب، غ۲: «للشر». (٢)

تَقَدَّمَت ترجمته في هامش فقرة: ٢/٢٠. (٣)

أ، س، غ۲: «ويقول». (£)

أ، ب، ج، غ٢، م: «وكان يفتي الرخص من المسائل». (°)

م: - «لك». (1)

أ، ب، ج، غ٢، م: «أزبات». (V)

ب، ج، م: «فرجعت». (A)

ج: - «وذكر». س: - «عن». (9)

مَرَّ ذكره في ن١/ ٤. $(1 \cdot)$

على أهل قنطرار^(۱) وما والاها الجمعة، و لم يجعل عليهم القطع في السرقة، لأنّهم مجتورون مع المخالفين، والله أعلم بمراده^(۲) بذلك^(۳)، وهذا في حسبنا.

ج٨/١٣: وذكر عن (أ) الإمام محمّد بن أفلح (أ) وحمه الله بلغ في العلم مبلغا عظيما، ووضع أربعين كتابا في الاستطاعة. وذكر أنّ والده أفلح لم يبلغ الحلم (أ) إلا وقد قعدت عليه ثلاث حلق: واحدة في الكلام، وأخرى في اللغة، والثالثة في الفقه. ومكث في الولاية خمسين سنة أقل (أ) سنة. والولاية الحلافة (بكسر الواو) وولاية الدين (بفتحها). ولم يُعدَّ قط في ولايته ليوم جمعة ولا لخطبة جمعة. وأنّه مع ذلك أراد السفر إلى حوجو (أ) فلمّا برز رحله خرج إليه الإمام عبد الوهاب والده /١٦ ظ/ فرمى عليه السؤال في مسائل الربا، حتّى وقف في مسألة واحدة قال له: ارجع لئلاً تطعمنا الربا، فرحع. فهذا أفلح ﷺ خاف له والده أن يرتطم في الربا مع تفحُصه لفنون (أ) العلم،

⁽۱) أ، غ۲: «قنطار». ج: «قنطنارة». س: «قنطنار».

⁽٢) أ، غ٢: «في مراده».

⁽٣) ب، ج، س، م: «في ذلك».

⁽٤) س: - «عن».

⁽٥) مَرَّ ذكره في ن١/ ٤.

⁽٦) ب: + «حتی».

⁽٧) ب، ج، م: «قل».

⁽A) ب، ج، س، غ۲، م: «جوجوا».

جوجو: جنوب تادمكت، وهي عَلَى تسع مراحل منها، توجد عَلَى لهر يأتي إليها من الشمال فيمرُّ بها ويمر مغربا فيغوص في الرمل، تُـــتَّصِلُ بمينا بوارجلان، ويسارا بسجلماسة، وشرقا بتاكدَّة، وغربا إِلَى بلاد زاغاري، ومنها إِلَى غانة وبلاد التكرور.

يصفها اليعقوبي بِأنـــّهَا أعظم مسالك السودان، وأجلُها قدرا، وكان أتّصَال الإِبَاضِيَّة بما من زمن الإمام عبد الوَهَّاب (ت:٢٠٨هـــ/٢٨٣م)، يلبس أهلها الجلود، وخاصتهم الأزر، وحلتهم الذهب.

ابن حلدون: تاريخ، ٩٣٣/١. البكري: المُغرب، ١٨٣. اليعقوبي: تاريخ، ١٦٨/١. الباروني: الأزهار، ١٧٣.

⁽٩) أ: «بفنون».

وإدراكه الغوامض، حتّى قالت فيه العلماء: لو لم يكن في هذه الجزيرة إلاّ هو لتبعته المذاهب.

ج٨/١٤: وكان أحمد بن الحسين الاطرابلسي^(١) وأبو حفص سليمان^(٢) الفرّاء^(٣) لو لم يكن إلاَّ واحد منهم لتبعته المذاهب. وقد أعطى الله لأفلح من البهاء والعلم والملك والورع والدين والسخاء ما لم يعطهم، والحمد لله ربِّ العالمين.

ج٨/١٥: وابن الحسين أحمد أغواه الشيطان فــزاغ عــن الإباضــية في كـــثير من المسائل، وأمَّا الفرَّاء فرجل عالم من أهـــل القـــيروان مخـــالف(٤)، وادّعـــوا أنّـــه رجع إلى أهل الحقِّ. قال الشيخ أبو عمرو: إذا ذكر الــشيخُ أبــو زكريـــاء عليَّـــا والفرَّاء قال: إنَّا لله وإنَّا إليه راجعون، ممَّا أصابهما على كـــثير علمهمــــا. وقـــد قـــال التَّلِينِينُ: «لله خزائن أودعها في أصلاب رجال من الفــرس»(°)، وذلـــك هـــو الملـــك والعلم(٦) والدين، الذي أعطى أئمّتنا من الفرس بتاهرت، رحمة الله عليهم.

ج٨/١٦: وذكر عن أبي صالح يَس مــن أهـــل إيـــدركل^(٧) قـــال: اختلفـــتُ أنا(^) وأهلُ الجبل في ثلاث مسائل:

أحمد بن الحسين الأطرابلسي (قبل: ٢٦٠هــ٥٨٣م)، عاش بأجدابية، خالف الوهبية في مسائل، له ديوان (1) كان الإمام يعقوب بن أفلح يحذر ابنه أبا سليمان من قراءته. ينظر: ابن سلام: بدء الإسلام، ص١٣٤-١٣٥. الدرجيني: طبقات، ١٦/١؛ ٢٧٧/٢.

س: + «بن حفص». (1)

أبو حفص سليمان الفرّاء: عاصر أحمد بن الحسين، إباضيٌّ خالف الإباضيَّة في بعض المسائل، عاش في (1) القيروان. قال الشَّمَّاخي بأنُّهُ رأى كتبا كثيرة من تأليفه، وأحسنها كتَاب المقالات، ثُمَّ المحتصر في الفقه. الشَّمَّاخي: السير، طبعة حجرية، ص٢٦٢.

أ، ب، ج، م: «مخالف من أهل القيروان». (٤)

لم نعثر عليه فيما بين أيدينا من المصادر المكتوبة والرقمية. (°)

م: «العلم والملك». (1)

ب: «در کل». (Y)

ب: - «أنا». (A)

ج٨/١٧: - أوَّلها: امرأة طلَّقها زوجها فــرأت ثلاثــة قــروء، فلمّــا طهــرت أخذت في الغسل، فقال: إذا رمت الماء على ظهرها فقـــد فاتـــت زوجهـــا، وقـــالوا هم: ما لم تَفْرَغٌ من الغسل.

ج٨/٨٨: - والثانية: امرأة طلَّقت فرأت حيضة أو اثنتين(١) وحُبست عنها الأخرى، قالوا: تقعد كذلك حتَّسى تـرى الثالثـه(٢) أو تيـأس(٢) فترجـع إلى الأشهر، وقال هو: تقعد سَنَةً: تسعةَ أشهرِ لاستبراء الحمل، وثلاثةً للعدَّة.

ج٨/٨: - والثالثة: رجل أعوزته نفقة زوجته، فقــالوا: يجــبر بالــضرب أن ينفق، ولا يؤمر بالطلاق، وقال هو: يقال له: أنفقُ أو طلَّقُ.

ج٨/.٢: وعن يدَّر المغراوي(^{٤)}: مَثَلُ الحـــانوتِ والــــذُّنوبِ كالمنـــهل للإبـــل

أبا صالح اليراسيُّ في آخر عمره تائبا يسأل عن نوازله، فسأله عن ثلاث مسائل:

ج٨/٢٢: - رجل حلف (١٠٠) بالمصحف فحنث، قال لـــه أبـــو صــــالح: يكفّـــر

ب، ج، م: «حيضتين». غ٢: «واثنتين». (1)

أ، غ٢: «كذلك الثلاثة». **(Y)**

أ: «تأبس». غ۲: «تأيس». (T)

أ، ب، ج، غ٢: «المغروي». (£)

س: - «وذكر»، بياض. ب، ج، م: + «عن». (°)

ج: - «أن». (1)

س: - «جبر بن». (Y)

لا نعلم شَيْئًا عن جبر بن دوناس، غير أنَّ والده دوناس بن جبر المزاتي (ق: ١٤هـــ/ ١٠م) كان رئيس أهل (A) الدعوة بطرابلس في عهد سلطة الخزريين عليها. ينظر: جمعيَّة التُّرَاث: معجم أعلام الإبَاضيَّة.

ج: + «إلى». (۹)

ب: - «حلف». (1+)

ج٨/٢٣: - والثانية: رجل باع^(١) جملا بدنانير حرام يدا بيـــدا، فـــأفتى لـــه أن يردَّ الدنانير لمولاها^(٢) ويمسك الجمل.

جه/٢٤/: – والثالثة: رجل اشترى خادما، فوطئها، فإذا هـــي حـــرَّة، فــأفتى لـــه أن يجدِّد لها النكاح. وقيل الثالثة: الأمة يكون بهـــا الاتِّفـــاق بـــالحرِّ^(٣)، فـــيخلص مـــن عشر ثمنها أن يدفعه لمولاها أو بنصف العشر، وهذه ليست بشيء، ولا يحلِّ ذلك.

ج٨٥/ : وأتى دوناس (٤) شيوخ تيحْديت (٥) فانتفى (٦) إليهم من ماله، ودخل المسجد، ولبس الحصير، ورمى إليهم بثوب، فقبلوا عنه، وأعطوه من طيب أموالهم، وأمسكوا لأنفسهم ما تبراً إليهم منه (٧)، والحمد لله ربِّ العالمين.

श्विक्ष

⁽۱) س: «ابتاع».

⁽٢) ب، م: «لمولاه». س: «لمولاهم».

⁽٣) س: «يكون لها بالحرة». والعبارة في كلا الوجهين غامضة.

⁽٤) دوناس بن حبر المزاتي (ق ٤هــ/ ١٠م) انفرد بذكره الوسياني، وحسب ما سيأتي (في فقرة: و ١/١) فَإِنَّهُ كان رئيس أهل الدعوة بطرابلس في عهد سلطة الخزريين عليها. كان ذا هيبة لدى أمير الحزريين آنذاك إذ شفع لحُجَّاج وارجلان الإباضيين لتأمين طريقهم إلى الحجِّ، وكفَّ الغارات عنهم.

^(°) ب: «تحدیت».

⁽٦) يبدو أنه يقصد: خرج من كلِّ ماله.

⁽٧) س: «منه إليهم».

قرد: روايات أهل^(۱) القصور ، وهي: قصطالية^(۱) ونفزاوة^(۲) من أهل الدعوة - حفظهم الله-

ق١/١: أبو الربيع عن أبي أفلح معبد بن أفلح في قال: إنّ خادما لأبي عبد الله محمد بن أبي عمرو التناوتي /١٠و/ رحمة الله عليهما، وهم بيت أهل اللعوة في نفزاوة من تناوتة، قالت: يا سيّدي لا ترع (٤) قد ولدت عندك صبيّة، وكان الشيخ واقفا على الباب (٥) يريد الدخول، وقد رفع إحدى رحليه ليدخل، فلمّا قالت له الخادم ذلك أمسك رحله في الهواء ولم يضعها، فقال لها: إن كان لك في حقٌ يا خادمي فقد أخذته، قالت: يا سيّدي لا بأس عليها صبيّة تبعت اثني عشر ذكرا، قال لها: ما فزعتُ ثمّا تأكل ولكن فزعت من مآلها وما يصير أمرها إليه (٦)، والله ولي المتقين، فسمّاها زينب، فبلغت الصبيّة مبلغ النساء، فتزوّجت رحلا نفوسيّا قَنْطَنَارِيّا، قال: فسافر زوجها [إلى]

⁽۱) ب: - «أهل».

 ⁽٢) قصطالية: هي عبارة عن مدن عدّة، بما النخيل والريتون، من مدنها: توزر، الحامة، تقيوس، ومدينتها العظمى: توزر، وهي كثيرة النمر والفواكه. ينظر: الإدريسي: وصف إفريقيا من النزهة، ص٧٠. المقدسي: أحسن التقاسيم، ص٣٠٠. الحميري: الروض المعطار، ص٨٤٠.

نفزاوة: واحات موجودة حول شطَّ الجريد، كانت تسكنها قبائل بربرية إِيَاضِيَّة في القرن التاسع الميلادي تحت إمامة الدُّولَة الرُّستُميَّة، وأحدث سنة ٨٩٧م من قبِل الأغالبة. Quelques extraits p13.

ويعدُّها البعض قصطاليا نفسها، والحقيقة ليست كَنَلِك، وتفصلها عن قصطاليا سبخة. ينظر: الدرجيني: طبقات، ٣٩٥/٢.

⁽٤) أ: «تدع».

⁽٥) أ، ب، ج، غ٢، م: - «على الباب».

⁽٦) ب، ج، م: «إليه أمرها».

غانة (١)، ثمُّ جاء من سفره فكتب إليها، فلمَّا جاء الكتاب دفعت إلى أخيها (٢)، فتداولوه الأكبر فالأكبر حتّى أكبرهم، فقرأه ووضعه، فأرســـل كتابـــا ثانيـــا وثالثـــا، والحالة متداولة كما قدّمنا. والثالث جاءها بالتصبُّر والتـــسديد"ً، قـــال⁽⁴⁾: فأرســــل إليها أخوها الأكبر: سوِّي جهـــازك، وأصـــلحي شـــأنك ومـــا تحتـــاجين إليـــه،(٥) فحهَّزت حوائحها، ودفع لها جملا فركبته، فقـادت بــه^(١) الخــادم، فركبــوا هـــم جمالهم، حتَّى^(۷) تقدَّمتهم وتبعوها من خلفها وبينهم شوط، حتَّـــى صـــــــاروا^(۸) كلّمـــــا طلعت من واد انحدروا له، حتَّى وقت نزولهم نزلتْ أَمْرًا منهم، وبعثت لهم الماء للصلاة، وأرسلت لهم عشاءهم، فهذه سيرتم ودأهم حتَّى وصلوا حيِّز(١) قنطنار(١٠٠)، فسمع النَّاس بمم، وخرجوا إلىيهم مبادرين، فلمَّا رأوا أوَّل رجل

وصفها الإدريسي قائلا: «وغانة مدينتان عَلَى ضفتي البحر الحلو، وهي أكبر السودان قطرا، وأكثرها خلقا، (1) وأوسعها متحرا، وإليها يقصد المياسير من جميع البلاد المحيطة بما من سائر المغرب، ومن ورقلان إلىَ غانة ثلاثون مرحلة. ينظر: الإدريسي: نزهة المشتاق، ٢٣/١. أبو الفداء: تقويم، ص١٥٦–١٥٧.

أ، س، غ٢: «لأخيها». (Y)

ج: «التشديد». (٣)

ب: - «قال». (٤)

س: + «قال». (0)

ب، م: «ها». (1)

س: «تم». (Y)

أ، غ٢: «وصاروا». (A)

ب: - «حيز». (9)

ج، م: «قنطنارة». (1.)

قنطنار: يرى ليفتسكي وعبد الرحمن أيــُوب أنــُها بلاد الجريد، كما يرى صالح باجية أنــُها قرية شرقي درجين، ورسمها عَلَى الخريطة، بينما يذهب الشيخ على يجيى معمر أنسُّهَا قرية شمال كباو، وتُسمَّى الآن ''تيجي''. ويبدو أنَّ الأصوب ما ذهب إليه الشيخ على يحيى معمر، وَذَلكَ للكلمة الواردة في النص: «تَرُوَّحت رحلا نفوسيا قَنْطَناريًا» (أو فنطراريًّا)، وَممَّا مَرَّ كُلُّهُ يمكن أن تكون هناك قريتان تحملان نفس الاسم، إحداهما في نفوسة، والأخرى في بلاد الجريد. ينظر: أبو زكرياء: السيرة، تحقيق: عبد الرحمن أيــّوب، ١٧٩/٣-١٨٠. على يجيى معمر: الإَبَاضيَّة، ١٨٠/٢. صالح باحية: الإِبَاضيَّة بالجريد، ص١٢، ١٩٥.

خرج منهم ودَّعوها ورجعوا إلى بلدهم(١) من مكالهم. ثمَّ إنَّ(٢) الــزوج ومـــن معـــه جلبوا المرأة، وكانت معه حتى ولدت لــه (٣) صبيًّا وصبيَّتين: ''كَــالُو" وأُخــرَى "وَدْمُو". قال: ثمَّ إنَّ (٤) أخاهما سافر زمانا، ثمّ جاء فالتقي مع النّاس في موضع يقال له: ''كناس''(٥)، فجعل أخوهما يتلدُّدُ(٢) يمينا وشمـــالا، وكـــان وجهـــه يـــصفرُّ حين ينظر إلى النَّاس حوفًا أن يرى أختيــه فــيهم، ولَمَّــا سمعتــا بمجيئــه قعــدتا في مخادعهما، وأغلقتا باب البيت عليهما، ودخل أخوهما الدار، وجعل الناس يحشدون عليه إلى وقت المساء، وطفل النهار، وكانتـا تنظـران إليـه (٧) مـن صـير الباب والمصراع (^)، فلمّا خرج عنه (٩) النّاس صافحهما وعانقهما وقــال لهمــا: لــو رأيتكما بين النّاس لرجعت من حيـــث أقبلـــت. ولَمَّـــا احتـــضرت أمُّهـــم زينـــب أوصت بناتما "كَالُو" و"وَدْمُو"(١٠) قالت لهما: يا ابنتيَّ أربعون أَرْديَـةً مـصريَّة تخرَّقت على ظهري، ولم ير الشمس واحــدٌ منها قـط، وكانــت تلـبس عليهـا بجادا(۱۱) يسترها.

أ، ب، ج، غ٢، م: - «إلى بلدهم». (1)

أ: «إلى». **(Y)**

ى: -- «له». (٣)

ب: - «إنَّ». (£)

س: «کلاس». (°)

ب، ج، م: «يلود». (1)

قال ابن منظور: «تَلَدَّدَ: تَلَفَّتَ يميناً وشمالاً وتحيَّر مُتَبَلِّداً». ابن منظور: لسان العرب، ج٣، ص٣٩، مادَّة «لدد».

أ، س، غ٢: - «إليه». (Y)

أ، س، غ٢: «والمصارع». (A)

ب: - «عنه». ج، م: «الناس عنه». (9)

أ: «كلو». ج، م: «كالوا وودموا». $(1 \cdot)$

م: «لجادا». (11)

البحاد: كساء مخطط من أكسية الأعراب. ابن منظور: لسان العرب، ٣٧/٣.

ق : روایات الشیخ (۱) أبد هموّد عبد الله بن زُوْرَزْتَنْ (۲) الوسیانی -رحوه الله-

ق١/١: أبو الربيع: أنَّ الشيخ أبا محمّد عبد الله بن زورزتن الوسياني توجّه أوّل مرّة إلى صالح^(٦)، فمرّ مع بعض^(٤) أصحابه في طريقهم، حتّى وصلوا السبخة التي كانت بين قصطالية ونفزاوة^(٥)، قال أبو محمّد: فرأيت شيئا أسود بعيدا في السبخة، فظننت أنّه غراب، فقلت لمن معي: ما ذلكم^(٢) ؟ قال^(٧): فتسارعوا إليه، فإذا هو خادم، فأخذوها وقبضوها، وتحيِّرتُ من أمرها، فلمَّا وصلتُ جربة –حرسها الله تعالى– قصدتُ /١٧ظ/ المسجد، قال: فصيّنا الظهر فحلسوا، فقعدتُ أقرأ عليهم الكتاب، فقال لي من حضر في المجلس: فسرِّ لنا، وكان في المجلس أبو عمرو النميلي^(٨)، ولم أعرفه، فصرتُ أقرأ وأفسرِّ حتَّى جاء أبو صالح، فتركت التفسير وأقرأ، فقالوا له: فسرِّ لنا يا شيخ، فردَّ أبو صالح إلى أبي عمرو فصار يفسرِّ وأقرأ أنا، قال^(٢): فاستحييت أنا من فعلى، فسألت أبا صالح عن مسألتي مسألة عمالة الخادم، قال

.490/4

⁽١) ب: - «الشيخ».

 ⁽۲) ج: «زورزتين».
 أبو تحَمَّد عبد الله بن زورزتن الوسياني، أورده الدرجيني باسم: زورستن. هو أحد شيوخ كنومة، من الطبقة التاسعة (٤٠٠).
 التاسعة (٤٠٠).

 ⁽٣) هو أبو صالح بكر بن قاسم اليراسني، من علماء جربة، من الطبقة الثامنة (٣٥٠-٤٠٠هـ/ ٩٦١ ١٠٠٩)، معاصر للشيخ أبي عمرو النميلي. وقد مَرَّ ذكره في: ج٢.

⁽٤) أ، ج، س، غ٢، م: - «بعض».

⁽٥) مَرَّ التعريف بمما في فقرة ق.

⁽٦) ب: «ذاك». ج، م: «ذلك».

⁽٧) ب: - «قال».

 ⁽A) أبو عمرو النميلي: مَرَّ ذكره في ج: ٤.
 ولقد أورد الدرجيني نفس هَذَا الكلام بالحرف تقريبا. ينظر: الدرجيني: طبقات، ٣٩٥/٣-٣٩٦.

⁽٩) أ، ج، غ٢، م: - «قال».

لي: ليس عليك شيء لم ترِدْ إلاّ الخير، لم ترد^(١) الشرّ. والله وليّ الحمد.

ق٢/٢: وذكر عن أبي محمَّد أنَّه فَتَى أبي نوح (٢) سعيد بن زنغيل (٣)، وصَاحَبُهُ في أسفاره –رحمها الله– مواتيا له(١) موافقا مصادقا، وبه يعرف فتي أبي نوح، كيوشع صلوت الله عليه^(°) فَتَى موسى –صلّى الله عليه وعلى نبيّنا عليه السلام–. وقد^(۱) اصطحب مع أبي نوح ذات مرَّة حتّى وصلوا بني كطوف، الذين حول تيلي، فوجدوهم في حال ظَعَنهم، ولم يفطنوا وهم قد رحلوا، وأتبعهم الشيخ أبو نوح حتّى نزلوا، ونزل الشيخ(٧) عن فرسه وأطلقها في المرعى، واشتغل أهل الحيِّ بأشغالهم عن الشيخ، حتَّى ضاق صدرا فقال لفتاه: اردد فرسي، دين الله أعرُّ من هذا، قال الفتى: فقمت إلى الفرس

(٣)

س: «ما أردت». (1)

س: - «نوح». **(Y)**

أبو نوح سعيد بن زنغيل (أوائل ق: ٤هـــ/ ١٠م) أحد أقطاب العلم عند إباضية المغرب، نشأ وسكن بالجريد بتونس، ثُمُّ استوطن وارجلان بالجزائر. أحذ العلم عن أبي القاسم يزيد بن مخلد، وأبي خزر يغلا بن زلتاف. من تلاميذه أبو عبد الله محمد بن بكر وأبو الخطاب عبد السلام بن منظور. كانت له مناظرات مشهورة، شارك في معركة باغاي مع شيخه أبي خزر سنة ٣٥٨هــ/٩٦٩م، ضدَّ المعزِّ لدين الله الفاطمي، ثُمَّ قبض عَلَيْه ولبث في سجنه عدَّة سنين، ثُمَّ عفا عنه، وقرَّبه إليه. عاد إلى وارجلان ويبدو أنه استوطنها إلى غاية عمره. ذكر له البرادي أبو القاسم كتاباً في علم العقيدة اطلع عليه، إلا أنَّه لم يصلنا. أبو زكرياء: السيرة ١٩٧/١-١٩٨٠... الدرجيني: طبقات المشايخ، ٣٤٤/٢، ٣٥٣، ٣٦٩، ٣٩٦-٣٩٧. البرادي: رسالة فيها تقييد كتب أصحابنا ضمن كتاب آراء الخوارج الكلامية، ٢٨٩/٢. الشماحي، ٣٦٧، ٣٦٢، ٥٨٢. محمد حسن: تحقيق سير الشمَّاخي، ٦٦٢/٣-٣٦٣. على معمَّر: الإباضية في موكب التاريخ، ٨٥/٣، ٩١؛ ١٦٨/٤. سليمان بوعصبانة عمر: معالم الحضارة الإسلامية بوارجلان (مرقون) ٨٧، ٨٩.

س: + «مرافقا». (٤)

هو يوشع بن نون بن إفراتيم بن يعقوب بن إسحاق بن إبراهيم عَلَيْهم السلام. خلف موسى النَّه ، وأقام (°) في بني إسرائيل التوراة، وكان هو وكالب بن يوقنا من الاثني عشر نقيبا، وكانا عَلَى دين موسى في مدينة الحَــبَّارين، دفن في مدينة طبريَّة، وقبره موجود في مسجد يُسمَّى بمسجد الياسمين، وهو بالرواق الشرقي منه. ينظر: القرطبي: تفسير، ١٢٧/٦، ١٢٧/١.

س: - «قد». (1)

م: - «الشيخ». (Y)

وكنت أدور بما وعيني ترمق أهل الحيّ وأرقبهم، حتّى رأيتهم احتمعوا وهم على السير إلى الشيخ، قبضت الفرس وأنظر إليهم وأمشي كمشيتهم (') حتّى التقينا عند الشيخ، فصافحوا الشيخ وعانقوه، واستعذروا له ('^{')}، وقبل عذرهم، وأخبرته قصّيّ وما فعلتُ، قال: أحسنت يا بيّ. وكان أبو نوح إذا سئل عن مسألة يقول (^{'')}: قال هذا الفتى عن أبي صالح، لخضوعه وإبراره وتوقيره وانقياده، رحمة الله عليه.

ق٣/٧: أبو الربيع عن أبي محمَّد عبد الله أنّه بلغه عن الشيخ أبي إبراهيم إسماعيل بن الشيخ يسيدير (١) بن الشيخ عيسى بن أبي إبراهيم الهواري (٥) من تيجَّديت مسألة في الصرف، وأجابَما في أقوق (٦) قصر الشيخ فُلفُل الجلماسي (٧) ورحمه الله-، وذلك إذا اتَّفق رحلان على صرف دينار، وما أعطى (٨) صاحب الدراهم إلاّ شيئا يسيرا _ أربعة دراهم حندسيَّة، أو أقل أو أكثر _ أن يجعلا هذا بذا، حتى يتمَّ له البقيّة بعد ذلك، ولا بأس. قال: وطلع الشيخ من أقوق إلى وارجلان زائرا لأهل الدعوة، ثمَّ قفل من وارجلان إلى تينوال، وهي مترل الشيخ أبي محمّد عبد الله، فسأل أبو محمّد الشيخ أبا محمّد (١) إسماعيل

⁽۱) أ، غ۲: «كمشيهم».

⁽٢) ب، ج، م: «إليه».

⁽٣) س: + «لهم».

⁽٤) م: «بيدير».

أبو إبراهيم إسماعيل بن ييدير بن عيسى بن أبي إبراهيم الهواري من الطبقة التاسعة (٥٠-٤٠٠٥هـ/ المراهيم إسماعيل بن عبد الله محمَّد بن بكر، زاره بوارجلان، وجرت بينهما مسائل، تعرَّض لها
 كيّاب المعلقات. ينظر: مجهول: كِتَاب المعلَّقات، ص٥٤.

أقوق حسب النص قريبة من وغلانة وتيجديت بوادي أريغ.

 ⁽٧) فلفل الجلماسي: لم نتعرف عَلَيْهِ بهذا الاسم، ونرجِّح أن يكون فلفول بن يجيى بن أبي عبد الله بن الخير
 (النصف الثاني من القرن الخامس)، شاعر ومؤرخ، يسكن وغلانة بوادي ريغ. ينظر: Lewicki: Les
 historiens, p101.

⁽٨) س، غ۲: «فأعطى».

⁽٩) س: «أحمد».

اتفقت النسخ على هذه الكنية «أبا محمد». والصواب حسب السياق: «أبا إبراهيم».

عمًّا حُكِيَ عنه، قال: نعم يجوز ذلك، وهذه رخصة.

ق٢/٤: وذكر أنَّ سليمان بن زرقون (١)، وأبا زكرياء يجيى بن حرنان (١)، وأبا محمّد عبد الله بن مسلم الدجمي -رحمة الله عليهم- جازوا على غدير ماء، فحاز ابن زرقون بعيدا منه، وزل (١) أبو زكرياء يجيى بن حرنان (١) وغسل منه يديه (٥)، فطلع لبرودته وخصره [كذا]، وهم من نفوسة أمسنًان (١)، وزل أبو محمّد، واغتسل منه فغلب عليه برودته وشبَمُه [كذا]، فوقع سبحا (١)، فوتو سبحا فتزلا إليه، فرفعاه في كسائه وقالا له: لا تتيمّم لصلاة واحدة، وتنيمّم لصلوات شهر. وكان شديد الاجتهاد في الغسل، وضرير بصر، وقالوا له: اغسل وتيمّم لوجهك، ويقول لهم: تلك مسألة المحزة، لا آخذ بما أنا (١)، وكان مسكنه في (١) القصور. وأمّا أبو نوح يقول: إنّما صاحبَيّ أبو محمّد خليفة بن حسن المزاتي (١) وأبو زكرياء فصيل البراسي (١) -رحمة الله عليهما.

ق٧/٥: وروي عن أبي محمَّد عبد الله بن مسلم قام ذات مرَّة، وامرأته تعجن عجينا،

⁽١) سليمان بن زرقون النفوسي، أبو الربيع: من الطبقة السابعة (٥٠٠-٣٥٠هـ/ ٩٦٢-٩٩٦): من قرية تاديوت بجبل تيرشوين، معاصر لأبي نوح سعيد بن زنغيل، عالم في النفسير واللغة والأدب. ومن تلامذته: أبو القاسم يزيد بن مخلد الوسياني الحامي، وأبو خزر يغلا بن زلتاف. ينظر: أبو زكرياء: السيرة، ص١٨٧.

⁽٢) س: «كرنان». غ٢: «حريان».

⁽٣) س: «ونزل ونزل».

⁽٤) ب، س: «كرنان».

⁽٥) س: «يده».

 ⁽٦) مَرَّ التعليق عَلَيْهَا في هامش فقرة: ج٨/٨.

⁽٧) في هامش س: «خ: شبحا».

⁽A) ب: - «أنا».

⁽٩) م: - «في».

⁽١١) أبو زكرياء فصيل اليراسني مَرَّت ترجمته في هامش فقرة : ج١/٢.

فوطئ على العجين في القصعة وهي تعجن بالمغرف^(١)، فغضبت وقالت^(٣): النّاس يَذْكُرُونَ الله كلّهم إلاّ أنت. ومات له عبد، ورفعه إلى الوادي وغسله. وهو كاتب حسن الكتابة.

ق٣/٢: وذكر عن مشايخ إفريقية أرادوا زيارة أهل الدعوة من أهل اطرابلس وحواليها، واتّفقوا ألا يجيب بجيبهم إلا قولا واحدا في مسألة يسأل عنها، وإن كثرت الاقاويل فيها لا يجيب إلا المأخوذ المعتمد عليه، لأنّ أهل إفريقية إنّما علمهم من الكتاب أخذوه، لكثرة الزلازل عليهم، وليس لهم بلد لم تنهبه المسوّدة، وأهل طرابلس صاهم الله من ذلك، من كان في البحر حرزا له، ومن كان في الجبل وزرًا له، والحمد لله على ذلك كثيرا، لم يَنتقِلْ لهم بلد، ولا مُزّق لهم ديوان، وحِلَقُهُمْ لم يَرْتَمُوا(٣)، وبحالسهم لم ينحسم الذّكر منها والعزمُ والاجتهاد.

ق٧/٢: قال: وتوجَّهوا إلى اطرابلس والحدُّ بينهم قابس⁽¹⁾ فتراوا حربة حرسها الله، فاجتمعوا ذات مرّة في مجلس وفيه أبو مسسور وغيره من مسايخ^(٥) جربة، فجازت بينهم مسألة وهي أنَّ المعمول من نبات الأرض لا تنقيه السشمس والأرياح، قال: وأحاب أبو^(١) محمَّد جمال المدوني^(٧)-رحمه الله- بأنْ تنقَّيه الشمس والرياح كالأرض والنبات، ونبَّهه بعض أصحابه يذكّرونه ما اتَّفت عليه

⁽١) ج: «بالمغرب».

⁽٢) ب، ج، م: + «له».

⁽٣) في اللسان: «رَثَمَ الشيء يَرِثِمُهُ رَثْماً: كسره ودقه». ابن منظور: لسان العرب، ج١٢، ص٢٢٠، مَادَّة «رتم».

⁽٤) أ، ب، ج، غ٢: «قابوس».

⁽٥) ب، ج، م: «شيوخ».

⁽٦) ب: - «أبو».

⁽٧) - أبو محمّد جمال المدوني صنّفه الدرجيني ضمن الطبقة الثامنة (٣٥٠–٤٠٠هــ/ ٣٩٦-٢٠١٩) معاصر لأبي حزر يغلا بن زلتاف، وقد أرسله إِلَى ناحية الزاب وأريغ لاستنفارهم ضِدَّ أبي تميم، وَذَلِكَ في شوال ٣٥٨هــ/٩٦٨م. ينظر: الدرجيني: طبقات، ١٢٩/١؛ ٣٤٥/٣عـــــ٣٤٩.

رأيهم من الأمر، فقال أبو محمَّد: والله كذلك كانت، قـــال لهـــم أبـــو مـــسور: اتركوه اتركوه، العالم كالأحدل^(١)، إذا حلَّق ضرب، وهو من الطير ''ايدول''.

ق ٨/٢: وذكر أنَّ عزَّابيا جاء إلى أبي موسى يزيــد المــزاتي^(٢) والــد ضــمّام، فشكا إليه ضمّام أنّه برأ منه لرؤيته بياض فخذه ليــصطلي النـــار، فقـــال لــه أبـــو موسى: فعل بك ما تستحقُّ وتستأهل! .

ق $^{(7)}$ وذكر عن ابن $^{(7)}$ مقيل مقيل فضى بشاهد $^{(8)}$ عَدْلٍ ورجلٍ غير عدلٍ، فبلغ

 ⁽١) الأجدل: الصقر، وأصله من الجدال، الشدّة. الوازي: مختار الصحاح، ٤١/١. ابن منظور: لسان العرب،
 ١٠٣/١١.

⁽٢) أبو موسى يزيد المزاتي من الطبقة التاسعة (٤٠٠٠-١٠٥٩هـ/ ١٠٠٩-١٠٠٩)، وابنه ضمام، وصفهما الدرجيني قائلا: «ومنهم أبو موسى يزيد وابنه ضمام رَحِمَهُمَا الله تمسَّك بالورع بجبل وثيق، وسلك في الصلاح ألهج طريق». أحذ العلم عن أبي خزر. الدرجيني: طبقات، ٢٢٢٢.

⁽٣) أبو حزر يعلَى بن زلتاف (ت: ٣٠٠هــ/، ٩٩٠) نشأ بالحامَّة بقسطيلية (الجنوب التونسي). أحذ العلم عن الشيخ أبي الربيع سليمان بن زرقون النفوسي، والشيخ سحنون بن أيـــُوب. من تلامذته: أبو نوح سعيد بن زنغيل وأبو زكرياء فصيل بن أبي مسور اليهراسين. ثار ضدَّ العبيديِّين وفشلت ثورته. وحوفا منه اصطحبه المعر لدين الله الفاطمي إلى مصر سنة ٣٦٦هــ/٩٧٩. من آثاره: كيّاب الردِّ علَى جميع المحالفين. ينظر: الدرجيين: طبقات، ١٩٧١، ٢٩١٩. على يجيى معمَّر: الإِبَاضِيَّة في موكب التاريخ، ٩٥٣. ماز: الدَّولَة الدرجين: طبقات، ٣٤٠-٣٤١. ابن عميرة: دور زناتة، ٣٤٤-٣٥٠. جميَّة التُراث: معجم أعلام الإِبَاضِيَّة. الرَّاث، عمجم أعلام الإِبَاضِيَّة.

⁽٤) ب: - «صغيرة».

⁽٥) أ، ب، ج، س، غ٢: «لعزَّابيِّ».

⁽٦) في جميع النسخ: «أبي»، ويبدو أنه تحريف.

⁽٧) أ، غ٢: «أبي مقل». سُّ: «أبي مغيل». أبو مقيل (ق٥هـــ/١١م) لم نعثر عَلَى ترجمته، وحسب النصُّ كان قاضيا.

⁽۸) ب، ج، م: «بشهادة».

ذلك أبا يعقوب يوسف بن ييفًاو النفوسي (١٠)-رحمه الله-، فلامه وعدله (٢٠)، فقال له ابن مقيل^(٣): أليس تقولون: رباط^(٤) الشاة الرديئة إلى الجيِّدة فتستر^(٥) عليها، فقال له أبو يعقوب: ليست هذه لك يا ابن مقيل، إنّما هي لعمروس.

ق٢/١١: عن أبي يعقوب: لم يطلع من الجنَّات إلاَّ رفـع شــيـئا علـــى عنقـــه، وأنَّه لم يهرق دما قطَّ. وقال له صبيٌّ ذات يوم^(١): اذبــح لي هــــذا العـــصفور، فقــــال له أبو يعقوب: في آخر عمري يا ابن أخي؟ في آخر عمري ؟!. وهــو مــن نفوســة /١٨٨ظ/ قنطنار(٧٧)، وهو من أخيار زمانــه علمـــا وورعـــا وإحيـــاءً للـــسير والأدب، وقتِل في القلعة، قَتل مــع بـــني دَرْجـــين (^)، مــع الــشيخ عبـــد الله بـــن أمِّ أبـــان النفوسي(٩)، وهو من خيار زمانه.

ق٢/٢٪: وذكر عن الغاية امرأة أبي القاسم –رضي الله عنهما– كانت في مجلس

أبو يعقوب يوسف بن يبفَاوْ النفوسي تُونُفِّي سنة ٤٤٠هـــ/١٠٤٨م قنطناريٌّ قُتل في قلعة درجين من تميجار بجبل نفوسة. سكن بلاد أربغ، معاصر لأبي عبد الله محَمَّد بن بكر، وسعيد بن زنغيل. روى عنه أبو الربيع سليمان بن يخلف المزاتي. ينظر: أبو زكرياء: السيرة، ١٩٣/١، ٣٤٤. الدرجيين: طبقات، ١١٨/١؛ ٣٩١/٢. بحاز وآخرون: أعلام، ص٦٣٨.

س: + «وعدمه». **(Y)**

س: «ابن مغيل». (٣)

أ، غ۲: «رباض». (٤)

ب، ج: «فتسنر». س: «فتسير». (0)

س، غ۲: «مرة». (1)

مَرَّ التعريف بما في ق١/١. (Y)

ب، ج، م: «دجين». (A)

واقعة درجين: حدثت المعركة بــين الإباضيَّة والصنهاجيّين سنة ٤٤٠هـــ/١٠٤٨م، وخرّبت القلعة، وفرّ كثير من العلماء إلى آجلو، واستباح جند المعز بن باديس ما في القلعة، وهدموها ثُمَّ أحرقوها. ينظر: صالح باحية: الإَبَاضيَّة في الجريد، ص١٤٧، وعن تحديد موقعها عَلَى الخريطة ص١٩٥.

⁽٩) أ، س، غ٢: «نفوسي».

معها^(۱) نسوة، ونُعي إليها ابنها مات في غانة، قال: فقامت واغتسلت وصلَّت ركعتين، ثمَّ قالت للنسوة: انظرن إلى وجهي هل امتقع^(۲) من صدمة الرزيَّة عمَّا عهدتنَّ؟ فقلن لها^(۲): لا، فحمدت الله على ذلك.

ق١٣/٢: وذكر عن امرأة يُقال لها ''المال يزجيتم''، امرأة صالحة، قال لها شيخ^{''}) من أهل الدعوة: أرين امرأتي فلانة، قال^(°): فمضت معه من انلس^(٦) إلى كنومة^(٧)، وكانت امرأته في كنومة، فأرتما له، وهي امرأة أمينة عنده.

ق ١٤/٢: وعنها: قالت في عمل النطوح [كذا]: ليس يعبَّر في الإناء، ولكن يعبَّر في العيار والكيل^(^)، في حين يُجعل، وفي حين يُسترل ويُسترع، ويُعرف ما نقص، فإن نقص من كيَّلِ عشرة سبعةٌ فذلك قول الربيع بن حبيب⁽¹⁾. وقول ابن عبد العزيز^(١١): إذا نقص من عشرة تُلَكَ أهُ فجائز^(١١) استعماله، ولا يستعمل على غير هذين القولين، وقول الربيع أحوط وأقسط، وقول ابن عبد العزيز هو مستعمل الجمهور من الناس.

⁽۱) ب، ج، م: «مع».

⁽٢) أ، س، غ٢: + «أم لا».

⁽٣) ب: - «لها».

⁽٤) ب، ج، م: «الشيخ».

⁽٥) ب، ج، م: - «قال».

⁽٦) ب: «اتلس».

 ⁽٧) لم نتمكن من تحديد موقعها. غير أنه حسب نصّ الدرجيني فَإِنْهَا تقع في نواحي تقيوس ببلاد الجريد.
 الدرجيني: طبقات، ١٢٨/١ ٢/٩٥٣.

⁽A) ب، ج، م: «في المكيال والعيار». س: «بالعيار والكيل».

⁽٩) أبو عمرو الربيع بن حبيب: مَرَّ التعريف به في ١٢٥٥.

⁽١٠) تَقَدَّمَت ترجمته في هامش فقرة: ج٦/ ٤.

⁽۱۱) س: «فجاز».

ق٢/١٥: وذكر أنَّ أبا القاسم إذا أراد أن يعطي أرضه لمن يزرعها(١) أخلف البذر، ويبيع تسميةً منه لمن أراد أن يحرث(٢)، قال: فيأخل السدراهم فيستأجره بتلك الدراهم على أن يعمل في أرضه.

ق : روايات أبي عمران موسد بن زكرياء الهزاتي الدمريني (۲۰) - رحمه اله- وهو من تيجُديت

ق 1/٣٤: أبو الربيع أنّ أبا عمران كان كاتبا حيِّدا عالما ورعا أديبا أريبا^(٤)، من أخيار زمانه. وذَكَرَ عنه ((^{٥)} الشيخ مزين^(٦) بن عبد الله الوسياني^(٧)–رحمه الله أنَّ رحلا سأل أبا عمران موسى بن زكرياء: أبن يلزم الولدُ^(٨) الطفلَ إذا حاءت به امرأته ؟ قال: فأجابه: إذا كان ابن إحدى عشرة سنة، وقال رحل من المجلس: الصبيَّة يا شيخ! الصبية يا شيخ! الصبية يا شيخ!، فقلت له: يلزمها ما أتت به متى أتت به.

ق٣/٣: وذكر أنَّ سبب تأليف الكتب المنسوبة إلى أبي عمران وهي اثنا عشر كتابا في الفقه، إنَّما وضعها عُزَّابُ أَمَّمَا ﴿ رحمهم اللهُ، وهم سبعة:

⁽۱) ب، ج، م: «يحرثها».

⁽۲) س: «يحرثه».

⁽٣) مَرَّ التعريف به في هامش فقرة: ج٣/١٤.

⁽٤) م: - «أريبا».

⁽٥) ب، ج، م: «عن».

⁽٦) أ، ب، غ٢، م: «مزيد».

⁽٧) أبو عبد الله مزين بن عبد الله الوسياني (ط٠١: ٥٠٠-٥٠هـ/ ١٠٥٨-١١٠٦) كان عالما صالحا، الراجع أنَّ صاحب السيرة أبا زكرياء يجيى الوارجلاني تتلمذ عليه بنين وَالْ. ترك ديوانا في الفتاوى لم يصلنا. أبو زكرياء: السيرة، ٢٣٢٣-٣٧٤. الدرجيني: طبقات، ٢٩٧٦-٤٣٧٤. الشماخي: السير، (ط.عمان) ٨٣/٢. ينظر: جمعيَّة التُرَاث: معجم أعلام الإباضيَّة.

⁽٨)م: «للولد».

أبو عمران، وجابر بن سدرمام (۱)، وكباب بن مصلح (۱)، وأبو مجرر (۱)، هولاء مزاتية. وأبو عمرو النميلي (۱)، وأبو محمّد عبد الله بن مانوج الهواري اللمائي (۱) وأبو زكرياء يحيى بن جرنان (۱) النفوسي (۱) رحمة الله عليهم. قال: وكتبها أبو عمران فنسبت إليه، فوضعها فوق غارهم، فأكل الكلب واحدا منها، وبقي أحد عشر.

ق٣/٣: وذكر أنَّ أبا عمران رأى يده في المنام صارت مصباحا، فسأل المعبَّر، فقال له: ذلك رجل يحيي دين الله بيده، فخرج كاتبا خطًاطا فارها –رحمه الله–.

ق٣/٤: وذكر عنه أنَّه إذا قيل له: أخرج العزَّاب إلى الخصب والجشر (نبات الربيع)، فيقول^(٨) لهم: أهؤلاء كانوا /١٩﴿ فِي الخصب أم نحن؟.

⁽١) جابر بن سدرمام المزاني الجربي من الطبقة التاسعة (٤٠٠-٥٥هـ/ ١٠٠٩-١٠٠٩م) من فقهاء جربة، ومن مُؤلِّفي ديوان العَزَّابة في اثني عشر جزءا، أخطأ إسماعيل العربي في طبقته، وكذا المعجم تبعا له. ينظر: الدرجيني: طبقات، ١٩/٢-٤-١١٥. الشَّمَّاخي: السير، ص٤٠١.

 ⁽۲) كباب بن مصلح: من الطبقة التاسعة (٤٠٠-٤٥هـ/ ١٠٠٩-١٠٥٩) من مُؤلفي ديوان العَرَّابَة.
 الدرجيني: طبقات، ٢/٩٠٤. مزهودي: جبل نفوسة منذ الفتح الإسلامي، ص٣٩٣ (مرقون).

⁽٣) أ، غ٢، م: «مجبير». ب: «مجبير». س: «حبير».

أبو بحير توزين من الطبقة الناسعة (٤٠٠-٤٥٠هـــ/ ١٠٠٩-١٠٥٩م) من مُوَلِّفي ديوان العَرَّابَة، روى عنه أبو زكرياء يجيى بن أبي بكر في كتّابه السيرة، وأبو عمرو عثمان بن خليفة السوفي في كتّابه السؤالات. أبو زكرياء: السيرة، ٢٨٤/٢. البغطوري: سيرة أهل نفوسة، (مخ)، ١١٨٨. الدرجيني: طبقات، ٤٨٢/٢.

 ⁽٤) أبو عمرو النميلي: مَرَّ ذكره في ج:٤.

⁽٥) مَرَّت ترجمته في هامش فقرة: ج٣/٣١. وانظر: رواياته عند الوسياني، في فقرات: ج٧.

⁽٦) أ، ب، س، غ۲: «كرنان».

 ⁽٧) أبو زكرياء يحيى بن كرنان (جرنان) النفوسي من الطبقة التاسعة (٤٠٠-٤٥٠هـ/ ١٠٠٩-١٠٠٩م) من مُؤلِّفي ديوان العَرَّابة سنة ٤٠٥هـ/١٠١٤م. معاصر لأبي الربيع سليمان بن زرقون. أبو زكرياء: السيرة، ٣٤٤-٣٤٣٣. الدرجيني: طبقات، ٣٩٣/٢ ٤٠٩.

⁽٨) ب، ج، م: «فقال».

ق٣/٥: وذكر (١) أنَّه أتاه رحل يقال له ابن يخلف (٢) في حبل بني دمَّر، فوحده يكتب كتابا، فقال له: إنَّ عندي كتابا أتصدُّق به عليك، تُمَّ ردُّه عليَّ، فقال له أبو عمران، ثمَّ كتَبَ وقال (٢): «قال لي ابن يخلف: إنَّ عندي (٤) كتابا أتصدُّق به عليك ثمُّ تردُّه عليَّ»، ثمَّ مدَّ الياء وشدَّدها، ثمَّ كتب: «من كان الناس عنده سواء، فليس لحمقه دواء». قال: وكذلك الأمور، فمدَّ حتَّى أثمَّ السطر.

ق٦/٣: ذكر الشيخ أبو عمرو الشيوخ السبعة المتعلّمين عند شيوخ زمانهم كلّهم: من حبل^(٥) نفوسة إلى وارحلان رحمهم الله: الشيخ يخلفتن الزنزفي، وحمُّو بن المعزِّ النفوسي^(٦)، وإسماعيل^(٧) بن أبي العبّاس بن أبي عبد الله النفوسي^(٨)، وعبد الله بن وانودين السنستني^(٩) من بني زمُّور^(١١)، والقاسم الزواغي الجربي^(١١)، وهم علماء فقهاء صالحُو زمانهم.

⁽۱) ب، غ۲، م: + «عنه».

 ⁽٢) ورد اسمه في الأعلام: أبو يخلف (ق٥هـــ/١١م): من علماء نفوسة، كان الشيخ أبو صالح بكر بن قاسم النفوسي يَرُدُّ إِلَيْه المسائل الفقهيَّة في الحيض فيأي. ينظر: الدرجيني: طبقات، ٣٥٨/٣.

⁽٣) م: + «له». وصيغة العبارة مضطربة في جميع النسخ.

⁽٤) أ: - «عندي». غ٢: «لي».

⁽٥) أ، ب، ج، غ٢، م: - «جيل».

 ⁽٦) حَمُّو بن المعرَّ النفوسي (حي بعد ٤٠٥هــ/١١١م) من علماء وارجلان وفقهائها، راجع ألواح أبي
 العَبــــاس أحمد بن محمَّد بن بكر. الدرجيني: طبقات،٢ /٤٤٤. الشَّمَّاسي. السير، ١٥٣/٢.

 ⁽٧) س: «إسحاق». ويبدو أنه يقصد به في هذه النسخة إسحاق بن أبي العباس أحمد بن محمد بن بكر
 الفرسطائي النفوسي.

⁽٨) م: – «بن أبي عبد الله النفوسي». إسماعيل بن أبي العبّاس بن أبي عبد الله النفوسي من الطبقة التاسعة (٤٠٠ -٤٥٠هـ/ ١٠٠٩ –١٠٥٨) تعلم بوارجلان مع الشيوخ حَمُّو بن المعز النفوسي... ينظر: أبو زكرياء: السيرة، ٢٠٥/١.

⁽٩) ب، ج، م: «الستني». غ٢: «السنتي».

ا عبد الله بن وانودين السنتني من الطبقة التاسعة (٤٠٠-٤٥هــ/ ١٠٠٩ -١٠٥٨م) من النفوسيّين المتعلّمين بوارحلان، من قبيلة بني زمور. ينظر: أبو زكرياء: السيرة، ٢٠٥/١. الشَّمَّانجي: السير، ٢٥٢/١ المِقْسكي: دراسات، ٨١.

 ⁽۱۱) القاسم الزواغي الجربي (حي بين: ٤٣١-٥٢٩هـ/ ١٠٤٠-١١٣٥م)، ومن فقهاء حربة. الجعبيري: نظام العرَّابة، ١٩٨٧-١٩٨٨. ينظر: جمعيَّة التُرَاث: معجم أعلام الإبَاضيَّة.

ق؛: فصل

ق 1/٤٤ عن أبي يعقوب يوسف بن نفاث (١) قال: طيب الرحال ما له ريح وليس له ريح، وكان ينشد:

ق٤/٢:

حسن الحضارة ممزوج بتطلية وفي البداوة حسن غــــير ممــزوج (٢)

ق٤/٣: وعسن أبي خرر يغسلا بسن زلتساف -رحمه الله- ("): إذا نزلت على امرئ نازلة فوجد فيها قولين، فإن كسان محمّن يفرز (ئ) الأقاويل فليأخد بأعدل القولين وأقسطهما وأقرها إلى الحقّ عنده، فيكون ذلك حجَّة له عند الله تعالى. وإن كان محمّن لا يفرزها، ولا يقوم بذلك فليرفعها إلى من يطمئنُ إليه من علمائه وأمنائه، فليأخذ بقوله ورأيه، فيكون له حجَّة فيما بينه وبين الله تعالى؛ قال الله العظيم: وإن كأء كُمْ فَاسِقُ بَنَبا فَتَبَيَّنُوا الله (ق)، ولأنَّ الرسول واحد، والإمام واحد، والقاضي واحد، والمفتي واحد، والمحمد الله ربًّ العالمين.

أبو يعقوب يوسف بن نفاث من الطبقة الثامنة (٣٥٠-٤٠٠-/ ١٠٠٩م) من العَرَّابة المجتمعين بتاجديت بمنطقة أريغ، وجرت بينهم ثلاثمائة مسألة. ينظر: أبو زكرياء: السيرة، ٣٠٠٣-٣٠١. الدرجيني: طبقات، ٣٦٧/٢-٤١. الشَّمَّاخِي: السير، ٣/٢٥.

 ⁽۲) البيت لأبي الطّــيّب المتنبي أحمد بن الحسين بن عبد الصمد... الكوفي الكندي (٩١٥-٩٦٥م) من قصيدة من البسيط في ٤٦ بيتًا. المتنبيّ: الديوان: ص٤٦. (قرص مدمج).

 ⁽٣) مَرَّت ترجمته في هامش فقرة: ق٦/٩.

⁽٤) س: «يقدر»، وفي هامشها: «لعله: يفرز».

⁽٥) سورة الحجرات: ٦.

ق۵ : روايات أبد إسماعيل إبراهيم بن ملال (۱) البصير المطكود هـ (٢)

قه/١: أبو الربيع عن أبي محمّد عن أبي محمّد ماكسن بن الخــير (٣) قــال: إنّ الــشيخ أبا إسماعيل البصير، وكان تعلمه في درب بني ميدول من واسين في تــوزُر (٤٠)، وقـــد حفــظ وذكر عنه أنه قال: إنَّ في الدنيا سبعمائة حوزة وقد علمت منها سبعين حوزة.

قه/۲: وذكر عنه أنّه كان في حبل نفوسة مــع مــن يقـــود بـــه، فحلـــسا^(٧) خلف محلس، فسمع شيخا من أهل المجلس يقال لــه محــسن أجــاب بجــواب لم يعجبه، فقال: فإذًا شيخهم ظلمة (٨)، قال قائده: فخفت له فخرجت به مسرعا.

س: «ميال». (1)

أبو إسماعيل إبراهيم بن ملال البصير المطكودي المزاتي: صنفه الدرجيني ضمن الطبقة التاسعة (٤٠٠) (1) ٤٥٠هـــ/ ١٠٠٩-١٠٥٨م) كان مُعَلِّما في درب بني ميدول من بني واسين بتوزر، عاصر أبا مسور، واحتمع به في حربة (سوق الخميس)، زار أريغ، كدية مغراوة، تميرنت (لعلها تمرنة، ٤٠ كلم شمال تقرت). حفظ بتوزر خمسمائة كتَاب. من طلبته: أبو محَمَّد ماكسن بن الخير الجرامي. ينظر: أبو زكرياء: السيرة، ص٢٢٩، ٣٥٢، الدرجيني: طبقات، ٤١٢/٢. بمحهول: المعلَّقات، ص٣٩، ٤٠ (مرقون). الشُّمَّاخي: السير، طبعة حجرية، ٤٠٤، ٥٠٤، ٤٩١.

أ، ب، ج، غ٢، م: - «بن الخير». **(**T)

يقول أبو الفداء: «وتوزر قاعدة بلاد قسطيلية، ولها نخل ومحمضات، ولهر يسقى بساتينها». ويحدد باحية (£) الموقع قائلا: «بينها وبين نفطة عشرة فراسخ (٢٤ كلم)». ينظر: أبو الفداء: تقويم البلدان، ص١٤٤. باجية: الإباضيّة في الجريد، ص٩.

م: - «ضأن». (0)

ج: «أسود». (1)

س: «محلسا». (Y)

أ، ب، ج، غ٢، م: - «ظلمة». (A)

قه/٣: وذكر عنه أنّه زار بعض أهل الدعوة فرجع من الزيارة وقال لهم. لقد استفدت المرّة ثلاث مسائل:

قه /٤: - إحداها: رجل مات وتعلّق القُرادُ إلى بعض حسده، قال: إن كانت هي التي ينحّسها العلماء فلا يُغسل ويُتيمّم له، وإن كانت هي السيّ يقولون: إنّها طاهرة فإنّه يُغسل.

قه/ه: – والثانية: الطريق إذا سبق المقبرة فــــلا بــــأس بـــشقّها، وإن ســـبقته المقبرة فلا تشقُّ.

ق٥/٦: - والثالثة: النخلة والغار، الجواب فيهما واحد /١٩ ظ/ كالتي قبلها.

قه /٧: وذكر أنّ أبا إسماعيل زار أهل السدعوة أريخ ووارخسلان وأسوف، فحاز على كدية بني مغراوة المعروفة في أريخ، فطلب من فيها من الصالحين المعروفين (١) في المبيت فيها، قال لهم الشيخ: لا يحلّ المبيت فيها لما رأى فيها من المناكر والمظالم حين أكثروا (١) الفساد والغصب وغتط (١) الغارات، أي شدّة ا، وإذا قبل لهم: أعطوا من أنفسكم الحق لمن يطالبكم لئلاً ينتقم (١) الله منكم، الظلم لا يدوم، وإذا (١) دام دمّر، قالوا: مَن الْقَرَّان ابن (١) الْقَرَّان السني يعطى منّا الحقّ ووسنذكر حديثهم إذا أتينا عليه إن شاء الله. ومن العلماء من

⁽١) س: «المعلومين».

⁽٢) س: - «فيها».

⁽٣) ب، ج، م: «كثر».

⁽٤) ب، ج، م: «عثط».

⁽٥) أ، ج، س، غ٢، م: «ينقم».

⁽٦) ج، س، م: «وإن».

⁽٧) ج، غ۲: «أين».

قال: من مات في بلاد(١) الفتنة هالك لا يرجا لـــه، والله أعلـــم. قـــال: وحـــاوزهم الشيخ ولم يطلع على تلُّ تميرنت (٢) إلاّ نــزل علــيهم حمّــاد (١) بعــسكره فداســهم السُّوءِ وَأَحَذْنَا الذِينَ ظَلَمُوا بِعَذَابٍ بِيسِ, بِمَا كَانُوا يَفْسُقُونَ﴾ (4).

قه/٨: وذكر أنَّ مـسألة الإنـسان في الجهالات(٥) ومـسألة التفرقـة بـين الكفر والشرك ومسألة الدلائل للشيخ(٦) أبي إسماعيل، ألُّفها ووضعها هنالك.

قه/٩: وسئل(٧) عن مسألة ثور ذبح و لم يـــسل منـــه دم كـــثير وقـــد كـــان مريضًا ؟ قال: إن حرى دمه حتّى رفع الحــشيش أو التـــراب فإنّـــه يؤكـــل، وإن لم يجر فلا يؤكل، وحرى الرجل إلى الموضع الذي ذبــح فيـــه الثـــور فوجـــده قــــد^(^) جرى الدم وجرى التراب وغيره، فأكل لحمه.

قه/١٠: وذكر أنّ جماعة العزّابة أتوا كنومة(٩) ورجــل مــن أهـــل الـــدعوة وامرأته نكّارية(١٠٠)، فقال لامرأته: اعملي غداءهم، فأبت، فقـــال لهــــا: إذا لم تفعلــــي فأنت طالق ثلاثًا، فلمَّا سمعت ذلك منه خرجت من الـــدار،(١١) فردُّهـــا المــشايخ(١)

س: «بلد». (1)

أ، ب، ج، غ٢، م: «تبرنت». لعلها: «تمرنة» الحالية، قرب تقرت. **(Y)**

حماد بن بلغين (ت: ١٩٤هـــ/١٠٨م) هاجم كدية بني مغراوة، وكان من المتصدين له الخير بن محَمَّد. (4) ينظر: فقرتيْ: س١/ ٩-١٠. وقد أورد الدرجيني نفس القصَّة. طبقات، ١٣/٢٤–٤١٣.

سورة الأعراف: ١٦٥. (٤)

تَقَدَّمَ التعريف به في هامش فقرة: ج٢/٦. (0)

أ، س، غ۲: «الشيخ». (1)

س: «وذكر». (Y)

أ، س، غ۲: - «قد». (A)

مَرَّ التعليق على النكَّار في هامش فقرة: ق١٣/٢. (9)

مَرَّ التعريف بمم في هامش فقرة: ج١/١. $(1 \cdot)$

س: + «قال». (11)

المشايخ (١) إلى زوجها وهي لم تعمل شيئا، لأنه ليس له عليها الخدمة، المرأة ريحانة وليست بقهرمانة، والناس في حجور علمائهم كالصبيان في حجور آبائهم.

قه/۱۱: وذكر أنّ جماعة العــزّاب^(۲) أتــوا كنومــة فقعــدوا عنــد مُكْتــب صبيان، قال: فغمز المكتب لبعض صــبيانه فخــرج ولم يلبــث إلاّ يــسيرا، فرجــع يبقول^(۳)، وقال لهم: كُلــوا فــأكلوا؛ وهاتــان^(٤) المــسألتان رخــصة مــن قــول المخالفين.

قه/١٢: وعن أبي يعقوب يوسف بـن نفَّـــاث^(٥) قــــال: ينبغــــي للإمــــام في الصّلاة أن يكون في قراءة فاتحة الكتاب أسرع من صَبَّاغ^(٢) الغزل.

قه (١٣/ : وعن أبي خزر ﷺ (٢): بلغني أنَّ ما (٨) سقط عَــنْ وَهُــمِ الإنــسان لا يؤاخذ به، والله أعلم وبأمره أحكم.

श्राळळ

(V)

⁽١) س: «الشيوخ».

⁽٢) س: «عزَّاب».

⁽٣) أ، س، غ٢: «يقول».

⁽٤) أ، ج، س، غ۲: «وهذه».

⁽٥) أبو يعقوب يوسف بن نفاث مرا ذكره في فقرة ٧/٣.

⁽٦) ب: «صياغ».

مَرَّت ترجمته في هامش فقرة: ق٧/٢.

⁽٨) أ، غ٢: - «ما».

س١٠ روايات أُسُوفْ وأريغْ

- حرسهما الله بأهلهما، آمين ربّ العالمين-

س١/١: أبو الربيع عن أبي محمّد قال: إنّ زيري بن لقمان الخارجي الورزماري رجل (۱) دنيويِّ ذو غنّى وغناء أوصى لضعفاء أهل الدعوة بألف دينار، قال: وسمع بوصيته يوسف / ٢٠ و/ بن تسمحاسنت (۱) البراسي (۱) من وغلانة (١) فمضى إلى ورثته بأسوف، فعامل معهم في الوصيّة، وتصدّقوا عليه، وأمسك منها (٥) ما أمسك، وردَّ عليهم باقيها، فسمع بصنيعه (١) الشيوخ فاحتمعوا عليه في أحلو (۱)، فأخرجوه إلى الخطّة، فلمَّا وصله ذلك جاء إلى أحلو، فصار يتوب على باب المسجد ممَّا نقموا منه، ويلومونه ويعتون فعله ويغرمونه (٤٠٠) يحيى بن الشيخ ويجمَّن

 ⁽١) زيري بن لقمان الخارجي الورزماري: لكونه معاصرا للشيخ يجيى بن ويجمن الهواري فهو إذن من الطبقة التاسعة (٤٠٠-٥١هـ/ ١٠٠٩هـ/ ١٠٠٩م). وحسب النصِّ فَإِنَّ ورثته موجودون في أسوف، وقد يكون من نفس المنطقة. وقد انفرد الوسياني بذكره.

⁽٢) س: «تانجاسنت».

⁽٣) يوسف بن تسحاسنت اليراسني: لم نعثر عَلَى ترجمته فيما بـــين أيدينا من المصادر.

 ⁽٤) وغلانة قرب مدينة جامعة، بولاية الوادي، لا تزال خرائبها موجودة إلى الآن.

⁽٥) ب، ج، م: - «منها».

⁽٦) أ، س، غ۲: «بصنعه».

 ⁽٧) أجلو هي القرية التي نزل بها الشيخ أبو عبد الله محمَّد بن بكر الفرسطائي، وتوجد الآن قرب «بلدة عمر»
 جنوب تقرت، جنوب شرق الجزائِر.

⁽Λ) أ، ج، غ۲: «يعزمونه». ب: «يعرمونه». س: «يعدمونه».

⁽٩) أ، غ٢: «يرثونه». ب: «يرثمونه».

في اللسان: «مَرَثَ به الأَرْضَ و مَرَّتُها: ضربها به... ومَرَثَ الشيءَ في الماء يَمْرُثُهُ و يَعْرِثُهُ مَرْثًا: أَلْقَعَه فيه». ابن منظور: لسان العرب، ج٢، ص ٩٠، مادَّة «موث».

الهواري(١) ساكت لم ينبس(٢) بكلمة و لم يلفــظ بهـــا، فقـــالوا(٣): لم لا تقـــول لـــه(١) شيئًا مثل غيرك؟ فقال لهم: كيف؟ قال أبـو عبيــدة (°): إنّمــا يــتكلّم المــرء بقـــدر ويسكت إلى أحل، فلمّا حاء اليوم الثاني صار يتوب ويقول: نتــوب، فــتكلّم الــشيخ أبو زكرياء متغضّبا متيقّظا عليه، وأكثر له من اللّــوم والعـــزم(١) مـــا يـــستحقُّ، حتّـــى قال له: أَبْعُدْنَا، لا جمعنا الله وإيَّاك ومعك (٧) ولو في الجنَّة، فـــإن كنـــتَ مـــن أهلـــها(^^ ونحن من أهلها نَكُنْ في درجة وتكون (٩) في غيرها، ما نقبــل منـــك حتَّـــى تـــردّ مـــا أتلفت لضعفاء المسلمين، وقد حطُّه عن رقبته الـــدنياويُّ وردَدتُّـــه أنـــت في رقبتــك، هذا قبيح منك ومنقصة وعار طوّقتها عنقك، وافترقوا على مقالته. وكان الـشيخ غاية في الورع، وراوية (١٠) لأهل عصره ومصره، والله أعلم.

س ٢/١: وذكر عن الإمام عبد الوهَّاب والله عنه كتب إلى نفوسة الراحلين من الجبل كتابا وهم الخارجون عنه وكانوا في ألف رجل، وخاف ثمّا يعتريهم من التغيير

أبو زكرياء يحيى بن الشيخ ويجمن الهواري من الطبقة التاسعة (٤٠٠-٤٥٨هـ/ ١٠٠٩/١٠٠٩) كان معاصراً لأبي محَمَّد عبد الله بن محَمَّد العاصمي (ق٥هـــ/١٠م). درس عَلَى الشيخ سعد بن ييفاو النفوسي (ق٥هــــ/١٠) في أمسنان بنفوسة. كان هو وأخوه الشيخ أحمد بن الشيخ ويجمن من الشيوخ الذين دوُّنوا أجوبة الشيخ ويسلان بن أبي صالح. ينظر: الدرجيني: طبقات، ٢/٥١٥-٤١٧. الشَّمَّاخي: السير، طبعة عمان، ١٥١/٢. جمعيـــة التـــران: معجم أعلام الإباضيَّة، ص١٤٥.

أ، غ۲: «ينسد». ب، ج: «ينسب». (٢)

س: + «له». (T)

ب، م: - «له». **(٤)**

أبو عبيدة مسلم بن أبي كريمة التميمي: مَرَّ ذكره في فقرة: ج٢٥/٢. (°)

س: «والعدم». (1)

ج: - «ومعك». (Y)

ب، ج، م: «من أهل الجنة». (A)

ب، ج، م: «تَكُنْ في درجة ونحن». س: «تَكُنْ في درجة ونكون». (9)

أ، س: «رواءة». $(1 \cdot)$

والتشتيت، فكتب إليهم كتابا مع عامله عليهم، وأقطع لهم أرضا كثيرة، وهي هذه الحدود التي تذكر: بازدقلورية^(١) إلى تنوجدت، إلى قبر الصيّاد، إلى فجّ^(١) المصابيح، إلى زيتونة الصعافير(٢) لنا وللمسلمين، اغرسوا فيه بأمرنا، واحرثوا فيه بإذننا.

س١/٣: قال أبو محمّد: قال أبو زكرياء يجيى ويجمَّنْ: إنَّ الساحل كلُّه داخل في هذه الأربعة الحدود، فترلوه^(٤) وقطنوا فيه ومن معهم، وهم أبرك خلق الله وأزكى، وأطيب وأحدر للآداب، وأطوع الطائعين منهم إلى يومنا هذا، فيهم الأبرار والآداب^(د) ببركة الإمام، نضَّر الله وجهه وقلَّس روحه^(١) وبرّد ضريحه والمسلمين والمسلمات أجمعين، آمين يا ربُّ العالمين.

س٤/١: وذكر أنَّهم قالوا للشيخ أبي جدروز(٧) الواشيتي: تزوَّجْ امرأةَ خالك يونس بن سابال الواشيتي -رضي الله عنهما-، قال: خفت أن أحرُّكه وأمدُّ له في قبره(^^).

س١/ه: وذكر(٩) أنَّ العرب معقل غاروا على بني واشية(١٠)، فغصبوا بنات الشيخ أبي حَدْرُوزْ(١١) فحلبوهنَّ إلى نفزاوة، وقد كان وقع لرئيسهم في بنات الشيخ شرٌّ، وكان يُخَلُّف أصحابه ويتخلُّف إليهنَّ، فإذا تخلُّف عن أصحابه لمكروه يفعله حبُّ الله ذَكَرَه، كأن لم يكن،

أ، غ٢: « [بياض] ردقلورية». ب، ج، م: «ورد قلورية». (1)

ب، ج، م: «فحم». (7)

غ۲: «العصافير». (٣)

ب، ج، م: «فترلوا فيه». (£)

ب، ج، م: «والأدب». (°)

م: «سره». (7)

ج، م: «جدرون». (Y)

أ، ج، غ۲: «قبر». (A)

ب: - «أنَّهم قالوا للشيخ... في قبره. وذكر»، انتقال نظر بين «وذكر» الأول والثاني. (٩)

أ، غ٢: «واسية». (۱۰)

ب: «جدرون». (11)

فيسرع السير حتَّى يصل أصحابه فيرجع ذكره^(١) كما كان كأنْ لَمْ يُزَلْ، فيثور شَبَقُه وحَنقُهُ، ثُمَّ انخزل(٢) أيضا بهنَّ، /٢٠ظ/ فلمَّا لم يكن إلاَّ هو جَبَّ الله ذكره، فيسرع(٢) اللَّحوق بأصْحَابه خوف'' العقوبة فترجع مذاكره كأنُّها لم تُزَلْ، فعلم أنَّهنَّ ممنوعات، وخاف إن أعاد المرَّة الثالثة يخسف أو يقصف أو يجحف^(٥) به، ﴿وَاللّهُ عَزِيزٌ ذُو انتقَام﴾^(١)، حتّى وصلن نفزاوة سالمات خالصات ببركة والدهنَّ وآبائهنَّ، والمُّنَّة لله، والحمد لله ربِّ العالمين دائمًا^(٧)، ففداهنّ أهل الدعوة من نفزاوة (٨) صالهم الله وحاطهم، آمين يا ربُّ العالمين.

س ١٦/١: وذكر الشيخ أنَّ زيري بن محسن المستولي (٩)، رئيس من رؤساء مغراوة (١١)، مخالف لدعوة المسلمين من أهل أسُوف(١١)، أحذ قافلة، فوقع أصحابه عند الشيخ ماكسن، فطلبوه إلى السير ليردَّ^(١٢) لهم، فمضى من مترله تين وال^(١٣) إلى أسوف، فقال لزيري: ردًّ

ب، ج، م: - «ذكره». (1)

انخزل: انقطع، أي اختلى. ابن منظور: لسان العرب، ج١١، ص٢٠٤. (۲)

أ، ب، غ٢: «فسرع». ج، س: «فأسرع». (٣)

أ، غ۲: «خاف». (٤)

الجحاف: وجع في البطن. ابن منظور: لسان العرب، ٢٢/٩. (°)

سورة آل عمران ٤. وسورة المائدة: ٩٥. (1)

أ، غ۲: «دائبا». (Y)

أ، غ٢: – «من نفزاوة». (A)

أ: «المستمولي». (٩)

قبيلة مغراوة، من فرروعها بنو يصليتن، انتشرت في أريغ، ومن مشاهيرها سمداسن بن يخلف، وأبو عبد الله (۱.) محَمَّد بن الخير بن أحمد من الطبقة العاشرة (٤٥٠-٥٠٠هــ/١٠٥٨-١٠٦م)، وقد تعرَّضت لحصار من قبل حماد بن بلغين (ت: ١٩٤٩هـــ/١٠٦٩م). ينظر: أبو زكرياء: السيرة، ٢٠١/١-٢٠٥٠؛ ٣٢٠/٢.

⁽۱۱) ب: «سوف».

⁽۱۲) ب: «ليردهم». من خلال استقرائنا لنصوص مختلفة فمن المرجَّح أنــُّهُ موضع يقع بوادي أريغ.

⁽۱۳) ب، ج، م: «يتول». غ۲: - «تين وال»، بياض.

عليَّ أموال الضعفاء، ثمَّ تترَلُ حلف الكدية تصيب رزقك، فقال له زيري: ردَدَّتُها لَكَ^(۱)، أصيب^(۲) رزقي أو لا أصيبه. فردّ القافلة على أصحابها و لم يبق شيء.

س١/٧: ثمَّ إنَّ زيري نزل يوما من الأيّام خلف الكدية، وإذا ثلاث عشرة ناقة ليس معها أحد، فجلبها زيري و لم يوجد عليها ميسم ولا لها تابع ولا باعن^(٣) في فقائها^(٤)، لا لها أثر ولا عيثر، والعيثر أدقُّ وأخفى من الأثر، ومن قال: عثير^(°)، فهو المدخان والغبار (بتقديم الثاء على الياء)، وذلك لموافقة قلوب الصالحين، فخلَّصه الله من الحرام، وأصاب الحلال^(٢)، والمجد لذي المنن.

س١/٨: وذكر أبو الربيع أنّ يوسف بن خلوف (٢) من بني ساغيد (٨) زناتيّ، ولكنّه وزير صنهاجة، حاصر وغلانة، فضيَّق عليهم، وكادوا يهلكون، وبلغت قلوبهم الحناجر، فأتاه زيري بن لقمان، فقال له: أيُها الأمير إنّ المنتصر بن حزرُون قد أتى (١) مسرعا فارتَحِلْ، وخرج من عنده زيري، فقال له (١١) وزراؤه: إنّما قال لك هذا لأهل مذهبه لمَّا رآهم ضعُفوا، وخاف عليهم (١١)، فدخل زيري وتكلّم (١٢) في مراده، فأعرض عنه

⁽۱) ب، ج، م: «عليك».

⁽٢) أ، س، غ٢: «وأصبت».

⁽٣) ب: «باعل». ج، م: «فاعن». س: «باعز». غ: «ياعل». هامش م: «باعن».

ج: «نقائها». س: «بقائها». غ: « [بياض]_فائها». م: «أقفائها». لم نحتد في المعاجم إلى معاني كل
 الكلمات المذكورة.

العثير: الأثر الخفيُّ، يقال: ماله أثر ولا عثير. ابن منظور: لسان العرب، ٤٠/٤.

⁽٦) أ، غ٢: «واصل بالحلال». ب، م: «وأكل بالحلال».

⁽٧) ب، ج، م: «خلفون».

⁽٨) س: «تين ساغيد».

⁽۹) أ، س، غ۲: - «أتى»، بياض.

⁽۱۰) ج: – «له».

⁽۱۱) أ، ج، س، غ٢، م: «لهم».

⁽۱۲) س: «فكلّم».

يوسف، ففطن له زيري، وقال له: أيَّها الأمير أوثق رجلي وأرجل أولئك في الأصفاد والكبول(١٠)، وأرسلُ إلى أسوف فإن لم تجد خبر المنتصر فاقطع رأسي، وإن وجدت خبره فاقطع رؤوسهم، وقالها زيري لله، فاستقامت وأصابت، ﴿وَلَكَنَّ اللَّهُ رَمَى﴾(٢)، وليس عنده من خبر المنتصر شيء، والمنتصر^{٣)} يومئذ لم يَردْ خبرُهُ مصر [كذا] عندهم، فلمَّا رأى يوسف نصفته ونصيحته قَبلَ قوله، وعزم على الرحيل، فانقشع عنهم وارتحل، فلم يدخل بسكرة إلاّ وأغار المنتصر^(١) في آخر عسكره، وأخذه ونهبه، فقال له زيري: أحقّ ما أقول أم ما تقولون ؟ والله ما فعلت هذا إلاّ لمولاي النَّاصر، لئلاُّ يبقى عليَّ من نصحته شيء، يعني الله ﷺ ، ويتوهَّم يوسف أنَّه سلطانه.

س٩/١: وذكر الشيخ أنَّ كدية مغراوة حين حاصرها حمَّاد بن بلغين (٥٠)، وكان نزل عليهم بعسكر عظيم. وذكر أنَّ رجلا قعد على إحدى الكدى التي خلف وغلانة التي /٢١/و/ يقال: لها "الأبواب" صباحا إلى العسكر، فجاز عليه أوَّل العسكر لم يغب راجلٌ عن فارس، ولا فارسٌ عن راجل، إلى صلاة الظهر، فحاصرهم، وطلبهم أن يردُّوا المظالم التي حصلت عندهم، وقد حصلت عندهم سبعون مظلمة فيما قيل والله أعلم، فلم يردُّوا له^(٦) جوابا، وردُّوا أيديهم في أفواههم، فلمَّا لم يطيعوا^(٧) و لم يردُّوا نادى مناديه: آيها الضعفاء والمساكين والأرامل والعبَّاد الذين يخافون الله، أُخرُجُوا، و لم يخرج إليه أحد. س١٠/١: وذكر له أنَّ الخير بن أحمد وأخوين له فيهم، وكانوا كلُّهم حجًّاجا،

أ، ج، غ٢، م: «الكبود». (1)

سورة الأنفال: ١٧. **(Y)**

س: «المنصر شيء، والمنصر». (T)

س: «المنصر». (£)

ج، س، غ۲: «بلقين». (°)

ب: - «له». (7)

ج: «يطيعوه». (Y)

وهو والد الشيخ محمَّد بن الخير^(۱) من بني زمُّور سينـــتــن^(۱) رحمهم الله، فأمر مناديه أن ينادي بالخير بن أحمد: أخرج، قد لبستُ أمانك كما لبستُ هذا الثوب الذي عليَّ، فلم يخرج^(۱)، قال حمَّاد⁽¹⁾: حسب الحُجَّاج أنَّما يغزون في سبيل الله، وحرائر نَحْسٍ داخل قصرهم.

س١١/١: وذكر الشيخ محمَّد بن الخير قال: كُـنَّا في محضرة الصبيان حارجا من القصر، ندخل ونخرج، نتعلَّم عند^(٥) المؤدِّب ولا يقطع أحد عنَّا الطريق، قال الشيخ: وليس عندنا تمر^(٢) إلاَّ في زنيل، فخاطه والدي إلاَّ مدخل يدي، فكنت آخذ منه، قال: فقاتلوه شهرًا أو نحوه، ولم يأتمم مدد ولا عدد^(٧) لِمَا أراد الله بحم، فنهد إليهم ذات يوم^(٨)، وأخذهم عنوة، وبقي فيه برج حصر فيه عبد الله بن المنصور ومسعود أخوه التُصيَّرِيَّان من بني ورْزمار^(٩)، فقاتلا أيَّامًا العسكر بأجمعه، فقتل مسعود بجروحا، فأضرم إلى عبد الله النيران، فظهر بيده من البرج خارجا، فمضى، ودرْعُهُ مزعبل يقع في كلِّ موضع، حتى بُمَّاه الله منهم، وأخذ ابنهُ وجلبه ومعه صبىٌ آخر، قرهُما^(١) عنده، يحسب

⁽١) ينظر ترجمته في فقرات: ٦٥.

⁽۲) س: «سیت تن»، م: «سین ت ین»،

⁽٣) أ، غ٢: - «فلم يخرج».

 ⁽٤) أ، ب، ج، غ۲، م: + «إنما».
 (٥) أ، غ۲: «من».

⁽۵) أ، غ۲: «من»

⁽٦) ب: «ثم».

⁽V) ب: «عدد ولا مدد»، ج: «عدد ولا مد».

⁽A) س: «مرة يوم»، وفي هامشها: «كذا».

 ⁽٩) بنو ورزمار من بني مغراوة. وحسب ما نستنتجه مما ذكره الوسياني فإنّها من القبائل التي سكنت أريغ.
 ينظر: الفقرات: س١/ ١، س١/ ١٣، و١/١، و١/٩.

 ⁽١٠) في جميع النسخ: «قرناهما»، وفي هامش س: «كذا وجدتُ في نسختين، والصواب: قرفهما، والله أعلم»،
 وأثبتنا الصواب.

أنَّهما يخرجان كوالديهما(١) فلم يخرجا، فقال لهم: لم يلداهما، ﴿وَاللَّهُ وَلِيُّ الْمُتَّقِينَ﴾(٢)، ﴿وَالْعَاقِبَةُ لِلْمُتَّقِينَ ﴾(٣).

س١٢/١: قال: فهرب فلاَّهم(٤) وساردهم(٥)، وصمدوا(٦) للأبراج، فالتقوا بوفد فيهم زيري، فوقع الوفد عن ركاهم^(٧)، وسفُّوا التراب غيظا وحزنا، وفزعا وذعرا ورزءًا(^) لما نالهم، ورفع رأسه زيري فقال: جاء القَرَّان بن القَرَّان فقرنهم، حوابا لقولهم وعتوِّهم.

س١٣/١: وذكر عن أهل هذه الكدية حين كانوا في ريحهم وثروتهم وثورتمم(٩) اتُّفق أهل الدعوة منهم على بنيان مسجد، وعزموا أن يبنوه غدًّا، وكان عادتهم إذا أصبحوا غَدَوْا لغابتهم، وباتوا على الخدمة والبنيان، فلمَّا أصبحوا توجُّهوا لمَا أرادوا، قال: ودخل رجال وَرْزمارون إلى أميرهم، وكان من قومنا، وقالوا له''': في أيّامك تبني الوهبيَّة المسجد! فحنَّقوه وذمَّروه وحرَّشوه، فلمَّا أراد الوهبية أن يبنوا مَنعَهُم، قال:

ب، ج، م: «كوالدهما». (1)

سورة الجاثية: ١٩. **(Y)**

سورة الأعراف: ١٢٩. وسورة القصص: ٨٣. (4)

أ، ب، ج، غ٢، م: «ملالهم». (1)

في اللسان: «و الفَلُّ: المنهزمون. و فَلَّ القومَ يفُلُهم فَلاًّ: هزمهم فانفُلُوا و تَفَلُّلوا. وهم قوم فَلِّ: منهزمون، والجمع فُلُول و فُلاَّل». ابن منظور: لسان العرب، ج١١، ص٥٣٠، مَادَّة «فلل». كذا في جميع النسخ، ولعل في العبارة تصحيفا صوابه: «شاردهم».

⁽⁰⁾ ب: «عمدوا».

⁽¹⁾

أ، ب، غ٢، م: «ركبائهم». (Y)

أ: «ووزءًا». غ٢: «ورا »، بياض. (A) الوزء: يقال: وزأت الإناء: ملأته، أي امتلأوا غيظا. ينظر: ابن منظور: لسان العرب، ١٩٠/١.

ب، ج، م: «وثورهم». (٩)

ب، ج، م: - «له». (1)

ويعقوب بن يسعد (۱) من بني يانيت من ستتن (۲) رئيس أهل الدعوة، وكان في غابة، قال: فتركوا البنيان، فلمّا جاء وجدهم لم يبنوا شيئا، فاستخبرهم، فأخبروه الخبر، فغاظه فعلهم، وصَغّوُهُم (۲) إليه (۱) بفقال يعقوب: امرأتي طالق ثلاثا إن لم تبنوه، ولا وضعت رجلي على رجلي حتَّى تبنوه ويُسْقَف، ووضع رجلا على أخرى 1/7 ظ فأخلوا في البنيان فبنوه، وتحيّروا فيما يسقف به، قال يعقوب: عليكم بخيمتي (۱)، فسقفوه كما (۱) وقد أدرك من كان في عصرنا هذا أثر خيوط الباري (۱) (مشدود الياء) والحصر. ودخل الورزمارون (۱) إلى يعسوهم (۱)، فذمّروه (۱) عين رأوهم يبنون، فقال لهم (۱۱)؛ من يخلف لي (۱۲) منكم رمح يعقوب يوم ماذغ (۱۱)، وهي هزيمة كرّ فيها يعقوب (۱۱) وكشفها عن القوم، والحمد لله ربّ العالمين (۱۰).

⁽١) يعقوب بن يسعد (ق٥٥هـــ/١١م): ينظر من خلال النص ذكر أعماله، لانفراد الوسياني بذكره.

⁽۲) س: «سنستسن»،

 ⁽٣) في اللسان: «صَغا إليه يَصْغى و يَصَغُو صَغْواً و صُغْوًا و صَغاً: مال». ابن منظور: لسان العرب، ج١٤، ص ٤٦١، مَادَّة «صَغا».

⁽٤) أ، س، غ٢: «صغوه إليهم».

⁽a) أ، ب، ج، س: «خيمتي».

⁽٦) س: تكرار «فسقفوه بها».

 ⁽٧) قال في اللسان: «و البُورِيُّ و البُورِيَّةُ و البُورِيَّاءُ و البارِيَّةِ و البارِيَّةِ: فارسي معرب، قبل: هو الطربق، وقبل: الحصير المنسوج، وفي الصحاح: التي من القصب. قال الأصمعي: البورياء بالفارسية وهو بالعربية باريَّ و بوريُّ». ابن منظور: لسان العرب، ج٤، ص٨٦، مَادَّة «بور».

⁽۸) أ: «الورمارون». ج: «الورزمان».

 ⁽٩) اليعسوب: أمير النحل، ويقصد به هنا أمير الورزماريّــين. ابن منظور: لسان العرب، ١٩٩/٠.

⁽١٠) أ، غ٢: «فدمروهم».

⁽۱۱) ب: - «لهم».

⁽۱۲) ب، ج، م: - «لي».

⁽۱۳) س: «ماداغ». ج: «دماغ».

⁽۱٤) ب: + «وهزمهم».

١٥) س: + «وصلى الله على محمد نبيه وسلم».

س۲ : روایات أبی عبد الله محمّد بن بکر بن أبی بکر بن أبی بکر بن یوسف، علماء حلماء -رحمة الله علىمم -

س١/٢: قال أبو الربيع: إنَّ أبا عبد الله محمّدا توجّه من عند أبي زكرياء إلى القيروان يتعلّم الإعراب والنحو، فقصد مؤدِّبا يعلّمه قبل ذلك، فقال له المؤدّب: أوصي بك إلى مؤدِّب أعلم منّي في هذا الباب، فكتب له (١) إليه كتابا فأعطاه لصبي من صبيانه، فصحبه أبو عبد الله خسّلم إلى (٢) المؤدّب الكتاب، فصحبه أبو عبد الله بعَنبة (٤) الباب، فصار المؤدّب يقرأ الكتاب حتّى سمع أبو عبد الله قول: "السلام عليكم" خاتمة الكتاب، فدخل أبو عبد الله، فسلّم على المؤدّب، فوجد أبو عبد الله صبيانه يتعلّمون في علّة العلل، حاوزوا (١) العلّة بعد، ثمّ إنّ صبيًّا منهم قال له يوما من الآيام: ما الصبر الجميل يا سيّدي؟ قال له المؤدّب: ألاّ يُبان وجه المصاب (١) من القوم، قال أبو عبد الله: فذكّرين قولَ أبي مسور ﷺ.

- س $^{(V)}$: وذكر أنَّ الشيخ المنصور بن الشيخ $^{(V)}$ عبد الغني الوسلاتي المزاق $^{(\Lambda)}$ – رضي

⁽۱) ب، ج، م: - «له».

⁽۲) س: «علی».

⁽٣) ج، م: «ووقف فوقف».

⁽٤) ج: «بعقبة».

⁽٥) س: «حازوا».

⁽٦) م: «صاحبه».

⁽٧) أ: + «محمد».

⁽٨) المنصور بن عبد الغنيِّ الوسلاقي المزاتي (ق: ٥هـ/ ١٩م) من مشايخ الإباضية بوسلات، الجبل المشرف على القيروان. عدَّنه المصادر من المشايخ، وقالت عنه: هو قرين أبي العبلس أحمد بن محمَّد بن بكر في العلم وفي العسم مثل قرينه عن أبي عبد الله حمَّد بن بكر وغيره. الشَّمَّاخي: السير (ط.عمان) ٢٧/٢. Lewicki: Les historiens, 113.

الله عنهما-، سأل أبا عبد الله عن أكل لحم الحمار الأهلي، قال له: إنَّما يُسأل إن لم يكن هو خيرًا من تمر نخيلكم في أوّل ما شبَّ، فقال المنصور: عجبا من فراسة هذا الشيخ، لقد سمعت والدي يسأل عن الفلاُّح والأكَّار (١) عن حال النخيل، فقال له: هي في عافية يا عمّ عبد الغني، إي^(٢) والله وأُسْرقُ^(٣) لها الماء، وأُطْنيها^(٤) به إلى الكرانيف. وهذا الشيخ المنصور قرين أبي العبّاس في العلم والسنِّ، ووالده عبد الغنيِّ قرين أبي عبد الله في العلم والسنِّ (٥).

س٣/٢: وذكر أنَّ أبا عبد الله أرى عينيه الطبيب، فقال له: أفسدك الدوَّاوون(٦) يا محمَّد، وأتى القيروان ليداوي عينيه، ويقدح ماءها، فقال له الطبيب: لو عالجتك، إذا رجعت إلى أهلك رجع إليك، هواء أرضك فاسد بارد.

س٤/٢: وذكر عن أبي يعقوب بن أبي عبد الله قال: إنَّ مواشى والدي في أَفدود^(٧)، فكنت أزورها وأتفقّدها، وأنا راكب جملا، وربّما أجد في الجمل العياء، وأرأف به، وأنزل، وأسعى على رجلي، فإذا قدمت على والدي فيستخبرني (^) وأخبره، فيقول: ما أُهمَّك شيء يا ولدي(٩)، ولا حفلتُ(١١) بشيء، و لم يشفه عملي، و لم يقنعه

الأكَّار: الحرَّاث. ابن منظور: لسان العرب، ج٤، ص٢٦، مَادَّة «أكر». (1)

أ، غ۲: «أبي». (٢)

أ، غ۲: «واسررق». (٣)

أ: «وأضنيها». غ٢: «أظنيها». (£) وأطنى يمعني أروى. ابن منظور: لسان العرب، ج١٥، ص١٥-١٦، مَادَّة «طنا».

س: - «ووالده عبد الغنيِّ قرين أبي عبد الله في العلم والسنِّ»، انتقال نظر. (°)

ج: «الدواوين». أ، س، غ٢: «الدواون». (1)

س: «افودود». (Y)

أغ؟: «فيستخبره». ب، ج، م: «فيستخبر». (A)

ج، م: «يا ولدي ما أهمَّك شيء». ب: «يا ولدي». (9)

أ، س، غ۲: «جعلت». (1.)

ذلك من سعيي، ولا أترك طاقتي رغبة ورهبة^(۱) حتّى أودُّ الموت إذ لم يُرضه سعيي^(۲)، فلمّا مات –رحمه الله– رجع إليَّ ذلك /٢٢و/ كلُّه، وعرفت آني في راحةٍ أيَّامَهُ.

س٧/ه: وذكر الشيخ أنَّ أبا عبد الله قال للشيخ ماكسن: هل رأيت^(٣) من يناديك ويخبرك عن عيوبك حتى لا تفترقا إلاَّ بَكَيْتُمَا حتّى ابتلَّت ثيابكما ؟ قال له الشيخ ماكسن⁽⁴⁾: قليل، قال له أبو عبد الله: هل من أحد؟ قال: لا ثَمَّ أحد، قال: فسكت، و لم أحد له حوابا ولا ما أقول له.

. س٢/٢: وكان أبو عبد الله يقول لأولاده: يا منجلين بني منجلا [كذا]، اعلموا أنّكم منجلون بني منجلين [كذا]، صعاليك مساكين؛ وإنّما ذكَّرهم ذلك ليعرفوا قدرهم وقدر نعمة الله عليهم.

س٧/٢: وذكر عنه أنّه قال: كنت في^(٥) حلقة زائرين أهل الدعوة في الساحل، فخرج إليهم الناس من بعض القرى، وفيهم رجل من تلاميذ الشيوخ، وعرفته، لبس كساء حشميا، وفي رجله^(١) شماشق قلعية، وفي يده مزراق يرفعه ويضعه، وعلى رأسه شاشية حمراء، فصافحوهم، وأدخلوهم المترل، وقد عوّلت على هجرانه، ثمّ إنّ الرجل المذكور أدخلنا بيتا، وأدخل إلينا رجالا من أعوان الجبابرة، قال: فعزمت على^(٧) أن أخرجه إلى^(٨) الخطّة، قال: فأكلنا جميعا حتّى فرغ الطعام من القصعة ولم يَدَعُوا فيها

س: «رهبة ورغبة».

 ⁽۲) ب: «ولا أترك طاقتي رغبة ورهبة حتّى أودُّ الموت إذ لم يُرضه سعيي»، انتقال نظر، لتكرار لفظة: «سعي».

⁽٣) أ، ب، ج، غ٢، م: «رأيتك».

⁽٤) س: - «ماكسن».

⁽٥) س: - «في».

⁽٦) س: «رجله».

⁽٧) ب، ج، م: - «علی».

⁽۸) أ، غ۲: «من».

حتَّى مَاءً، وقام الفوار منها، قال أبو عبد الله: فما رأيت قصعة قام منها الفوار بعد الطعام إلا تلك القصعة من حرصهم (١) وشدّة سَرطهم (١)، قال: فخرجنا والأعوان، ثمُّ (١) أدخلنا بيتا آخر نحن الحلقة، وقدَّم إلينا قصعة، وقال: كلوا لعلّنا نؤدِّي بعض حقوق الإسلام وأهله وبعض ما أكلنا من أموال أهل الدعوة على وجه الإسلام، وإنَّما لزَّنا إلى ما ترون مداراةً عليكم. قال أبو عبد الله: فنقص من عزمي شيء (١)، فدعونا الله وخرجنا إلى المسجد، فلمّا حان وقت الصّلاة (١) الأولى فإذا الرجل قد طلع، فأذَّن فنقص من (١) عزمي شيء (١)، ثمَّ صلَّى ما قدَّر الله(١) له، ثمَّ أقام الصلاة، فطلب من يؤمُّ بحم (١) فلم يجده، فتقص من عزمي شيء (١)، فلمّا فرغ من الصّلاة ركع ما ركع، فأخذ الكتاب فيقرأ ويفسّر فذهب عزمي كلُه، لجودة رأيه، وسلامة أمره، وحزمه في أموره، ورشده في رأيه، فحمدت ربّي إذ لم أعجل عليه.

س٧/٨: وعن أبي يعقوب يوسف بن الشيخ أبي عبد الله قال: أوصى أبي بألف دينار قال: فرآه كثيرا، فأوصى بخمسمائة دينار فقال لي: يا يوسف هذه وصيَّتي و لم

⁽١) أ، س، غ٢: «حوصهم».

⁽Y) +: «شرههم».

قال ابن منظور: «سُرِطَ الطعامَ والشيءَ بالكسر سَرَطاً وسَرَطاناً بَلِعَه واسْتَرَطَه وازْدَرَدَه ابْتَلَعَه». ابن منظور: لسان العرب، ج٧، ص٣١٣، مَادَّة «سرط».

⁽٣) ب: - «ثم».

⁽٤) س: «بعضا».

⁽٥) س: «صلاة».

⁽٦) س: - «من».

⁽٧) أ، س، غ۲: - «شيء».

⁽۸) أ، س، غ۲: - «الله».

⁽٩) ب، ج، م: «يؤمهم».

⁽۱۰) أ، س، غ۲: - «شيء».

أجعلك في حلِّ أن تعطيَ لرحل^(۱) أكثر من أربعة دراهم، وإنّما عنيت بما حوطة أموال أهل الدعوة، ولم أطعمكم^(۲) منها غداء ولا عشاء، ولعلّهم أرادوا بما^(۲) وجها فجعلته أنا في غيره.

سه / ٩/ : وذكر أنَّ أبا تغلا سمع قراءة العزّاب في غار أجلو الشرقيَّة عزَّاب أبي عبد الله فقال: ما هذه البدعة؟ قال: فوصل قوله أبا عبد الله، فاستعمل قصعة جيِّدة، وعُملت جيِّدا، وجعل (1) عليها مناديل حسان، وبطَّة مملوءة زيتا، فبعث بهذا كلّه إليه وقال له: قل له بعث إليك الشيخ بهذا، هو لك أمسكه، فلمَّا أصبح أقبل أبو تغلا (٥) فقعد فيه كما قعد أمس، فسمع أيضا (١) قراءهم، فقال أبو تغلا (٧): ما في هذا البلد كلام إلاَّ كلام محمَّد (١) بن بكر، من أراد أراد / ٢٧ ظ/ومن كره فهذا في قلبه، لرمح كان في يده وهزَّه، ولهذا قال الشيخ أبو الشعثاء جابر بن زيد (٩) – رحمه الله –: ما نفعنا في زمان زيَّاد وابنه عبد الله إلاَّ الرشا. وعن عمر بن الخطّاب عَلَيْهُ قال: الرشوة تفقاً عين الحليم، وتصيِّد

⁽۱) ب، ج، م: «لأحد».

⁽٢) ج: «أطعمهم».

⁽۳) أ، ب، ج، خ٢، م: - «٨٩».

⁽¹⁾ غ7: «وعمل».

⁽٥) أ، غ٢: «ابن تاغلا». ب، ج، م: «ابن تغلا».

⁽٦) أ، ب، ج، غ٢، م: - «أيضا».

⁽٧) في جميع النسخ: «ابن تاغلا». وقد اخترنا توحيد الاسم باعتبار ما سبق.

⁽۸) ب: - «محمّد».

⁽٩) أبو الشعثاء جابر بن زيد (ت: ٩٣هـ/٧١١م) إمام المذهب الإياضي، روى عن سبعين بدريا وعن ابن عبَّس وعن عائشة أمَّ المؤمنين رَضِيَ اللهُ عَنهَا. من تلامذته: أبو عبيدة مسلم بن أبي كريمة، وضمَّام بن السائب. من آثاره: ديوانه الموسوم بديوان جابر. ينظر: صالح بن أحمد الصوافي: الإمام جابر بن زيد وآثاره في الدعوة. وزارة التراث القومي والثقافة، سلطنة عُمان، ١٩٨٣، ص٣٠-٢٠. الذهبي: سير أعلام النبلاء، ٤٨١/٤.

الحكيم، والله بعباده خبير عليم. وقال التَّلْيِثِلاً: «لعن الله الراشي والمرتشي»('')، وذلك إذا رشًا على بطلان حقٌّ وجب عليه، أو أخذ ما ليس له، أو على ظلم وزور يشهد به. وأمًّا على دفع ظلم وحور فذلك هو الذي(٢) يقول جابر: هو في سبيل الله مكتوب مرغوب، عليه مثوب، فافهم.

س١٠/٢: وذكر عن أبي عبد الله قال: كنَّا في إفريقية"" في الحلقة، فخرجنا من حيٌّ إلى حيٌّ، فحاء السيل بين الحيِّ الذي استقبلنا، والسيل (1) الآخر بين الذي استدبرنا، فقعدنا بين السيلين نستغفر الله ونسبِّحه، ونجري بيننا المسائل، وننتظر نضوب^(٥) واحد منهما ونشوبه(٦). ورد لنا واحدٌ منَّا ليس ممَّن يُنسب إليه العلمُ: الضحك الذي أحبَّ اللهُ ثلاثةٌ، والذي كَرَهُ ثلاثةٌ، يحبُّ ضحكَ الرجل في وجه مديانه، وضحك الرجل في حنازته، وضحك المرأة في وحه زوجها؛ ويكره ضحك المرأة في غير وحه زوجها، ويكره ضحك الرجل في حنازة غيره، وضحك الرجل في مجلس الذُّكر. وقال: من ضحك في مجلس الذُّكر أو تكلّم فيه كلام الدنيا فقد حبط أجر ما قبل الضحك من المجالس، فإن خرج وبدُّل النوى ورجع كان له أجر ما بعده، وقيل: يتوب وهو في مجلسه

س: «المرتشى والراشى». (1)

ورد في مسند أحمد، باقي مسند المكثرين، رقم ٨٦٦٢ بلفظ: «لعن الله الراشي والمرتشي في الحكم». وورد في سنن أبي داود بلفظ: «لعن رسول الله الراشي والمرتشي». رقم ٣٥٨٠، ٣٠٠/٣.

أ، غ٢: «الذي هو». س: - «هو». أ: تكرار «يقول». (1)

يقصد بما تونس. (T)

ج: «السبيل». (£)

غ۲: «نطوب». هامش م: «وهو غوره». (°)

قال الرازي: نضب الماء: رجع إلى الخلف. مختار الصحاح، ٤٣/١. وقال ابن منظور: نضب الماء ينضب نضوبا، ونضَّب، إذا ذهب في الأرض. لسان العرب، ٧٦٢/١، مَادَّة «نضب».

س: «وشسوبه». في هامش س، وهامش م: «يبسه». (1) نشب السيف في الغمد: دخل و لم يخرج. نشب ولد الشاة: لم يسهل خروجه. ابن منظور: لسان العرب، 1/407, 7/801.

्रकृतिक ।

ويبدل النيّة ويكون له أجره كلّه الأوّل والآخر. وأمّا إذا لم ينصت بعضهم إلى بعض فقد حبط أجرهم، وقيل: زالت البركة من مجلسهم، وقيل: منهم، وقيل: من بلدهم ذلك الوقت.

س١١/٢: وقال ابن عبّاس: لزمت رسول الله إحدى عشرة سنة(١) أن يرخّص لي في كلام الدنيا في المجلس، وما زاد لي إلاَّ شدَّة.

س١٢/٢: قال طاوس بن كيسان اليماني: لزمت ابن عبّاس عشرين سنة، ما رأيته أفطر فيها يوم جمعة، ولا رأيت على مائدته (٢) لونين من الطعام.

س١٣/٢: وقال آخر: لزمت ابن عبّاس ﷺ: اثنتي عشرة سنة أطلبه الرخصة في كلام الدنيا في المسجد^{٣)} وما زاد لي إلاّ شدَّة فيه، فكيف وقد قال الله: ﴿فِي بُيُوت أَذْنُ اللهُ أَن تُرْفَعَ وَيُذْكَرَ فِيهَا اسْمُهُ ﴾ أي تُطهَّر، ثمَّ مدح مَن فيها: ﴿يَسَبِّحُ لَهُ فيهَا بالْغُذُوِّ جمع غداة ﴿وَالاَصَالِ﴾ جمع أُصُل والأُصُل العشَاء، ﴿رَجَالٌ لاَّ تُلْهِيهِمْ تَحَارَةٌ وَلاَ بَيْعٌ عَن ذَكْرِ الله وَإِقَامِ الصَّلاَة وَإِيتَاء الزَّكَاة يَخَافُونَ يَوْمًا تَتَقَلُّبُ فيه القُلُوبُ وَالأَبْصَارُ...﴾ الآية (٤)، وقال: ﴿إِنَّمَا يَعْمُرُ مَسَاحِدَ الله مَنَ _ اَمَنَ بالله وَاليَوْم الأَحِرِ ﴾ (٥)، وقال: ﴿فِيهِ رِجَالٌ يُحِبُّونَ أَنْ يَّتَطَهَّرُواْ...﴾ الآية^(١)، وقال: ﴿وَأَنَّ الْمَسَاحِدَ لللهَ فَلاَ تَدْعُوا مَعَ اللهُ أَحَدًا ﴾ (٧)، وقال: ﴿ أَن طَهِّرًا بَيْتِيَ للطَّآئفينَ وَالعَاكفينَ وَالرُّكُعِ السُّجُودِ ﴾ (^^).

أ: - «سنة». س: «إحدى عشر شهرا». (1)

س: «مائدة». **(Y)**

أ، ب، ج، غ٢، م: «الجلس». (T)

سورة النور: ٣٦-٣٧. (٤)

سورة التوبة: ١٨. (°)

سورة التوبة: ١٠٨. (1)

سورة الجن: ١٨. (Y)

سورة البقرة: ١٢٥. (A)

س١٤/٢: وذكر أنّ أبا عبد الله طرد أعرابيًّا، فقال المطرود: إلى أين يا شيخ؟ قال له(١٠): إلى موضع تقسم(٢) لك فيه ذنوبك.

س١٥/٢: وقيل له: رَفَعَ فُلاَنٌ لَوْحَهُ^(٣) يا شيخ، فقال: سير الدخان يوم الريح في الهواء/٢٣و/.

س١٦/٢: وكان يقسِّم العزّاب على الأحياء في إفريقيّة، وكان واحد منهم يسعى بين الحِلَق مبهمًا^(١) و لم يلبث كسائر العزّاب و لم يتوكّل على الله ويكل الأمر إلى من هو عنده ويصبر، فقسم الشيخ العزّابة للنَّاس فقال له المذكور: إلى أين أكون يا شيخ؟ فقال له ^(١): حيث تريد^(١).

س١٧/٢: وذكر عن الشيخ أبي زكرياء يجيى بن الشيخ جعفر الوسلاتي المزاتي (٢ مهم الله وقال: كنت عند أبي عبد الله، وكان العزّاب يكنسون الغار، ويكنس أبو عبد الله معهم، ويرفع معنا، فقلت له: اقعد يا شيخ، العزّاب يكفونك ذلك، وقال لي: لا ترفع عنّى ذنوبي، وكان يرفع قليلا قليلا، فقلت له: ارفع إذًا كثيرا، وقال لي: لو كان يُؤخَذُ قولك لأُخذَ آنفا.

س١٨/٢: عن الشيخ أبي زكرياء بن الشيخ جعفر: ثلاثة من الحكمة، لو شئت لكتبتها في ظفري: اتَّبع ولا تبتدع، اختفض ولا ترتفع، من تورَّع فلا يتَّسع.

⁽۱) ب، ج، م: - «له».

⁽۲) س: «يقسم».

⁽٣) أ، ج، غ٢: «لوحه الله». ب، م: «لوحه إليه». يبدو أنه يقصد أنَّ عزَّابيا خرج من الحلقة مغاضبا...

⁽٤) س: «ب*ه*ما».

⁽٥) س: - «له».

⁽٦) ب، ج، م: «أريد».

 ⁽٧) من علماء أريغ، حي بعد ٤٠٥هـــ/١١١٠م. أخذ العلم عن أبي عبد الله تحمَّد بن بكر. ينظر: أبو زكرياء:
 السيرة، ٢٢/٣-٣٢٥. الدرجين: طبقات، ٢٠/٢٤-٤٤٦. على يجيى معمَّر: الإِباضِيَّة في موكب التاريخ، ٣٤٥/٣.

س١٩/٢: وذكر أنَّ أبا عبد الله وجد ذات يوم سُفْرةً وقد تلفت لربِّها، فلمَّا وجدها أمر العزّاب أن يجتمعوا^(۱)، قال: فاجتمعوا^(۱)، قال: فأخذ في لومهم وعذهم أو وما على من ضيَّع ماله، وما ألزم الله من حفظها، وحار المجلس في (أ) ذلك، قال أبو محمّد ماكسن: فلم يتبيَّن لنا ما جمعنا عليه من أمر السفرة وصاحبها، والعَرَقُ يجري (أ) منّا، وكنّنا يقول: هو المضيِّع، قال: وأخرجها من تحته، وقال: لمن هذه ؟ قال أبو الربيع: كان أبو محمّد (أ) يمثّل الشيوخ، ويقول: مَثلُ أبي عبد الله مَثلُ ما قال الله: ﴿هَذَا تَذِيرٌ مِّنَ النُّذُرِ النبوَّة، ولكن كما قال الله في الجنِّ: ﴿وَلُوا الله قَوْمِهِم مُنْذِرِينَ (أ).

س٢٠/٢: وذكر أنَّ أبا عبد الله كان إذا سئل عن أحد، فإن كان من أهل الخير قال: رأى وريءً، وإن كان غير ذلك سكت.

س١/١٦: وقال أيضا: كيف يفلح من لا يرى مفلحا.

س٢٢/٢: وقال(٩): قد أكثر من قال لمن ينطِّف(١٠) في أهل الدعوة عزَّابيا.

⁽١) س: «يُجمَعوا».

⁽٢) ب، ج: - «قال: فاجتمعوا». م: «فلما اجتمعوا».

⁽٣) أ، ب: «وعزمهم». ج: «وعرفهم». م: «وعربهم».

⁽٤) أ، س، غ٢: + «مثل».

⁽٥) م: - «يجري».

⁽٦) س، غ۲: «أبو عبد الله».

⁽٧) سورة النجم: ٥٦.

⁽A) سورة الأحفاف: ٢٩.

⁽٩) س: «وقالوا».

at at the

أ، غ۲: «سطف». ب، ج، م: «سلف». والعبارة في كل الاحتمالات غامضة. قال ابن منظور: «نطف: النطفُ والوحَرُ: العَيْب... نطَفَه نَطْفاً ونطَّفه لطَّحه بعيب وقَلَفَه به». ابن منظور: لسان العرب، ج٩، ص٣٣٤، مَادَّة «نطف».

س٢٣/٢: وقال: من لم يَدُرْ في أهل الدعوة كحرو لم يفتح عينه. وقال الطَّيِّكُمْ: «من أراد العزُّ فليحاور غير عشيرته»(١). وقال: «اطلبوا العلم ولو(٢) بالصين»(٣).

س٢٤/٢: وذكر عن أبي عبد الله قال: الطلب سبب القدر، والقدر مهيِّج للطلب لم قدِّر له.

س٢/٢٠: وكان وفاته —رحمة الله عليه— سنة أربعين وأربعمائة من التاريخ، وقبره في مقبرة قدًّام غاره.

س٢٦/٢: قال: وجاء الشيخ نزوراس⁽¹⁾ بن يوسف^(۵) من الحجِّ سنة إحدى وأربعين، فوحد النّاس يصلّون في الغار في أجلو الغربي فقال لهم رحمة الله عليه: في الغار^(۲) إلى الآن ؟ فَبَنَى^(۲) مسجد أجلو الكبير، وخطّه بيده ومصلاًه، سنة إحدى وأربعين، قال: ردُّوه في^(۸) موضع أبي عبد الله. وقسَّم بنو ورتيزلن ليّاليّهُ، فأخذ الشيخ أبو الحسن ليلة الأحد، لأنَّ أرض المسجد والمصلّى، ودور الغرباء له^(۱))، والمقبرة له^(۱)، وهو أبو الحسن أفلح قاضي بني ورتيزلن رحمة الله عليه، وأخذ الشيخ أبو محمَّد نزوراس^(۱۱) نوبة الحلقة الأولى من أجلو.

⁽١) لم نعثر عليه فيما بين أيدينا من المصادر المكتوبة والرقمية.

⁽٢) أ، س، غ٢: + «كان».

 ⁽٣) رواه الربيع بن حبيب باب [٤] في الْعِلْم وَطَلَبه وَفَضْله، رقم ١٨. ينظر تحقيق الحديث عند: ابن حجر العسقلاني: لسان الميزان، ٢٠٩١، رقم ٢٦٢. السالمي: شرح الجامع الصحيح، ٤٢/١.

⁽٤) ب، ج: «نزوارس».

أبو محمَّد نزوراس (أو تروراس) حي في سنة ٤٤١هــ/١٠٤٩م. بني مسجد آجلوا ٤٤١هــ/١٠٤٩م.
 انفرد الوسياني بذكره.

 ⁽٦) ب: - «في أجلوا الغربي فقال لهم رحمة الله عليه: في الغار»، انتقال نظر بين لفظتي: «الغار».

⁽۷) ب: «يبنى».

⁽٨) ب: - «فِ».

⁽۹) م: - «له».

⁽١٠) ب: - «والمقبرة له».

⁽۱۱) ب، غ۲، م: «تروراس».

س٢٧/٢: وقد حمل من الحجاز ستّة غروس: البرين ('')، والعجوة، والصيحايي ('')، وأمّ جردان، وقضب الجيب ('')، وغرس من جرمة، فغرسها، فقامت كلَّها، آجَرَهُ الله، وقد /٣٢ظ/ جعلها في سقاء ماء. وله غار يزار فيه شرقي المصلَّى في داره. وهو شيخ سخيٌّ زكيٌّ –رحمه الله–، وله أولاد صالحون: محمّد وزكرياء. والغروس ('') التي حملها من الحجاز وهي قضب الجيب ('') حيَّة إلى اليوم، يُدعى عندها في أجلو الشرقي.

سُّ: روایات أبد الهبّاس أحمد وأخیه أبد یعقوب النه محمّد بن بکر الله محمّد بن بکر

سـ/١ أبو الربيع عن أبي محمّد أنّ أبا العبّاس حين طلب إلى بني ويليل^(٦) ماء عيوهُم أن يجريه إلى أجلو، يعني ممصلهم^(٧)، فأجابوا له، وقالوا: إن جوّز لك أهل تين وَال،

⁽١) هو نوع بَميــــــّـد من التمر، حلو المذاق، نواه صغير، كان موجودا في سجلماسة. ذكره الباروني في الأزهار، ٨٠/٢. وقد ورد حديث ذكر فيه هَذَا النوع من التمر: «عن أبي سعيد الحدري قال: جاء بلال إلى التّبيء على بتمر برني، فقال له التّبيء على: من أبن هَذَا؟...»الحديث. ينظر: سُيّّد قطب، في ظلالُ القرآن، ٣٢٥/٣.

⁽٢) ب، ج، م: «الصبحاني».

⁽٣) س: «الحبيب».

⁽٤) أ، غ٢: «والغرس».

⁽٥) أ، س، غ٢: «قصب الحبيب».

⁽٦) من العلماء المشهورين من هذه القبيلة: الشيخ أبو العبـــاس أحمد الويليلي الشهير بــــ«بُوغميَّد» (ت قبل: ١٩٠٤هــ/ ١١١٠م)، أبو القاسم يونس أبي وزجون الويليلي (حيُّ قبل: ١٤٤هــ/ ١٠٤٨م)، ويعقوب بن أبي القاسم بن يونس بن وزجين الويليلي (ق: ٥هـــ/ ١١م). وحسب النصوص فَإِنْ هَذِهِ القبيلة استوطنت وادي أريغ.

 ⁽٧) يدو أنتُ يقصد الحنادق التي تتحمَّع فيها المياه بعد السقي. قال ابن منظور: «لبن ماصل: أي قليل، يقال:
 أعطى عطاء ماصلا، أي: قليلا». ابن منظور: لسان العرب، ٦٢٤/١١، مَادَّة «مصل». وانظر تعليق الشيخ
 باخاج بكير بن مخمَّد في هامش كتاب أصول الأرضين، لأي العَبـــاس، ص١١٩.

فَأَتَى أبو العبّاس في تين مصل('')، فبات فيها، وأرسل إلى أبي محمَّد عبد الله(^{۲)} وأبي يحيى عبد الملك بن الشيخ ماكسن (٣)، قال: فأخبرهما فيما أرسل إليهما، قال: فسكت أبو محمّد، وتكلّم أبو يحيي فقال(1): إن كنت سليمان بن داود عليهما السلام تُحَوِّزه(٥) في الهواء فافعل، ثمُّ قال لهما: كُلُّمَا إذًا أمُّ سحمول، وهي امرأة من بني ويليل، أعطت لابنها(٦) نخلا، واشترطت تمرها حَيَاتَهَا، فقيل للمعطَى: بطل الشرط وجازت العطيَّة، فمنعها التمر(٧)، فصارت أُمُّ (١٠) سجمول تشكوه (٩) إلى أبي محمَّد، فَحَسَّنَ (١٠) من (١١) يريد إبطال شرطها فقال لها: امْضي إلى أبي العبّاس في أحلو، وكان أبو محمّد يَرُدُّ [المسائل] إلى أبي العبّاس حيث رجع إلى أجلو _ وبه مات (١٢) _ فقال لهما أبو العبّاس: أعطوها حقّها فإنَّ العطيَّة والشرط جائزان، فقال له عبد الملك بن الشيخ ماكسن: العطيَّة جائزة والشرط باطل، قال: فتبسّم أبو العبّاس، وقال: اقسمًا إذًا لهما. قال: فتفرُّقا على ذلك.

س٢/٣: قال أبو محمّد عبد الله: حين أردت القَطْنَ في هذه البلاد قال لي أبو يعقوب يوسف بن أبي عبد الله: إذا كانت في حيازتك نخلة لغيرك قيمتُها دينار، فبعها

لم نتمكَّن من التعريف بهذا الموضع. (1)

ب: - «عبد الله». (Y)

أبو يجيى عبد الملك بن ماكسن بن الخير: لم نعثر عَلَى ترجمته فيما بـــين أيدينا من المصادر ، لَعَلَّهُ عاش (T) خلال القرن السادس الهجري، لأنَّ والده ماكسن تُوفِّيَ سنة ٩١هـ/ ١٠٩٧م.

س: + «له». (1)

س: «فجوزه». (0)

س: «لابنتها». (1)

أ، غ: - «التمر». (Y)

أ، ج، س، غ٢: - «أمُّ». (A)

ب، ج، م: «تشكوا». (9)

أ، ب، س، غ٢، م: «فحسّ». (1.)

ج: - «من». (11)

ب، ج، م: - «وبه مات». (11)

بنصف دينار لأمور فيها، وإن كانت لك في جنان غيرك قيمتها دينار فبعها بنصف دينار. والحوض للزرع قدره: عُرضُهُ عُرضُ كساء أربعة أذرع، وطوله طول كساء ثمانية أذرع، فذلك الحوض قيمته دينار.

تحقيق الجزء الخاص بالوسياني

س٣/٣: أبو محمَّد: حاز علينا الشيخ أبو القاسم عبد الرحيم بن عمرو(١١)، فحرجنا معه، ثمَّ ودّعناه، فقال: إنَّ أقلُّ ما يترل من السماء إلى الأرض التوفيقُ^(٢)، وَأَقَلُّ ما^(٣) يدعو به المرء إلاّ استجيب له. ثمّ قال -رحمه الله-: أحمد بن محمَّد كان رحمةً لأهل دعوتنا حيًّا، فلمَّا احتضر جعل الذي معه من العلم في الكتب وضعا، ووضع خمسة وعشرين كتابا، وترك -رحمه الله- واحدا في الألواح في أجلو، وقبره ظاهر يزار، وكانت وفاته سنة^(٤) أربع وخمسمائة في ذي الحجَّة ضحوة يوم الخميس يوم عرفة، رحمة الله عليه.

س٤/٣: وذكر أنَّ ابنةً لأبي عبد الله محمّد(٥) بن بكَّار الزواغي المصعد ﴿ أَنَّ امْرُ على زوجها، فغاب عنها، فتمَّت (٧) مدَّة الأمر، فأخذت أمرها وطلَّقت نفسها واحدة بعد واحدة ثلاثًا، ثمَّ جاء بعد ذلك، فبدا لهما في الرجوع، فسأل أبو عبد الله والدها أبا العبَّاس، /٢٤/ فقال له(^^): ليس هناك إلاَّ واحدة(٩)، فرجعت إليه، وهو رجل خارجيٌّ.

ب، ج، م: «عمر». (1)

س: - «التوفيق». (٢)

ج، م: «قَلَّمَا»، وفي اللفظة خطأ سماعي. (٣)

أ، ب، ج، غ٢، م: - «سنة».

⁽٤) س: - «محمد». (°)

ج: + «على».

⁽¹⁾

م: + «العدَّة». (Y)

م: - «له». (A)

ب: - «بعد واحدة... إلاَّ واحدة»، انتقال نظر، من «واحدة» الأولى إلى الأخيرة. (9)

س٣/٥: وذكر الشيخ^(١) أبو محمّد عطيَّة بن محمّد^(٢) عن أبي العبّاس في امرأة قتلت النَّفس التي حرَّم الله: أنَّها قد أبطلت صداقها، وأنَّ الشركة في الولد إنَّما تكون في طُهْرٍ.

س٣/٣: وَذَكُرَ الشيخ عن أبي العبَّاس عن النبيِّ الطِّيِّلاَ: «آخر عمر المؤمن لا ثمن له $(^{(7)})$ ىستدرك به ما فات، ويحيى به ما مات

س٧/٣: وذكر الشيخ داود بن يخلف(٢) عن أبي العبَّــاس: النّــاس إذا حـــاءهم حبر الخوف انتقلوا عن الحال التي كانوا عليها، ولو كانوا في بــرد وحــرٌ، وأخـــذوا عن أنفسهم بالحذر والتحرُّز، ثمُّ إنَّ ذلك لعــلُّ يكــون أو لا يكــون، فأنـــذرهم الله النَّار وخوَّفهم من الشيطان، وصدَّقوا المخبر، وأيقنــوا ذلــك، فتركــوا التحــذَّر، وغفلوا عن الاستعداد لهما(°)، والحذر من المواقعة، ونسوا تفقُّد أحــوالهم. وأيــضا: النَّاس يضيِّفون أضيافهم ويكرمونهم خوفًا من اللَّوم واللَّائمـــة والعيـــب والحـــوب(٢) والأبْس(٧)، ثمَّ إنَّ أضياف الله الكرام الكاتبين معهـم يعلمـون، ويـستيقنون أنَّهـم معهم ﴿مَا يَلْفِظُ مِن قَوْلِ إِلاَّ لَدَيْهِ رَقِيبٌ عَتِيدٌ ﴾ (أنه مُعَقّبَاتٌ مِّــن بَــيْن يَدَيْـــه

ب، ج، م: - «الشيخ». (1)

لَعَلَّهُ: أبو محَمَّد بن عطية المزاتي الذي ذكره تاديوش ليفتسكي، وقال عنه: كان معاصرا لأبي زكرياء **(Y)** الوارجلايي، وكان راويا عنه. تاديوتش ليفتسكى: الْمُؤرِّخُونَ الإَبَاضَّيُون، ص١٦١.

لم نعثر عليه فيما بين أيدينا من المصادر المكتوبة والرقمية. (٣)

كان معاصرا لأبي العَبـــَّاس أحمد بن محمَّد بن بكر (ت: ٥٠٥هـــ/١١١م). ينظر: تاديوش ليفتسكي: (£) الْمُؤَرِّخون الإَبَاضَيُّون، ١٤٦.

غ۲: - «لهما». (°)

الحوب والحاب: الإثم، أيضًا الجهد والحاجة. ابن منظور: لسان العرب، ٣٣٨/١. الرازي: مختار الصحاح، (1) ١/٧٦. الخطابي: الغريب، ٢٠٧/١.

في هامش س: «أَبْستُه: وبَّحته». (Y) الأبس: المقابلة بالمكروه. أبَّس قوم قوما: عيَّروهم. ابن منظور: لسان العرب، ٤/٦.

سورة ق: ١٨. (A)

س/٨/٣: وقال الشيخ أبو إسحاق إبراهيم بن^(٣) أبي محمَّد: قال الطَّيَّلِيُّ: «خلق ابن آدم أحمق، لولا حمقه ما عصَى الله، وما هنأه عيش»^(٤).

س٩/٣: وذكر أنَّ سبب وضع أبي العبَّاس الكتاب المسمَّى بـــأبي مسألة قال: كتـــب إليه (٥) أبو عبد الله محمَّد بن سليمان (٢) -رحمه الله- من أبديلان، نفوسيٌّ، قال: اكتب لنا شيئا من هذه المسائل، قال: فَهمَّ أبو العبَّاس أيُّ شيء يصنع؟ فنام، فقيل له في منامه: اذكر أبـــا(٧) مسألة، قال (٨): فوضع كتايين، و[قال] أبو محمَّد: سمَّيتهما جامع أبي العبَّاس -رحمه الله-.

س٣/١: وذكر أنَّ عنان بن دليم المطرفي اللطنفي (١) نزل مرَّة أريغ قال: فحــشد عليه أبو العبَّاس بني مغراوة، فلقوه وراء تين وييو (١) فردُّوه (١١)، ثمَّ نزل ثانية فحــشدهم

⁽١) سورة الرعد: ١١.

⁽٢) ب: «يحلفون».

 ⁽٣) س: + «الشيخ».
 (٤) لم نظر عَلَى تخريجه بعد البحث فيما بــين أيدينا من المصادر المكتوبة والرقمية.

⁽٥) ب، ج، م: «إلى».

⁽٦) صنَّفه الدرجيني ضمن الطبقة التاسعة (٤٠٠-٤٥هـ/ ١٠٠٩-١٠٩). رحل من أبديلان إلى وارجلان، ليتتلمذ على مشايخها، وأخذ العلم عن الشيخ محمَّد بن بكر وابته أبي العَباس أحمد في غيران بني أحاج قرب وارجلان. كان يعلِّم طلبته وينفق عَلَيْهِم رغم شظف عيشه. ينظر: أبو زكرياء: السيرة، ١٣٩/٣. الدرجيني: طبقات، ٣٨٩/٣.

 ⁽٧) أ، س، غ٢: - «أبا». المشهور هو ما أثبتناه في المتن، ولكنَّ النسخ الأقدم حذفت لفظة «أبا».

⁽A) ب: - «قال».

⁽٩) س: «اللطيفي». غ٢: «الطنفي».

لم نعثر عَلَى ترجمته فيما بـــين أيدينا من المصادر. (١٠) لم نتمكَّن من التعريف بمذا الموضع.

⁽۱۱) ب، ج، م: «فرده».

أيضا فردُّوه فهزموه، وقد قتل من بني يطوفة (١) ستين رحلا، وجعلهم في الشباك، فطلع على قصر تنديت (٢)، فقال: الله أكبر أُخِذت كريمة، يعني وارجلان، فهزمهم الشيخ بين اسيلت (٣)، فيهم ألف من بني ورتيزلن، وهم عامَّة العسكر، فقتلوه، ونزعوا الرؤوس مسن الشباك ودفنوها، ثمَّ جمع أيضا جمعا عظيما، واستخفَى يريد غدر السشيخ أبي العبّاس في قصره، فنكب عن الطريق فوق أريغ، فلم يشعر به الشيخ إلاَّ وقد أظلُوه، فوقع إليه الخير مع حسّاس بن موسى (١)، فهرب وسرَى (١) ليلاحتَّى وصل تين يتلن (١)، فدخلها أبو العبّاس، وقال عنان: ما يصحُّ في أريغ أميران (١)، إمَّا أنا وإمَّا أحمد بن محمَّد، فغضب وحنق لذلك، وقصد أبا العبّاس فلم يجده، وهدم قصره، وجمع عليه أبو العبّاس من بني ورتيسزلن وأهل رأس الوادي، فقال له فلفل بن فلنار (١٠): هذا الرجل غَدَّار، يأتيك فيطلب (١) رؤيتك، فإيَّاك أن تخرج إليه وإيَّاك /٢٤ ظ/ أن تراك عينه، والرجل غَدَّار، عينك لعينه حرام، وقد فال لقمان (١٠) لابنه: يا بنيَّ إيَّاك أن تخالف ناصحا، ولا تحامل قال يقمان (١٠). قال: وَلَمَّا وصل عنان أجلو طلب رؤية الشيخ أبي العبّاس، فهمَّ بالحروج إليه،

الم نتمكّن من التعريف بهذه القبيلة.

⁽۲) ب: «تندیة».

تقع قرية «تندية» الآن حوالي ٢٠ كلم شمال مدينة جامعة، بجنوب شرق الجزَائر.

⁽٣) ب، ج، م: «ابن اسيلة». س: «بني أسيليت».

لم نعثر عَلَى ترجمته فيما بين أيدينا من المصادر.

⁽٥) س: «أسرى».

 ⁽٦) لم نتمكَّن من التعريف بهذا الموضع.

⁽٧) م: تكرار «في أريغ».

لم نعثر عَلَى ترجمته فيما بين أيدينا من المصادر.

⁽٩) ب: «في طلب».

⁽١٠) هو من السودان، لحديث الرَّسُول ﷺ : «سادة السودان: لقمان والنجاشي وبلال ومهجع». الذهبي: سير أعلام النبلاء، ٥٥٥/١.

 ⁽۱۱) قال ابن منظور: «الكاشح: العدوُّ الذي يضمر عداوته ويطوي عليها كَشْحه أي باطنه. و الكَشْحُ: الخَصر.
 والذي يَطْوي عنك كَشْحَه ولا يألفك». ابن منظور: لسان العرب، ج٢، ص٥٧٣، مَادَّة «كشح».

فمنعه الناس بعدما خرج إليه، وقال الشيخ أبو عبد الله(⁽⁾: إنْ أبى من الرجوع فاقتلوه، قتْلَ واحد خير من قتل الجميع، لأنَّه إن بلغ عنان اشتدَّ الأمر، واستدى(٢) أهل الدعوة. وقيل: أمروا بقتله، أو قالوا: نقتلك، فلمَّا لم يقدر على شيء أفسد الغابة وقطع النخيل، وهي سنة اثنين(٢) وخمسمائة، وقطع نخيلا كثيرا، وقطع نخيل الشيخ إسماعيل بن أبي (٤) زكرياء (٥)-رضي الله عنهما-، ثمّ طلع وارجلان، وذلك أنَّ أبا دوناس^(١) جاء معه بـــأبي^(٧) معـــرة^(٨) و خمسين فارسا من معقل، فلحقه بثلاثمائة وثلاثة عشر رجلا^(٩) من بني ورتيـــزلن، فكـــرَّ إليهم من تنكفالين(١٠٠)، فالتقى معهم في أويوراست(١١١) معهم بنو زلغين(١٢) وبنو يكشن ^(۱۳) وبنو يراسن ^(۱)، فهزموا، ونهبوا ما قدروا، وقتلوا منهم، وجاز فوق أريغ منهزما،

لم يتَّضح لنا مَن المقصود بأبي عبد الله هنا، وليس هو أبا عبد الله محمد بن بكر (المتوفَّى سنة ٤٤٠هـــ)؛ (1) لأنَّ الأحداث وقعت سنة ٢٠٥٨ ...

ب، ج، م: «واشتد». استدى: طلب الدية. وَدَيتُ القتيل: إذا أعطيت ديته. استودى فلان بحقِّي: أي: أقرَّ **(Y)** به. ابن منظور: لسان العرب، ١٥/٣٨٣، ٥٣٨٠.

ب: - «اثنین». (T)

ب، ج، م: «إسماعيل بن محمَّد بن زكرياء». (٤)

لَعَلَّهُ ابن الشيخ أبي زكرياء يجيى بن جعفر الوسلاتي المزاتي، الذي مَرَّ ذكره. أو هو: أبو طاهر إسماعيل بن (°) أبي زكرياء (النصف الثاني من القرن الخامس الهجري/١١م) أخذ العلم عن أبي عبد الله محمَّد بن بكر، عالم فقيه، له فتاوى في كتَاب المعلَّقات لجحهول. ينظر: أبو زكرياء: السيرة، ٣٦٣/٢. الشُّمَّاحي: السير، ١٤٢/٢. على يجيى معمَّر: الإباضيَّة في الجزائر، ٣١٩/٤. جمعيَّة التُّرَاث: معجم أعلام الإباضيَّة.

حدَّد أبو زكرياء مجيئه بالعسكر سنة ٤٧٤هـ/١٠٨١م. ينظر: أبو زكرياء: السيرة، ٣٧٩/٢. (7)

أ، ب، ج، غ٢، م: «نار». (Y)

لم نعثر عَلَى ترجمته فيما بسين أيدينا من المصادر. (A)

أ، ب، ج، غ٢، م: - «رجلا». (9)

أ، غ٣: «نتكفالين». ب، ج، م: «تنكافلين». (1.)لم نتمكُّن من التعريف بمذا الموضع.

ب، ج، غ٢، م: «أويول است». لم نتمكَّن من التعريف بهذا الموضع. (11)

لم نتمكُّن من التعريف بمذه القبيلة. (11)

لم نتمكُّن من التعريف بهذه القبيلة. (11)

منهزما، والحمد لله ربِّ العالمين.

س٤: روايات أبي عبد الله هزين بن عبد الله الله الله الوسيًاني (٢) -رحمه الله وغفر له-

س٤/١: أبو الربيع عن أبي عبد الله قال: كان الشيخ مزين كثيرا ما يقول: الرأي إشارة، وأمًا الموازلة^(٣) فقتال. لا تَدْخُلُن^{٤)} بتكلُّف بين العصا ولحائها.

س٢/٤: وذكر أنّه يفتي في^(°) ثلاث مسائل/^(۱): الولاء وشراؤه، والتيمُّم بالماء أولى من التراب، والطلاق إلى أحل حالٌّ في حينه. وإذا سمع الشيخ منه تبسَّم، ويحمله على الهرم والضعف. قال الشيخ أبو محمَّد: فلمَّا مات وجدناهنَّ في **ديوانه وكتبه**.

س٤/٣: وذكر أبو محمَّد أنَّ ياتْياسنْ بن حَمُّو^(٧) دخل عليَّ ذات يوم، وكان ختن أبي محمَّد، قال: وألقى كساءه متوسِّدا، فاضطجع عليه، فقلت له: ما لك ؟ من أين في هذا الوقت؟ فقال: من عند مزين، حئته أسأله (٨) في تباعة كانت عليَّ في أنفيد (٩)، قال لي: أتعرف الموضع؟ قلت له: نعم، قال: أقتحد

 ⁽١) قبيلة مشهورة بجربة، من مشايخها المشهورين: أبو صالح بكر بن قاسم اليراسني، أبو محمد ويسلان بن أبي
 صالح اليراسني، أبو مسور يسحا بن يوجين اليراسني وأبناؤه، وغيرهم.

⁽٢) أ، غ٢: «الويسياني». وقد مَرَّت ترجمته في هامش فقرة: ق٣/١.

⁽٣) ب، ج، م: «الموازية». غ٢: «الموارلة». ولعل الصواب: «المزاولة»، وهو معالجة الشيء.

⁽٤) أ، غ٢: «يدخلن».

⁽٥) خو دې دې دا (٥) م. – «ي».

 ⁽٦) في هذه العلامة // يبدأ خرم هنا في نسخة س مقداره ثلاث أوراق، وينتهي في فقرة س٢٠/٥.

 ⁽٧) ياتياسن بن حَمُّو (حي بــين ٤٣٨-١٨٥هـ/١٠٤٦م) فقيه له فتاوى، كان مُقدَّم بني تين وال.
 روى الوسياني عن أبي زكرياء يجيى بن ويجمن وصنْفَه له بالكياسة. ينظر أدناه، فقرة : س٦/٦. وينظر:
 الدرجيني: طبقات، ١٦/٢٤.

⁽٨) ب، ج، م: «لأسأله».

 ⁽٩) لم نتمكَّن من التعريف بهذا الموضع.

من يشهد لك أنّ هذه التباعة لفلان بن فلان في تلك السّاعة ؟ قلت: لا، قال لي^(١): أنفق إذًا هاهنا واقعد قعودك.

س٤/٤: وذكر عنه أنَّه قال: حائن حربيٌّ^{٢١)}، حير من أمين مضيِّع.

س٤/ه: وذكر أبو الربيع أنَّ عزَّابيًّا جاء أبا عبد الله مزين فقال له: بعت حولتي (٣) بثلاثة عشر مدًّا شعيرًا على يد القائد ابن^(٤) مخلوف^(٥)، فإذا جاء إبَّان الحصاد فخذها من عنده، فلمّا حصدوا ودرسوا طلب الشيخ مزين الشعير، فجاء الرجل بالمدِّ، فاكتال حتّى بلغ عشرة أمداد، فقال الرجل: والبركة، فضرب أسفل المدّ فقال له الشيخ مزين: عَاد ؟! كَيِّلْ(٦)، فغضب، واكتال حتّى بلغ ثلاثه عشر، قال له الشيخ: كُفَّ، وهذا تصديق للعز ّاب.

س٤/٤: وعنه: من يأخذُ بما لم يأخُذْ به المسلمون لا يموت حتّى يفارقهم في مأخوذهم، ولو كان الذي أخذ به علْمًا.

س٤/٧: وذكر أنَّ الـشيخ مـزين اسـتخلفه علـي وصـيَّتة أبـو ويـدرن الفطناسي(٧) –رحمه الله-، فقام الشيخ فباع حيار تركـة الــشيخ أبي ويـــدرن، فجاءت امرأته وبناته إلى أبي عبد الله بــن بكــر يــشكونه الــشيخ مــزين، ١٥٢و/ فقلن له: باع أفضل المال وترك الأطفال، وإنّ في الحواضر^(^) والأطــراف مـــا يبيـــع،

ب، ج، م: - «لى». (1)

أ، غ٢: «بحز». والعبارة على كلِّ الاحتمالات غامضة. ولعله يقصد أنَّ حالنا معروف الخيانة يحترز منه، **(Y)** خيرٌ من أمين تُسنَد إليه الأمور فيضيِّعها.

لَعُلُّ الحولة هي اللباس الذي يرتديه العَزَّابَة، وَيُسَمَّى الآن عند الميزابيِّين بــــ«أُحُولِي». (T)

م: «القائدين». (٤)

لم نعثر عَلَى ترجمته فيما بين أيدينا من المصادر. (°)

⁽⁷⁾

أبو ويدرن الفطناسي المزاتي (ق٥٥هـــ/١١م) بني مسجد تين سلمان بأريغ. انفرد الوسياني بذكره. (Y)

أ، غ٢: «الحواطر». ب، ج، م: «الخواطر». ويبدو أنَّ الصواب هو ما أثبتناه. (A)

قال له أبو عبد الله: ما هذا يا مزين؟ قال لـــه الـــشيخ: مـــا علـــيَّ في الأطفـــال ولا غيرهم، إنّما اشتغلت أنا في فكَاك رقبتي ورقبة حبيبـــي -رحمه الله-.

س٤/٨: أبو الربيع قال: حدَّثني عدل() بن يحيى() على عن السشيخ مزين قال: بينما() أنا أسير في البريَّة حتّى أتبت على كسدس دنانير، قال: فمددت() أطراف كسائي، فرددت إليها الدنانير فرفعتها في حالي على ظهري فمشيت غير بعيد، فقلت في نفسي: ماذا أصنع به، وكيف حقوقه وحسابه والسلامة منه؟ قال: فأرسلت أطراف كسائي ورائي مصبِّا للدنانير، ومضيت وتركتها.

س٤/٩: وذكر أنَّ رجلا استمسك برجل عنده وقد ادَّعي الإسلام المطلوب، فقال له المطلوب: لا يجوز ما فعلنا يا شيخ، فقال له المطلوب: لا يجوز ما فعلنا يا شيخ، فقال له السيخ: أعط للناس متاعهم، ولم لم تقل ذلك في أوَّل مرَّة عند المعاملة، والله أعلم. ما هي، وأظنُها في السلم.

س٤/١٠: وذكر عن عبـــد الله بـــن الـــشيخ مـــزين إذا أراد أن يـــزوّج أمتـــه اشترط أمر الطلاق أن يكون بيده، تلك عادته (٦).

⁽۱) أ: «عدا». غ۲: «عد».

 ⁽٢) لم نعثر عَلَى ترجمته فيما بين أيدينا من المصادر.

⁽٣) أ، غ٢: «بين».

⁽٤) أ، غ٢: «فأمددت».

⁽٥) أ، غ٢: «عالم».

⁽٦) أ: «عادة».

س∆: روايات هاكسن بن الخير بن محمّد الجرامك الوسيانك (`` اليفرنك -رحمه الله-

سه /١: أبو الربيع عن أبي محمّد عبد الله قال: إنَّ الشيخ قال: قالت لي أمّي ولدت عام الالوت يطوفة بن بلغين (٢) وأمّه دجميَّة مزاتيَّة، -رحمه الله-. قال: وأصيب في بصره السبع، وقال أبو عمرو: لسبعة أيَّام، قالت لي أمّي: فلمَّا رأيت ذلك أتيت أمَّ سُوسُو لسبع، وقال أبو عمرو: لسبعة أيَّام، قالت لي أمّي: فلمَّا رأيت ذلك أتيت أمَّ سُوسُو بصره، وليس بصبيَّة فأحجبها، قالت لي أمُّ يوسف: ردِّيه إلى الْمُكْتُب، قال: ففعلت، فرعت [كذا] وحفطت القرآن عنده، قال: فخرجت من عنده وتوجّهت إلى أبي محمّد ويسلان بن أبي صالح (١) -رحمه الله-، وكنت في تلامذته، وكنت ذكيَّ العقل، ذكيَّ اللهفن، بارع الحفط، حادَّ القلب، سريع الغضب، ويقول بعض (٥) العزّاب لأبي محمّد: اطرد عنًا هذا ! سريع الغضب، حادُّ الكلام، ويقول لهم: لا أنصت إلى قولكم، ولا أطرد عنًا هذا ! سريع الغضب، حادُّ الكلام، ويقول لهم: لا أنصت إلى قولكم، ولا النبيِّ النَّيُّ العَيْلِيْنِ: لَمَ تكون الحَفَّة في المؤمن؟ قال: «لغزارة (١) في قلبه»، وقيل: قال (١٠): للنبيِّ الطَّيْنِيُّ فله»، وقيل: قال (١٠):

⁽١) أ، غ٢: «الويسياني».

⁽۲) ب: «يلغين». (۲) ب: «يلغين».

لم نعثر عَلَى ترجمته فيما بــين أيدينا من المصادر.

 ⁽٣) يبدو أنامُ: المعز بن باديس الصنهاجي، قد مَرَّت ترجمته في هامش فقرة: ن٧/٥.

 ⁽٤) مَرُّ ذكره في فقرة ج١/٤.

⁽٥) ب: «حضر».

⁽٦) غ۲: «لعرازة». م: «لعرارة».

⁽٧) ب: - «قال».

⁽Λ) غ۲، م: «لغرازة».

 ⁽٩) لم نعثر عَلَى تخريجه بعد البحث فيما بين أيدينا من المصادر المكتوبة والرقمية.

وقيل لابن عبَّاس: خير أنت إلاَّ خصلة واحدة (١)، قال: ما هي؟ قال: الخفَّة، قال ابن عبَّاس: عبَّتني بخير خصالي. وكان أبو محمَّد ماكسن إذا ذكر هذا قال: رحم الله أبا محمَّد ويسلان، لو أخذ قولهم ونَصَتَ إليهم وطردين لرفعت رأسي، وكنت في غير هذا المذهب فاضلاً (٢)، وأُهْلكَ، فرحمة الله عليه.

س (۲/: وكان الشيخ ماكسن والشيخ أبو الربيع سليمان بن يخلف الوسلاتي المزاتي الربيع سليمان بن يخلف الوسلاتي المزاتي المزاتي المناب على المزاتي على أبي محمَّد ماكسن، فإذا قرأ وجها من القرطاس درس أبو الربيع مسائله (٤) وردَّها أبو محمَّد ماكسن هو أيضا، وذلك لهما عادة.

سه / ۳: وقعد السشيخ ماكسس يومًا إلى العرزّاب، وأبو الربيع قريب منهم يقرأ كتاب، حتّى حاز على مسألة يعلم أن ليس عند ماكسن جواها الذي حاز عليه، قال له (٥) أبو الربيع: ما تقول يا ماكسن في سقط وقع تامًّ / ٢٥ ظ/ الخلقة، أيجعل له سنن الأموات أم

(4)

⁽۱) أ، ب، ج، غ۲: - «واحدة».

⁽٢) كذا في النسخ، ولعله يقصد: «فأضلٌ وأهلك».

أبو الربيع سليمان بن يخلف الوسلاني المزاتي صنفه الدرجيني ضمن الطبقة العاشرة (٥٠٠٥٠هــ/١٠٥٨- ١٠٦٩ مَوْفَى عَلَى الأرجح سنة ٤٧١هــ/١٠٨ م. أحذ العلم بجربة عن أبي محمَّد المسلان بن أبي صالح، ثُمَّ عن أبي عجمَّد الله تحمَّد بن بكر، ثُمَّ عن أبي محمَّد عبد الله بحمَّد الله الله العاصمي. كان ينتقل بسين أسوف ووغلانة وتحاسين ووارجلان. وكان من رفقائه الذين عاصروه يزيد بن يخلف الزواغي وماكسن بن الحير. من تلامذته أبو عمرو عثمان بن خليفة السوفي المرغني. له كتاب في السير يفترض أن يكون أضخم من الكتبِّب المحقّق؛ لأنَّ الدرجيني قد ذكر أنـــَه قد تُكلَّم عن الدولة الحقطائيَّة والدولة الرستميَّة، كما ألف كتابًا في الأصول حَـــَـَى صار ديوانا في مُحَلِّدين، وقد عرضهما عَلَى أبي عبد الله تحمَّد بن سودرين. ينظر: أبو زكرياء: السيرة، ٢٦٩/١ ٤٢٧٠ ٤٢٥ وما بعدها.

⁽٤) ج: + «مما يليه».

⁽٥) ب، ج، م: - «له».

لا(۱) ؟ فأحاب أبو محمّد: ليس له سنين غير (۱) المواراة والكفن، فقال له أبو الربيع: أصغ يا ماكسن، فقرأ عليه الجواب الذي في الكتاب (۳)، قال: يجعل له سنن الأموات.

سه/٤: وكان الشيخ ماكسن أكبر من أبي الربيع، ومع ذلك يدعوه بالخُؤُولَة إذا دعاه. قال^(٤): وتنازع الشيخان يوما على مسألة حتّى تغاضبا، وكان الشيخ ماكسن يصلّي بثوب أبي الربيع سليمان، فلمَّا حضر وقت الصلاة طلبه أن يصلّي بثوبه، قال له: صلّ يا رجل، صلّ يا رجل، لم يحدث شيء. رحمة الله عليهما.

سه/ه: وذكر الشيخ ماكسن أنَّ أمَّ يوسف أعطت عام الوباء في القيروان ستِّين ألف كفن لمَا حرج من باب واحد.

سه / ۲: وذكر عن المعز بن باديس سأل فقيها عن الشيعة إن كان يورث منهم من مات، أم لا تجري المواريث بيننا وبينهم ؟ فأجابه وقال: من قال منهم بالتعطيل لا يرث ولا يورث، ومن قال منهم بالتفضيل يرث ويورث. فَصَدَقَ، ذلك (°) كذلك.

⁽۱) ب، ج، م: - «أم لا».

⁽۲) م: «إلا».

⁽۳) ب، ج، م: «فیه».

⁽٤) ب، ج، م: - «قال».

⁽٥) ج: «ذاك».

 ⁽٦) لم نعثر عَلَى ترجمته فيما بين أيدينا من المصادر.

⁽٧) م: - «قوله».

محمَّد، فقضى حوائحه، وعزم على الترول إلى أريغ. قال: فأتى الـشيخ عيـسى بـن أبي(١) الحجّاج(٢)-رحمه الله-، فقال له: اجعلني في حلّ يا أخي، فقال لـ عيـسي: سلني، حَلَّ قولُكَ: اجعلني في حلِّ، قال: لا تمض حتَّــي أمــوت وتغــسلني وتكفُّــنني وتصلَّى عليُّ وتدفنني وتمضى بعد ذلك، قـــال: فأجابـــه، فقعـــد^(٣) فلـــم يلبــــث إلاّ يسيرا أن توفَّىَ أبو موسى –رحمه الله–، فتولَّى منه أبــو محمَّــد مـــا أوصـــاه عليـــه، وعزم على الترول إلى أريغ، فقال له الشيخ عبد الله بـن عيــسى الوســيابي (٤) مــن كَرَقْداش(°): لم نَقْدُرْكُ(¹) سافرتنا يا ماكسن، فقال لهم: عوَّلت علىكم، وتميَّات لكم، ونزل معهم أريغ، فقعد فيه مدَّة مديدة، ليس لأولاده مؤدِّب، فأتاه أبو العزّ بن داود المذكور فقال له: اقعدْ يا ماكسن حتّى تموت، فيسبيع أولادك كتبك، فانتبه الشيخ أيضا لوصيَّته (٧) فأخذ لهم مؤدِّبا.

س٥/٨: وكان -رحمه الله- يتعجّب من ثلاث مسائل:

س٥/٥: – إحداها: قولهم: يموت الرجل ولا يقذف، ثُمَّ أَنَّهم حوَّزوا له إذا خاف على نفسه أن يقول ليس هذا بابن فلان أو ليس من قبيلة فلانية.

س٥/١٠: - ويقولون يموت الرجل ولا يتعرَّى، ثمّ جوّزوا له التعرِّي عند الختان والطبيب والقابلة وقائس الحراح.

ب: - «أبي». (1)

لم نعثر عَلَى ترجمته فيما بسين أيدينا من المصادر. **(**Y)

ب، ج، م: - «فقعد». (٣)

عبد الله بن عيسى الوسياني: (ق٥٥ــــ/١١م)، كان معاصرا للشيخ أبي الربيع سليمان بن يخلف المزاتي، من (£) مشايخه أبو محَمَّد ويسلان بن أبي صالح. وقد كان ممَّن جمع مقولاته في كتَاب الوصايا والبيوع. انفرد الوسياني بذكره.

لم نتمكُّن من التعريف بهذا الموضع. (°)

أ، ب: «نقدر». (1)

أ، غ۲: «لوصايته». (Y)

س١١/٥: - ويقولون في امرأة المفقود: جعلوا عليها(١) عدَّة المتوفَّى عنها زوجها، وقالوا مع هذا: لا تخرج إلاَّ إن طلَّق عليها أولياؤه. وكان يقول: إن^(٢) كانت مُميتة^(٣) فما بال الطلاق، وإن كانت مطلَّقة فما بال عدَّة المتوفَّى.

س٥/١٢: وكان الشيخ يقول: عسى الله، ولعلَّ الله(٤) ألاَّ يجعل لأهل الدعوة(٥) إلينا سبيلا، وقد تابعوا ملوكهم قبلُ^(١) ثمّ جعل الله إليهم سبيلا لعزِّهم وشدَّة عزيمتهم على الحقِّ وردِّ المنكر(٧) مَّمَن كان على من كان، لا يخافون في الله لومة /٢٦و/ لائم، ولا سطوة ظالم، غرضهم رضا الحاكم.

سه/١٣٪ وذكر أنَّ الشيخ ماكسن جعل عليه الشيخ سليمان بن موسى(^) معروفًا ذات يوم، وهو خمسة دنانير، و لم يحضر، فقال له أبو محمَّد: من أين عندي يا أخي؟ فقال له أبو الربيع: لا بدَّ لك أن تعطيها، فأعطاها، وذلك حيث كان في وارجلان أبو محمَّد -رحمه الله-.

س٥/١٤: وكان من دعاء الشيخ ماكسن: «يا من لا تتسابق إليه العلوم، ولا تتفاضل الأشياء في قدرته».

ب، م: «لها». (1)

ب، ج، م: «إذا». (٢)

أي المرأة التي مات عنها زوجها. (4)

أ، غ٢: - «الله». (٤)

في هامش ب، م: «لعله: لغير أهل الدعوة». والعبارة غامضة. (°)

غ۲: - «قبل». (1)

م: - «المنكر». (Y)

هو أبو الربيع سليمان بن موسى بن عمر الزلغيني (ق: ٥هـــ/ ١١م) ولد بـــ«تين باماطوس» إحدى قرى (A) وارجلان بالجزائر، وبما سكن. كان شيخ حلقة التعليم في أجلو بوادي أريغ، و لم يُذكر تلامذته؛ ترك وصايا وحكما وروايات تاريخية عند أبي زكرياء والوسياني وفي كتاب المعلَّقات. أبو زكرياء: السيرة، ٢٧٢/١، ٢٧٤، ٢٧٧... الدرجيني: طبقات المشايخ، ٢٠٤٦-٤٤. الشمّاخي: السير، ٢٠٥-٢٠٥، ٢٠٤٠ ٥١٣، ١٤، بحهول: كتاب المعلَّقات (مخ) ق٥. جمعيَّة التُّرَاث: معجم أعلام الإبَاضيَّة.

س٥/٥: وكان يقول: «الأمين أمين إن اتُّهم حلف». ويقول: «الأمين أمين إن اتُهم لم يحلف».

س٥/١٦: وكان يقول: «المدَّعي مدَّعي الفضل في جميع الدعاوي».

س٥/١٧: ويقول: «المسلمون على شروطهم»، ويقول بعد ذلك: «المسلمون على شروطهم ما وافقت الحقُّ».

سه/١٨/: وذكر أنَّ رجلاً(١) من جبل نفوسة قال للشيخ ماكسن: اختيارك هذا مقيَّد أو مطلق؟ قال الشيخ: رميَّة من غير رام، بل يا هذا مقيَّد، و[أمَّا] الاختيار المطلق: فالاختيار الذي تدَّعيه المعتزلة، القائلون بخلق الأفعال، وأنَّ قدرتمم عليها حارية، وأنَّ الله لا يوصف بالقدرة عليها، بل الله(٢) خالق كلِّ شيء، وهو الواحد القهَّار.

س١٩/٥: وذكر أنّ الشيخ ماكسن قال: عُرضَ عليَّ اثنا عشو كتابا من وضع محمَّد بن أبي خالد(٣) في الساحل، وأنا في الساحل، فظننت أنَّه رجل من النكَّار(٤)، فأبيت من أخذها، وبعد ذلك وجدته من أهل الدعوة، شيخ يردُّ على من أنكر إمامة عبد الوهّاب رحمة الله عليه.

س٥/٠٠: وذكر أنَّ ييدير بن مقادر (٥) مات وهو رجل مـن أهــل الخــلاف، فبلغ موتُّهُ عبدَ الله بن الشيخ مــزين وعبــدَ الله بــن محمَّــد، ولم يَحْفــلاً لجنازتـــه وتجهيزه، فمضيا في شأنهما، وقالا: ثُمَّ //(٢٠ غَيْرُنَــا وَأَجْــزَى، فوصـــل أبــا محمَّـــد

غ۲: «الرجل». (1)

ب، ج، م: - «الله». (٢)

لم نعثر عَلَى ترجمته فيما بـــين أيدينا من المصادر. (٣)

مَرَّ التعريف بمم في هامش فقرة: ج١/١. **(ξ)**

ب، ج، م: «منادر». (°) لم نعثر عَلَى ترجمته فيما بـــين أيدينا من المصادر.

هنا في هذه العلامة // ينتهي خرم النسخة س، الذي ابتدأ في فقرة س٢/٤. (٦)

ماكسن(١) صنيعُهما، فضاق، وغاظه ذلك، وقال لمن عنده: أعْطنيي خُفّيّ، ليس لهذا تعلَّمناه في بلاد أهل الدعوة أن (٢) نقيم حتَّسى لهلك، يعسني إذا لم نجعل لـــه جهازه كلُّه، و لم يبق له أحد.

س٥/٢١: قال أبو محمّد عبد الله: حئت إلى الشيخ ماكسن يوما، فقال لي: انزع لي هذا بالجَلَم (٣)، لحلْدَة تعلَّقت من أصبعه (٤)، فقلت (٥): أنزعه لك كذلك، فقال: لا يجوز في العلم ذلك.

س٥/٢٢: وقال أبو محمّد: ما رأيت في علمائنا أشدُّ استعمالا للعلم منه، والتوخّي للحسنات، والسعى فيما عند الله، والرحمة للخلق في ذات الله تعالى، في دقيق الأمور وعظيمها.

س٥/٢٣: قال أبو محمَّد عبد الله [العاصمي]: كنت معه ذات يوم، والشيخ على بغلته، فأقبلنا من الجَشر خصب الربيع، فلحقَنَا رجلٌ وطلب الشيخَ أن يحمل له بطَّة ليس فيها شيء، فأبي له، ولولا ما كان منه من الإباء لرفعتها(١٦) له ولا أبالي، هي خفيفة عليَّ، ولكن ما أردت خلافه، فرجع عنًّا، فقال لي: كأنَّني قلت له ما سنح في قلبي: قبول الأمانة بعض من الخيانة.

س٥/٢٤: وذكر للشيخ أبي محمَّد (٧) ماكسن أنَّ أولاده زادوا إلى عتبة الباب شيئا

أ، ب، ج، غ٢، م: «ماكسن». (1)

م : - «أن». (٢)

في اللسان: «حَلَمَ الشيءَ يَحْلُمُه حَلْمًا: قطعه. والجَلَمانِ: المِقْراضانِ، واحدهما حَلَمٌ للذي يُحَرُّ به». ابن (٣) منظور: لسان العرب، ج١٢، ص١٠٠، مَادَّة «جلم».

غ۲: «بأصبعه». (1)

غ۲: + «له». (°)

س: «رفعتها». (1)

أ، ب، ج، غ٢، م: - «أبي محمد». (Y)

من أرض طريق العامَّة، فأتاهم وقال لهم: لا نبرح حتَّى تترعوه، وتردَّوا الحائط إلى موضعه.

سه (٢٥/٥: وذكر عنه: أجاز ماءً من طريق، فجعل عليه قنطرة، وبلغه عن (١٠ رجل يقال له سطتسمان (٢٠ بن عمرو (٢٠ قال: ما لابن الخير يُحْدِثُ في طريق المسلمين ما لم يكن فيها ؟ فقال الشيخ (١٠؛ أخبروه أنّه لا بأس لمن يحدثُ فيه ما لا يضرُّها به. ولهذا الرجل المذكور (٥٠ نخلة في حنان الشيخ ماكسن، قال: لهيت ابن الخير ألا يحرث (١٠ في حريم نخلتي، /٢٦ ظ/ قال: حُدَّها (٢٠)، فحدَّها حتَّى صارت كالمحراب.

س ٢٦/٥: وذكر أنَّ له ساقية في حنان قوم، ويجيء فيها الماء، إلى أن استغنى عنها الشيخ ماكسن، فدفنها أصحاب الجنان، فلبث الشيخ زمانا، فاحتاج إليها وكنسها، فقال له أصحاب الجنان: قد دفنت زمانا ومرّتْ، فقال لهم: تلك وديعتي لا يضرُّني ما تركتها، فالآن احتجت إليها، فُردَّها كما كانت.

سه/٢٧: وذكر عنه أنّه كان [ل] مراده ورغبته في العلم والزيادة منه والزيارة والإنقياد لأهل الخير وذكل بعد موت أبي عبد الله محمّد بن بكر إذا استقبله الشتاء، وفرغ من حرث ضبعته، طلع بحلقته إلى أبي سليمان (١) داود بن إلياس بن يوسف -رحمه الله-)، ويتعلَّم عنده إلى أن يسمع صيَّء البعوض، فيترل إلى بلده (٩).

⁽١) أ، غ٢: «من».

⁽٢) س: «سطسمان». ب، م: «سطتسمال». ج: «سطتمال».

⁽٣) ب، ج، م: «عمر».

⁽٤) أ، ب، ج، غ٢، م: - «الشيخ».

⁽٥) أ، ب، ج، غ٢، م: - «المذكور».

⁽٦) أ، ب، ج، غ٢، م: «يحدث».

⁽٧) أ، غ٢: «فأحدُّها». س: «فأخذها الشيخ».

⁽A) ب، ج، م: + «بن».

⁽٩) أ، س، غ۲: - «بلده».

سه/٢٨: وأتاه من وارجلان رجل ذات مرّة فسأله عن أخبار أبي سليمان فقال له: إنَّه لِمَا به إِمَّا أدركته أو لا تدركه، قال: فمضى الشيخ ماكسن مقرا^(١) للسير، فوصله وهو ضعيف دنف^(٢)، فسلمت عليه قال: فقلت: كيف تجدك؟ قال أبو سليمان متمثّلا:

سه/۲۹ :

ولا يعرف الشبعانُ من هو جائع (٣)

لا يعرف الريَّانُ من طال عطشه

سه<٠٠٠: قال: وتوفّى رحمة الله عليه، وفاضت نفسه. وقال أبو محمّد عبد الله: لم أحضر تلك المرّة (٤٠).

سه/٣١: وكانت وفاة أبي محمّد ماكسن -رحمه الله- سنة إحدى وتسعين وأربعمائة. وَلَمَّا كفنوه ازداد أمُّ الكفن على رأسه وتحيّروا فيه، فقالت امرأته أمُّ القلب تاصروت (٢٠): اقطعوا ذلك، وردُّوه إلى رحليه، وإنَّما يجدر (٧) رفعه، وهذه المسألة أحدَّمًا عنه -رحمه الله-.

س٥/٣٣: وسأله الشيخ المعزّ بن وباندو(^) عن إخوة له مات في وقعة أعر(٩)، وذلك

 ⁽١) س: «مغزا». في هامش م: «هو الإسراع في السير». و لم نعثر على هذا المعنى في لسان العرب. وقد ورد فيه: أمقر الشّيَّء فهو ممقر إذا كان مرًّا. ابن منظور: لسان العرب، ج٥/ ص١٨٣، مادَّة «مقر».

⁽٢) م: «مدنف».

⁽٣) لم نعثر عليه في موسوعة الشعر العربي.

⁽٤) س: «المرأة».

⁽٥) ب، ج، م: «زاد».

⁽٦) ب، ج، م: «تاصورت».

⁽٧) أ، ب، ج، غ٢، م: «يحذر».

⁽٩) غ۲: - «أعر»، بياض.

سنة أربع وثمانين وأربعمائة، يوم أربع وعشرين في الشهر، وقد علمتُ عليهم ديونا، فقتلوا و لم يصلوا إلى الوصيَّة، فهل عليّ فيهم شيء؟ فأحابه: عليك تأديتها(١) من أموالهم.

سه/٣٣: وذكر أنَّ الشيخ ماكسن سأل الشيخ أبا محمَّد عبد الله بن مانوج^(٢) عن مسائل السَّرِّ فيما^{٣)} بين الرجل وامرأته، فرآه الشيخ عبد الله يحتشم، فقال له: سل اليوم بما يَسأَل به الترب تربه، وذلك أنَّ أبا محمَّد ماكسن اختلف هو والعزَّاب في مسألتين:

سه /٣٤/: - رحل أمَّ صاحبه فدخل عليهما رجل (٤) ثالث (٥)، قالت العزَّاب: إن كان في الصحراء فإنَّه يدفع الإمام أمامه، وفي المسجد يدفع المأموم خلفه ويمشي القهقرى، وقال الشيخ أبو محمَّد: بل يدفعه أمامه في المسجد، لأنَّه لا يقف في موضع إمام الجماعة، ويجبذ المأموم وراءًه خلفه في الفحص (٦)، لئلاً يجاوز سيرته.

سه/٣٥: - والأخرى قال العزَّاب: كلُّ ما كان أحمر فالقاعد[ة] فيه الدم، والدم نجس، وقال هو: القاعد[ة] في الحمرة الطهارة، لأنَّ حمرة الفُوَّة(٢٠) واللكَِّ^{ر٨)} والبَقَّم(٢)

⁽۱) أ: «بادينهم».

⁽٢) مَرَّ ذكره.

⁽۳) س: «گا».

⁽٤) ج: - «رجل».

⁽٥) س: - «ثالث».

 ⁽٦) جاء في اللسان: «والفَحْصُ: ما استوى من الأرض، والجمع: فُحوص». ابن منظور: لسان العرب، ٦٣/٦-٦٣/.

 ⁽٧) قال في اللسان: «الفُوَّةُ: عُروق نبات يستخرج من الأرض، يُصبغ بها». ابن منظور: لسان العرب،
 ١٦٦/١٥ مَادَّة «فوا».

⁽٨) «صبغ أحمر يصبغ به حلود المعزى للخفاف وغيرها، وهو معروف». ابن منظور: لسان العرب، ٤٨٤/١٠.

 ⁽٩) «صبغ معروف، وهو العندم». ابن منظور: لسان العرب، ٣٧/٣، ٣٢/١٣. الرازي: مختار الصحاح،
 ٢٥/١.

وغير ذلك كثير.

سه ٣٦/٥: وذكر عن الشيخ المنصور بن (١) عبد الغنيِّ -رحمه الله- قال: سألت الشيخ ماكسن فقلت له (٢): من أيِّ شيء وقعت العبوديَّة في بني آدم وآدم وحوَّاء حُرَّان ؟ فقال: من قَبَلِ الشرك، والقاعد[ة] فيهم الحريّة إلاَّ من سُبِيَ منهم وهو على شركه، وهم في حال شركهم أحرار.

سه/٣٧: وقال الشيخ: استفدت /٢٧و/ فائدة من قول عمران بن حطَّان –رحمه الله – وقد سمع الفرزدقَ ينشد في مدح الضالِّين، وقال عمران مُؤنِّبًا (٣٠ له:

سه/۳۸:

سه/.٤: وذكر أنَّ الشيخين^(٦) أبا القاسم وأبا خزر^(٧)–رضي الله عنهما– اختلفا في الـــمُعان، أسواء هو والموفَّق، أم بينهما بون؟ قال أبو القاسم: يقال كلُّ موفَّق مُعَانٌ، ولا يقال: كلُّ مُعَانٍ موفَّقٌ، وقال أبو خزر: بل كلُّ موفَّقٍ معانٌ وكلُّ مُعَانٍ موفَّقٌ، وأنشد:

⁽١) أ، ب، ج، غ٢، م: - «بن».

⁽۲) س: - «له».

⁽٣) أ، غ٢: «موفنا». ب، ج، م: «موبنا».

⁽٤) س: «الناشد».

 ⁽٥) الأبيات لعمران بن حطّان من البحر الخفيف، ينظر: الأصبهاني، أبو الفرج: الأغاني، دار الثقافة، بيروت،
 ١٩٨٣م، الطبعة السادسة، مج٨٨/ ص٥٥. الدرجيني: طبقات، ٢٣١/٢.

⁽٦) ب، م: «الشيخ».

⁽٧) أبو حزر يغلى بن زلتاف، مَرَّت ترجمته في هامش فقرة: ق٩/٢.

: ٤١/٥ س

وإنّ الذي أهدى إليك ودونه مهامه بيداء من الأرض سملق لَمَحْقَرَةٌ أن تستجيبي لصوته وأن تعلمي أنَّ المُعالَى الموفّق (١)

سه (٤٢/: وذكر عن امرأة في تين يسلي توفّي عنها زوجها فمكثت بعد ذلك زمانا وليس لها زوج (٢)، فأتت بولد، فأتّفقوا على أن يضربوها، فبلغ ذلك الشيخ ماكسن، فتوجَّه إليهم وقال لهم: لم يجز لكم ضربها، لأنّها قد كان لها زوج قبل ذلك، والولد لذلك الزوج، والحدود تُدرأ بالشبهات، «الولد للفراش»، فاعلموا ذلك. ونزلت في ولد ولده إبراهيم ابن الشيخ ماكسن، مات وأتت زوجته بولد لسنتين بعده، ونسبه الشيخ لإبراهيم بن إبراهيم ابن الشيخ ماكسن، وهو قول العامَّة.

سه (٤٣/: وذكر أبو الربيع أنَّ الشيخ ماكسن والشيخ أبا العبّاس الوليلي^(٣) والشيخ عيسى بن يرصُوكسن^(٤) وعبد الله الدُّمَّري^(١) اتَّبعوا غارة بني يوجين، أخذوا غنم رأس

(١) البيتان من الطويل، وهما للأعشى، ورد بلفظ:

من الأرض موماء وبيداء سملق وأن تعلمي أنَّ المعان الموفَّـــق وإن امرؤ أسرى إليك ودونه لمعقوقة أن تستجيسي دعاءه ديوان الأعشى، ص٣٧٣.

(٢) م: - «فمكثت بعد ذلك زمانا وليس لها زوج».

(٣) س، ب، م: «الويليلي».

أبو العَبــَـّاس أحمد الوليلي (حتى في ٤٤٧هـــ/١٩٩، ت: قبل ٤٠٥هـــ/١١١) سكن تين سلمان، توجه إلى بادية بني مصعب وله فيها كرامات ذُكرت في كتب السير والطبقات. من المدافعين عن أريغ ضِدَّ غارات بني يوجين. الدرجيين: طبقات، ٤٣٣/٣-٤٣٤، ٤٤٦، ٤٤٨، الشَّمَّاحِي: السير، ١٩١/٣ طُ. عمان. معمر: الإبَاضِيَّة في موكب التاريخ، ٣٤٢/٤.

ن) صنفه الدرجيني ضمن الطبقة العاشرة (٥٠٠-٥٠٠هـ/١٠٥٨) يرتفع نسبه إلى العَبــاًس بن عبد المطلب هي ، شيخ ورع من سُكَان تلاعيسى قرب وارجلان. أخذ عنه العلم أبو نوح صالح بن إبراهيم الزمريني (حي في ٥٥٧هـ/١٦٦١م) والشيخ يونس بن أجاج. ينظر: أبو زكرياء: السيرة، إبراهيم الدرجين: طبقات، ٩١١، ٢/١٣٠٤ على يجيى معمّر، الإبَاضيَّة في موكب التاريخ، ٣٤٣/٤.

وادي أريغ، فلم يلحقوهم إلا عند أحيائهم، فتباطؤوا عنهم (٢) حتَّى ردُّوا لهم غنم الناس، فلم يمضوا حتَّى كادت أزوادهم أن تنفد، فطلبتهم عجوز لهم مرابطة _ زعمت _ وانَّها لا تخالط أموالهم إلى أن تعمل لهم العشاء فأجابوها، فاشتغلت بهم، فصلَّى المشايخ المغرب، فدنت إليهم العجوز، قال: فلم يفطنوا لما أراد حتَّى قالت لهم: ما تقولون في هؤلاء إذا أغاروا وأكلوا(٤) وأخذوا، فيعطون ذلك لي (٥) في زكاهم؟ فقالوا لها: فإذًا أنت هكذا يا عجوز! أبعدينا أبعدينا! فقال لهم أبو العبّاس: هذا الذي أقول لكم أن تقيموا العجوز، قال: وتركوا عشاءها فأكلته. فقال بنُو يُوجين للشيخ ماكسن: إن أفتيتنا بثلاث مسائل نرجع إلى مذهبك، وذلك أن (١) أموالنا وأولادنا وأزواجنا حرام إن أفتيت لنا أن نقيم عليها كذلك، قال الشيخ لهم: ليس ذلك في مذهبي أنا، قالوا له: وجدنا نحن من أفتى لنا ذلك.

سه / ٤٤: وقال: أغارت / ٢٧ ظ/ غارة من العرب وفيهم واحد من أولاد بَلْمَارٌ على إماء وارجلان فأخذوها، قال: وتبعهم الشيخ ماكسن فلحقهم في الدرمون (٧)، في بئر الكاهنة، فطلبهم أن يردُّوا له أموال المسلمين لله ﷺ فقال لهم ابن بلمار: افعلوا ما قال لكم العزَّابيُّ، فردُّوا له الإماء كلَّها إلا واحدة مولَّدة، وحرصوها (٨) وأرادوها ولهم فيها بغية ورغبة، فقال لهم الشيخ: إنَّها حرَّة، فقالوا له: عريقة ؟ قال: نعم، فقالوا له:

⁽١) عبد الله الدمري (ق٥هـ/١١م). انفرد الوسياني بذكره.

⁽٢) س: «عندهم».

⁽٣) أ، س: «قيموا».

۱) ۱۱ س. «فيموا».

⁽٤) ب، ج، غ۲، م: - «وأكلوا».

⁽٥) ب، س: «لي ذلك».

⁽٦) ج، س، غ۲: – «أَنَّ».

⁽٧) ب: «أندرمون». ج: «الدمور». م: «الدرمور».

⁽٨) أ، ب، ج، غ٢، م: «صرحوها». يبدو أنَّ الأصح: «حرصوا عليها».

أتحلف؟ فقال: نعم، قالوا: بالطلاق؟ قال(١): لا يَحْلفُ بالطلاق مسلم ولا يُحلّف، قال: وردُّوها له(٢)، ﴿وَمَنْ يَسـتَّق اللَّهَ يَجْعَل لَّهُ مَحْرَجًا ﴾(٣) ﴿وَمَنْ يَسـتَّق اللَّهَ يَجْعَلْ لَّهُ منَ أَمْرِه يُسْرًا ﴾ (٤) ﴿ وَيُعْظِمْ لَهُ، أَحْرًا ﴾ (°) ﴿ وَمَنْ يَتَوَكَّلْ عَلَى الله فَهُوَ حَسْبُه ﴾ (٦).

س٥/٥٤: قال الشيخ صالح بن عبد الله المزاتي(٧)، وهــو الــذي حــدَّث بهــذا الحديث: قلت للشيخ ماكسن: ما مرادك حرَّة ؟ قال: أمِّي، وقولك: عريقة ؟ قال: فخذي. واعتبرُوا بمن مضي، وانتفعُوا بما يُتلَـــي علـــيكم، وتُنبَّهُـــونَ بـــه مـــن مناقب الأخيار، ومراتب الأبــرار، وفــضائل أولي النُّهَـــي، وآداب أهـــل الحجَـــي، وانتفعوا بما لئلاُّ تكونوا كالأنعام السائمة، والطغـام(^) العائمــة، ويكــون واعظكــم ومذكر كم كما قال الأوَّل:

: 27/0,00

ولكن لاحياة لمن تنادى(١) ولكن ضاء نفخـــك في الرماد(١٠)

لقد أسمعت لو ناديت حيًّا ونار لو نفــخت بها أضاءت

س: + «هم». (1)

أ، ب، ج، غ٢، م: - «له». (1)

سورة الطلاق: ٢. (1)

سورة الطلاق: ٤. (£)

سورة الطلاق: ٥. (°)

سورة الطلاق: ٣. (7)

انفرد الوسياني بذكره. (Y)

الطغام: أوغاد الناس، الواحد والجمع فيه سواء. ويقال لأراذل الطير والسباع. ابن منظور: لسان العرب، (A) ٣٦٨/١٢. الرازي: مختار الصحاح، ٢٥/١

البيت لبشار بن برد، من البحر الوافر، ديوان بشار بن برد، ص٤٣٤. (9)

أ، غ٢: سقط البيتان. (1.)

البيت الثابي لدريد بن الصمة من البحر الوافر.

س٦: روايات أبي زكرياء يحيد بن ويْجَمَّن المواري (`` – رحمه الله –

س١٠/١: أبو الربيع: قال أبو محمّد عبد الله: قلت لأبي زكرياء يجيى بن ويجمنْ عليه قال الطّيكان: «قملك فيك طائفتان يا عليّ، حبيبك المفرط، وبغيضك المفرط» أو الشيخ أبو زكرياء: صدق الطّيكان، حبيبه المفرط: ففرق الشيعة الذين قالوا فيه مثل قول النصارى في عيسى الطّيكان : إنَّه نبيِّ، وإنَّه حيِّ لا يموت، وإنَّه إله، وإنَّه ابنّ، وإنَّه إمامٌ مطاع، من عصاه كافر، وإنَّه إمام يجوز له تبديل الكتاب والسنَّة ونسخه، وإنَّه أولى بالإمامة من أبي بكر وعمر الأنَّه وصيِّ، وارتدَّت الأمَّة إذ لم يولّوه. وأمَّا بغيضه المفرط فأصناف الصفريَّة الذين اتَّفقوا (٢) على أنَّ كلَّ معصية شرك، وقال قوم: كلُّ كبيرة شرك؛ فقعلوه مشركا، لأنَّه حكَّم الضَّالين، وقتل المسلمين، فافهم ذلك.

س٢/٦: وقال السشيخ أبو زكرياء: قيل لرسول الله ﷺ: مَنْ آلُكُ يا رسول الله؟ قال: «آلي كلُّ بارِّ تقيِّ»^(°)، وقال: «يشور دخانها تحـت قَــنَمَيْ^(۲) رَجُلٍ من أهل بيني يزعم أنّه منّي ولــيس منّــي، أَلاَ إنَّ^(٧) أوليــائي المُتَقــون^(١)، لأنَّ

(A)

⁽١) مَرَّت ترجمته، في فقرة: س١/١.

 ⁽٢) لم نعثر عَلَى تخريجه بعد البحث فيما بــين أيدينا من المصادر المكتوبة والرقمية.

⁽٣) أ: «اتقوا».

⁽٤) س: «كل شرك كبيرة».

م نعثر عَلَى تخريجه بعد البحث فيما بــين أيدينا من المصادر المكتوبة والرقمية.

⁽٦) س: - «قدمي».

⁽۷) س: «إنما».

ورد عند أبي داود أنَّ عَبْدَ اللَّه بن عُمَرَ قَالَ: «كُنَّا قُمُودًا عِنْدَ رَسُولِ اللَّهِ فَذَكَرَ الْفَتَنَ فَٱكْثَرَ فِي ذَكْرِهَا حَتَّى ذَكَرَ فِئْلَةَ الأَحْدَارَسِ، فَقَالَ قَائِلَ: يَا رَسُولَ اللَّه، وَمَا فِئْلَةُ الأَحْدَرَبِ؟ قَالَ: هِيَ هَرَبَّ وَحَرْبٌ ثُمُّ فِئْلَةُ السَّرَّاء، دَحَنُهَا مِنْ لَمُحْتَ قَلَمَيْ رَجُلِ مِنْ الْهَلِ يَنْبِي، يَرْهُمُ أَلَّهُ مِنِّي وَلَيْسَ مِنِّي، وَإِنْمَا وَلَيْسَ مِنْجِي، وَإِنْمَا وَلَنْهِي الْمُعَلِّفُ النَّلُسُ عَلَى رَجُلِ كَرَبِكِ عَلَى ضِلْعِ ثُمَّ فِئْلَةُ الشَّهْيِمَاءِ، لَا تَذَعُ أَخَدًا مِنْ هَذِهِ الأَكَّةِ إِلاَّ لَطَمَتُهُ لَطُمَةً...».

أُولياء الله المَّقُون، ﴿وَاللهُ وَلِــيُّ الْمُــتَّقِينَ﴾(''، ﴿وَالعَاقِبَــةُ للْمُــتَّقِينَ﴾('')، و﴿إِلَّمَــا يَتَقَبَّلُ اللهُ مِنَ الْمُتَّقِينَ﴾(''')، وصلَّى الله على نبيّنا محمَّد، والحمد لله رَبِّ العالمين.

س٣/٦: أبو محمّد قال: وحدت أبا زكرياء في تَامَّاسْتُ (أَ) فقال لي: يا عبد الله ، خطْ هذه الثُقبة (أَ) التِي في هذه الشاشية، فقلت له: يا شيخ أما تجوز الصلاة بها ؟ فقال لَـ كان ذلك، ولكنْ (أَ) أردت جواب الموحِّدين.

س٦/٤: أبو محمّد عبد الله (١٠ قال: كنّا في أحلو فكان عزّابيٌّ يقرأ كتاب آثار (١٠ الربيع عن ضمّام (١٠) عن أبي الشعثاء جابر بن زيد رواية أبي صفوة عبد المسلك (١٠) بن صفوة (١١) رحمة الله عليهم، فكنت أفسِّر ولا أذكر غير المسألة، وأَدَعُ

كِتَابِ الْفَتْنِ وَالْمُلاحِم، باب ذكر الفَتْن ودلائلها، رقم ٤٣٤٢.

⁽١) سورة الجاثية: ١٩.

⁽٢) سورة الأعراف: ١٢٨. وسورة القصص: ٨٣. س: تكرار: ﴿وَاللَّهُ وَلَيُّ الْمُتَّقِينَ﴾.

⁽٣) سورة المائدة: ٢٧.

⁽٤) م: «تمسات». لم نتمكَّن من التعريف بهذا الموضع. ويبدو أنـــَّهُ يقع بوادي أريغ.

⁽٥) س: «الثقب».

⁽٦) س: «ولكني».

⁽٧) أ: - «عبد الله».

⁽A) ب: + «أبي».

⁽٩) ضحام بن السائب صنّفه الدرجيني ضمن الطبقة الثالثة (١٠٠-١٥٠هـ/ ٢٧٦-٢٧٩) من أيمة الإباضية الأوائل، أصله من أزد عمان، ولد بالبصرة، تتلمذ على جابر بن زيد وغيره. تصدَّر للفتوى في عهد الإمام أبي عبيدة مسلم بن أبي كريمة. من آثاره كتاب: «روايات ضعام بن السائب» جمعها أبو صفرة عبد الملك بن صفرة، عن الهيثم عن الوبيع بن حبيب عن ضمام عن جابر. وله كتاب: «الحجَّة على الحلق في معرفة الحق». سجنه الحجاج مع أبي عبيدة وغيرهما. *ابن سلام: بدء الإسلام، ١١٤. الدرجيني: طبقات، ٢٠٨/١-(٢١١، ٢٤٦-٢٤٦). الشماحي: السير، المرحدين معرفة مسلم بن أبي كريمة وفقهه، ص٠٤.

⁽۱۰) أ: «المالك».

⁽١١) أبو صفرة عبد الملك بن صفرة: يحتمل أنــــّة عاش في أواخر القرن الثاني الهجري/ الثامن الميلادي، دوَّن روايات ضمَّام عن حابر بن زيد في كتاب: «روايات ضمام بن السائب»، عن الهيثم عن الربيع بن حبيب عن ضمام عن حابر. جمعيَّة التُّرَاث: معجم أعلام الإبَاضيَّة.

ذكر الشيوخ، وكان أبو زكرياء في ناحية المسجد يصلّي، وقال لي: /٢٨و/ أَلاَ تَذكر أصحابك ؟ فرجعت إلى ذكرهم كما ذكرهم في الكتاب: أبو صفرة عبد الملك بن صفرة عن الربيع (١) عن ضمّام عن أبي الشعثاء جابر بن زيد رحمهم الله.

س٢/٥: أبو محمّد: إذا صَعُبت مسألة على الشيخ ماكسن فيقول لي: ردَّها حتَّى نلقى (٢) صاحب الغوامض أبا زكرياء يجيى -رحمه الله-.

س٦/٦: وذكر (٣) أبو محمّد أنَّ الشيوخ اجتمعوا ذات مرَّة في مسجد الشيخ يكنول بن الطويل^(ئ) من بني غادية ويليلي^(°) في تامَّاست^(۱")، وكان الاختلاف في جماعة تين وال، فأرادوا أن يصلحوهم، وكانوا يقرأون كتابا حتّى حازوا فيه أنَّ رجلا كان في زمان موسى التَلْيَةُ؛ وله حمار، فقال: يا ربٌّ لو كان لك حمار لعلفته مع حماري، وربطته مع حماري، فهمَّ به موسى التَّلَيُّلان، فأوحى الله إليه: يا موسى ذلك مبلغ عقل عبدي، فتركه موسى، حتَّى (V) جاءت جماعة من (A) بني تين وال، ثمَّ اجتمعوا، فجعلوا يعاتبون رجلا ليِّن الأمر، يقال له أيُّوب بن حُمُّو^(٩)، فقال لهم أبو زكرياء: اتركوا البُلُّه الذين تملأ بهم الجنَّة، وأعطوا لنا من يَثْقُبُ الْحَرَزَ بكياسته: ياتياسن بن حُمُّو، فعاتبوه وَلَحَوْهُ، حتَّى تابوا وقبلوا عنهم(١٠٠)، قبل الله عنهم.

(٢)

ب: - «عن الربيع».

⁽¹⁾ س: «تلقى».

أ: - «وذكر». (7)

غ۲: «الضويل». (٤)

لم نعثر عَلَى ترجمته فيما بين أيدينا من المصادر.

لم نتمكُّن من التعريف بمذه القبيلة. (°)

مَرَّ التعليق عليها في هامش فقرة: س٣/٦. (1)

س: «ثم». (Y)

أ، غ٢: «من». س: - «من بني». (A)

لم نعثر عَلَى ترجمته فيما بين أيدينا من المصادر. (٩)

كذا في جميع النسخ، ولعل صواب العبارة: «فعاتبهم [أبو زكرياء] وَلَحَاهُم، حتَّى تابوا، وقبل عنهم». (1.)

س٣/٧: وعن أبي محمَّد: قال أبو زكرياء: قال الطَّيْكِينِّ: «إذا قُتل الأعور اليمانيُّ عبد الله بن يحيى غضب لقتله أولياء الله من أهل السماء والأرض» (١)، والأعور اليمانيُّ عبد الله بن يحيى طالب الحقِّ الكندي (٢) – رحمه الله –. وإنّما قتله عطيَّة بن محمَّد (٣) بأمر مروان بن محمَّد (٤) الحمار الأمويُّ، عليه انحلَّت عمَّة بني أمية عن الأمَّة، فحرج عليه بنو العبَّاس فقتلوه وصلبوه، وساموه (٥) أشدَّ ما لقوا منهم العباد حزنا ووهنا. والحمد لله رَبِّ العالمين، وقتلوه إلى النَّار وسوء الدَّار، ﴿وَكَفَىٰ بِحَهَنَّمَ سَعِيرًا﴾ (١)....

س٦/٨: وذكر عن أبي يعقوب يوسف بن نفاث (١) قال: ذكر في الكتاب عن عمّار بن السر إلى الهلال الكتاب عن عمّار بن السر إلى الهلال

الم نعثر عَلَى تخريجه بعد البحث فيما بـــين أيدينا من المصادر المكتوبة والرقمية.

⁽۲) هو أبو يجيى عبد الله بن يجيى بن عمر بن الأسود بن عبد الله بن الحارث بن معاوية بن الحارث الكندي، الشهير يطالب الحق، (ت: ١٣٠هــ/٧٤٧م) إمام الشراة، من حضرموت. عاصر طلبة العلم الذين تتلمذوا عن أبي عبيدة بالبصرة. رجع لم ل البمن، وولي القضاء. رأى باليمن جورا ظاهرا وعسفا شديدا، فاستشار أبا عبيدة مسلم بن أبي كريمة وغيره في الحروج، فوافقه عَلَى ذَلك، فأقام دولة بالبمن يمعية أبي حمزة المختار بن عوف سنة ١٣٩هــ/٢٤٧م، قضى عَلَيْهَا مروان بن الحكم سنة ١٣٠هــ/٧٤٧م. ينظر: ابن سلام: بدء الإسلام وشرائع الدين، ١٦٤-١١٠/١ الطبري: تاريخ، ١٣٨هــ/٣٣٣. الأصبهاني: الأغاني، ١١٢/٢٠ـ ١١٢/٢٨. المسعودي: مروج الذهب، ١٩٥٩م.

 ⁽٤) مروان بن محمد آخر ملوك بني أميَّة ثار عَلَيْهِ بنو العبــاًس، قُتل صبيحة السبت ٢١ جمادى الثانية عام
 ١٣٢هــ/٧٤٩. ينظر: الطبري، ٤/٣٥٣. المقدسي، المطهر بن طاهر: كِتَاب البدء والتاريخ، دار صادر، بيروت، ١٨٩٩، ١٨٩٦.

⁽٥) س: «ساموهم».

⁽٦) سورة النساء: ٥٥.

⁽٧) أ: «النفاث».

مَرَّ ذكره في فقرة ق٣/ ٧ .

⁽A) غ۲: - «عن عمار».

ليلة (١) هَــلُ (١) فقــال: «أســتغفر الله مــن الــذنوب، إن شــاء الله مــن الأيمان (٣)، لله صالح أعمـالي»، مــن حــين هَــلُ (٤) إلى انــسلاحه قــال: تنفعــه لذلك كله (٥)، والله أعلم.

س٩/٦: وذكر عن أبي زكرياء أنه رأى ليلة القدر في مصلًى المسحد في موضع، فبنوًا عليه محرابا ملصقا إلى حدار قبلة المصلًى عال، خارج في دار الشيخ يجيى بن ويجمن، وهو اليوم معروف ممًّا يوالي المغرب. وهو شيخ عًالم ورع أعمش، رقيق، من أعبد أهل زمانه وأزهدهم، رحمة الله عليه.

س٧: روايات أبي محمّد عبد الله بى محمّد بى ناصر بى ميال بى يوسف (`` وزير أفلح بى عبد الوهّاب (`` –رحمة الله عليه –

س//١: وهو عاصميٌّ لواتيٌّ، من لواتة بُرقة، من قصر (^) خرائب القوم رحمة الله عليه.

س٧/٧: أبو الربيع: نـزل أبو محمَّد عبد الله إلى أريخ سـنة خمـسين وأربعمائة، وله من الـسنين ثمـاني عـشرة سـنة، وقـد اصـطحب مـع حلقـة الشيخ يزيد بن خلـف(١) الزواغـي(١)-رحمـه الله-، ولـه لـوح طويـل، قـال

⁽۱) ب، ج، م: «يوم».

⁽۲) أ، ب، ج، غ٢، م: «أهل».

⁽٣) لعل المعنى أن كل يمين حلف بها في ذلك الشهر فهي مستثناة بقوله: «إن شاء الله».

⁽٤) أ، ب، ج، غ٢، م: «أهل».

 ⁽٥) لم نعثر عَلَى تخريجه في ما بين أيدينا من المصادر المكتوبة والرقمية.

⁽٦) مَرُّ ذكره في فقرة م٢.

⁽٧) أفلح: هو الإمام أفلح بن عبد الوَهَّاب بن عبد الرحمن بن رستم، تَقَدَّمَت ترجمته في هامش فقرة: ٢/١٠٠.

⁽A) أ، غ٢: «مصر».

⁽٩) غ۲: «حلفة».

الشيخ عبد الله: فوصلنا تسين يـسلى بـنى ملـشوط، فأتانــا الـشيخ ماكــسن، فصافح العزَّاب، وعانقهم، ورجع يريد أهله، فلحقته خارجا فقلت له: يسا شيخ، العسزَّاب اتَّفقوا على ألاَّ يفترقوا، أَيَجوز لي إن بَدَا لي في مفارقتهم أن أفارقهم؟ قال الشيخ ماكسن: إنَّما جعلنا الله أحرارا لنملك أمرنا، قال: فاصطحبت (٢) معه حينئذ. فهذا أوَّل أمره مع أبي محمَّد ماكسن، وأوَّل رجوعه في حلقة الشيخ (٣) أبي الربيع بتونين (٤).

وإنَّما أدخله العزَّابَ أمُّــه تامليحــت بنــت عبــد الله بــن محمَّــد الــسدراتي(°)، وهو يتيم، فباعت طنفيسة(٦) لهـا بثمانيـة دنـانير، فدفعتـها لـه، ودفعتـه مـع

س٧/٣: وعن أبي محمَّد [عبد الله](٨) أنَّ رحـــــلا مــــن أهــــل أحلـــو اصــطاد دحاجة سمينة، وودُّها للـشيخ ماكـسن، ولقاضيهم يوسـف بـن الخـير بـن قيسمان(٩)، /٢٩/ فدعاهما إليه، وفطن بمما رجل طفيليٌّ جــاف، فتبعهمـــا يــصيح

الشيخ خليفة العاصمي(٧).

لا نعلم عن هَذه الشَّحصيَّة شَيْعًــاً غير أنــَّهُ حيٌّ سنة ٥٠٤هـــ٨٥٠١م، وأنَّ له حلقة بأريغ، تتلمذ فيها (1) الشيخ أبو محمَّد العاصمي. ينظر: الدرجيني: طبقات، ٢٠٠٤-٤٨٠.

أ، ب، ج، غ٢، م: «فاصطحب». **(**Y)

أ، ب، ج، غ٢، م: - «الشيخ». (T)

إحدى قرى وارجلان. ينظر: الدرجيني: طبقات، ٢/٥٠٥-٥٠٠. (£)

لا نعرف عنها غير ما ذكره الوسياني من أنسُّهَا والدة أبي محَمَّد اللواتي العاصمي، وهي بنت الشيخ العالم (°) المتردد عَلَى السودان للتحارة: أبي محَمَّد عبد الله السدراتي (ق٥هــــ/١١م)، فهي بنت عالم وأمُّ عالم.

س: «طنفسية». (1)

لا نعرف عنه شَيْتًا غير ما ذكره الوسياني عَلَى أُنَّهُ شيخ أبي مُحَمَّد العاصمي اللواتي. (Y)

أ، ب، ج، غ٢، م: «وعن أبي عبد الله أنَّ...». (A)

ب، ج، م: «قيسان». (9)

انفرد بذكره الوسياني، عاصر الشيخ ماكسن بن الخبر (ت: ٤٩١هــ/١٠٩٧م)، وتولَّى قضاء بلدة آجلو لفترة من الزمن.

عليهما ويقول: يأكلان على إبطال الحقّ، أعـاذ الله مـن ذلـك الـشيخ، وإنّمـا ذكرنا(١) هذا لتعلموا ما يقاسي أولياء الله في الفجّار، ولم يتركوا مـع ذلـك النّهـي لهم(٢) في ذات الله وليّ الأبرار.

س٧/٤: أبو الربيع عن الشيخ يوسف بن فتوح (٣) عن مكيت، امرأة في قصر بكر في وارجلان، وكانت صالحة: معنا " تَامَّتَانْتْ": ثمانية آيَّام ينسونه، ومعنا "إنيلن": إليهم نريد. وقالت: من أزال الصرد والشبم (٤) عن مسلم _ وهما البرد (٥) _ غفرت ذنوبه، ومن أعطر الجمر لغير متولَّى يصطلي كمن أنفق أربعين درهما، ومن قعد إلى حاجة الإنسان فاستقبل ما لا يُستَقبَل، فَذَكَرَ مُمَّ تحوَّل إلى الصواب لا يسوِّي (١) قعوده إلاّ غفرت ذنوبه.

س٧/ه: وعن الشيخ كرامة المزاتي^{٧٧)} قال: هــــذا زمــــان الـــسكوت، وأكــــل القوت، ولزوم البيوت، حتَّى تموت.

-1/v: وكان الشيخ ينشد عن أبي جعفر مسعود المصعبي

(A)

⁽۱) س: «ذكرت».

⁽۲) غ۲: - «لهم».

⁽٣) غ٢: «فقع». أبو يعقوب يوسف بن فتوح الوغلاي (٥٠٥-١٠٠هـ/ ١٢٠٣-١٠٥) من أفاضل أهل وارجلان. له حكم حفظتها كتب السير، وكان عالًا زاهدًا، روى العلم عن أبي سليمان داود بن أبي يوسف الوارجلاني. بحهول: كتاب المعلقات. الشمَّاسي: السير، (طبعة عمان) ١٤٩/٢، ١٦٥، ١٦٦، ١٦٦، أعزام: غصن البان (مح) ٢٣٠. ١٩٤٨. معجم أعلام الإباضيَّة.

⁽٤) ج: «الشيم».

⁽٥) ج: - «وهما البرد».

⁽٦) غ۲: «يستوي».

 ⁽٧) لم نعثر عَلَى ترجمته فيما بين أيدينا من المصادر.

أبو جعفر مسعود الزناني (ت: ٥٦٣هــ/ ١٦٧٧م) من «فُساطُو» بحبل نفوسة، قدم سنة ٤٧٠هــ/١٠٧٧م إلى ميزاب. نزل بالعطف، ثمّ سكن غرداية، ثمّ استوطن مليكة على ما يبدو. وفي سنة ٤٨٥هــ/١٠٩٢م خلف الشيخ أوعيسى في المشيخة العلمية والاجتماعية والسياسية للبلدة. ويُعتبر مسعود الزناني حدَّ بين «ويورُّو». وقمذا الوصف نرجَّح أن يكون مسعود الزناني المذكور في معجم أعلام الإباضيَّة هو مسعود المصعبي الذي ذكره

بُثُ النَّوَال ولا تمنَّعْك قِلَته فكلُّ ما سدَّ فقرا فهو محمود (۱) س٧/٧: وَعَنْه أيضا:

اقض الحوائـــج ما استطعت وكنْ لِهَمَّ أخــيــــك فارج فَلَحَــيْر أيَّـام الفــــتى يوم قضى فــــيه الحوائج (٢)

س٧/٨: وعن أبي محمّد عبد الله عن أبي عمران موسى بن زكرياء كثيرا [ما] يقــول: تعلُّم حرف من العربيَّة (٣) كتعلُّم ثمانين مسألة، وتعلّم مسألة كعبادة ستّين سنة، ومن حمـــل إلى بلاد كتابا لم يكن فيه خير ممَّن حمل ألف حمل دقيقا فتصدّق به عليهم (٤).

س/٩/؛ أبو محمّد قال: من أراد قراءة الشعر فعليه بــــشعر عمران بن حطّان، ومن أراد شعر البربر فعليه بــشعر أبي سهل الفارسي^(٥) ﷺ.

س٧/١٠: أبو محمّد قال (٦): ثلاثة من الزهّاد الثمانيَّة (٧) لأهل المدعوة: مالك بن دينار (٨)، وأُويَّس القري (١)، وهرم بن حيان (٢)

الوسياني. القطب اطفيش: الرسالة الشافية. متياز: نظام العزابة (مخ) ١. النوري: نبذة من حياة الميزايين، ٩٤/١. الحاج سعيد: تاريخ بني مزاب، ٣٣. جمعيَّة التُراث: معجم أعلام الإنماضيَّة.

⁽١) البيت لبشار بن برد، من البحر البسيط. من قصيدة إذا لم يورق العود، الديوان، ص٥١٥.

 ⁽۲) ج: - البيت الثاني.
 البيتان لأبي العتاهية من مجزوء الكامل، من قصيدة خير أيــًام الفنى، ديوان أبي العتاهية، ص١١٠.

⁽٣) س: «حرف عربيَّة».

⁽٤) ب، ج، م: - «عليهم».

⁽٦) س: - «قال».

⁽٧) غ٢: «قال ثمانية من الزهاد».

 ⁽A) مالك بن دينار مولى بني ناجية (ت: ١٢٣هـ/٧٤م). من ثقات التابعين، سمع أنسا والحسن، وروى عن

المرادي^(٣) -رحمة الله عليهم. ولقمان الحكيم وبلقيس^(٤) منصوصان في الخير، تولَّيناهما بالقرآن.

س١١/٧: أبو محمّد قال: ثلاث غزوات: البنان^(٥) في الجنّة والعقب في النّار، يعني المتقدِّم المستنثل في الجنّة، والمتأخّر الناكص المتكعكع^(٢) في النّار: غزوة طالوت^(٢) مع حالوت، وغزوة بدر مع النبيّ التَّقِيُّلان، وغزوة الملحمة^(٨) في آخر الزمان التي تكون بين الروم والإسلام، يجتمع فيها الشرك كلّه والإسلام كلّه في موضع واحد يقال له كلاس حوال^(٩) قنطنار^(٢)، فيعين الله أولياءه، ويخذل أعداءه، فينهزم الشرك، ولا كارً لهم،

جعفر بن سليمان، كان من حرس الخليفة عمر بن عبد العزيز. البخاري: الناريخ الكبير، ٣٠٩/٧. الذهبي: سير أعلام النبلاء، ٥/٤٧٤. ابن خلكان: وفيات الأعيان، ١٣٩/٤.

⁽١) أويس القربي هو: أويس بن عامر، ويقال: ابن عمرو. من خيار التابعين وعبَّادهم. أصله من اليمن، مراديٌّ، يعدُّ في الكوفيِّين. قتل يوم صغِّين. البخاري: التاريخ الكبير، ٢/٥٥. ابن عدي أبو أحمد عبد الله: الكامل في ضعفاء الرجال، تحقيق: يجيى مختار غزاوي، دار الفكر، بيروت، ١٤٠٩هــ/١٩٨٨م، الطبعة الثالثة، ١٢٧١.

⁽٢) س: «جبان».

 ⁽٣) لم نعثر عَلَى ترجمته فيما بين أيدينا من المصادر.

⁽٤) أ، غ٢: - «بلقيس».

وبلقيس هي بنت إيليشرح، كانت ملكة اليمن في عهد سَــــَّيدنَا سليمان النَّلَيْنِيْ ، أسلمت مع سليمان لله رَبِّ العالمِين، ثُمَّ صارت زوجة له. العيدروسي: النور السافر، ٧٠/١. أبو زكرياء محيى الدين: تمذيب الأسماء، ٢٠١/٢.

⁽٥)أ: «اثينان».

⁽٦) س: «المكعكع».

 ⁽٧) هو الذي كان قائدا في عسكره داود التليخ، فقتل جالوت. وآتى الله داود الملك والحكم بعد موت شمويل وطالوت. محمد بن أحمد المحلي وعبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (٩٩١١هـــ): تفسير الجلالين، دار الحديث، القاهرة، الطبعة الأولى، ٣/١ه.

قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ وَقَالَ لَهُمْ نَبِيتُهُمُ، إِنَّ اللَّهَ قَدْ بَعَثَ لَكُمْ طَالُوتَ مَلِكًا... ﴾ الآيات

⁽٨) غ٢: «المحمة». ب، ج، م: «للملحمة».

 ⁽٩) كذا في النسخ، ولعل الصواب: حول.

⁽۱۰) ج، غ۲: «قنطار».

والحمد لله ربُّ العالمين.

س۱۲/۷: أبو محمّد: أجازت الأمَّة كلّها بأسرها^(۱) أربعة أسماء على الله و لم تذكر في القرآن: دائم وقديم وموجود وباق، هذا زيادة على قول^(۲) من يقول: لا يسمَّى الله^(۳) إلاّ بما سمَّى به نفسه في القرآن.

س١٣/٧: أبو محمد: رأيت في الكتاب مسألة، وهـــي: امــرأة لهـــا وقـــت في الحيض فانتهت إلى وقتها و لم تر شيئا من الطهــر، فأجـــاب بأنَّهــا تتــرك الـــصلاة والصوم، وهو جواب أبي حنيفة (1)، فعزمت على إكفــاره، فــأخبرت أبــا العبّــاس أحمد بن أبي عبد الله بـــذلك فقـــال: لا تفعــل، وإنَّهــم لا يتقـــدَّمون /٢٩ظ/ ولا يتعجَّلون إلى المفتيّ (1) بالإكفار (1)، إلا بما لا عذر فيــه لهـــم، فتركــت مــا عزمــت عليه.

س١٤/٧: أبو محمّد: وَدَعَ إدريس بن يعقوب (٢) عند الشيخ ماكسن وديعة فأراد الشيخ الطلوع إلى الربيع والخصب والجشر، فأراني الوديعة، وأعلمني صاحبَها [وهو

⁽۱) م: - «بأسرها».

⁽٢) غ: - «على قول». ب، ج، م: - «قول».

⁽٣) أ، س: - «الله».

⁽٤) أبو حنيفة النعمان بن ثابت النيمي الكوفي (ت: ١٥٠هـ ٢٦٧م): إمام المذهب الحنيفي، فقيه الملّة، عالم العراق، ولد سنة ٨٠هـ ١٩٨٨م. رأى أنس بن مالك و لم يرو عنه، وروى عن عطاء بن أبي رباح، وهو أكبر شيخ له، وروى عن خلق كثير. «وغني بطلب الآثار، وارتحل في ذَلك، وأمَّا الفقه والتدقيق في الرأي وغوامضه فإليه المنتهى، والناس عليه عبال في ذَلك». ينظر: الذهبي، أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز (٨٤٧هـ): سير أعلام النبلاء، تحقيق: شعب الأرناؤوط، محمد نعيم العرقسوسي، الطبعة التاسعة، مؤسسة الرسالة، بيروت، ١٤٤٣هـ) حمر /٦٠هـ ٣٩٠/٣.

⁽٥) ب، ج، م: - «المفتي».

⁽٦) ب: «الإكفار».

 ⁽٧) لم نعثر عَلَى ترجمته فيما بين أيدينا من المصادر.

يعقوب]، فحاء يعقوب إلى (١) الوديعة، فارتقب الشيخ و لم يجئ، فتحيَّر فأخذت الوديعة فدفعتها ليعقوب، فحاء أبو محمّد ماكسن فأخبرته بما فعلت فغضب عليَّ ولامني، وشدَّد عليَّ، وشذر (١) لي (١)، قال: لم آمرك أن تدفعها له، وصَدَق، فتبت من تقدّمي، ومرادي (١) موافقة قلب (١) إدريس، وما يلحق الشيخ من اللُّوَّام، وإنَّما فعل بي ذلك لتقدُّمي بغير أمره، ولأنَّ في ذلك أمورا.

س١٥/٧: ومثل صنيع^(٦) أبي محمّد ماكسسن صنع^(٧) أبسو محمَّد عبد الله بالعزَّاب، وذلك أنَّ العرب^(٨) أخذوا غلام أبي محمَّد صُهبَبًا، في وقعـة تنومـت^(٩)، قال: فجاز عليه العزّاب وقت نزولهم فقالوا^(١٠): صهيب غـلام الـشيخ عبـد الله، فَقَدَوْهُ(١١)، فلمّا دفعوه لأبي محمَّد دعا لهـم بالرحمـة والبركـة، وشـكر صنيعهم وحمده، وأوفوا حقَّه عليهم والإسلام. قال: وانتظروه بعـد ذلـك إلى^(١٢) أن يـدفع لهم الفداء، فلم يدفع شيئا، فكلّموا أبا الربيع، فكلّمه، فقـال لـه الـشيخ: متبرِّعـون متطوِّعون، قد وقع أحرهم على الله، حيِّدًا ما فعلـوا، آجـرهم^(١٢) الله، ﴿وَأَحْسَنُوا

⁽۱) ب، ج، م: «صاحب».

 ⁽٢) التشذّر النهدُّد والتوعّد. ابن منظور: لسان العرب، ج٤، ص٩٩، مَادّة «شذر».

⁽٣) ب، ج، م: - «وشذر لي».

⁽٤) ج: «مردي».

⁽a) أ، ب، ج، غ٢، م: - «قلب».

⁽٦) ج: «صنع». غ۲: «صنایع».

⁽V) س: «صنعه».

⁽٨) ب، ج، م: «العزاب».

 ⁽٩) أ، س: «فوقع في تنومة». ج: «في وقعة تنموت». غ٢: «فوقعة في تنويمة». م: «في وقعة تنويت». في
 هامش ب: «نخ: تنويت».

⁽۱۰) ب، ج، م: «فقال».

⁽۱۱) ب، ج، م: «وأفدوه».

⁽۱۲) ج: - «إلى».

۱۳) أ، ب، ج، غ۲: + «على».

إِنَّ اللهَ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ ﴾(١)، ولم آمرهم، قال: فأعطاهم بعد ذلك، (٢) فأعطاهم بعد ذلك، (٢) فأعطاهم بعد حين من الدهر، والمسألة فيها قولان. وإنَّما فعلت ذلك لِـقَلاً تقعوا في غير الحوطة، لئلاً يقعوا فـيمن لا يعطيهم شيئا، ولم يظلمهم، لأنَّ المتبرَّع قد اختُلف فيه كما قدَّمنا أُوَّلاً.

س١٦/٧: وقد ذكر أن عزَّابيًا (٢) يسسأل عن الحسن بن أبي الحسن البحري (١) مولى أمِّ سلمة وعمر بن عبد العزيز بن مروان بن الحكم ومسن كان مثلهم في بلاد (٥) تماواط (١) حرسها الله، وصار يبحث عنهم ويقول: ما قول المسلمين فيهم؟ فسمعه الشيخ إبراهيم بن أبي إبراهيم مطكوداسن بن يخلف بن مالك (١) الدجمي المزاتي الغرمان (١) رحمة الله عليه، ومن قولتهم (١) فهو مبتدع في

⁽١) سورة البقرة: ١٩٥.

⁽٢) س: + «قال».

⁽٣) أ، هامش س، غ٢: «أعرابيًا».

⁽٤) الحسن بن أبي الحسن البصريّ، يكنى أبا سعيد، كان أبوه من أهل بيسان، فسُي، فهو مولى الأنصار. ولد في خلافة عمر، وحنَّكه عمر بيده، كانت أمُّه خادمة لأمُّ سلمة زوج النَّبِيء ﷺ، رُبِّمَا غابت فتعطيه أم سلمة ثديها، فكانوا يعلَّلون فصاحته لبركة ذَلكَ. مات بالبصرة غرة رجب سنة ١١هـ/٢٨م، وهو ابن ٨٨ سنة. ابن النديم: الفهرست، ١/٠٥. أبن الجوزي أبو الفرج عبد الرحمن بن علي: كِتَاب المنتظم في تاريخ الملوك والأمم، دار صادر، بيروت، ١٣٥٨هــ، ١٣٦٧، طبقات الفقهاء، ١/١٩.

⁽٥) س: «بلد... حرسه».

 ⁽٦) أ: «تماوضت». ب: «تماوط». ج، غ، م: «تماوطت».
 وتماوط من قرى وارجلان حسب ورودها في النصوص.

⁽Y) س: «صالح».

⁽٨) أ، س، غ١، غ٢: «العرماني». إبراهيم بن أبي إبراهيم مطكوداسن بن يخلف بن مالك الدجمي المزاتي الغرماني (حي بعد ٤٧١هـ/١٠٨٠م. تُوفِّي قبل٤٠٥هـ/١١١م) سكن تين باماطوس قرب وارجلان. أخذ العلم عن الشيخ أبي الربيع سليمان بن يخلف المزاتي (ت: ٤١١هـ/١٠٨م). من مُؤلِّفي ديوان العَرَّابَة. ينظر: أبو زكرياء: السيرة، ٢١٠/١، ٢١٩/٢، الدرجيني: طبقات، ٢١٥٥١، ٤٢٩/٢، مزهودي: حبل نفوسة (مرقون)، ٢٩٣.

⁽٩) ج: «قولهم».

الدين، منقطع الوتين، متَّبع للعدوِّ المبين(١١).

س/١٧/ وذكر عن إبراهيم بن أبي إبراهيم قال: صعب عليَّ حرفان، وبعد لأي حفظتهما، وذلك الماتح الذي يجبذ الرشا من البئر معجوم من فوق، والثاني: المايح (٢) الذي يغرف الماء من البئر معجوم من أسفل، وأنشد الشيخ لجارية من الأنصار:

يا أيّها المائح دلوي دونكا إني رأيت النّاس يحمدونكا يثنون خيرا ويمجدونكا أرجوك للخير كما يرجونكا وأحاكها ناحية (٢) فقال:

قد علمت جارية يمانيه أنّي أنا المائح واسمي ناجيه طعنة (١) ذات رشاش واهيه طعنة اوفي صدور العاديه (٥)

س١٨/٧: وصعب أيضا /٣٠٠ عليَّ معرفة الأشهر الحرم فقال لي أبو محمّد ويسلان: هي التي فيها أيّام الفضل التي تصام، واحد فرد: رجب، وثلاثــة سرد^(٦): ذو القعدة وذو الحجّة والمحرّم، صلّى الله على النبيِّ المكرّم.

س١٩/٧: وذكر أنَّ أبا عبد الله محمَّد بن الخير بن أحمد كان لبني

 ⁽١) كذا في جميع النسخ، ولعل في العبارة سقطا لم نمتد إليه.

⁽٢) المايح (بالياء): هو الذي يستسقي من أسفل البئر. والماتح: من فوق البئر. الميداني: مجمع الأمثال، ٦٧/١.

⁽٣) ب، ج، غ٢، م: - «ناحية».

ناحية بن حندب بن عمير بن يعمر، كان اسمه ذكوان، فسمَّاه رَسُول اللهِ ﷺ ناحية إذ نجاه من قريش. مات في خلافة معاوية بالمدينة. ابن عبد البر: الاستيعاب، ١٥٢٣/٤.

⁽٤) ب، ج، س، م: «وطعنة». غ٢: «وطعنات».

أورد الطبري والقرطي الأبيات في تفسيريهما. الطبري: جامع البيان، ٥٣/١. القرطبي: الجامع لأحكام القرآن، ٣٤٢/٦. ابن عبد البر: الاستيعاب، ١٥٢٣/٤.

⁽٦) أ، س: «صرد».

ستتن (۱) كالأب الرحيم، فإذا أوصى أحد منهم بوصية الحجِّ فيقول له: كن لي (۱) خليفة يا أبا محمد (۱) قال: وتكاملت عنده وصايا كثيرة، فسأل أب محمد ماكسن: هل يجد في العلم أن ينفّذها هنا (۱) و فلم يجد عنده (۱) شيئا، فلمّا رجع أبو العيّاس من وارحلان إلى أريخ فسأله فأجابه أنَّ ذلك في العلم (۱) لعسر (۱) الطريق وانقطاعها والمحاربين الدّين يفسدون في الأرض ولا يسطحون (۱)، قال: فرفع (۱) أبو عبد الله لأبي محمّد ماكسن سبعة دنانير تُصَدَّقُ، وعلى أبي محمّد عبد الله دينار.

س٧/٠٧: وكان أبو محمّد عبد الله بن محمّد يقــول: أعــوذ بــالله مــن جــار السفر وأن السفر والله منقطع الله عنه عنه الله عنه الله عنه الله عنه الله عنه الله عنه الله عنه الله

س ٢١/٧: وعنه قال: احتمع ثلاثة من العلماء أن يتكلَّموا ما لم يسمعوه قبلهم، و لم يكن، فقال الأوَّل: عِلْمُ الأول لا يكذب، وقال الثاني^(٢١): ما ترك الأوَّل للآخِر مقالا، و لم يجد الثالث ما يقول. قال أبو عمرو: وحدت في

⁽۱) س: «سنتن».

⁽۲) ب: - «لی».

 ⁽٣) لا شكَّ أنَّ أبا محمد هنا هو نفسه محمد بن الخير؛ لأنَّ البربر قد تستعمل لفظة «با» أو «أبا» للتعظيم.

⁽٤) م: «ينفذها هاهنا».

⁽٥) أ: «عندى».

⁽٦) س: «في العلم ذلك».

⁽٧) غ۲: «لعتر».

⁽۱) ع۱، «تغر»،

⁽٨) س: - «ولا يصلحون».

⁽٩) أ، غ٢: «فرجع».

⁽١٠) ب، ج، غ٢، م: «والسفر».

⁽١١) في هامش س شرح الإقامة بألها الآخرة، والسفر بأنه الدنيا.

⁽۱۲) م: «الثالث».

الكتاب القول الثالث (١٠): وما سبق لا يُغلبُ أو لا يقلب (بالغين والقاف حائزين). وعنه: قال الأحنف (^{٢)} بن قسيس (^{٣)} - رحمه الله -: التوفيق خسير قائد، والعقل خير (^{٤)} قرين، والأدب خير ميراث.

س ٢٢/٧: أبو محمد: كلُّ شيء يكون لــه الــنجس عيبــا^(٥) مــا خــلا البـيض نــيُّــ تَّا. والأسود في كلِ^(٢) شيء جيّد ما خلا الكلاب الــسود، فإنَّهــا تنــام كــثيرا. وكلُّ حديد خير من القديم ما خلا القصب^(٢) والزيــت. وزاد أبــو الربيــع: الحديــد، قالوا: الحديد قديم. وكلُّ دابَّة تبرك^(٨) بالحمُل فهو عيب لها مــا خــلا الجمــل، والخيــار حائز في كلِّ شيء ما خلا^(٩) ثلاثة (٢٠٠): الصرف والسلّم والنكاح.

س ٢٣/٧: أبو الربيع: حاز علينا أبو زكرياء يحيى بن أبي بكر - رحمه الله - من وارحلان (١١)، فسأل أبا محمد عن صنيع أبي محمد (٢١)

⁽١) ج: «الأول».

⁽٢) أ، ب، ج، غ٢، م: «للأحنف».

⁽٣) أبو بحر الأحنف بن قيس التميمي السعدي (ت: ٣٧هــ/ ١٩٨٦) قبل: هو الضحّاك بن قيس، وقبل صخر بن قيس. كان زعيم قبيلة بني تميم العراقية، وصف بأنـــة كان حكيما، عاقلا رزينًا، داهية زمانه، حليما. من التابعين، أدرك النبيء هي و لم يره. أخذ عن عائشة أمّ للؤمنين رضي الله عنها. له مآثر وأقوال وحكم. الدرجيني: طبقات، ٢٣٥/٢-٣٣١، ٤٦٦، الجيطالي: قناطر الخيرات، ١٩٩/، ١٩٩٧، ١٥٥/٣/٥/١ ١٩٨٠. ١٦-٦٣. البرادي: الجواهر المتنقاة، ١٩٥/٠ ١٥٩. ١٠٠١، ينظر: جميعًة التُراث: معجم أعلام الإباضيَّة، ترجمة رقم ٩٨.

⁽٤) أ، غ٢: - «قائد، والعقل خير»، انتقال نظر، من «خير» إلى «خير».

⁽٥) أ، س، غ٢: - «عيبا».

⁽٦) م: - «کل».

⁽٧) غ۲: «العصب».

⁽۸) ۱، س، غ۲: «تر

⁽٩) غ۲: «ما خلا».

 ⁽۱۱) ب، ج، م: - «ثلاثة».
 (۱۱) ځ۲: - «من وارجلان».

۱۲) ب: - «محمَّد».

عبد الله بن راوي (۱)، وذلك لَمَّا (۲) كبر عمد إلى ماله فمزَّقه بين ورثته، فلمَّا مات كسرنا (۱) الله، فقال له فلمًا مات كسرنا (۱) السني صنع كلَّه، ورددنه إلى كتاب الله، فقال له أبو محمّد: هذا السني فعلتم همو العدل والسنيَّة، وقد قال الطَيْلا: «من عمل عَملاً ليس عليه أمرنا فهو ردِّ» (أ)، أصبتم وهديتم (٥).

س٧٤/٧: وذكر أبو محمَّد عن أبي محمَّد ماكسن أعطى لأبي عبد الله محمَّد بن تجار^(٦) خمسة دنانير قراضا، فلمَّا أتى من سفره أهدى للشيخ ماكسن صحفةً^(٧) فردَّها عليه وأبى مِنْ أخذها، وقال له الشيخ محمَّد بن تجار^(٨): ليس بيني وبينك هذا يا شيخ، فأبى عليه أبو محمَّد.

س٧/٢٠: أبو محمَّد قال: حاز علينا من وارحلان الشيخ^(١) مُحُّــو بـــن ســـعادة الوسلاتي^(١) المزاتي^(١١)، فقـــال لنـــا: اســـتفدت

⁽۱) س: «زاوي».

وأبو محَمَّد عبد الله بن راوي انفرد الوسياني بذكره.

⁽Υ) <u>ج</u>: - «Δ»

⁽٣) س وردت الكلمة بهذا الشكل: « لمنزنا».

⁽٤) رواه الربيع بن حبيب بهذا اللفظ في باب [٧] في الولاية والإمارة، رقم ٤٩، عَنِ ابْنِ عَبَّسٍ. وأورده البخاري في الترجمة بزيادة: «الحديمة في النار» في أوَّل الحديث، كتَاب البيوع، باب النحش ومن قال لا يجوز ذَلِكَ البيع. ورواه مسلم في كِتَاب الأقضية، باب نقض الأحكام الباطلة ورد محدثات الأمور، رقم ١٧١٨.

⁽٥) ب، ج، غ٢، م: «واهتديتم».

⁽٦) ب، ج، م: «تاجار».انفرد الوسياني بذكره.

⁽V) ج: «صحيفة». م: - «صحيفة».

⁽۸) ب، ج، م: «تاجار».

⁽٩) أ، ب، ج، غ٢، م: - «الشيخ».

⁽١٠) ب، ج، م: «الوسلاني».

⁽۱۱) انفرد الوسياني بذكره.

⁽۱۲) ج: «اخراب».

المرَّةُ (١) ثلاث مسائل عن أبي العبَّاس:

س٢٦/٧: - إحداها: قوم أرادوا^(٢) أن يجعلوا المعروف، فحعل كلُّ واحد منهم ما عنده، فأمروا أحدهم بدفع ما جعل لصاحب المعروف الذي طلبه إليهم، قال: هم شركاء في المعروف كلَّه (٢) ما دُفع وما بقي عندهم.

س٢٧/٧: – والثانية: /٣٠﴿ إِنْ أَرادُوا أَنْ يَصِنعُوا مِنَ الْمُعُرُوفُ كَثَيْرًا، وَيَجْهُدُوا أَنْفُسُهُم، فَجَعُلُ وَاحْدُ مَنْهُم دُونَ مَا يُرْجُونُ عَنْدُهُ أَنْ يَقُولُوا لَهُ: لا نقبلهُ (١٠) منك ولا يكون ذلك تجديفًا (٥) للمعروف، وحقرا له.

س ٢٨/٧: – والثالثة: إذا أرادوا أن يصنعوا فوق طاقتهم ويشدُّوا أنفسهم إلى الدرجة العليا في المعروف، فنادى واحد منهم بأقلَّ الدرجة ودونها، أن يقولوا له: مهلاً حتَّى نصل تلك الدرجة، وتنادي بما عندك مقبولا مجزولا.

س٧/٢٩: وذكر أبو محمّد(٢): كان فيُّ(٧) ثلاثُ مسائل:

 $-\infty/\sqrt{n}$. كان بيني وبين يوسف بن زيري -(n) سكَّة نخيل -(n) ، فأردت قسمتها،

والزاب: هي منطقة بسكرة، حيث استشهد عقبة بن نافع الفهري ﷺ. ينظر: ياقوت الحموي: معجم البلدان، ٩٨٥٠.

⁽۱) أ، ب، ج، غ٢، م: - «المرة».

⁽٢) أ: «ارتدوا».

⁽٣) ب، ج، م: - «كله».

⁽٤) أ، ب، ج، غ٢، م: - «ما نقبل».

 ⁽٥) «التجديف: الكفر بالنعم، وقبل: هو استقلال ما أعطاه الله، وفي الحديث: "لا تجدفوا بنعم الله"». الرازي: مختار الصحاح، ٤١/١.

⁽٦) س: + «قال».

⁽۷) غ۲: «فيه».

لم نعثر عَلَى ترجمته فيما بين أيدينا من المصادر.

⁽٩) ج: «النخيل».

ولي من سطر(١) النحيل ثلث، وليوسف ثلثان، والذي أحبُّ أن تقع عليه(٢) قرعتي في وسط السكَّة لتحصل كلُّها عندي، لا لغير ذلك من المضرَّة ليوسف، فسألت الشيخ أبا محمَّد ماكسن (٦): هل أصيب ذلك ؟ فقال لي: لا.

س٧/٣: - وإنِّي قلعت يوما فسيلةً وديةً (١) وصريمة (٥)، و لم نعلم أنخلة هي أم فحل؟ فسألت الشيخ إن كان الله يعلم أنخلة هي أم فحل(١) ذكَّار(٧) في هذه الحالة مقلوعة متروعة، فأحابني فقال: لو ثبتت مكانها ولم تُترَع أنَّه يعلم ما يخرج منها(^). قال: وفي الحديث سئل عن أطفال المشركين فقال الطِّيِّكِيِّة : «الله عالم بما كانوا عاملين إن لو كانوا عاملين»(٩)، ما شاء الله كان، وما لم يشأ لم يكن.

س٣٢/٧. - وأنَّه كان عند يوسف بن زيري روميٌّ خادم جنانه، فإذا طلب أحد شيئا إلى يوسف من غلَّة النخيل فيقول له: اذهب إلى الروميِّ، حتَّى كثر عليه الطلبة، فقال له ذات مرَّة: لا تعط لأحد شيئا ولو سمعتني أقول له ذلك، إلاَّ إن شافهتُك،

Mark Line Commence

أ، س، غ۲: «شطر» (1)

ب، ج، س، م: - «عليه». **(Y)**

س: - «ماكسن». (٣)

الفسيلة الوديَّة: الصغيرة من النخل. ابن منظور: لسان العرب، ١٩/١١. (1)

أ، س، غ١، غ٢: «صريما». (°) والصريمة يطلق عَلَى النخل لأَنـــّـهُ يصرم نخله. ابن منظور: لسان العرب، ٣٣٨/١٢.

أ، س: «فحال». (٦)

غ۲: «إذا كان». (Y)

سؤال غريب يمكن الاستغناء عنه، وحواب موهم، فما الفرق عند الله بــين أن تكون النخلة متزوعة أو غير (A) متروعة ؟! ﴿أَلَا يَعْلَمُ مَنْ خَلَقَ وَهُوَ اللَّطيفُ الْخَبيرُ﴾ (الملك: ١٤) ، كيف يطرح مثل هَذَا في حقّه تَعَالَى وهو يقول: ﴿وَعَندَهُ، مَفَاتحُ الْغَيْبِ لاَ يَعْلَمُهَا إلاَّ هُوَ ويَعْلَمُ مَا في الْبَرِّ وَالْبَحْر وَمَا تَسْقُطُ منْ وَّرَقَة الاّ يَعْلَمُهَا وَلاَ حَبَّة في ظُلُمَات الأرْض وَلاَ رَطْب وَلاَ يَابِس الاَّ فِي كَتَاب مُّبينِ﴾ (الأنعام: ٥٩) !!.

رواه البخاري في كتَاب الجنائز، باب ما قيل في أولاد المشركين، رقم ١٣١٨. رواه مسلم بلفظ: «الله أعلم...». كتَاب القدر، باب معنى كُلِّ مولود يولد عَلَى الفطرة، وحكم موت أطفال الكَفّار... رقم١٥٦٨.

فأخذت من قوله مسألة الوكالة والأمر.

س٣٣/٧. وذكر أنَّ أبا يحيى زكرياء بن أبي بكر كتب إلى أبي محمَّد عبد الله في مسألتين:

س٧٤/٧: - إحداهما: طلاق الفارغ: رجلٌ يردُّ على الزوج الصداق بغير أمر المرأة، فيقبل الزوج، فيبلغ المرأة ذلك فترضاه، فأجابه بأن ليس^(١) في ذلك شيء ولو جوَّزَتُه، لألَّه تقدّم بغير أمر.

س٧/٣٥: – والثانية: إن كان الوالد يحوز مال ولده، والولد مال والده، والزوجُ مالُ زوجته، والزوجة مالُ زوجته، والزوجة مالُ زوجها ؟ فأجابه: إنَّ^(٢) الوالد يحوز^(٣) مال ولده، ولا ألزوج مال زوجته، لأتَّهما خادمان، وقيل فيهما قول غير ذلك.

س٧/٧٣: أبو محمّد قال: أوَّل ما أحدن من المسائل عن أبي سليمان داود بن أبي يوسف^(٥)، سألته^(١) عن التراب الذي يقمع في السساقية حين أطلُع منها، أكان [كذا] أكترث به وأحاف منه أم لا ؟ فقال لي: لا. وعن أموال العرب^(٧)، أريبَة بيَّنة (^{٨)} محقَّقة أم لا ؟ فقال لي: لا، ولكنَّها تباعة بيَّنة، وما في

⁽۱) م: + «عليه».

⁽٢) ب، ج، م: «بأنُّ».

⁽٣) غ٢: «يجوز»، وقد تكرر هذا التصحيف فيما يأتي.

⁽٤) غ۲: «الوالد»، وهو تحريف.

⁽٥) مَرَّ ذكره في فقرة: ج٦/٣.

⁽٦) غ۲: - «سألته».

 ⁽٧) يقصد بالعرب في أغلب الوقائع المذكورة أعراب البادية الذين كانوا يغيرون عَلَى الحواضر، كما كان يُعبَّرُ إبن خلدون أيضًا.

⁽A) ب: - «بينه».

أيدي(١) العرب ريبة(٢) بيِّنة محقَّقة عند بعض.

س٣٧/٧ : قال أبو محمَّد: فرأيت بعد ذلك في كتاب: سئل ابن عبَّاس عن المسألة بعينها فقال: أرأيت لو فعل النّاس كلَّهم مثل فعلك، يعينها فقال: أرأيت لو فعل النّاس كلَّهم مثل فعلك، يعينها ثنّه يلزمه كنس ذلك ونزحه.

س٣٨/٧، أبو محمَّد: قال الشيخ أبــو محمَّــد /٣١و/ ويــسلان وأبــو صـــالح يعلو^{٣١)}: الذي في أيدي^(٤) العرب اليوم ريبة محقَّق، لأنَّهـــم غـــارة مفـــسَّقة. وقـــال بعضهم^(٥): هي ريبة معارضة، والقول الأوَّل المأخود به.

س٧/٣٩: أبو محمَّد قال: جاز عند أبي سليمان(٦):

س٧/٠٤: - أنَّ الشريك في الزكاة يتمُّ بــشريكه في كــلِّ شــيء، وقيـــل: لا يتمُّ به في كلِّ شيء.

س٤١/٧: – والمسألة الأخرى: يحطُّ ديونه التي عليه في كــلِّ شــــيء، وقيـــل: لا يحطُّ^(٧) في كلِّ شيء، والجواب غير هذا^(٨)، وهاتان رخـــصتان. قــــال: فأخــــذتهما

⁽۱) س: «ید».

⁽٢) ب: «ريبة».

⁽٣) أبو صالح يعلو بن صالح الصوياني (و: ١٨٥هـ / ١٠٢٧م - ت: ١٩٥هـ / ١٩٢٤م) من شيوخ آجلو بوادي أربغ بالجزائر. يبدو أنه أحد العلم عن الشيخ أبي عبد الله محمَّد بن بكر، وأبي الربيع سليمان بن يخلف المزاني. كان شيخ حلقة بأحلو، من تلاميذه: الشيخ سجميمان بن سعيد الصوياني. ترك أقوالا فقهية، وحكما مأثورة . الدرجيني: طبقات، ٢٥٥٧ - ٤٣٦، ٤٧٧. الشماحي: السير، ١٣٦/٢ - ١٣٧٠. على معمَّر: الإباضية في موكب، ٢١٨/٤.

⁽٤) س: «يد».

⁽٥) ب، ج، م: «بعض».

 ⁽٦) هو أبو سليمان داود بن أبي يوسف الوارحلاني الذي مَرُّ ذكره قريبا.

⁽٧) س: «تحط».

⁽A) ب: - «والجواب غير هذا».

وكتبتهما وعلَّقتهما^(۱) في صومعة مسجد تماواط^(۲)، فدعيت: "مـسائل صـومعة تماواط".

س ٤٢/٧: - وتسلاث مسسائل (٣) في الزكاة: في السذهب والسورق، يستمُّ الشريك بالشريك في معاني الزكاة كلِّها ما خلا الذهب والفضَّة. وكسلُّ مسا كسان على الرحل من الدَّيْن (٤) يعطي عليه إلاَّ ما كسان في السذهب والفسضَّة. وكسلُّ مساكان للرحل على الناس من الدَّيْن (٥) فلا يعطي عليسه إلاَّ مساكسان لسه في السذهب والفضَّة (٢).

س٧/٧: وذكر عن أبي زيد عبد الرحمن بـن أبي عبـان (٧) خــتن الــشيخ أبي الربيع قال (١٠): يستحقُّ عندي (٩) عباءة يصلِّي بها المرء إن لم يكــن مــا يــشتريها بــه أن يبيع إليها نخلة (١٠)، ولو لم يكن له إلاَّ نخلة واحدة يشتريها بثمنها.

س: «فأخذتما وكتبتها وعلَّقتها».

⁽٢) مَرُّ التعليق عليها في هامش: س١٦/٧.

⁽٣) ب: - «مسائل».

⁽٤) غ۲: «الذي».

⁽٥) ب، ج، م: «الديون».

 ⁽٦) م: - «وكلُّ ما كان للرجل على الناس من الدَّئين فلا يعطى عليه إلاّ ما كان له في الذهب والفضّة»، انتقال نظر.

⁽٧) ب، ج، غ۲، م: «عثمان».

لم نعثر عَلَى ترجمته فيما بـــين أيدينا من المصادر.

⁽A) أ، ب، ج، غ٢، م: - «قال».

⁽٩) ب، ج، م: «عند». غ۲: «به».

⁽١٠) أ، ب، ج، غ٢، م: - «نخلة».

⁽١١) مَرَّ التعريف بمم في هامش فقرة: ج١/١.

الرشا في الحكم، قد دئسوا به اسم الإباضية في حياتك وأيّامك، وما ألجأي في هذا إلا اسم الإباضية الذي (۱) اشتركنا»، وذلك حين اتّفقو اعلى الشيخ أبي العبَّس أن يقتله أربعة رحال منهم، ﴿مَا يُقَالُ لَكَ إِلاَّ مَا قَدْ قيلَ للرُّسُلِ مِن قَبْلُكَ (۱)، ﴿فَاصْبُر كُمَا صَبْرَ أُولُوا الْعَزْم من الرُّسُلُ وَلاَ تَسْتَعْجُلُ (۱).

س٧/٥٤: أبو محمَّد قال: قعد محمَّد بن الشيخ نزوراس لعرض لوحه على السشيخ ماكسن، وقعدتُ في نَاء منهما أقرأ كتابا، فأصغيت إليهما، حتَّى بلغ قوله: ﴿فَتَلَدُكُرُ إِحْدَاهُمَا الاُخْرَى﴾ (أَ فَ فَايَدة طلعت لنا إحداهُمَا الاُخْرَى﴾ (أَ فَ فَايَدة طلعت لنا هنا^(٥) وهي أنَّ الرجل إذا أخذ الشهادة مع آخر فنسي فذكره صاحبه فتذكر بعضًا منها أنَّه يمضي على قول صاحبه، ويَحْمِلُ عليه ذلك ويَشْهَدُ به. وقد بلغني عن الحسن بن أبي الحسن البصري: أخذ (٢) شهادة مع أخيه سعيد، فنسي الحسن، فقال له سعيد بن يسار (٢) أخوه: ألم تذكر أنَّا أخذنا الشهادة في موضع كذا ؟ قال: فاقتدى به الحسن، فشهد على ذلك، فتذكر ثلك الحسنُ بعدُ، فوجده كما قال سعيد بن يسار أخوه.

س٧/٤٦: أبو محمَّد قال: سألت إبراييم (^) بــن جنـــون المـــستنجي (٩)ــرحمـــه

⁽١) س: «التي». ج: «الذين».

⁽۲) سورة فصلت: ٤٣.

⁽٣) سورة الأحقاف: ٣٥.

⁽٤) سورة البقرة: ٢٨٢.

⁽٥) س: «هنا لنا».

⁽٦) س: «أحد».

⁽۱) س: «احد».

 ⁽٧) أبو الحباب سعيد بن يسار، مولى أمَّ المؤمنين ميمونة، حدَّث عن أبي هريرة وابن عبَّاس وابن عمر. من العلماء الأثبات. تُوفِّي سنة ١١٦هــ/٣٤٥م أو ١١٧هــ/٣٣٥م، ودفن في الخبر قرب شيراز من أرض فارس. الذهبي: سير أعلام النبلاء، ٥٣٥هـ-٩٤. الحموي: معجم البلدان، ٣٤٤/٢.

⁽A) أ، ب، ج، غ٢، م: «إبراهيم».

 ⁽٩) لم نتمكن من التعريف به. غاية ما يمكن أن نستخلصه من النص أنـــة معاصر للشيخ أبي محمَّد عبد الله بن محمَّد العاصمي اللواني (ت: ٥٣٥هــ/١٩٣٧ ١٩)، وأخذ عنه بعض الفتاوى. وانظر فتوى أخرى في فقرة: ر٥/٥.

الله- عن البيِّنة واليمين أين يرجعان على المدَّعَى عليه ؟ قال(١): كـلُّ مـا لا يـشهد به الشهود إذا غاب عنهم فالبيّنة فيه، واليمين على المسدَّعَى عليه. وقسال لي أبسو الربيع: هذه المسألة في كتاب عن الربيع بن حبيب حكاهما عنمه، وذلك في كتاب(٢) جدِّك سقط أوَّله، فرأيته كما قال رحمهم الله، أعـــني مـــسألة الحـــسن بـــن أبي الحسن البصري.

س٤٧/٧: أبو محمّد قال: سأل رجل أبا عبد الله محمَّد بـن بكــر: إنِّـــي أردت العزم وأردت ضيعتي، فما الذي تشير به(٣) على ؟ فقــال لــه أبــو عبـــد الله: إن كنتَ تركتَ ضيعتك في يد من احتمعت فيه ثلاثـــة: أن يكـــون أمينـــا، وذا رأفـــة منك، ويكون قويًّا /٣٦﴿ محترفًا، فإن وجدت هـــذه الــصفة، فـــالعزمُ خــــير لـــك وإلاَّ فضيعيتك.

س٧/٨٤: أبو محمَّد: ذكر سدرات بن مسعود (١٤) عن أبي القاسم يونس بن [أبي] وزجون^(°) ﷺ قال: رأيت في كتاب أنَّ من غــرس ســبع فــسائل نزعها من حلّه^(١) وغرسها في حلّه، حتّى أحدن وقمن، قـــال: للنّــــار ســـبعة أبـــواب

غ۲: «قال». (1)

أ، س، م: «كتب». (٢)

ب: - «به». (٣)

لم نعثر عَلَى ترجمته فيما بين أيدينا من المصادر. (٤)

ب، ج، م: «وسجون». (°)

أبو القاسم يونس أبي وزحون الويليلي (حيٌّ قبل: ٤٤٠هـــ/ ١٠٤٨م) من مشايخ أريغ حنوب شرق الجزائر. وصفه الشمَّاحي بأنه كان شيخًا كثير الفضائل، زاهدا، وصديقًا مصافيًا لأبي عبد الله محمَّد بن بكر، وهو الذي حفر له الغار الذي أنشأ فيه حلقة العزَّابة المؤسَّسة سنة ٤٠٩هـــ/١٠١٨م. وهو معروف في بلدة «تين يسلي» بمنطقة آحلو في بلاد أريغ المعروفة اليوم باسم: «بليدة اعمر» قرب تقرت جنوب الجزائر. أبو زكرياء: السيرة، (ط.ت) ٢٥٤/١، ٢٥٥ (ط.ج) ٢٦٥، ٢٦٦. الدرجيني: طبقات، ١/٠٧١، ١٨٨. الشمَّاحي: السير، (ط. عُمان) ١٧٠/١، ١٨٨.

س: «حلها». ومرجع الضمير يصحُّ أن يعود إلى صاحب الفسائل.

تسدُّ كلُّ فسيلة منها(١) بابا.

س٨: فصل

س١/٨: قال: وسبب سفر أبي محمَّد عبد الله إلى القلعة قال: جاز عليَّ سليمان بن مدرار النفوسي (٢٠) على من القلعة، فذكر (٣) لي أنَّه ترك مصحف تفسير الإمام عبد الرحمن بن رستم (٤) رحمة الله عليه ينادى به في السوق، قال: فسافر إليه مبادرا، لم تكن له حاجة فيها (٥) غير المصحف، وهيًّا شيئا من الشبِّ (١)، فسافر إليه، وذلك في أيَّام الحزيف، فلمَّا وصل جعل يسأل عن المصحف برفق وسياسة، فالتقى فيها مع رجل من

(٤)

⁽۱) س: - «منها».

 ⁽٢) لم نعثر عَلَى ترجمته فيما بين أيدينا من المصادر.

⁽۳) س: «یذکر».

عبد الرحمن بن رستم بن بحرام بن كسرى (حكم: ١٠هـــ ١٧٧هـــ/ ١٧٧ - ٢٧٨م) ولد في حوالي العقد الأوَّل من القرن الثاني الهجريِّ. نشأ في مدينة القيروان وبحا تعلم مبادئ العلوم، ثمَّ انتقل - رفقة هملة العلم - إلى البصرة سنة ١٣٥هــ/ ١٥٧م، ليتعلم في مدرسة أبي عبيدة مسلم بن أبي كريمة؛ ثمُّ عادوا إلى المغرب. وفي القضاء على القيروان في دولة أبي الخطَّاب عبد الأعلى بن السمح المعافري. ثمُّ استُقلُّ عن العباسيُّن بتأسيس أوَّل دولة إسلامية عادلة مستقلَّة بالمغرب الأوسط، «الدولة الرستمية» (١٠٦- ١٩هــ/٧٧٧- ١٩٩٩). من آثاره تفسير كتاب الله العزيز، وكان موجودا في القرن السادس كما ذكر الوسياني. من تلامذته: ابنه عبد الوهَّاب (حكم ١٧١ - ١٠٨هــ/٧٨٧ - ١٩٨٣م). ابن الصغير: أخبار، ١٨، ١٠ ، ٢٥ - ٢٥، ١٩٥ - ١٩٨١، ابن علماري: البيان المغرب، (١٤٨، ٨٨- ٩٨). الشماعي: السير، ١/١٤ - ١٠٧، الدرجيني: طبقات، ١٩٠٤، ١٩٩١. ابن علماري: البيان المغرب، (١٨٤/ ٨٨- ٨٩). الشماعي: السير، ١/١٤ - ١١٥، ١٩٥ - ١١٠، الزركلي: الأعلام، ١٨٤٤. عجودت ٢٩ وما بعدها. بحاز: عبد الرحمن بن رستم، كلَّه. الباروني سليمان: الأزهار الرياضية، ١٨، ١٨، ١٩٠ على معمر: الإباضيَّة في موكب، ١/١٥، ١٩١ الزركلي: الأعلام، ١٨٤٤. حودت عبد الكريم: العلاقات الخارجية، ٢٧، ٣، ٣، ٣، ١٣، ١٨، ١٨، مزهودي: جبل نفوسة منذ الفتح عبد الكريم: العلاقات الخارجية.

⁽٥) س: «فيها حاجة».

⁽٦) أ، س، غ٢: «شبِّ». ويبدو أنه اسمَّ لمكان، كما سيأتي.

النكّار يدّعي المسائل، فسأله عن المصحف فقال له النكّاريُّ: لا تسأل عنه فقد فاتك، قال: فوجد فيها رجلا متفقها من قومنا^(۱)، يقال له: "حو بن عصمة"، وكانت عليه حلقة، قال: وكنت في حلقتهم أقعد، فقال حمُّو يوما^(۲) لابن له: قد سمعت أنَّ غنم بني سنجاسن^(۲) دخلت السوق، وقد^(۱) قالت العلماء: إذا دخلت الريبة^(۱) السوق فَدَع الشراء منه ثلاثة آيام، ثمَّ تشتري منه بعد ذلك، قال: فقعدتُ^(۱) ذات يوم فتذاكر الفقهاء فيما بينهم، حتَّى ذكروا أبا حنيفة، قال أبو محمَّد: فقلت لهم: أليس قد قال مالك بن دينار بن أبي عامر^(۷): أبو حنيفة شيطان قذفه اليمُّ، أبو حنيفة أصلُ لهذه الأمَّة من الشيطان الرحيم من وجهين: لادِّعائه الإرجاء ونقضه السنن^(۱) بالرأي، فلمَّا قلت لهم رجل منهم وفي لسانه عقدة وثقل، فقال لي: ما^(۱) مملك على هذا ؟ فقلت له: أنا ما قلت بشيء من نفسي، وإنَّما هو قول مالك، فقال لي: حسبك قول (۱۱) أصحاب (۱۱) رسول الله عَلَىٰ «العلماء بينهم ضرائر» (۱۲). فاشتريت كتبا^(۱۲) فأرسلت كما فأصيبت،

⁽١) إذا ذكرت لفظة «قومنا» في مصادر الإِبَاضِيَّة، فَإِنَّمَا يُقصد بما غير الإِبَاضِيَّة.

⁽۲) غ۲: «يومًا مَا».

⁽۳) ج: «ستجاسن». ب: «سمنجاسن».

⁽٤) ج: «ولقد».

⁽٥) أ، ب، ج، م: + «في». غ٢: - «السوق».

⁽٦) ب، م: «فقعد».

⁽٧) مَرُّ ذكره في فقرة: س٧/١٠.

⁽٨) م: «السنَّة».

⁽٩) أ، ب، ج، س، غ۲: «من».

⁽۱۰) أ، س، غ۲: - «قول».

⁽۱۱) ب، ج، م: - «أصحاب».

⁽١٣) لم نعثر عَلَى تخريجه بعد البحث فيما بــين أيدينا من المصادر المكتوبة والرقمية.

⁽۱۳) غ۲: «کتابا».

فاشتغلت في شراء كتب أخرى، فسمعوا بأنَّ الذي أرسلت أصيب، فطلعوا إلىُّ فقالوا(١): يا أبا عبد الله، الذي اشتغلت به عظيم، نكلِّم لك السلطان ليعينك، فقلت لهم: لا، إن كانت لي في ذلك بغية أرجع إليها، فاشتريت كتبا أُخَر، فلقيت الرجل النكَّاريُّ فسلَّم عليَّ ورددت له، فلمَّا مضى قالوا لي: ما لك تسلِّم على هذا ؟ فقلت لهم: ما لكم(٢٠) أنتم تسلَّمون على اليهود وهم مشركون، ولا أسلُّم أنا على(٣) رجل من أمَّة محمَّد ﷺ، فأفحمتهم وارتجُّ^(٤) عليهم. ورآني رجل منهم في موقف الشبِّ، فقال لي: وارجلانيِّ والله، فقلت له: أيحلُّ لك هذا أن تقوله لرجل مسلم؟ فقال له أهل الموقف: بئس ما قال^(٥). ووجدهم في تلك الأيَّام قتلوا الأشعريَّة. وسمعت رجلا منهم يقول: قل لهم يخرجوا أو يظهروا إذًا نقتلهم،/٣٢/و/ فقضيت حوائجي. ثمّ إنّ الأمير أخرج عسكرًا، فخرجت معهم حتَّى حضرت الصلاة فقال لى قائد العسكر: يا عبد الله(٦) ماذا تصلَّى وقد علمتَ الذي خرجنا إليه؟ فقلت له: اشتغل بشغلك يا إنسان، فتوجُّهت حتَّى وصلت وغلانة سالما، فسمع شيوخ وغلانة بما أصيب لي، فاحتمعوا على أن يعينوين و يخلفوا عليّ، أعالهم الله وأخلف (٧) عليهم، فحسست بما اجتمعوا عليه فخرجت هاجرة واغرة (^)، ولم يشعروا بي (٩) إلاّ وأنا خارج راحل، ووصلت تين وال، والحمد لله.

س٧/٨: والغرض ما ذكر -رحمه الله-. ولم يمكث فيه إلاَّ شتوة واحدة لم يزد

⁽۱) س: + «لی».

⁽٢) ب: «ما بالكم».

⁽٣) غ۲: + «أمة».

⁽٤) أ، ب، غ٢: «اربح». س، م: «اربح».

⁽٥) ب، ج، م: «فعل».

⁽٦) أ، ب، ج، غ٢، م: - «يا عبد الله».

⁽٧) أ، س، غ٢: «خلف».

 ⁽A) الوغرة: شدَّة الحر، والوغر: تجرُّع الغيظ والحقد. ينظر: ابن منظور: لسان العرب، ٢٨٦/٥.

⁽۹) ب: - «پي».

عنها(١١)، وليس على ما يقول الظائُّون بالله ظنَّ السوء عليهم دائرة السوء، وغضب الله عليهم، وقد قالوا قبل ذلك فيمن هو خير منه، والآخر ينقد الأوَّل، وقد قال (٢٠) في ذلك عمرو بن أبي ربيعة المخزومي:

وتعرَّتْ يوم حر تبتردْ زعموها سَالت جارتها عَمْرَكنَّ الله أم لا يقتصد أكما ينعتنني تبصرنني حسن في كلِّ عين مـن يـودْ فتهافــثنَ (٣) وقد قلن لها (١) وقديما كان في النّاس الحـسد(٦) حسدٌ من (٥) حسنها حُمِّلْنَه

س٨/٨: أبو الربيع: قال أبو محمَّد: حصر(١) أبو زعبل الخزري(٨) وغلانة، فسلُّط الله على جنده المطر^(٩)، حتَّى ما لَهُمْ قَبَلٌ بشيءٍ (١^{١)}، فقال أبو زعبل: أتكون دولة لهؤلاء الخوارج بعدَ ذَا ؟ لما رأى من كثرة المطر؟ فقال له وزراؤه: إنَّما أمطر الله عليهم هذا(''

م: «منها». (1)

أ، غ٢: «وقال». **(Y)**

س: «فتهاتفن». (T)

أ، ب، ج، غ٢، م: «٨٩». (£)

أ، ب، ج، غ٢، م: «في». (°)

الأبيات من بحر الرمل، للشاعر عمرو بن عبد الله بن أبي ربيعة المخزومي القرشي، من قصيدة «بعد غد» (7) و شفت أنفسنا ممًّا تحد. مطلعها: ليت هندا أنجزتنا ما تعد ديوان عمرو بن أبي ربيعة، ص١٠١.

ب، ج، غ۲، م: «حضر» (Y)

ب، ج، م: «المخزومي». (4)

لم نعثر عَلَى ترجمته فيما بـين أيدينا من المصادر. وهو _ حسب الوسياني _ معاصر لأبي محَمَّد عبد الله العاصمي اللواتي (ت: ٢٨٥هـــ/١٩٣٣م).

ب، ج، م: «مطرا». (9)

⁽۱۰) م: «بسیل».

هذا^(١) ليهدم الحيطان، ويكسر شوكتهم، وتدخل عليهم بلا قتال، فدام عليهم المطر أيَّاما، فجعله الله لأبي زعبل عذابًا واصبا، كما فعل بأشياعهم من قبلُ، مشركي مكَّة يوم بدر، ﴿وَحِيلَ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ مَا يَشْتَهُونَ [كَمَا فُعلَ بأَشْيَاعهم مِّن قَبْلُ] إنَّهُمْ كَانُوا في شَكِّ مُّرِيبِ﴾^(۲)، فجعله الله لأهل وغلانة لينا ورفقا وتطهيرا وتثبيتا، كما جعله الله^(۳) لسابقتهم ونبـــيُّهم ﷺ. فلمَّا أيس منهم عدوُّ الله وانقطع رجاؤه، وأبدع به، ارتحل صاغرا داخرا(٤) واغرا(٥) داغرا(١)، والحمد لله ربِّ العالمين.

س٨/٤: أبو محمَّد قال: لَمَّا بلغه عن أبي (٧) العبَّاس أنَّه احتضر، وكان قد وصَّى أبا موسى عيسى، وقد مضى أجلو ليخبروه عن حاله، فجاء أبو موسى أجلو الغربي في دار يحيى بن جعفر(^^ وفيها مات، فوجده يجود بنفسه، إنَّا لله وإنَّا إليه راجعون، فأرسل إلى أبي محمَّد فجاء مسرعا بمن معه يومئذ فلم يجده إلاّ توفّي رحمة الله عليه، وصلّوا عليه^(٩)، وقبر يُحفر، وَلَمَّا وصلهم قالوا له: قد أوصى(١٠٠ أن تصلَّى عليه، فصفَّ وتقدَّم وصلَّى بمن معه (١١)، فأطال القيام، فلمَّا رفعوه (١٢) إلى قبره فسَجَّوْا على القبر بالكساء، فقال لهم أبو محمّد: انزعوا الكساء إنَّما يفعل هذا بالمرأة، فقال له أبو سكنا: يكون هذا سيرتنا،

س: «هذا عليهم». (1)

سورة سبأ: ٥٤. (۲)

أ، س: - «الله». **(**T)

دَخَرَ الرجل يَدَّخر دُخورا فهو داخر. ودخر دَخرًا: ذلَّ وصغر. ابن منظور: لسان العرب، ٢٧٨/٤. (£)

الوَغر: شدَّة الغيظ. ابن منظور: لسان العرب، ٢٨٦/٥. (°)

غ۲: «دخرا و دغرا». **(**1)

أ، غ۲: - «أبي». (Y)

هو الشيخ أبو زكرياء يجيى بن جعفر الوسلاتي المزاتي، مَرَّ ذكره في فقرة: س١٧/٣. (A)

ب، ج، م: «وصلُّوا عليه». (9)

س: «أمر». (1.)

أ، غ٢: – «يومتذ فلم... بمن معه»، انتقال نظر مِن عبارة: «بمن معه» الأول إلى الثاني. (11)

غ۲: «رفعه». (11)

قال أبو محمّد: اتركه إذًا. فلمَّا دفنوه (۱) صاحبَهم أبو محمّد إلى الدار، فعزَّاهم، فخرج . ممن معه، فدخل (۲) إلى أبي صالح يعلو بن صالح (۲) حرحمه الله للعزاء والعيادة، فمضى إلى تين وال، حرحمه الله - يَخْلُ أبو محمَّد بقول الشاعر: حسب الخليلين أنَّ الأرض بينهما هذا عليها وهذا تحتها بـال (٤)

س٨/ه: /٣٣٤ قال: فتذاكر الشيخان أبو محمَّد عبد الله وأبو يجيى عبد الملك^(٥)، فقالا: لم يكن في تين يسلي من يقوم بتعزية الناس، فسارا ليلاً، فرفعا علفهما^(١) وزادهما، فأصبح لم يدر أين هما، ولا أين سكعا^(٧)، ولا أين ذهبا^(٨)، فقعدا فيها حتَّى ذهب المأتم^(١) والعزاء، فرجعا من فورهما، ولقد أحيَّا سير الأوائل، رحمة الله عليهم.

س٨/٦: وذكر أنَّ أبا عبد الله محمَّد بن الخير (١٠) جاء زائرا للشيوخ بتين وال،

(٤) البيت للنابغة الذبياني يرثي أخاه، إذ يقول:

لا يهنئ الناس ما يرعون من كلأ إلى أن يقول:

حسب الخليلين نأي الأرض بينهما

هَذَا عَلَيْهَا وَهَذَا تحــــتها بال

وما يسوقون من أهل ومن مال

ينظر: ياقوت الحموي: معجم البلدان، ٨٠/١. أبو يجيى عبد الملك بن ماكسن بن الخير: مَرَّ ذكره، في فقرة: س١/٣ .

- (٥) أبو يجيى عبد الملك بن ماك.
 (٦) س: «علقهما».
 - ۱) ش. «حسهند»،
- (٧) سكع الرجل: مشى عَلَى غير هدى. رجلٌ سُكَع: متحيِّر. ابن منظور: لسان العرب، ١٥٩/٨.
 - (٨) م: «ولا أين ذهبا».
 - (٩) أ، س، غ٢: «الما». ب، ج، م: «المآتم».
- (١٠) صنفه الدرجيني ضمن الطبقة العاشرة (٥٠-٥٠-٥هـ/١٠٥٨-١٠٦٩) ينسب كما يرى الوسياني إلى بين مغراوة، أخذ العلم عن أبي عبد الله تحمَّد بن بكر (ت: ٤٤٠هـ/ ١٠٤٨م). اهتمَّ بالفلاحة وإمامة الصلاة، حَــَّى كبر وعاش أكثر من مائة عام. أبو زكرياء: السيرة، ٢٠٥/١، ٢٢٦١ ٢٠/٢٣. الدرجيني: طبقات، ٣٣٠/٣، ٤٦١.

غ۲: «دفنوا».

⁽٢) غ۲: «فخرج».

⁽٣) مَرَّ ذكره في فقرة: س٣٨/٧ .

ومكث فيها ثلاثة أيَّام، ولم أعانقه، وكان أبو محمَّد إذا أصبح^(۱) مرَّ بعبيده إلى ضيعته قصر الحجَّامين في إِيعبَّاسَنْ^(۲)، ولا يرجع إلاَّ ليلاً حتّى تمَّت ثلاثة أيّام، فجاءه وعانقه أبو محمَّد عبد الله، فقال له أبو عبد الله محمَّد بن الخير: الحمد لله الذي^(۲) أعطاك من الحلال يا أخي ما شغلك (¹⁾ عن معانقتي منذ ثلاثة أيَّام (⁰⁾، ولم يحفل بما صنع (¹⁾.

س/٧/ أبو محمَّد قال: كان(٧) في زمان سليمان بن داود على نبيَّنا وعليهما السلام بحلسٌ للحنِّ في جزيرة من البحر، فإذا أراد(٨) أحدهم أن يتكلَّم قام فيقول: من ضيَّع الأقارب؟ فيقعد(١٠) بلى الأباعد، ويقوم الآخر مجيبا: تَكلَّف النجعة(١٠) بلى الأباعد، ويقول له الآخر مجيبا: أتاح الله له الأباعد، فهذا دأهم.

س٨/٨: أبو محمَّد قال(١١٠): من دارى(١٢) من غير مضرَّة نالته من عدّوه معرَّة(١٣٠). والحمد لله ربِّ العالمين.

⁽۱) m: + «عليه».

 ⁽۲) ب، ج، م: «إيعتاس».
 المرجّع أنَّ قصر الحجَّامين وإيعبَّاسَنْ في نواحى وارحلان، حسب سياق النصوص.

⁽٣) غ۲: - «الذي».

⁽٤) أ، ب، ج، غ٢، م: «أشغلك».

⁽٥) ب، س: - «أيام».

⁽٦) ب، ج، م: - «كما صنع».

⁽٧) ب، ج، م: - «کان».

⁽A) غ۲: «فأراد».

⁽٩) م: «فليقعد».

⁽١٠) النُّجْعة: طلب الكلأ في موضعه. ابن منظور: لسان العرب، ١٨٧/٣. الرازي: مختار الصحاح، ٢٧٠/١.

⁽۱۱) ب، ج، م: - «قال».

⁽۱۲) أ، ب، ج: «درء». س: «درة». غ: «درا».

⁽١٣) المعرَّة: الشدَّة والأذى. ابن منظور: لسان العرب، ١/٥٥٦.

وا: روايات مشايخنا من أهل وارجلان

- رحمهم الله -

و١/١: أبو الربيع عن أبي محمّد أنّ حجّاجا لأهل وارجلان مضوا إلى الحجّ، ومعهم رجلٌ من قومنا، يقال له حلو(١) من بيني ورزمار(١)، وسافر معه برجل(١) حضريّ يقال له أبن أمّ جعفر(١)، وكان على مذهبه، وإنّما سافر ليخدمه(٥) فاصطحبوا جميعا(١) مع حجّاج وارجلان من أهل دعوتنا ومذهبنا، وكانوا في طريقهم، فإذا نزل الشيوخ مترلاً نزلاً ناحية منهم، فكان الشيوخ إذا اجتمعوا يدعون الله بكرة وأصيلا، قال حلو(١) لابن أمّ جعفر: انظر ماذا حدث عندهم، فيظر فيحدهم يدعون ربّهم بالغداة والعشيّ يريدون وجهه، فكان ذلك دأهم ودأبه حتّى وقع لابن أمّ جعفر في قلبه تصويب ما عليه الشيوخ من الحقّ والصدق، والطريقة المرضية، فجاء إلى المشايخ فقال(١٠): إنّي أريد الرجوع إلى مذهبكم وأترك حلو(١) المرضية، وهذا في حيّر اطرابلس، وأميرُهما إذ ذاك خزريّ(١١)، فقال له الشيوخ(١١):

ج، غ۲: «جلو».

لم نعثر عَلَى ترجمته فيما بـــين أيدينا من المصادر.

⁽۲) ج: «ورزمان». غ۲: «ورزماز».

⁽٣) كذا في النسخ، ولَعَلَّ الصواب: «سافر معه رجل».

لم نعثر عَلَى ترجمته فيما بين أيدينا من المصادر.

⁽٥) س: «للخدمة».

⁽٦) م : - «جميعا».

⁽٧) م: «حلوى».

⁽A) س: + «لهم».

⁽۹) م: «حلوی». (۱۰)م : «حرزي».

⁽۱۰)م ۰ سرري،،

⁽۱۱)ب، ج، م: المشايخ».

اصبر حتَّى نخرج من سلطانه (۱) لئلاً يضرَّك ذلك عنده، وحلو (۱) لم يعلم ما اشتور عليه الشيوخ وابن أمَّ جعفر، قال: فرجع إلى حلو فكان يترل معه ويرحل (۱) معه، حتَّى خرجوا سلطان اطرابلس فنبذه كنبذك نعلا أخْلَقَتْ (۱) من نعالك، ورجع ابن أمّ جعفر إلى الشيوخ وصوّب ما هم عليه رحمة الله عليهم. وأَقْطَرَ جَمَلَه مع جمالهم، فصار منهم ومعهم، وترك حلو فريدا وحيدا سادما نادما، /٣٣و/ فقال له حلو: رجعت إليهم ورجعوا إلى بلادهم، فلمنّا وصلوا سلطان الخزرين (۱) دخل حلو إلى أميرهم، فهنّاه الأمير ورجعوا إلى بلادهم، فلمنّا وصلوا سلطان الخزرين (۱) دخل حلو إلى أميرهم، فهنّاه الأمير السلامة والقُفُول (۱)، فقال له أميرهم: عسى إنّك بخير و لم تر إلاً ما يسرُّك وتحبُّه، فقال له حلو: الن أم حعفر الحضري المنتن، أخرجته من وارجلان فصحبين (۱) إلى بعض الطريق، فقطع بي وتركني، ورجع إلى الوارجليّين، فقال (۱۱) أميره: ماذا أردت؟ قال له حلو (۱۲): فقطع بي وتركني، ورجع إلى الوارجليّين، فقال (۱۱) أميره: ماذا أردت؟ قال له حلو (۱۲): فقطع بي وتركني، ورجع إلى الوارجليّين، فقال (۱۱) أميره: ماذا أردت؟ قال له حلو (۱۲): تنهبه وأصحابه، فأحابه أميره إلى ذلك، وعزم على ذلك، والله يحول بين المرء وقلبه،

⁽١) س: «سلطائه».

⁽٢) ب، م: «حلوى». وكذا فيما يأتي.

⁽٣) أ، ب، ج، س، غ١، م: «ترتحل». لَعَلُّ في هَذِه اللفظة تصحيفا، إذ أجمعت عليه أصحُّ النسخ.

⁽٤) ب: «اختلقت».

⁽٥) غ۲: - «ابن».

⁽٢) م: - «أمّ».

⁽۷) ب، م: «الخرزيسين».

⁽A) أ، ب، ج، غ٢، م: «السلام والقبول».

⁽٩) أ، غ٢: - «له».

⁽۱۰)ب، ج، م: «فصاحبني».

⁽۱۱)س: + «له».

⁽۱۲)م: - «له حلو».

وبيده ملكوت كلِّ شيء. قال: وكان(١) في مجلسه رجلٌ يهوديٌّ سمع محاورته(٢)، فألهمه الله، فخرج مسرعا حتَّى وصل دوناس بن جبر المزاتي(٣)، وكان رئيس أهل الـــدعوة في تلك السلطنة(١)، فقال له اليهوديُّ: أيدهيكَ ما نزل بأهل دعوتك ويحيِّرك؟ فقال لـــه دوناس: كيف لا يحيِّرني يا هذا، ما وراءك؟ فقال له'°: إنَّى سمعت الأمير يأخذ أمــوال أهل الرفقة التي لأهل مذهبك أهل وارجلان غدًا، فقال له دوناس: إذًا والله نقلب بوجه الأرض، قال: ودخل دوناس من ساعته تلك إلى أميرهم، فقال له دوناس: كم معك أيُّها الأمير من مزاتة يضربون بأسيافهم قدَّامك؟ فقال له الأمير: كذا، فقال له: كم معك من دُمَّر، حتَّى عدَّ له دوناس قبائل أهل الدعوة تمن كان له معه، فقال له دوناس: الآن والله يضربون بأسيافهم عقبك، فقال له الأمير: يا دوناس لمَ؟ فقال: لأجل الذي تحدَّثت به(١٦) نفسُك (٧) في مجلسك أن تفعله في هذه الرفقة التي لنا، فقال له الأمير: لم يكن شيء ممَّا سمعت يا دوناس، قال: واستبطأ حلو الأمير، فدخل عليه فقال له: أين الذي وعدتني أيُّها الأمير، والعدَّة ديْن، وعدة المؤمن كالأخذ باليد، فقال له الأمير: أبعدني يا بطن التــور، فارتحلوا ووصلوا وارجلان سالمين. فأتى حلو فشكا إلى ابن عنية، وكان رجلا ورزماريًّا مُّن سكن (^) وارجلان، فشكا ابن أمِّ جعفر فمضى ابن عنية (٩) يبحث عن ابن أمِّ جعفر،

⁽۱) ب، ج، م: - «كان».

⁽٢) ب: «مجاورته».

⁽٣) مَرَّ ذكره، في فقرة: ج١٥/٨.

⁽٤) أ، غ٢: «السلطة».

⁽٥) ب، ج، م: - «له».

⁽٢) أ، ج، غ٢: - «به».

⁽٧) ب، م: - «به نفسك».

⁽۸) م: «يسكن».

⁽٩) ب: - «فمضى ابن عنية».

متَّكَتا حثوًا على ركبتيه (٣)، فسمع كلام ابن (١) عنية فاستوى الشيخ فقال: ما فيكم من يكفينا مؤونة هذا؟ فلم يتمَّ كلامه حتّى أخذه العزّاب، فقطروا(°) له، وجدلوه فضربوه، حتَّى شفوا^(١) فيه غيظهم، وكان الشيخ إسماعيل بن الشيخ^(٧) محمَّد التنساوق^(٨) علسي الصومعة يقول: يكفيكم، يكفيكم. ثمَّ إنَّ ابن عنية شكا فعل العزَّاب إلى إسماعيل بــن قاسم رئيس تَاغْيَارتْ، فقال له ابن قاسم: أبعدني، فشكاهم إلى ولاة وارجلان، فكلُّ^(٩) يقول: أبعدين على قول ابن (١٠٠ قاسم. فارتحل ابن عنية إلى حوالي تيوراست، فـصار نحره، وكبته في كفره، ومنَّ على دوناس /٣٣ظ/ بن جبر(١٢) لموافقة قلوب الـصالحين،

⁽۱) ب، ج، غ۲، م: «تماوط».

⁽٢) لم نعثر عَلَى ترجمته فيما بين أيدينا من المصادر. ويبدو حسب السياق أنـــّهُ عاش خلال القرن الخامس

⁽٣) أ، س، غ٢: «حباً عليه ركبتيه». ب، ج: «حبوا على ركبتيه».

⁽٤) غ۲: + «أم».

⁽٥) غ٢: «فقضوا». م: «فقطروا».

⁽٦) غ۲: «شفا».

⁽٧) س: تكرار: «بن الشيخ».

⁽٨) يبدو أنـــّـهُ جدُّ الشيخ أبي عَمَّار عبد الكافي، لأنَّ نسب هَذَا الأخير (والمتوفَّى قبل ٥٧٠هـــ/١١٧٤م) هو: عبد الكافي بن أبي يعقوب يوسف بن إسماعيل بن محمد التناوتي. ويوسف حيٌّ قبل ٤٧٤هـــ/١٠٨٤م. والشيخ إسماعيل المذكور في المتن لا نعلم تاريخ وفاته. انظر ترجمة أبي عَمَّار عبد الكافي في: جمعيَّة التُّرَاث: معجم أعلام الإباضيَّة.

⁽٩) ب، ج، م: «فكلهم».

⁽١٠)أ، ج، غ٢، م: - «ابن».

⁽۱۱) غ۲: «يقول».

⁽۱۲)ب، ج، غ۲، م: «الخير».

فتاب وأناب^(١)، وقد ذكرنا توبته.

و ٢/١: ورأيت كتابا كتب فيه لدوناس بن حبر (٢) المزاتي: «نسأل الله أن يمنَّ علينا برحمته (٢) ويقبل توبتنا، إنّه هو التوّاب الرحيم، والحمد لله ربّ العالمين، وصلّى الله على محمّد خاتم النبييّن وعلى آله الطاهرين الطيّبين».

و ٣/١: وكان الشيخ إدريس بن مفتا ونانيًّا (٤) شيخا صالحا تفوح منه رائحة المسك دائما (٥) فإذا جاءه من يشمُّ ذلك منه فيقول: «يعجبكم صُنان العبد الأسود» حقهرا- لنفسه -رحمه الله-.

و 1/3: وذكر أنَّ الشيخ إدريس بن مفتا -رحمه الله - إذا قيل له: من أنت؟ فيقول: السيف سدراتيِّ <math>)، والنسب ونانيِّ).

و 1/ه: وبات ذات مرَّة إلى رئيس بني تجين^(١) فقال لامرأته: اصنعي ضيافة ملك وارجلان، فصنعتها، فلمَّا دخل ليأكل قالت امرأته: سأنظر إلى ملك وارجلان، فَرَفَعَتِ الــسَّجْفُ^(١١)،

 ⁽١) س: «وآب».

⁽٢) ب، ج، م: «الخير». غ٢: «جير».

⁽٣) س: «رحمته».

⁽٤) ب، ج، م: «مفتاواني».

⁽٥) س: «داثبا».

⁽٦) غ۲: - «أَنَّ».

⁽٧) س: «سدراتية».

⁽A) أ، ب، ج، غ٢، م: «مناني».

⁽٩) كذا وردت في جميع النسخ، وَلَعَلَّ المقصود بما قبيلة بني توجين، يقول ابن خلدون؛ «وبنو توجين في بني واسين نسبا ظاهرا صحيحا بلا شك، على ما يظهر في أحبارهم»، وتتفرَّع القبيلة إلى عِدَّة أفخاذ سردها ابن خلدون. ينظر: ابن خلدون: تاريخ، مج٧/ج١٣/ص١١.

⁽١٠)م: «السخف». في هامش أ، ب شرحها وهو: الستر. السَّجف: الستر، ولا يُسَمَّى سجفا إِلَّا أن يكون مشقوق الوسط كالمصراعين. ابن منظور: لسان العرب، ١٤٤/٩.

فلمَّا رأته قالت: فإذًا ملِكهم أسود!. فلم تعلم ﴿إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِندَ اللهِ أَتَّفَاكُمْ ﴾ (١).

و7: روایات أبچ یوسف (۲) یعقوب الهجروف بأطرفک (۲) الوارجلانگ –رحمه الله –

و 1/٢: أبو الربيع قال: حدّثني أبو سليمان داود بن وسلان (٤) الزواغي (٥) قال: إنَّ أبا يوسف (١) السدراتي كان يقال له: شيخ الرأي الناصح (٧)، من أهل تين يمصون (٨)، وكان تعلَّمه عند الفرس بتاهرت، عند عبد الرحمن بن رستم الله.

و ۲/۲: وهو الذي شاوره الشيخ أبو موسى عيـــسى بـــن يرصوكـــسن^(٩) علـــى نزول تالا^(١١)، وهي شَعَاري وبَرَاري قال: تـــصلح للنَّـــاس ولطاعـــة الله، ولا تخلـــو

⁽١) سورة الحجرات: ١٣.

 ⁽٢) في جميع النسخ: «أبي يعقوب يوسف». والصواب ما أثبتناه، بدليل السياق الآتي. وهو ما أخذناه من الدرجيني، طبقات، ٢/٣٣١-٣٣٦. ومن الشماخي: سير، (ط.ح)، ٢٨٨-٢٨٩.

⁽٣) ب: «باطرافي». في هامش س: «في المعلقات: يعقوب الطرفي».

⁽٤) س : «ويسلان».

أبو سليمان داود بن ويسلان (أو وسلان) الزواغي (ت بعد: ٥٠٤هـ/١١١١م) من علماء بجربة، روى عنه
الوسياني بعض السير. من الشيوخ الأربعة الذين عُرض عليهم كتاب الألواح لأبي العبَّس أحمد بن محمَّد بن
بكر (ت: ٥٠٤هـ/١١١١م). الشمَّاخي: السير، ١٧٧/٢ الجعبيري: نظام العزَّابة، ١٩٨. ينظر: جمعِّة
التُرَاث: معجم أعلام الإِنَاضيَّة.

⁽٦) أ، س، غ٢: «أبا يعقوب يوسف».

⁽٧) م: - «الناصح».

 ⁽A) لم نتمكَّن من تحديد هَذَا الموضع. ولعلَّه من قرى وارجلان، حسب ما يبدو من السياق.

⁽٩) مَرَّ ذكره، في فقرة: س٥/٤٣ .

⁽١٠)تالا بالبربريَّة هي عين الماء. واشتهرت باسم «تالا عيسى» نسبة إلى الشيخ عيسى بن برصوكسن، ويبدو أنـــَّهُ موضع قريب من وارجلان. ينظر ترجمة عيسى بن يرصوكسن، في جمعِيَّة التُرَاث: معجم أعلام الإِبَاضِيَّة.

من ذي حافر يصل به أريغ ووارحلان، فترلها ووصل فيها ("عظيما، ونسله بعده")، فكانت راحة للمسافرين"، وأعطى فيها الشيوخُ سبعةٌ: [منهم] الشيخ عبدُ السلام بن أبي وزجون (")، والشيخ يونس بن أبي الحسن (") المزاتيان الأرجوانيان (")، والسشيخ أبو الحسن (") أفلح (") من بني زادنين، والسشيخ ماكسن (")، وكلَّهم سئل (") عن شرائه فيها، ويقول: طيِّب، فيقول له: خسند

أبو الخطاب عبد السلام بن منصور بن أبي وزجون المزاتي (ط٩: ٤٠٠-٤٥هـ/ ١٠٩/-١٠٥م) من مساعدي الشيخ أبي عبد الله محمد بن بكر الفرسطائي (ت: ٤٤هـ/ ١٠٤٨م) عَلَى تأسيس حلقة العزّابة. أصله من نفوسة بليبيا تلقّى علمه بها، من مشايخه أبو عبد الله الفرسطائي وأبو نوح سعيد بن زنغيل. رحل إلى طرابلس طلبا للعلم، ثمّ عاد إلى الجبل، استقرّ به المقام ببلاد درجين بقصطالية، ثمّ رحل عنها بعد تدمير درجين سنة ٤٤هــ/ ١٩٠٨م إلى أسوف. أبو زكرياء: السيرة، ٢٠/٣-٥٠٠٠. الدرجيني: طبقات، ٢٤٠٤ع. ١٠٤٨ع. الشماخي: السير، ٢٧٢٧-١١٩ على معمر: الإباضية في موكب، ح١١٣/٣-١١٩ عـ٢٠٧٤ ح٢٠٠٤.

⁽۱) ب: «ووصلها».

⁽٢) أ، ب، ج، غ٢، م: «بعدُ».

⁽٣) أ، ج، غ٢: «المسافرين».

 ⁽٤) ب: - «الشيخ».
 (٥) س: «فرحون».

⁽٦) يونس بن أبي الحسن المزاتي الرجواني (أو الأرجواني) من بني جرام، صنفه الدرجيني ضمن الطبقة التاسعة (١٠٠٠-٤٥هـ/ ١٠٠٩هـ/ ١٠٠٩م). وحسب النص (فقرة: (١٨/٢) فهو في درجة أبي المَبـــُاس أحمد بن مخمَّد بن بكر (ت: ٤٠٥هـ/١١١١م) العلميَّة. وحسب الفقرة (ش٤٩/٢) فقد كان إمام جماعة أجلو. ينظر: الدرجيني: طبقات، ٤٠٤/٢، ٤٠٤٠.

⁽٧) ب: «الأجوانيان».

⁽٨) م: - «المزاتيان الأرجوانيان، والشيخ أبو الحسن»، انتقال نظر.

 ⁽٩) لم نعثر عَلَى ترجمته فيما بـــين أيدينا من المصادر. ونستبعد أن يكون هو القاضي أبا الحسن أفلح المادغاسين،
 فهذا مادغاسين، والمذكور في النص من بني زادنين.

⁽١٠)مَرُّ ذكره في فقرة: م٢.

⁽۱۱) غ۲: «شال».

منه، فيعطيه ليطمئنُّ (١)، لأنَّ الرجل يفتي بما لا يعمــل، ولا يعمــل إلاُّ (٢) بمــا يرجــو فيه النجاة ويأمن عليه العقاب.

و٢/٣: وَلَمَّا حضرت الوفاة أبا يوسف(٣) قال [له ابنــه](١): أوصــني يــا أبــت، فترادد الكلام(°) ثلاث مرَّات، ثمُّ قال لَمَّا رأى منه العزيمة والـصريمة: يـا بـنِّ إيَّــاك أن يكون أندادك أوْلَى منك إلى الخير، وإيَّاك أن يكونـــوا في الرغبـــة في الحـــرث أوْلَى منك، وكن للنَّاس كالمزبلة، وكن لهم كالميزاب للماء، وكن لهم كالمسيل مُسن جاء غسل دَرْنَهُ وخرَقُهُ^(١)، ويطهِّرهم، وكن لهم كالسمار^(٧) للمـاء، إذا غلبــه المـاء خضع له، وإذا غلبه هو طلع ناميا رابيا.

و ٤/٢: وجاءه رجل يشاوره فقال(١٠): عليَّ ديْــنِّ والــسنة شـــديدة كمـــا تــرى ماذا أفعل؟ فقال له الشيخ أبو يوسف(٩٠: انظر إلى أفــضل مالــك فبعــه، ولا تبعــه إلاّ بمشورتي، فعمد الرجل إلى نُوَبِ(١٠) ماء من(١١) عـين يقـال لهـا: تيمـصريّـين،

⁽١) م: - «ليطمئن».

⁽٢) ب: - «إلاّ».

⁽٣) أ، س، غ٢: + «ثم».

⁽٤) إضافة لا بد منها، من الدرجيني، طبقات، ٣٣١/٢. ومن الشماحي: سير، (ط.ح)، ٢٨٨.

⁽٥) أ، ب، ج، غ٢، م: + «إلى».

⁽٦) س: «وخروقه».

⁽٧) السَّمُر: ضرب من العضاه، وقيلَ: من الشحر صغار الورق قصار الشوك. وفي حديث أصحاب السَّمُرة: هي الشجرة التي كانت تحتها بيعة الرضوان عام الحديبية. وعرُّف صاحب اللسان السُّمَّار باللبن. والأليق بالنصِّ التعريفُ الأَوَّل. ينظر: ابن منظور: لسان العرب، ٣٧٩/٤، مَادَّة «سمر».

⁽A) ج، غ۲، م: + «له».

⁽٩) أ، س، غ٢: «أبو يعقوب يوسف».

⁽۱۰)ب، ج، م: «نوبة».

⁽۱۱)م: - «من».

فجعلها /٣٤و/ في المناداة، فبلغت مائة دينار، فأحبر الشيخ فقـــال لــــه'`): عــــاد ، ثمَّ نادى بما حتَّى بلغت ثلاثمائة دينار، فأحبر لأبي يوسف، فقال لـــه: بـــع، فباعهـــا بذلك، فقضى ما عليه ثمَّ قال له: ائتنى بالبقية فقال الشيخ: أنــزل إلى الـــسوق فمـــا رأيت فيه رخيصا فاشتره، فاشترى زيتًا^(٢) فأعطاه الــشيخ خوابيـــا، فجعلــه فيهــا، فقال له: لا تبعه إلاّ بمشورتي، قال: فغلا، الزيت ووصل ربحُ دينار دينارًا(٣)، فأخبر الشيخ، فقال: عاد، ثمُّ طلع الزيت حتَّــى حـــاء لــــدينار زيـــت ربـــح أربعــة دنانير، فأمره بالبيع فباع، ثمّ قال له: فيمَ أجعلها فيــه؟ فقــال لــه أبــو يوســف: أراد.

و٢/ه: وذكر أبو محمّد أنَّ رجلا من بـــني دمَّـــر أتـــاه^(٥) فيمـــا يعطيـــه في ســـنة مجاعة، فقال له الشيخ: انظر ما رخص في السوق، وكان أرخص ما فيه الجمال، وكانت عند أبي يوسف وديعة (١) أربعة وعشرين دينارا، فاشترى منها ثلاثة من الجمال بأربعة وعشرين دينارا، وابتاع له من نفسه دينارين قطرانا، وعولته (٧٠)، فقال له: امض إلى موضع يقال لــه الركبــة الــضالَّة ''افــود انــصطون''(^)، بــين

⁽۱) م: - «له».

⁽۲) أ، ب، ج، غ۲، م: «الزيت».

⁽٣) ب، ج، م: «بدينار».

⁽٤) أ: «نوبته».

⁽٥) ب: - «أتاه». م: «جاءه».

⁽٦) الإشكال المطروح: هل يسوغ لأبي يوسف الأطرفي أن يقرض وديعته للرجل الدمري؟. أجاب الشمَّاحي بقوله: «والشيخ لم يتسلُّف إلا بإذن صاحبها، فتلك عادةً». الشمَّاخي: السير، (ط.ح)، ص٢٨٩.

⁽٧) أ، ب، ج، غ٢، م: «عوله».

⁽٨) أ، ب، ج، م: «لافوك انصطوم». فُودْ باللغة الميزابية: الركبة.

وارجلان وأندرار(١١)، فارْعَهَا فيه، فتخبرني بأحوالها، ففعل، فلمَّا أخلت الله أحبره، فقال له: عاد. فأخذت اللحم فأحبره فقال له: عاد، ثمّ إنّ أسنمتها عَلَتْ (٢) وبسقت، وبطونها استرخت (٣) واستخرت، وكادت تصل الأرض بالتنعّم والشحم، قال: وأخبره عن حالها فقال لــه: الآن فجــئني هــا، فجــاء هــا، الجمال، فباعه، فلمَّا أخذ الـــثمن إذا صــاحب الوديعــة يطلــب وديعتــه فأعطــاه وديعته ذلك الثمن. وقال الشيخ للدمَّري(١٠): بع الجمـــل الآخـــر واشـــتر مـــن ثمنـــه لهمتك وحوائجك، واحملها على الجمل الثالث، ودَاركْ أهلــك، وفعــل مـــا أمـــره به (۷) و لحق أهله.

و ٢/٢: وقيل من أعطى الاستخارة لم يمنع الخيرة.

و٣: روايات أبي صالح جنون بن يهريان 🖎 🛎

و١/٣: أبو الربيع عن أبي محمَّد عبد الله أنَّ أبا صالح حنون بن يمريان مـــن ســــدراتة إِيْزُوزَامْ(١٩)، وكان تعلُّمه عند الشيخ أبي يوسف(١١) يعقوب الأَطَرْفي المذكور.

⁽١) لم نتمكَّن من تحديد هَذَا الموضع. ويبدو حسب وروده عند أبي زكرياء والوسياني أنــَّهُ واد ترعى به الغنم، يقع في نواحي وارجلان وأريغ. ينظر: أبو زكرياء: السيرة، ص ٢٧٤، ٣٦٨، ٣٣٤.

⁽٢) أ، ب، ج، غ٢، م: «عالت».

⁽٣) ب، ج، م: «استحرضت».

⁽٤) س: - «السوق».

⁽٥) أ، ب، ج، غ٢، م: - «دينارا».

⁽٦) ب، ج، م: «للدميري». غ٢: «للدموي».

⁽٧) ب، ج، م: - «ما أمره به».

⁽٨) مَرَّ ذكره في فقرة: ١٧/١١٠.

⁽٩) ج: «ابن وزام». لم نتمكَّن من تحديد «سدراتة إبْزُوزَامْ»، لَكنَّ المعروف أنَّ مدينة سدراتة تقع عَلَى بُعد ١٤

و٣/٣: وذكر أنَّ ابنا له اشترى كتابا فأتاه به فصار يقرأه عليه، فجعل يقول: باعك من لا يعرفك، واشتراك من لا يعرفك.

و٣/٣: وذكر عنه أنَّه قعد عند امرأته ذات مرَّة تعجــن عحينـــا فكلَّمهـــا بكــــلام لم يعجبها، فترعت يدها من العجين فلطمته حــــدًّا، فــصارت آثـــارُ الأصـــابع مـــن العجين في خدِّ أبي صالح(٢) موسومةً، قال (٢): وتحيَّر، ومضى إلى معلَّمه أبي يوسف يعقوب، فشكاها، فقال له يعقوب: تـرى هـذه؟ /٣٤/ ___ وأشـار إلى امرأته هو _ ضربتني البارحة بمقلاة فصارت^(١) قلادة في عنقــــي^(٥)، فقــــال لــــه أبــــو صالح: أنت أنت؟! ثلاث مرَّات، لا أشكوها بعدُ.

و٣/٤: أبو الربيع: قال أبو نوح(٢) صالح(٧) بن عبد الله المــزاتي(٨) عـــن أبي صـــالح حنون أنُّهُ أوصى بنيه بثلاث خصال، وكلُّ خصلة فيها ثلاث، فذلك تسعُّ:

و٣/ه: - قال: يا بَنيَّ إذا كان إبَّان غلَّـتكم فتولُّوهـا(١) بأنفــسكم ولا تولُّوهــا غيرَكم حتَّى توصلوها حرزها، ليبدر، فإن لم تكونوا من أهل الغلُّــة وإنَّمـــا كانـــت

كلم من وارجلان، خرَّبما الميورقي سنة ٦٢٦هــ/ ١٢٢٨م.

⁽۱) ب: - «يوسف».

⁽Y) م: - «صالح».

⁽٣) م: - «قال».

⁽٤) أ، ب، ج، غ٢، م: «عقلا فصيَّرته».

⁽٥) غ۲: «عينه».

⁽٦) أ، ب، ج، م: - «نوح».

⁽٧) غ٢: - «أنت أنت أنت؟! ثلاث مرَّات، لا أشكوها بعدُ. أبو الربيع: قال أبو نوح صالح»، انتقال نظر: من «صالح» الأول إلى الثاني.

 ⁽٨) لم نعثر عَلَى ترجمته فيما بين أيدينا من المصادر.

⁽٩) أ، غ٢: «فولوها».

لكم بالشراء(١) فاشتروها في أوالها ما كانت بَــرًّا خارجـــا يَـــشُهُلُ(٢) علــيكم، ولا تدعوها حتَّى تدخل الحرز فيصعب خروجها، وإن كنــتـم طلاَّهـــا فاطلبوهـــا مـــا دامت براً يسهل إعطاؤها.

و٣/٣: - والثانية إذا كنــتم في بلــد، فــأوَّل مــا تلتمــسون فيــه مــسكنكم لأنفسكم وأموالكم، لأنَّ من كان في مساكن النّاس ومـن تحــت أيــديهم لا يخلــو من أمرين: إمَّا أن يكون غنيًّا، إن بَدَّدَ عليهم مَالَـهُ (٢) سمَّــوه بــدَّادا فــسَّادا، وإن أمسك ماله سمُّوه قتَّارا ختَّارا. وأَمَّا^(٤) إن كان فقيرا قـــالوا: لا تـــدور^(٥) معـــه ريـــح، ولا تأق من قبَله منفعة إلاَّ الدخول والخروج، ومن كــان في مــسكنه سَــتَرَ غنــاه وفقرَه ولا يعرف النَّاسُ عَيبه ولا سيبه(٦).

و٣/٧: - والثالثة إذا استُقبل الشتاءُ، فلا يكون صنعكم فيه (٧) أوَّلا إلاَّ لباس شتائكم، لأنَّ من بات ليلة واحدة في رداءة (٨) فلا يخلفها بعدد في عمره، والستاء مغيِّرة (٩) للفتي والذي تطرحونه وتخلعونه من حرليٌّ ثيابكم طرحتموه وفيه بقيَّة (١١) ومنفعة، وأعين النَّاس وقولهم على من كان بينهم في الحرليُّ في الـشتاء.

⁽١) أ، ب، ج، س، غ۲: «في الشراء».

⁽٢) أ، ب، ج، غ٢، م: «سَهُلُ».

⁽٣) م: - «ماله».

⁽٤) س: - «أمَّا».

⁽٥) ب: «تدرر».

⁽٦) ب، ج، م: «سببه»، غ۲: «سببه».

⁽٧) س: - «أو لا فيه».

⁽٨) غ۲: «دراوة».

⁽٩) ب، ج، م: «معيرة». غ٢: «مغيرة». لعله: «مغيّره».

⁽۱۰)ج، غ۲: «بغية».

فاحفظوا عنِّي هذه الثلاثة بتسع تنحوا(١) وتفلحوا، يا بَنِيَّ، لا تزهدوا فيها والله حفيظ عليكم.

و٣/٨: وذكر عن الشيخ منظور بن ملال المانوحي^(١) عن أبي صالح جنون أنه قال: قد استكثر عندي من قال: يعيد صلاته من عظّم أو سبّح أكثر من ثلاثة.

و٩/٣: وذكر عنه أنّه كتب إليه ابن عمّ له من المغرب: يا ابن عـمّ يـا بـني مـا لك قعدت في أرض الفقر؟ فعندنا أرضٌ، ذرعُ كساء يُحَمِّـل الجمـل وسـقًا بـرًّا، فقال له أبو صالح: يا ابن عمِّي ائتني أنـت فعنـدنا أرض قَعْـدَةُ (٢) رجـل تُحمِّلُ الجَمَل عسلا (يعني تمرا).

و٣/.١: وذكر أنَّ رجلا من قصر بكر قليل مال وامرأته موسعة كثيرة المال فسأل الشيخ حنون إن كان يجد ويجوز لامرأته أن تدفع له زكاة مالها? فلم يجب له أبو صالح شيئا، فوصل إليه أبو نوح سعيد بن زنغيل (١٠) حين فرّ من أبي تميم (٥٠)، فسأله عن المسألة فأفتاها أن تعطيها له ولا يعطيها لها هو لأنها مستغنية به. وكان أبو صالح يقول إذا جازت هذه المسألة بعد ذلك: هذه مسألتك يا ابن

س: «تنجحوا».

 ⁽٢) لم نعثر عَلَى ترجمته فيما بين أيدينا من المصادر.

⁽۳) ب: - «قعدة».

⁽٤) مَرُّ ذكره في هامش فقرة: ق٢/٢.

⁽٥) هو المعز لدين الله الفاطمي، حكم من أوَّل ذي الحجَّة (٤٦هــ/١٩ أفريل ٩٥٣م إليَّ ٣ ربيع الآخر ٣٦٥هـ/١١ ديسمبر ٩٧٥م) أي حوالي ٢٤ سنة هجرية، حكم معظمها في أفريقيَّة (٤٣٦ــ ٢٢هــ/٩٥٩م-٩٧٢م) و لم يزد حكمه في مصر عن ثلاث سنوات، وكانت سنَّه يوم تَوَلَّى الحالافة ٢٢ سنة، وقد ولد في رَمَصان ٩١٩هــ/سبتمبر ٩٣١م. ينظر: د. حسين مؤنس: تاريخ المغرب وحضارته، العصر الحديث، بيروت، لبنان، ١٤١٢هــ/٩٩١م، ١٩٨١م.

وأبا زكرياء فصيل بن أبا صالح بكر بن قاسم (١) وأبا موسى عيــسى بــن الــسمح (٢) وأبا زكرياء فصيل بن أبي مسور (٣) زاروا أهــل /ه٣و/ دعوتنــا المغــربيين - رحمــة الله عليهم- حتى وصلوا وارجلان، فلمًا عانقوا أبــا صــالح جنــون تــساءلوا فيمــا بينهم بعد ذلك، فقال أحدهم: لمّا رأيته تولّيته، وقال الآخــر: لمّــا عانقتــه تولّيته، والله أعلم.

و ١٢/٣: وذكر في التعظيم الذي تقدّم والتسبيح في الصلاة عن أبي عبيدة مسلم بن أبي كريمة (أنه عليه أنه كان يسبّح خمسا وسبعا، فلا بأس بذلك كله.



⁽١) مَرَّت ترجمته في فقرات: ج٢.

⁽٢) مَرَّ ذكره في هامش فقرة: ج١/٥.

⁽٣) مَرُّ ذكره في هامش فقرة: ج١/٢.

⁽٤) مَرَّ ذكره في هامش فقرة: ج٢٥/٢.

ر: روايات ملتقطات منثورات

ر ١/١: أبو الربيع أنَّ أبا الخطَّاب عبد السلام بن أبي وزحون (١) ﴿ أَنْ مَسن رمسى أَحدا بالشرك من أهل القبلة فلا يَضِيقُ على من سمعه من النَّاس أن يشرَّكُه إلاَّ أن يكون المرميُّ متولَّى (٢) وذلك في مجلس أحلو، وحمل الشيوخ جوابه على السضعف والسوهن والكبّر، وفي الشيوخ أبو محمَّد عبد الله بن (٣) محمَّد الملني (٤) وأبو زكرياء يحيى بسن ويجمن (٥) رحمهم الله، فاتَّفقوا على أن يجيبوا بتشريك الرامي غدًا، فلمَّا أصبح عليهم سأل سائلهم عن المسألة المواطبة والمواطات (١) التي حرت بين الشيوخ فأحابوا كلُهم أنّ الرامي بالشرك للموحّد عندنا مشرك على اتَّفاقهم، فلمَّا وصلنا المسألة، وأحاب بجواب الأوَّل البارحة أنَّه منافق، قال الشيخ أبو عمرو عثمان (٧) – رحمه الله –: إن ادَّعي التأويل كسان

⁽١) مُرَّت ترجمته في هامش فقرة: و ٢/٢ .

⁽۲) أ، ج، غ۲، م: «متولَّسيا».

⁽٣) أ، غ٢: - «بن».

⁽٤) أبو محمَّد عبد الله بن محمَّد اللنتي (ق٦هــــ/١٩م): أخذ العلم عن عبد السلام بن أبي وزحون، درس في تين زارنين. من تلامذته: أبو الربيع سليمان بن يخلف المزاتي (ت: ٤٧١هــــ/١٠٧٨) وتبغورين بن عيسى الملشوطي. ينظر: الدرجيني: طبقات، ٤٨١/٣-٤٨٦. الشَّمَّاخِي: السير، (ط. عُمان) ١٠٢/٢. على معمَّر: الإَبَاضِيَّة، ٤٨٥٣.

⁽٥) مَرَّت ترجمته في هامش فقرة: ج٦/ ١٧ .

 ⁽٦) أ، غ۲: «المواطبة والمواطبة». ب: «المواضبة والمواطاة». س: «للمواطبة والمواطات». ج، م: «المواظبة والمواطاة».

ويبدو أنّ المقصود: «المسألة المتواطّأ عليها». قال ابن منظور: «وواطأه على الأمر مُواطأةً: وافقَه. وتُواطأنا عليه وتَوطُأنا: تُوافَقْنا. وفلان يُواطِئَ اسمُه اسْمِي. وتَواطَؤُوا عليه: تُوافَقُوا». اللسان، ١٩٩٨.

 ⁽٧) أبو عمرو عثمان بن خليفة بن يوسف السوقي المارغني (ق: ٦هـ/ ١٣٣) من شيوخه: أبو العباس أحمد بن محمد بن بكر (ت: ١٠٤٤هـ/١١١١م) وأبو الربيع سليمان بن يخلف المزاتي (ت: ٤٧١هـ/١٠٧٨م).
 كانت لَهُ عدة رحلات بين وارجلان وبلاد الجريد وطرابلس. كانت له حلقات للعلم تخرَّج فيها علماء أفاضل

الرَّامي منافقا كالصفريَّة، وإن لم يدُّع التأويل(١) كان مشركا.

ر ٢/١: ورأيت في كتاب لابن يزيد الفزاري^(٢): أنَّ من رمى أحدًا من أهل القبلـــة بالشرك فهو منافق، والجواب المأخوذ به ما تواطأ عليه المشيخة –رحمة الله عليهم–.

ر٣/١٪ وذكر عن العزّ^(٢) قاضي تين وال^(٤) أنّه^(٥) قال: كنّا نخدم عند أبي الخطّــــاب عبد السلام في تاليوين^(١) حتَّى وقت نريد أن ننصرف فقال: لتأخذوا عتِّي هذه المسألة: إذا أظلم على الرحل الليل^(٧) فلا بأس بالاقتعاط^(٨) وهو ترك التلحّي.

منهم: المعزُّ بن جناو بن الفتوح، وأبو موسى عيسى بن عيسى النفوسي. من أبرز آثاره: كتاب «السؤالات»، «رسالة في الفرق». الدرجيني: طبقات، ٤٨٣/٢-٤٨٥. الشماخي: السير، ١٠٣/٢، ١٦٩، ١١٠٠، ١٧٠، على معمَّر: الإباضية في موكب، ح٢٢/٤-٢٢٥.

⁽١) ج: «التأوُّل».

⁽٢) هو أبو تحمدً عبد الله بن يزيد الفزاري: عالم من النكّار المنشقين عن الإياضيَّة. له عدَّة كتب في علم الكلام، منها: الرد عَلَى الروافض، الرد عَلَى ابن عمير، كتّاب القدر، كتّاب النهروان. ينظر: ابن سلام: بدء الإسلام، ص١١٧ ، ٧٧، ١٣٣. ابن الندم: الفهرست، ١٨٣. الدرجيني: طبقات، ٢٤/١، ١٤٩؛ ٤٧٧/٢. مصطفى ابن ادريسو: الآراء العقدية (مرقون)، ص١٧٧، ٢١١، ٢٢٥...

⁽٣) العزّ بن تاغيارت (٣٠٠-٤٠٠هـ/ ٩٦١-٩٠١م) أحد العلم عن الشيخ أبي محمد ويسلان بن أبي صالح رفقة الشيخ حَمُّو بن أفلح المطكودي المزاتي، وعاصر الشيخ سعد بن بيفاو. ولي القضاء في وارجلان بقرية في تبيّن وَالْ، كما أورده الوسياني وانفرد به.

⁽٤) مَرَّ التعليق عليها في هامش فقرة: س١/١.

⁽٥) أ، ب، ج، غ٢، م: - «أنه».

 ⁽٦) ب، ج، م: «تلوين». وفي لغة الوارجلائينن اليوم «تَاليوينْ» هي جمع "تَالاً"، وهي عين الماء. و لم نتمكّن من تحديد موقعها.

⁽٧) أ، ب، ج، م: «بالليل».

⁽٨) «قال أبو عبيد: في حديثه الطّينيم أنــــُهُ أمر بالتلحّي ولهى عن الاقتعاط... أصل هَذَا في لبس العمائم فإذا لائها المعتمَّ على الرأس و لم يجعلها تحت حنكه قيل: اقتعطها، فهو المنهيُّ عنه، فإذا أدارها تحت الحنك قيل: تلحَّاها تلحيًا، وهو المأمور به». ابن سلام: الغريب، ١٣٠/٣. ابن منظور: لسان العرب، ٣٨٤/٧، مَادَّة «قعط».

ر ١/٤: وذكر الشيخ أبو زيد (١) عبد الرحمن بن أبي عبَّان (١) عن السيخ سحميمان بن سعيد الصاويني (٢)، أنَّه لم يفرغ لــه إدام في حلقتــه قــط، وكــان إذا أحسُّ برقَّة الإدام وقلَّته قال لهم: كلوا بلا إدام (٤)، وهذا من حسن (٥) سيرته.

ر ١/٥: وذكر أنُّ أبا يجيى عبد الملك بن السشيخ ماكسسن (١) قال: قلت لعبد المعطى الحضريُّ(٧) من أهل تمرنــة(٨): إنَّ في حــواز شــهادتكم عنــدنا قــولين وفي جواز^(١) شهادتنا^(١١) عندكم قولين، خذْ بأيِّهما أردت أَخَذْنَا^(١١) بمثــل ذلــك، فـــإن

⁽۱) س: - «زيد».

⁽٢) غ٢، م: «عيان». ورد في جميع النسخ: «أبو زيد عبد الرحمن أبو عبَّان/عيان». وهو خطأ، صوابه ما ذكر في هامش س: «لعله: أبو زيد عبد الرحمن بن أبي عبان، وكذا هو فيما تقدُّم».

لم نتمكَّن من التعريف به. ويستبعد أن يكون هو أبو زيد عبد الرحمن بن المعلى (ط١٠٠: ٥٠٠-٥٠٠هــ/ ١٠٥٨-٦-١١م) الذي بني مسجد تقرت وكان أوَّل من أسس حلقة العزَّابة بما، نظرا للفارق الزمني بينهما. فابن أبي عبان يروي عن سجميمان الْمُتَوَفِّي سنة ١٥هـ/ ١١٢٤م. ينظر: جمعيَّة التُّرَاث: معجم أعلام

⁽٣) ب، ج، س، م: «الصوايني». في هامش س: «خ: الضاويني». ولد سنة ٤١٨هــ/٢٧ م - ت: ٥١٣هــ/١٨٢م. درس عَلَى الشيخ أبي صالح يعلو بن صالح الصوياني. ينظر: الدرجيني: طبقات، ٢٥/٥٦-٤٣٦.

⁽٤) ب، ج، م: «بالإدام».

⁽٥) ب، ج، م: «أحسن».

⁽٦) مَرَّ التعليق عليه في هامش فقرة: س١/٣٠.

⁽٧) ب، ج، م: «الحضرمي». س: «الحصري». لم نتمكَّن من التعريف به.

⁽٨) ج، م: «تبرنة».

و «تمرنة»: هي قرية لا تزال موجودة بـــين مدينيُّ «جامعة» وتقرت جنوب شرق الجزَّائر.

⁽٩) ب، ج، م: - «جواز».

⁽۱۰)أ: «شهادنا».

⁽١١)س: «أخذانا».

أخذت بتجريحها(١) وردِّها نجرِّحْ شــهادتكم مــن نحلــة(٢) بـــارين(٣) إلى كريمـــة(٤)، قال له: بل أجوِّزها(٩).

ر /٦/: وعن الشيخ أبي جعفر مسعود المصعبي^(٢)–رحمه الله– قال^(٧): لا آجر الله من شَكَرْنَا به أنفسنا، ويرى الشرّ ممثلا وضرب محض^(٨) الأمان^(٩).

ر١/٧: وذكر عن الشيخ مخلوف بن القائد (١٠) قال: النّاس أربعة رجال: اثنان ميّتـان واثنان حيّان: من يفعل المعروف والنّاصح (١١) هذان الحيّان (١٢)، والميّتان /٣٥﴿ فهمـا المكافئ، وقابل (١٣) النصيحة.

ر ١/٨: وقال المخلوف بن بين(١٤) الخارجي: جزت^(١٥) على المنصور بــن محمَّـــد^(١٦)

⁽۱) ب: «بتحریمها».

⁽٢) ب: «نجلة».

 ⁽٣) يبدو أنسَّهَا من قرى وادي أريخ، ولعلها تحريف لـــ«البـــيرين»، وهي الآن قرب مدينة «جامعة» في جنوب شرق الجزائر.

⁽٥) ج، م: «نحوزها».

⁽٦) مَرَّت ترجمته في هامش فقرة: س٧/٦ .

⁽٧) م: - «قال».

⁽٨) أ: «محط». ج: «محضر».

⁽٩) غ۲: «الإيمان».

⁽١٠) لم نتمكَّن من التعريف به.

⁽۱۱)أ: - «والناصح».

⁽۱۲)أ، ب، ج، غ۲، م: «حيان».

⁽١٣)غ٢: «وقَبلَ».

⁽۱٤)أ: «الحلوف يزبين». ب: «المخلوف يزين». س، غ۲: «الحلوف بن بين». ج، م: «الحلوف يزين». لم تتمكّن من التعريف به.

⁽۱۵)غ۲: «حازت».

⁽١٦) لم نتمكُّن من التعريف به.

المعروف في غابة عين محمَّد (١) فقال لي: كل التين، فقلت له: لا، فقال لي: أَكَلُهُ مزين (١) وماكسن، فقلت له: ذَانكَ عالمان، وأنا لست بعالم.

ر ١٩/١: أبو الربيع: سأَلت أبا محمَّد عن مال المنصور بن محمَّد بن أَيُوب (٢) إن كان المشايخ يكرهون فيه شيئا، فقال لي أبو محمّد (١) عبد الله: أدركنا المشايخ لا يكرهون شيئا في هذا الوادي كلّه إلاَّ موضعين: أحدهما حنان ينسب إلى أولاد أبي نور (٥)، قدَّام مسجد تَامَّاسْتُ (٢) تحت مصلّى قاضى، وموضعا آخر في قصر الأحمر (١) ينسب إلى أولاد توزن (١)، وكان بنو توزن (١) مَوَالِيَ لبني ورْزمار (١) وهم يقادون (١)، وقتلَهم الشيخ أبو عبد الله محمَّد (١١) بسن بكر رحمة الله عليه، لمحاربتهم في الأرض وقطعهم السبيل، وإرجافهم في البلاد، وسعيهم في الأرض بالفساد، وايَّام غضب على أهل أربغ إلى جهة إفران (١١) حرسهم الله، وقتلهم بالسيط ومن قتل من قطّاع أربغ (١١)، ثمَّ مرحعوا إلى الشيخ أبي عبد الله فرجع إلى أربع.

 ⁽١) لم نتمكَّن من تحديد هَذَا الموقع.

 ⁽٢) أبو عبد الله مزين بن عبد الله الوسياي، مَرَّت ترجمته في هامش فقرة: ق٣/١.

⁽٣) لم نتمكَّن من التعريف به.

⁽٤) ب: - «محمد».

 ⁽٥) لا نعرف بالضبط هَوُلاء القوم، غير أنَّ كلمة «أولاد أبي نور» لو ترجمناها إلى الميزابية تكون: «آتُ بُونُورْ»،
 وهم أهل بلدة بونورة الآن بوادي ميزاب، فهل توجد علاقة بينهما؟ الإشكال مطروح.

⁽٦) ب، ج، م: «تماست». يبدو أنسُّها تقع بوادي أريغ.

 ⁽٧) لم نتمكَّن من تحديد موقعه.

⁽٨) ب، ج، م: «توزين». لم نتمكن من التعريف بهم.

⁽٩) م: «توزين».

⁽١٠) ج: «ورزمان». مَرَّت الإشارة إليهم في هامش فقرة: س١/ ١١.

⁽۱۱)س: «ايقادون».

⁽۱۲)أ، غ۲: «عبد الله أبو محمَّد بن بكر».

⁽١٣)لَعَلُّهَا «لفران» الموجودة شمال وارجلان.

⁽١٤)ب: - «إلى جهة إفران حرسهم الله، وقتلهم بالسياط ومن قتل من قطّاع أريغ»، انتقال نظر.

والقصّة بأسرها في كتاب أبي (١) زكرياء(٢)-رحمه الله-.

ر١٠/١: وذكر السبيخ معبد بن أفلح (٢) وحمه الله - أنَّ السبيخ يكنول الغفجاسي (٤)، وكان الشيخ معبد بن أفلح مع عزّابيًّ، فعرض لهم أبو يدوا (٥) رجل من بني منطور (٢)، فطلبهم في الترول عنده، فأحاب له السبيخ، فقال له العزّابيُّ: أمثل هذا الجائر نترل عنده يا شيخ؟ قال له الشيخ: اسكت، قال: فعمد المنطوريُ (٢) إلى السوق فاشترى منه اللحم والخبر إلى وجهه، فأتاهم به فقال لهم (١٠)؛ كلوا التمر تمر النخلة الحمراء التي على تين وينوا (١٠)، والخبر واللحم (١٠) اشتريته إلى (١١)

ر١١/١، وذكر أنَّ المعزُ^(١١) بن مع الله اليروتني^(١٦) شيخ صالح من تلاميذ أبي الربيع [سليمان بن يخلف]^(١١)، أتنى وغلانة زائرا، فيسأل عن الشيخ

⁽۱) ب، ج، م: «لأبي».

⁽٢) ينظر: سير أبي زكرياء، ٣٢٦/٢. الدرجيني: طبقات، ٣٨٦/٢.

⁽٣) انظر التعليق في هامش فقرة: م٢.

⁽٤) ج: «انك نحاسي». لم نتمكَّن من التعريف به.

⁽٥) لم نتمكَّن من التعريف به.

⁽٦) أ، غ٢: «منظور». ج: «منصور». لم نتمكَّن من التعريف بمم.

⁽٧) ج: «المنصوري».

⁽۸) غ۲: - «لهم».

⁽٩) ب، ج، م: «وينو». لم نتمكَّن من تحديد هَذَا الموضع.

⁽١٠)ج: «واللحم والخبز».

⁽۱۱)ب، ج، م: «علی».

⁽۱۲)س: «المعيز».

⁽١٣) لم نتمكَّن من التعريف به.

⁽١٤)مَرَّت ترجمته في هامش فقرة: س٧/٥ .

سجميمان (١) صاحب أبي زكرياء يجيى (٢) بن أبي بكر (٣) في العزم عند أبي الربيع فلم يجده في داره، فطلب الماء (١) ليشربه، فأتته امرأة السشيخ بالماء فقال لها العرب المعربية ضعي الكوز هناك، ثم ذهبت، فقعد هنيهة، فدخل إلى الكوز فشرب، فخرج. ثم إن الشيخ سجميمان جاء فقالت له امرأته: لم أر مثل عزاً بي أتسى اليوم هنا يسأل عنك، وفعل كيت وكيت، وسأل فأخبر أله المعرب بن مع الله.

ر١٢/١: وذكر عن الشيخ سجميمان بن سعيد الصاويني^(١) قال: كنت في العزم عند أي صالح يعلو^(٧) في أجلو، وكنت أجتهد حدًّا،^(٨) فبعث لي أهلي خمسة دنانير من وغلانة، فتحيَّرت من تلك الدنانير، وعطَّلوني^(١) عن عزمي، فكنت أهتم وأتفكَّر في أيِّ شيء أجعلها، فأخذت، فحفرت حفرة في العريش الذي كنت فيه، فدفنتها، غمَّ بعد ذلك بحثت اليها، فإذا هي قد ذهبت، /٣٦و/ فحمدت الله، ورجعت إلى عزمي كما كنت أوَّلًا.

ر ١٣/١: أبو الربيع قال: غضب العزَّاب ذات مرَّة من هنا في شأن

⁽١) مَرَّت ترجمته في هامش فقرة: ر ١/١ .

⁽۲) أ: «أبي يجيى زكرياء».

 ⁽٣) مَرَّت ترجمته في هامش فقرة: م٣.

⁽٤) ب: - «الماء».

⁽٥) أ، غ٢: - «لها». م: «له».

⁽٦) ب، ج، م: «الصوياني».

⁽٧) مَرَّ التعريف به في هامش فقرة: س٧/٧٣ .

⁽٨) س: + «قال».

⁽٩) غ۲: «عطوني».

⁽۱۰)أ، غ۲: «بحث».

خصومة لوسلي (۱) ، فقصدوا (۲) أجلو حرسه الله ، فدخلوا على السشيخ أي صالح يعلو بن صالح (۱) الصاويني (۱) رحمه الله- ، فعانقهم ، فحمد لهم صنيعهم ، فقال لهم: طريق الغضب في مشل هذا قد اندرس، وطريق ديننا بيِّن قد حفر إلى الركبة ، لا يخرج منها إلاَّ مشمِّر للقفزة.

ر ۱٤/۱: وسئل أبو صالح هذا^(°) عن المولى هل يرث أو يورث؟ قال: قال أبو نـــوح صالح بن نوح^(٢) اللهَّان^(٧)-رحمه الله—: ما أبالي إذا كان مولى يعقل عنّي وأعقل عنـــه يرثني وأرثه.

ر١٥/١: وحكي لأبي محمّد شيء، فقيل له: ذَكَرَهُ في سبل الخيرات، قال: بل هـــو سبل الشرَّات. وقيل له أيضا: حياة القلوب، قال: بل هو موت القلوب.

ر ۱٦/١: قال أبو الربيع^(^): قال أبو محمّد: لمّا أردت نسخ الكتب شــــاورت الـــشيخ يجيى بن ويجمن^(١)، قال: خذه من كتب جابر بن زيد -رحمه الله-، وابتدئ بـــه الأوَّل فالأوّل، إلى ما تقدر عليه.

ر ١٧/١: وذكر أنَّ أبا محمَّد ندم على شراء **الديوان** الذي هو وضع المخالفين، فهمَّ

 ⁽١) سيأني في الجزء الثاني من هذا الكتاب أنَّ «أبا محمد وسلي شيخ وسياني رجع من النكّار فكان فاضلا»، وكان معاصرا لأبي صالح بكر بن قاسم (٤٣١هـ/٩٠٩م). انظر فقرة: ث.٣٥/٣٦-٣٦.

⁽۲) س: + «إلى».

⁽٣) م: - «بن صالح».

⁽٤) ب، ج، م: «الصوياني». وقد مَرَّت ترجمته في هامش فقرة: س٧/٧. .

⁽٥) ب: «عن هذا».

⁽٦) ب، ج، م: «بن نوح».

⁽٧) مَرَّت ترجمته في هامش فقرة: ج٢/٥٧.

⁽٨) ب: - «قال أبو الربيع».

⁽٩) مَرَّت ترجمته في هامش فقرة: ج٦/ ١٧ .

بإحراقه، فوجد ذلك سنَّة بعتل(١٠)، فتركها لما فيها من ذكر الله، وهمَّ بتبديله فلم يجده، فهمَّ بدفنه وتغييبه(٢)، فوجدها سنَّةَ نفَّات بن نصر(٢) المبتدع، فأمر ابنه إبراهيم أن يبدلها بديوان العزَّاب، وكان لا يدع من يقرأها، مخافة أن تُضلُّ أحدا -رحمه الله-.

ر ١٨/١: وذكر أنَّ أبا^(١) زكرياء يجيى بسن أبي زكرياء^(٥) بسن أبي بكسر قسال: ما(٢) أرى ما تقول المشايخ في أهل وارجلان أنهـــم يرجعـــون إلى أهـــل الخـــلاف، وقال: ليس يرجعون على الحقيقة ولكن إنَّما ذلك من ديوان أهل الخلاف، وتقع(٧) عندهم كتبهم، فيرجعون إلى قراءتما ويتركون قراءة كتب أهـــل الــــدعوة، كفعل أهل زماننا هذا، وكأنَّهم لا معنى لهم (^) عندهم، ولذلك قال الطِّيِّلا: «(١٠)لتطؤنٌ آثار من (١٠) قبلكم حتَّى إنَّهم لو دخلوا في حصر ضبٌّ لدخلتموه، قالوا: اليهود والنصارى يا رسول الله؟ قال: ومنْ إذَنْ»(١١)؛ قال: ثمَّ إيَّاكم وديوان أهل الخلاف، فإنَّ من قبَلهم يجيء التلاف.

⁽١) س: «نعثل». ب، ج، م: «نعتل». ويبدو أنه اسم لشخص.

⁽٢) س: «وبيعه».

⁽٣) مَرَّت ترجمته في هامش فقرة: ن٠/١٠.

⁽٤) س: «عن أبي».

⁽a) ب: - «بن أبي زكرياء».

⁽٦) ب، غ۲: - «ما».

⁽٧) س: «يقع».

⁽٨) كذا في النسخ، ولعل الصواب: «وكأنما لا معني لها عندهم».

⁽٩) س: + «إنكم».

⁽۱۰)س: + «کان».

⁽١١)رواه البخاري بلفظ: «لَتَتَّبعُنَّ سَنَنَ مَنْ قَبْلَكُمْ شِبْرًا بِشِبْرِ وَذِرَاعًا بِذِرَاعِ، حَتَّى لَوْ سَلَكُوا جُحْرَ ضَبًّ لَسَلَكُتُمُوهُ، قُلْنَا: يَا رَسُولَ اللَّهِ الْيَهُودَ وَالنَّصَارَى؟ قَالَ: فَمَنْ». كِتَاب أحاديث الأنبياء، باب ما ذكر عن بني إسرائيل، ٣٢٦٩.

ر ۱۹/۱: وكان الشيخ داود بن أبي يوسف^(۱) يقول في دعائه: «اللهمَّ ارزقيني عمرا في طاعة، ورزقا حلالا^(۱) في دَعَة، والشكر والقناعة، وموتها به تباعه». ومات فرآه الشيخ إبراهيم بن أبي إبراهيم^(۱) فقال له: أصبت؟ فقهال: نعهم أصبت عمرا في طاعة (¹⁾... آخر الدعاء كاملا.

ر ٢٠/١: وذكر أنَّ داود بن تيماس (٥) سمع إماما يدعو ويخطب حتَّى قال (٦): يا من خَلَقْنا فأسكن القاف، فقال له داود: أشركت يا مسكين، والصواب فتح القاف.

ر ٢١/١: وذكر عن أبي محمَّد عبد الله بن محمَّد السدراتي (٢) خال أبي محمَّد السدراتي (٢) خال أبي محمَّد عبد الله بن محمَّد اللواتي [العاصمي] قال: سافر خالي إلى القبلة، فجعل تجارته صامتًا (١٠)، واشترى جمالا لركوب، ومعه رجل حضريُّ، فجاء الحضريُّ إلى خالي فقال له: أيُّ شيء أجعل تجارتِ؟ فقال له: لا أدري، فحعل الحضريُّ تجارت رقيقا، فقفلوا إلى أهلهم، فكان أبو محمَّد

⁽١) مَرَّت ترجمته في هامش فقرة: ج٦/٣.

⁽۲) أ، س، غ۲: - «حلالا».

 ⁽٣) المرجَّح أنـــُة إبراهيم بن أبي إبراهيم مطكوداسن بن يخلف بن مالك الدجمي المزاتي الغرماني. وقد مَرَّت ترجمته في هامش فقرة: س٧٦٧ .

⁽٤) ب، ج، م: «الطاعة».

⁽٥) أ، غ٢: «يتماس». لم نتمكَّن التعريف به.

⁽٦) غ۲: - «قال».

⁽٧) أبو محمد عبد الله بن محمد السدراني (ق: ٥هــ/ ١١م) كان عالما متكلما، وكان يسافر إلى بلاد السودان للدعوة والتحارة. ذكر عنه الوسياني هنا بأنـــة حال أبي محمد عبد الله بن محمد اللواتي العاصمي، بينما قد ذكر فيما سبق أنَّ اللواتي هو ابن بنت السدراتي (تامليحت). الشماخي: السير، ١٥٦/٢. انظر ما سبق، فقرة: س٧/٧ .

⁽٨) الصامت الذهب والفضَّة، والناطق الأنعام. ابن منظور: لسان العرب، ٥٥/٢، مَادَّة «صمت».

لا تعب عليه ولا نصب، إذا ارتحل الناس ركب جمله، وإذا نزل ضرب خيمته ويستريح، وكان الحضريُّ يتعب وينصب في الخدم والرقيق، هزلت هذه، وجاعت هذه، ومرضت هذه، وهربت هذه، وضرب المحرق المحدمُّر المعرفُ المحدمُّر المحدمُّر المحدمُّر المحتمرُ المحتمرُ متعب مغتمٌ، وينظر في حلال ذلك إلى أبي محمّد قاعدًا في الظلِّ، وماله صُرَّةٌ (۱) في سرّه لا تعب معه، فيقول الحضري: سبحان الظلِّ، وماله من هذا البلاء.

ر ٢٢/١: وقيل له: أيُّ شيء تمنيَّت ؟ فقال: من كان في ظهراني أهله(٤) يعلم جاهلهم بعلمه ويعود على فقيرهم بماله.

ر ٢٣/١: وكان أكتر ويوان أبي محمد من ديوان أبي محمد من ديوان خاله أبي محمد من ديوان خاله أبي محمد من ديوان خاله أبي محمد حمد حمد الله عنه عنه علم الله عنه عنه الله عنه عنه الله عنه عنه الله عن

⁽١) س: «المدمي». غ٢: «المدمور».

⁽۲) غ۲: «اشتغبوا».

⁽٣) أ، غ٢: «سرة في سره». ب، ج، م: «صرة في صره».

⁽٤) س: «قومه».

⁽٥) س: + «له».

 ⁽٦) عاش في النصف الثاني من ق٥هــ/١١م، عالم وشاعر من أربغ، لَقَلَّهُ أخذ العلم عن أبي عبد الله محمَّد بن
 بكر. عاصر يجى بن ويجمن وأبا العبــــَّاس أحمد بن محمَّد بن بكر. انفرد الوسياني بذكره.

رى: سبب خروج الحلقة من تين زارنين(١)

ر 1/٢: وكانت فيه على أبي محمَّد عبد الله اللنيّ (^{٢)}، وتلاميذ أبي الربيع^(٣) ســــليمان بــــن يخلف الذين في أسوف وأريغ ووارجلان والزاب^(٤) رحمهم الله أجمعين، وذلك بعد موت أبي الربيع. وأبو^(٥) محمَّد من تلاميذ أبي عبد الله محمَّد بن بكر –رحمهم الله ورضي عنهم–.

ر ٢/٢: قال أبو الربيع: كانت الفتنة فيما بين بين يسروْتن (١) وإخسوهم في النسب بني تكسينة (١) وبنو يروْتن وهبيَّة (١)، وبنو تكسينة (١) حسثويَّة، وكان العُزَّاب يخرجون ليلا وهارا لا يعارضهم أحد، فَحُصرَ (١) ذات يسوم بنو يسروْتن، فطلع (١١) رجلٌ من كان في أهل (١١) القلعة (١٦) يقال له تسوزين (١١)، مسن أهل

⁽١) يبدو من خلال هَذَا النصَّ – حيث ذُكر فيه القلعة، وتين زارنين، وقنطنار – أنَّ تين زارنين توجد في قلعة درجين، وهي في نواحي نفطة الآن. وقد ذُكر لنا الأستاذ صالح باجية في زيارتنا لنفطة يوم ١٥ أكتوبر ٢٠٠٢م أنَّ قنطنار (أو قنطرار) كما توجد في جبل نفوسة، توجد كذَلكُ في نفطة.

⁽٢) مَرَّت ترجمته في هامش فقرة: ر ١/١ .

⁽٣) أ، غ٢: «أبي الربيع أبو الربيع».

⁽٤) مَرَّ التعريف بِهَذِهِ المنطقة في هامش فقرة: ٣٥/٧.

⁽٥) أ، س، غ٢: «وأبي».

 ⁽٦) لم نتمكن التعريف بهذه القبيلة، غير ألناً نعرفها بيغض العلماء المنسوبين إليها، منهم: أحمد بن يوجين اليروثيني (ينظر ما سبق، فقرة: ١١/٦) والشيخ المعز بن مع الله اليروثيني (ينظر ما سبق، فقرة: ١١/٦).

⁽٧) س: «تكسنيت». لم نتمكَّن التعريف بِهَذهِ القبيلة.

⁽٨) مَرَّ التعريف بالوهبيَّة في هامش فقرة: ج١/١.

⁽۹) س: «تکسنیت».

⁽۱۰)أ، غ۲، م: «فحضر». ب، ج: «فعرضهم».

⁽۱۱)أ، غ۲: «فخرج».

⁽۱۲)س: - «أهل».

⁽١٣)يقصد بالقلعة قلعة درجين، وهي في نفطة جنوب غرب تونس في الحدود الجزَائرِيتٌ التونسيَّة.

⁽١٤) لم نتمكَّن تعريف هَذَا الرجل، وهو غير أبي مجير توزين بن موليه المزاتي الزواغي (ط١٠.٠-٤٥٠.) هــــ/

قنطنار(١) عزَّابيٌّ _ السورَ، فقال لهم(٢): اسكنوا واسكتوا، فــسكتوا، فقــال لهــم: تلك المقالة منه تركوا القتال فأرسلوا إلى شيخ منهم يقال له مطهـــر بـــن تنفــــاط(*)، فأخبروه الخبر، فقال لهم: سمعتم ذلــك حقّــا؟ قـــالوا: نعـــم، فقـــال لهـــم: اقتلـــوا وأحرقوا(°) واسبوا، فلمّا سمع العزّاب ذلك قعدوا حتّـــى أمـــسوًّا، خرجـــوا وتفرَّقـــوا ليلا.

ر٣/٢: وذكر عن أمِّ الشيخ عدل(٢)، واسمها ورتنُّجيرْ أنَّها(٧) قالت: كنت إذا حاز علميُّ من أحبُّ و لم أَرَه تحيَّرت، حتَّى سمعت أبا عبد الله محمَّد بن بكر يقول: لا تلتقي الوجوه إلاَّ بالقدر، فإذا جاء القدر بالتلاقي التقت، وإذا جاء بالفراق افترقت، فلمَّا سمعت ذلــــك مــــــا تحيَّرت بعد، فإذا لم أر من أحبُّه علمت أنَّه لم يقض لي برؤيته. وكانت هـــي وصــــاحبتها نحوا من ثلاثة فراسخ، فتبيتان في الحلقة، فإذا صلَّتا الصبح، فتمضيان إلى أهلهما، فلا تطلـــع

١٠٠٨-١٠٦٨) أحد مؤلِّفي ديوان العَزَّابَة، فَهَذَا زواغيُّ من جربة، والمذكور في النص من قنطنار.

⁽١) أ: «فنطنار». غ٢: «قنطار».

⁽٢) غ٢: - «فقال لهم». ب، ج، م: - «لهم».

⁽٣) س: - «ولهم».

⁽٤) أ: «ننفاط». لم نتمكّن من التعريف به.

⁽٥) س: «أحرقوا واقتلوا». غ٢: «اقتلوا أو أحرقوا وسبوا».

⁽٦) الشيخ عدل بن اللؤلؤ من الطبقة العاشرة (٤٥٠-٥٠٠هـ/ ١٠٥٨-١٠٦م)، معاصر لأبي الربيع سليمان بن موسى الزلغيني. من أفاضل أهل وارجلان. كان مشهورا بالعبادة والورع والكرم، مؤذِّن بأحد مساجد وارجلان، وكان جهير الصوت، يسمعه من بعيد أهل "نمانتيتست" (لعلها: تمانتيسنت). ينظر: أبو زكرياء: السيرة، ٢٥/٢. الدرجيني: طبقات، ٣١٧/٢-٣١٨.

⁽٧) ب: - «أهَا».

⁽٨) مَرَّ التعليق على هَذه القبيلة في هامش فقرة: س١/٣٠.

الشمس إلاَّ وهما في تين يسلمان(١)، فتحدان النواسج لم يقمن إلى المنسج بركة وقوَّة.

ر٢/٤: وذكر عن الشيخ إسحاق بن رجاً كان يقرأ مصحفا إذا بامرأة وزوجها ترافعا إليه، وكان قد أكرهها وخوَّفها لتترك له (٢) ما لها عليه، فجعلت ثوبها بينها وبين زوجها، فأشارت للشيخ إلى ملاجها، تعرِّفه باللها مكرهة، والزوج لم يعلم بذلك كله، فتركت له مالها عليه، ثمَّ بعد ذلك ترافعا، فقال الروج للشيخ: تَرَكَتْ لي قدَّامك يا شيخ (١)، فقال له السيخ إسحاق (١): اعطها مالها، وقد أخبرتني أنَّها أكرهتها وأضررةها.

ر٢/ه: /٣٧و/ وذكر أنَّ يوسف بن ونمو^(١)–رحمه الله– اصطاد دجاجة مـــن وادي إحَدْلاَوَنْ^(١)، فأتى بها امرأة عمِّه سعيد بن أبي إبراهيم^(١)، فطبحتها وأثردتها على عَشائه،

⁽١) الراجح أنسُّهَا: قرية «سيدي سليمان» حاليا، وهي تقع شمال تقرت. وقد قدَّرنا المسافة التي تقطعها المرأتان من آجلو إلىّ تين يسلمان بحوالي ٤٥ كلم.

⁽۲) ذُكر عند الشَّمَّاحِي باسم: إسحاق بن إبراهيم بن رجا، (ط۱۲: ٥٥٠-٢٠٠هـــ/ ١١٥٥-١٢٠٩م) من علماء وارجلان، كان شيخًا عالمًا وقاضيًا. الشَّمَّاحي: السير، ١٥٠/٢.

⁽٣) غ۲: - «له».

⁽٤) ب: - «ياشيخ».

⁽٥) س: - «الشيخ». أ، ب، ج، غ٢، م: - «إسحاق».

⁽٦) س: «ونموی». ب، م: «وثمو». ج، غ۲: «منو».لم نتمكّن من التعریف به.

⁽٧) توجد قرب مدينة جامعة، ولا تزال خرائبها قائمة تُزار إِلَى الآن.

⁽A) نرجَّح أنَّ المذكور هنا باسم سعيد بن أبي إبراهيم هو نفسه المذكور في الفقرة التالية (ر7/٢) باسم سعيد بن إبراهيم وفد عاش في (ق: ٥هــ/ ١١م) من علماء قنطرارة ببلاد الجريد، عاصر أبا عبد الله محمد بن بكر النفوسي (٤٤٠هــ/١٠٤٨) تولَّى مشيخة قنطرارة، وهو من العزَّابة الأوائل. أبو زكرياء: السيرة، ٢٠٠/٢، النفوسي (٣٣٠، ٣٥٨. المدرجين: طبقات ٣٨٨/٣٥٨. الشمَّاحي: السير، ٢٠/٢ - ١٢١ على معمَّر: الإباضية في موكب التاريخ، ١٧٤/٤.

فلمًّا أتت به إلى (١) الشيخ سعيد قال لها: من أين هذه؟ قالت له: ابن أخيك اصطادها، فقال لها(١): يا رزقي يكون صيَّادا، أيا حبَّذا(١)، أيا خيري، فلم يقطع كلامه حتَّى خجلت واستحيت، وترك الطعام و لم يأكله، وقال الشيخ يوسف: ما قتلتها بعد.

ر ٢/٣: وذكر أنَّ رحلا أتى قنطنار، بغنم، فباعها، وأخذ في ثمنها ستتين دينارا، فودعها أنَّ عند رجل من أهل قنطنار، فطلع صاحب الغنم إلى أهله، ثُمَّ إنَّه نزل قنطنار فأتى الشيخ سعيد بن إبراهيم فقال له: اعطني وديعتي، فقال له الشيخ: كمْ هي؟ قال: ستُون دينارا، فلفع له ستِّين دينارا من عنده، وقال له: اشهد الصلاة، فطلعوا إلى الصلاة، فنادى الشيخ سعيد: أيكم من استودع هذا الرجل ستِّين دينارا، وهي ثمن غنم، فقال له رجل: أنا يا شيخ، فقال سعيد لصاحب الوديعة: إليَّ استودعت أم إلى هذا الرحل (٥٠)؛ فقال له فقال له عند ذلك (٧)، فخذ دنانيرك، ثمَّ أحذ من عند الرجل وديعته.

ر ٧/٢: أبو الربيع: اختلف أبو محمَّد عبــدُ الله(^) والــشيخُ يحــيى بـــن عيــسى بـــن يرصوكسن(^) العبَّاسيَّان في اليهوديَّة والنصرانيَّة، في المُلتين إن كانتـــا مــــذمومتين مــــن أوَّلهمـــا

⁽۱) أ، س، غ۲: - «إلى».

⁽٢) س: - «لها».

ر ٣) أغ٢: «أياجند». ب، ج: «أياجندا».

⁽٤) أ، غ٢: «فودعا».

⁽٥) أ، س، غ۲: «إلى ذلك».

⁽٦) س: + «لا».

⁽٧) س: «ذاك».

 ⁽A) لَعَلَّهُ أبو حَمَّد عبد الله بن محمَّد اللواتي العاصمي (ت: ٥٦٨هــ/١١٣٣م)، وقد تُقَدَّمَت ترجمته في هامش الفقرة: م٢.

⁽٩) ج: «يرموكسن».

هو أبو زكرياء يجيى بن عيسى بن يرصوكسن، يحتمل أن يكون ابن العالم الشيخ عيسى بن يرصوكسن الذي هو من الطبقة العاشرة (٠٠٠-٥٠٠هــ/ ١٠٠٨-١١٥٨م).

أو بعد ما غُــيِّرتا وكانتا ممدوحتين قبل التغــيير؟ فقـــال أبـــو زكريــــاء: مــــن أوَّل أمرهمــــا مذمومتان، وقال أبو محمّد: بل بعد ما غُــيّرتا، لأنَّ الله تعالى قـــال حكايـــة عنـــهم: ﴿إِنَّـــا هُدُنَّا ٓ إِلَّيْكَ ﴾(١)، وقال عنهم: ﴿ نَحْنُ أَنصَارُ اللَّهِ ﴿ ٢)، فبلغ قولهما أبـــا يحــــــى زكريــــاء بــــن أبي بكر^{٣)} بن سعيد اليراسي^(١)–رحمه الله–، فصوَّب^(٥) قول أبي محمَّد واستحسنه.

ر٢/٨: وذكر أنَّ العزَّابيَّة ستذمُّ^(٦) في آخر الزمان، والله أعلم.

ر٩/٢: وذكر أنَّ شيوخا من أهل الدعوة زائرين من اطرابلس، فوصــــلوا^{٧٧)} وغلانــــة السنِّ غير مجرِّب للأمور؟ و لم يدخل العزَّاب إلاَّ شتوة واحدة، فقال لهم الشيوخ: آجركم الله على حسَّكم^(٩) للإيمان وأهله، ورأفتكم فيه، وتفقُّــدكم أمـــوره^{(١٠}، واحتـــهادكم

⁽١) سورة الأعراف: الآية ١٥٦ .

⁽٢) سورة الأعراف: الآية ٥٢. سورة الصف: الآية ١٤.

⁽٣) س: «أبا يحيى زكرياء بن أبي بكر بن يحيى بن سعيد اليراسيني».

⁽٤) من (ط١١: ٥٠٠-٥٥٠هـــ/ ١١٠٦م-١١٥٩م) وقد وردت النسبة في هَذَا النص «اليراسني»، ويرجُّح مؤلفو معجم أعلام الإباضيَّة بأنـــّـهُ أخو أبي زكرياء يجيى بن أبي بكر الوارجلاني، صاحب كتَّاب السيرة وأخبار الأُثمَّة. له مسائل مأثورات وأقوال في كتاب السؤالات. وله وصايا وأشعار لتلامذته. أبو عمرو السوفي: السؤالات (مخ١) ٧٧، ٧٨، ١٣٥ (مخ٢) ٤٠٢، ٥١١. الدرجيني: طبقات المشايخ، ٤٤٨/٢-٤٤٩. الشمَّاحي: السير، ٩٣/٢. ينظر: جمعيَّة التُّرَاث: معجم أعلام الإبَاضيَّة.

⁽٥) غ۲: «فصطب».

⁽٦) غ۲: «ستندم».

⁽٧) س: + «إلى».

⁽٨) أبو محمَّد عبد الله بن يعقوب بن هارون الوغلاني (قبل ق٦هـــ/١٢م) من مدينة وغلانة قرب مدينة جامعة. ولي القضاء صغيرًا. ينظر الشُّمَّاحي: السير، ١٢٦/٢. جمعيَّة التُّرَاث: معجم أعلام الإبَاضيَّة.

⁽٩) س: «حسبكم». ب، ج: «حسنكم».

⁽۱۰)س: «لأموره».

ونظركم وما يصلحه، رأينا هذا الفتى في الثورة والثروة ('')، ورأينا الأمور إليه تصير وعليه تدور، فجعلناه على أمورنا في حياتنا، ليعرف الأمور وتصارفها ومفاصلها ومآخدها، وحيث يرفق وحيث يرتق('')، ودقيقها وجليلها('')، نؤدّبه ونهذّبه ما دمنا أحياء، ونعدله إذا عثر('')، ونشمّره إذا لم يعزم، ونسدّه إذا لاَنَ، ونسدره ('') ونؤيّده ونعلّمه الصعر والحلم واحتمال الأذى، والصبر على القذى، فكان كذلك بعد موقم وفي حياقم حرحمه اللهُ من فتم فراستهم. وكان حازما عازما قاضيا حتّى لم يؤخذ عليه شيء('')، ولم توجد له عثرة، ولم يحكم ما حكم إلا بالصلح في جميع أحكامه، إلا ثلاثة، على طول ما لبث فيها حتّى تركوه ('') كبرا وضعفا، ولا يفرز الناس. وعدل حتّى قال لهم: لـتترعن الكمأة من كدية البنيان بالحقّ، وهي قرية قريبة (') منهم شوط فرس، فترعوها منه أحدًا من الخصم إلا أحاب وأثاب إلى الخير، طلبا لموافقة (') قلبه بالخير، حتّى لم يَسسأل أحدًا من الخصم إلا أحاب وأثاب إلى الخير، طلبا لموافقة (') قلبه ('') لما أعطاه الله مسن الإبرار من الأبرار والأشرار، والحمد لله ربّ العالمين.

⁽١) أ: «النتروة والثروة». غ٢: «الثروة والتروة». ب، ج، م: «الثروة».

 ⁽۲) ج: - «وحیث یرتق».

⁽٣) غ۲: «حليها».

⁽٤) غ۲: «أعثر».

 ⁽٥) لم نعثر عَلَى معناها في المعاجم، ويحتمل معنى إدخاله الأمور الشائكة كمثل دخوله السدرة، حَـــتَّى يَتَعَلَّم
 «احتمال الأذى، والصبر على القذى» كما عَبــرٌ بِذَلك.

⁽٦) س: «بشيء».

⁽٧) ب، ج، م: «تركه».

⁽A) أ، س: «وهي قريب». غ٢: «وهو قريب».

⁽٩) س: «لموافقته».

⁽۱۰)غ۲: «قبله».

ر١٠/٢: وذكر الشيخ يوسف بن فتوح^(١) قال: كنت عند أبي سليمان في تمــــاواط^(٢) وأنا مؤذّن، فقلت له^(٢): يا شيخي^(١) هنا سجية، فقال: إيّاك والبدعة، فتركت الأذان.

ر ٢ / ١١: وذكر أنَّ أبا محمَّد عبد الله سأل أهل وارجلان عن مسألة يهوديِّ اشـــترى جنانا فوق فوادي (٥) أجلو معروفا اليوم، فقال لهم يونس بن الشيخ المعزِّ بـــن حبيـــب الهوَّاري (١): حذوا عنه الشفعة، شفعة الإسلام، فسألوا أبا محمّد عن ذلك، فقـــال: ذروا الناس يعيشون في بلدكم؛ والمسألة فيها قولان.

ر۱۲/۲: وذكر أنَّ^(۲) خليفة الصبري^(۱) عامل رجلا من أهل وغلانة محضر^(۱) من العرَّاب، فسافروا حتَّى بلغوا حيث شاء الله من الأرض، فاستمسك خليفة^(۱) بمديانه، فحده، واستحلفه فحلف، فلمَّا وصلوا حيث شهودُهُ حضَّرٌ استمسك به إلى شيوخ وغلانة: عبد الأعلى بن يعقوب بن حمزة (۱۱)، فأخبرهم المدَّعى عليه (۱۱)، عاصنعا(۱۲)، وادَّعَى خليفة أنَّ له عليه (۱۲)،

⁽١) مُرَّت ترجمته في هامش فقرة: س٧/٤ .

⁽٢) أ، غ٢: «تماواطت». وقد مرَّ التعليق عليها في هامش فقرة: س١٦/٧.

⁽٣) س: - «له».

⁽٤) ب، ج، م: «يا شيخ».

⁽٥) ب: «وادي». ج، غ٢، م: «بوادي».

⁽٦) لم نعثر عَلَى ترجمته فيما بين أيدينا من المصادر.

⁽٧) غ۲: - «أن».

 ⁽A) لم نعثر عَلَى ترجمته فيما بين أيدينا من المصادر.

⁽۹) ب، ج، م: «محضرة».

⁽۱۰)س: «خليفته».

⁽١١) لم نعثر عَلَى ترجمته فيما بـــين أيدينا من المصادر.

⁽١٢)س: «المدَّعي»، وفي هامشها: «خ: المدَّعي عليه».

⁽۱۳)م: «فعلا».

⁽۱٤)س، غ۲ : - «عليه».

بيّنة يأتي عليه بها، فيأخذ ما شهدت (١) له به، وهو أحلفه، فته شاور (٢) السفيوخ فيما بينهم، وكان المنصور بن موسى بن يعقوب (٢) فيهم، وردُّوا المسألة إلى عبد الله بن الأعلى (٤) وقد عرفوا حوابه فيها، وهو إذا حلَّفه وله بيّنة وهي غائبة لم يشترطها إن قد أخذ حقّه إذا عرف بها، فقال لهم ابن (٥) عبد الأعلى: ماذا أقول له (٢) فيها وقد أحلفه له أر له (١) عليه حقًا بعد اليمين، فلمّا سمع بنلك خليفة شتمهم، ودعا عليهم بما أمكنه، والمسجد غاصٌّ بأهله ممتلى، فلم يردّ له الجواب أحد منهم إلا رجلين (١): واحد نحاه وقال له (١): إيه يا خليفة، والآخر قال (١٠): دعه، إن لم يتكلّم هنا أين يتكلّم إذن، وقد أمكن له أن يدعو ويقول.

ر ۱۳/۲: وذكر عن أبي عبد الله محمَّد النفوسي (۱۱) من باياش (۱۲) عن أبي العبّاس رحمة الله عليهما: تكون المعاملات تعدِّيات، رجل عامل رجلا على جحود ما له عليه، فنسي

⁽۱) أ، ب، ج، غ۲، م: «شهد».

⁽٢) س: «قد تشاور».

⁽٣) مَرَّت ترجمته في هامش فقرة: ١/٨٠ .

 ⁽٤) س: «إلى عبد الأعلى». ج: «عبد الله بن العلا». بعد البحث عنه لم نعثر عَلَى ترجمته. وقد انفرد بذكره الوسياني.

⁽٥) س: - «ابن».

⁽٦) غ۲: «لهم».

⁽٧) س: - «له».

⁽A) ب، ج، م: + «منهم».

⁽٩) س، غ۲: - «له».

⁽١٠)أ، ب، ج، غ٢، م: «وقال الآخر».

⁽١١)مِمَّا مَرَّ من النصوص (فقرة: س٩/٣) نجد أبا عبد الله محمَّد بن سليمان الأبديلاني النفوسي، عاصر أبا العَبــَّاس أحمد بن محَمَّد بن بكر، وطلب منه تأليف كتّاب أبي مسألة، وَلَعَلَّ النفوسي المذكور هنا هو نفسه الأبدلاني المذكور سابقاءوتما يؤيِّد هذا هو روايته هنا عن أبي العباس.

⁽١٢)و لم نتمكَّن من تحديد هَذَا الموضع. ويبدو _ حسب إلسياق _ أنه موضع بجبل نفوسة.

الذي عليه على نيته (١) السوء لا يسعه ذلك، وصار حكمه حكم تعدٌ. وتكون التعدّيات كالمعاملات، وذلك رجل غضب آخر مالا، فندم وتاب، وعقد أن يردّه لصاحبه فلم يجد ما يردُّ (١)، وعلم الله (١) ذلك يقينا من قلبه، فكان كذلك حتَّى نسي (١)، قال: هو معذور وليس عليه شيء، صار حكمه لحسن نيته (٥) حكم المعاملات.

ر ٢/٤/٢: وذكر عن هذا الشيخ أيسضا: تفكَّرت في الـذي (٢) قـال التَلَيْمُ حـين احتضر، قال له أصحابه: مني الساعة ؟ فأشار لهم بأصابعه الخمسة (٧)، فظنُّوا أنَّه خمس ساعات أو أيَّام أو سنين (٨) أو خمسمائة، توهَّموا ذلك لـشفقتهم منها، قـال الله تعالى: ﴿وَالَذِينَ عَامَنُوا مُشْفِقُونَ مِنْهَا وَيَعْلَمُونَ أَنَّهَا الْحَـتُ (١٠)، قـال (١٠):

⁽۱) ب، ج، م: «نية».

⁽۲) ج، م: «مايرد». ب: «فلم يجده». س: «فلم يجد من يرد له».

⁽٣) غ۲: «إليه».

⁽٤) أ، ج، س، غ٢، م: «ينسى».

⁽٥) س: «بحسن توبته».

⁽٦) أ: «فيما».

⁽٨) أ، غ٢: «أو ستين».

⁽٩) سورة الشورى: الآية ١٨.

⁽۱۰)ب، ج، م: - «قال».

⁽١) سورة لقمان: الآية ٣٤.

⁽۲) أ: - «بن».

⁽٣) تبغورين بن عيسى بن داود الملشوطي (النصف الأول ق: ٦هـ/ ١٦م) عالم بآجلو، أخذ عن أبي الربيع سليمان بن يخلف المزاتي (ت ٤٧١عهـ/١٠٧٨م)، وعن أبي محمد عبد الله اللنتي. له حلقة للتعليم في تون يَسلّي، ومُمن تخرَّجت على يده العالمة عائشة بنت معاذ. من تاليفه: كتاب أصول الدين المشهور بـ «عقيدة تبغورين»، و «الأدلّة والبيان»: في أصول الفقه. الشماسي: السير، ١٩٦٨، ٩٦، الجيطالي: قواعد الإسلام، ١٠٩١ تع١. البرادي: الجواهر المنتقاة، ٢٢١. على معمَّر: الإباضية في موكب التاريخ، ١٢٣/٤. الجعبوي: البعد الحضاري، ١٢٣.٠.

⁽٤) مَرَّت ترجمته في هامش فقرة: س٥/٠ .

⁽٥) أ، ب، ج، غ٢: «اهتممت».

⁽٦) ب: - «أتاني».

⁽٧) س: «الفضة».

لأموره، متعبَّداً^(۱) لربِّه، لا يبقى له إذا رجع إلى أهله إلاَّ ثلث ما كان عليه من الخ<u>برات</u> إِذْ^(۲) هو في الحلقة، فافهم.

(۱۹/۲: وذكر أنَّ(۱) الشيخ تبغورين بلغ الشيوخَ في تين وال(۱) أنَّه يعطي الكفَّارات بالقبضة، فأخرجوه إلى الخطَّة، فجاءهم مبادرا محادرا تائبا(۱) ممّا نقموه منه، وجعل يتوب على باب المسجد، مسجد الشيخ ماكسن، مسجد بني اليسع(۱)، لم يزد حرف على التوبة، فقبلوا منه وردُّوه(۷)، فقال لهم بعدما ردُّوه(۱): لم أفعل شيئا ثمَّا بلغكم يا مشايخي(۱)، وأين مسألة(۱) أبي مرداس؟ مهاصر(۱۱) اسمُهُ، وهـو سـدراتيُّ(۱۲) مـن تبرست(۱۲).

ر ١٧/٢: وعن الشيخ تبغورين قال: الذي يقول العلماء: إنّما على (١١) المرء الطهارة عند الله، لأنهم عند الله العلماء، فذلك هو الطهارة عند الله، لأنهم حجّة، فذلك الذي يعنه ن.

⁽۱) غ۲: «معبدا».

⁽Y) 1: «[ذا». غ٢: «[لا».

⁽٣) غ۲: «عن».

⁽٤) مَرَّ التعليق عليها في هامش فقرة: س٦/١.

⁽٥) أ: «ثائبا».

⁽٦) لم نتمكن من تحديد موقعه.

⁽٧) ب، ج، م: - «وردُّوه».

⁽A) ب، ج، م: - «بعدما ردوه».

⁽٩) غ۲: «يا شيخي». ب، ج، م: «مشايخ».

⁽١٠) غ٢: - «مسألة».

⁽١١)مُرَّت ترجمته في هامش فقرة: ٧٠.

⁽۱۲)س: «سدارتي». غ۲: «سداراتي».

⁽۱۳) غ۲: «تربیسة». لم نتمكّن من تحدید موقعها. ولعلّها من قرى سدراتة، حسب ما یفهم من السیاق.

⁽۱٤) غ۲: «علل».

ر ۱۸/۲: وقال: احتمع بنو مغراوة بأسرها، وذلك أنّ العزّاب أخرجوهم إلى الخطّة لشروط عليهم، وفيمن (۱ أخرجهم أبو العبّاس أحمد بن أبي عبد الله، ويجيى بن ويجمن (۲) وعبد السلام بن أبي وزجون (۱) ويونس بن أبي الحسن (۱ أو أمثالهم. وفيمن (۱ خرج من شيوخ مغراوة الشيخ إسماعيل بن أبي زكرياء (۱) ومحمّد بن الخير، وسمداسن بن يخلف (۱) وأمثالهم كثيرة، وفي ذلك يقول الشيخ أبو عبد الله محمّد بن الخير للشيخ إسماعيل: حمدت ربّي على مغراوة الذي جمع بسيني وبينك يا شيخ (۱) فاجتمع بنو مغراوة بأسرهم فقالوا للشيخ (۱) أبي عبد السلام سَمْدَاسَنْ بن يخلف: تكلّم يا أبا عبد السلام، فقال: اتّفقتم على ردّ الكلام إليً وقالوا له: نعم، ثمّ قال (۱۱): لا نستدي (۱۱) من لا يستديه آباؤنا لئلاً يأتي من لم يستدهم فيستدينا، وعيارنا ناقص (۱۱) معمم (۱۱)، وعيار عزّابنا (۱۱) واف، يعني أنّهم من لم يستدهم فيستدينا، وعيارنا ناقص (۱۱) عمم (۱۱)،

15. 夏至 A 杜 十 美

⁽١) س: «وممن».

⁽٢) مَرَّت ترجمته في هامش فقرة: ج٦/ ١٧.

⁽٣) مَرَّت ترجمته في هامش فقرة: و ٢/٢ .

 ⁽٤) مُرَّت ترجمته في هامش فقرة: و ۲/۲ .

⁽۵) س: «وممن».

⁽٦) مَرَّ التعليق عَلَيْه في هامش فقرة: س١٠/٣٠.

 ⁽٧) أبو عبد السلام سمداسن بن يخلف المغراوي (ق٥هـــ/١١م) من شيوخ قبيلة مغراوة، عاصر الشيخ أبا
 العبــــاس أحمد بن محمَّد بن بكر، وله مكانة خاصَّة عنده. الشَّمَّاخي: السير، ١٥١/٢.

⁽A) س: «يا أخي».

⁽٩) غ٢: - «إسماعيل: حمدت... فقالوا للشيخ»، انتقال نظر، لتكرار لفظة: «للشيخ».

⁽١٠)ب، ج، م: «فقال».

⁽۱۱)انظر هامش فقرة: س۱۰/۳ .

⁽۱۲)ب: «وعيارنا قص».

⁽۱۳)س: «محمم».

⁽١٤)أ، ب، ج، غ٢: «عزبائنا». س: «غربائنا».

مفضَّلون عليهم في كلِّ أمر، وفتوانا عند عزَّابنا(١)، ورؤساؤنا عزَّابنا(٢)، ونحن لهم تبـــع، وردُّوهم من الخطُّة، والحمد لله ربِّ العالمين.

ر١٩/٢: وكان الشيخ سمداسن إذا سمع من يذمُّ أبـــاه ويعيبـــه وهـــو يخلــف بـــن يوسف(٢) بما كان صنع للشيخ أبي عبد الله محمَّد بـن بكـر، فيقــول لهــم بحيبــا: كنت يومئذ في المهد يا مشايخي⁽¹⁾.

ر٢٠/٢: أبو محمَّد قـــال: مـــصائب المـــؤمن ثلاثـــة صــــالاة تفوتـــه، وأخ في الله يموت، وحدث في الإسلام يحدث.

ر٣: فصل

ر٣/٣: أبو الربيع قال: في قيمة الفساد في الأرض والأشحار قـــال: قـــد^(٥) ذكـــر فيها الشيخ أبو محمّد /٣٨ط/ عبد الله حوابين:

ر٣/٣: - أحدهما حواب أبي عبد الله محمّد بن بكر ﷺ قال: في فــساد نبــات الأرض وغلَّة الأشجار، جُذِبَ في وقتٍ لم تكن لـــه قيمـــةٌ، أن تقـــوَّم الأرض لـــيس عليها نباتٌ قيمةً عَدْلٍ، وتقوَّم وعليها هذا النبات، ويعطي المفـــسدُ لَهَـــا مَــــا(١) بـــين

ر٣/٣: - وأمَّا الجواب الآخر حكاه من كتاب أنَّه يقوَّم النباتُ نفسسُه، يقال لمن

⁽١) أ، ب، ج، غ٢: «عزبائنا». س: «غربائنا».

⁽۲) أ، ب، ج، غ۲: «عزبائنا». س: «غربائنا».

 ⁽٣) لم نعثر عَلَى ترجمته فيما بـــين أيدينا من المصادر.

⁽٤) ب، ج، م: «يا مشايخ».

⁽٥) ب، ج، م: - «قد».

⁽٦) م: «من».

له أيضا: بكم تشريه وأنت موقن أنَّه يدرك^(٣) ويسينع، ثمَّ يعطي ما بين القيمتين.

ر:: مسألة

ر١/٤: وذكر في وصيَّة الميِّت إذا استخلف خليفة، قال: إنَّما ينبغـــي للخليفـــة إذا ويأخذ هو في إنفاذ^(٤) ما يمكنه، ولا ينتظر، ولا يأخذ في شيء غير الإنفاذ مع الإمكان، فإن لم يجد من يجزيه من حقوق الميّت فإنّه يشتغل بالميّت حتّى يدفنه، ويأخذ في وصـــيَّة الميّت. وإن كان فيما يباع فقد حوّزوا له أن يوصله إلى السوق وينادي به بنفسه، ومنهم من يقول: ينادي به الطوَّاف وهو في يد الخليفة، ومنهم من يقول: يؤمِّن مـــن يؤمِّنـــه الناس، وينادي بالأصل أربع جُمَع، فإن فعل غير هذا وهو ممكن فهو ضامن لما ضاع من الوصيَّة.

ره: مسألة في الحيازة

ره/١: وقال –رحمه الله–: إنّ مسألة الحيازة قد ذكرها العلماء ولَخَّصوها وقال: نظر العلماء في أمر الأرض وما اتَّصل بها فوجدوها تنتقل من قوم إلى قوم، وتمرُّ عليها الأزمنة وتحلُّ عليهم الموانع، إمَّا موت أو نسيان الشهود، أو حنون، فأثبتُوا أمر الحيازة من أحل هذه العوارض، وجعلوها أصلا ثابتا قويًّا؛ وقد روي عن رسول الله ﷺ أنَّـــــه ســــنَّ في الحيازة عشر سنين. وذكر عن أبي عبيدة مسلم(°)-رحمه الله- أنّه زاد فيها عشرا فصارت

⁽١) م: «وأن».

⁽۲) س: «علی».

⁽٣) س: + «حتى يتم».

⁽٤) أ، ب، ج، غ٢، م: «إمكان».

⁽٥) مَرَّت ترجمته في هامش فقرة: ج٢٥/٢ .

عشرين سنة^(١).

ره/٢: وذكر أنَّ المشايخ احتمعــوا فتـــداكروا أمـــر الحيـــازة، فاختـــاروا قـــولا واحدا، فاعتمدوا عليه لكثرة اختلاف العلماء في أمـــر الحيـــــازة، وقــــــال بعـــضهم لبعض: قد علمتم أريغ بلد العافية، ليس فيه غــصب، وقــد انتجعهـــا النــاس مــن المشرق والمغرب، قال: واتَّفق رأيهم أجمعـين علـــي أنَّ الحيـــازة ثــــلاث ســــنين في أريغ، على ما وَصَفْتُ لك من العافية والأمـن، ووصــفوا كيــف كانــت وكيــف تتمُّ، فقالوا: من عُرِفَ في يده شيء من الأرض وما أتَّصل بما ثمَّ بعــــد ذلــــك دخلــــه داخل، فصار يعمر ويحظر، وينفع ويدفع، فمكت هذا الداخل حتّى تـتمّ لــه ثلاث سنين، يعمر ما يعمر، ويبني ما يبني، ويهـــدم مـــا يهـــدم، ويحـــرث ويحــصد، والأوَّل حاضر غير غائب، بالغ غير طفل، صحيح غير مجنــون، طـــائع غـــير مكـــرَه، لم تسمع له دعوة ولا حجَّة فقد قعد له الداخل بحيازته، ولا يلتفـــت إلى قولـــه بعـــد ذلك، لأنَّ الحيازة من أعظم الأمــور، وأثبــت الحجــج، لاســيما ١٩٦٠ قــد(١) حاءت سنَّتها عن الرسول النَّلِيِّكُ، وصحَّت عنـــد العلمــــاء، وهـــي كغيرهــــا مـــن الأحكام الظاهرة، وقد قال الطُّيِّلِيِّ: «من حكمتُ ٣) لــه بــشيء مــن حكــم أخيــه وليس له فيه شيء، فإنَّما قطعت له قطعة من النار. ولا يقـــول حَكَـــمَ رســـولُ الله، فإنَّما أنا بشر مثلكم، لا أعلم إلاَّ ما يوحى إليِّ من ربِّي»(٤).

⁽١) قضى المدنيُّون بحيازة عشر وعشرين سنة. ينظر: الشافعي: الأم، ٤/٥٥.

⁽٢) ب، ج، م: - «قد».

⁽۳) غ۲: - «حکمت».

⁽٤) رواه البحاري بلفظ: «إِنَّمَا أَنَا بَشَرٌ، وَإِنَّكُمْ تَخْتَصِمُونَ إِنِّيَّ، وَلَمَلَّ بَفْضَكُمْ أَنْ يَكُونَ ٱلْحَنَ بِحُجْتِه مِنْ بَعْضِ، فَأَقْضِي عَلَى تَحْوِ مَا أَسْمَعُ، فَمَنْ قَضَيْتُ لَهُ مِنْ حَقِّ أَحِيهِ شَيْنًا فَالاَ يَأْخَذْهُ، فَإِنْمَا أَفْظَعُ لَهُ قَطْمَةً مَنْ الثَّارِ». فَأَقْضِي عَلَى تَحْوِ مَا أَسْمَعُ، فَمَنْ قَضَيْتُ لَهُ مِنْ حَقِّ أَحِيهِ شَيْنًا فَالاَ يَأْخُذُهُ، فَإِنْمَا أَلْفَيْمُ لَهُ قَطْمَةً أَمِنْ حَقِّ أَحْدِه بِهِ عَلَى مَا للحصوم، وقم ١٩٤٨. ولم نجد الإضافة: «ولا يقول خَكَمَ رسولُ الله... لا أعلم إلا ما يوحى إلي من رقي» في كُلِّ ما بسين أيدينا من المصادر المكتوبة والرقمية.

ره/٣: وقـــد(١) ذكـــر أبـــو محمّـــد عـــن أبي العبّـــاس –رحمــــه الله– تقويـــــَــ(٢) ذلك في قسوم اختـصموا علمي الأرض فادَّعَوْها بـدعاوِ مختلفات، نحـو بيـع أو شراء أو صداق أو هبـــة، وادَّعـــى بعــض بالحيــــازة، فكلِّفـــوا البيِّنـــة علــــى^(٣) دعواهم فأتوا بحا أجمعين، أنَّ مدَّعي الحيازة أولاهم بيِّنةً (١)، وأنبُّها وأصحُّها، وهذا ممَّا يؤيِّد قولهم في الحيازة.

ره/٤: وذكروا أنَّ حاكم الحيازة ملعون، ومعناهم في ذلك أي إذا أثبتت^(°) أرض وما اتُّصل بما بالحيازة، كما ينعتها العلماء، فجاء من يكسر ذلك بحكومة أو حجَّة، فهــو الملعون عندهم بحكومته التي بما كسر^(١) ما أثبته العلماء.

ره/ه: وعن إبرايـــيم(٧) بن جنون(٨) أنَّه قال: إذا مات المَّيَّت فاغرًا فاه، فاتحا عينيـــه أنَّه لا يغسل، قال أبو العبَّاس: إنَّما وحدها(¹) إبراييم('`) في كتاب. [والرأيُ] المأخوذُ [به هو] الغسلُ.

ره/٦: وذكر عن أحمد بن محمَّــد(١١) مــن بــني إبــراهيم مـــن بـــني يُـــرَا(١٢)

⁽۱) ب: - «قد».

⁽٢) غ۲: + «ف».

⁽٣) ب، ج، م: «عن».

⁽٤) غ۲: «ببينة».

⁽٥) ب، ج: «ثبتت».

⁽٦) ب: «كسر ١٩».

⁽٧) ب، ج، م: «إبراهيم».

 ⁽٨) مَرُّ التعليق عليه في هامش فقرة: س٤٦/٧.

⁽٩) ب، ج: «وجد».

⁽١٠)ب، ج، م: «إبراهيم».

⁽١١) لم نتمكَّن من التعريف به، وهو غير أحمد بن محَمَّد بن بكر الفرسطائي. و لم يشتهر بأنَّهُ من بني إبراهيم.

أَنُه^(١) كتب وصيَّته فـــدفعها إلى وارثـــه فقـــال لـــه: هــــذه وصـــيّـتي قــــد قلّـــدتما عنقك، ونزعتها من عنقي، فُوَاف بما يوم القيامة.

ره/٧: وذكر أبو محمَّد(٢) عن الربيع بن حبيب ﷺ أنَّه قال: الوضوء ممَّا يخرج مـــن البدن، والصوم مَّا يدخل البدن، يعني هذا الذي ينقضهما.

ره/٨: وذكر أبو محمّد ثلاث مسائل هي(٣) أخوات:

ره/٩: – رحل أراد أن يوصي بأكثر من ثلث ماله، فأذن له ورثته فأوصى بأكثر من الثلث ثمَّ مات، فبدا لهم بعد الموت فكسروا ذلك، لا يصيبون ذلك، ومنهم من يقـــول يصيبون الرجوع(٤).

ره/١٠: – والثانية: امرأة كان لها أمر على زوجها، فأذنت له في التزويج، فتـــزوّج، فبدا لها، أنَّها لا تصيب الرجوع، وهو المأخوذ، وإذنما ماض^(٥) وقاض، ومنهم من يقول: تصيب أمرها لأنّها أذنت إلى غير شيء.

ره/١١: - والثالثة: رجل أراد أن يشتري مالاً لأحد(١) فيه شفعة، فأذن له، على أن لا يأحذ الشفعة، فلمَّا اشترى قام بشفعته، المأخوذُ به أن يأخذ بــشفعته(٧) ويــدركها، ومنهم من يقول: لا يصيب الشفعة(^) وقد وعد. واتَّفق أهل هذا المذهب على أنَّ خلف

⁽۱) ب: «يرانة».

⁽٢) لم نتمكَّن من تحديده لكثرة من يكتَّى بأبي مخمَّد، ويحتمل أحد الثلاثة: أبو مخمَّد عبد الله بن مخمَّد المنتي، أبو محَمَّد عبد الله بن محَمَّد اللواتي، أبو محَمَّد عبد الله بن محَمَّد السدراتي.

⁽٣) أ، ب، ج، غ، م: - «هي».

⁽٤) أ، ب، ج، غ٢، م: - «الرجوع».

⁽٥) ب: - «ماض و».

⁽٦) أ، غ٢: «ما لآخَرَ». ب، ج، م: «ماءً لآخر».

⁽Y) ب، ج، م: «أنْ له شفعة».

⁽٨) س: «الأخذُ».

الوعد نفاق ولازم له(١) عند الله، واختلفوا في الأخذ به في الحكم، بعضٌ أوجب الأخذ تَقُولُواْ مَا لاَ تَفْعَلُونَ﴾(٣)، وقال: ﴿أَوْفُواْ بِالعُقُودِ﴾(١)، ومثلُ هذا كثير.

ره/١٢: وذكر أنَّ أهل صقيلية^(٥) من أهل الدعوة كتبـــوا إلى أبي صــــالح بكـــر^(١) عسألتين:

ره/١٣/: – هل يجوز أن يُعطَى الزرعُ __ قد دخله الإدراك __ في الزكاة و لم يُحصَدُ أوفيتم (^) بما (٩) يجب عليكم. وإن قصدتم نفع الفقراء (١٠) ، فلا بأس.

ره/١٤: - والأخرى: رجل باع عبدا وهو في الكراء إلى وقت، /٣٩﴿/ قـــال: إن دخل المشتري على ذلك فهو عيب لزمه، ولا يدركه حتّى يتمَّ الأجل، وإن لم يعـــرف بذلك فهو عيب يردُّ به.

ره/١٥/: – والثالثة: الأعوج الأعرج وهو رجل شغب قد أَذَاهم، وأمات السير، ويقول

⁽۱) ب: - «له».

⁽٢) م: «وقف». س: «أوقف عنه».

⁽٣) سورة الصف: الآيتان: ٢ - ٣ .

⁽٤) سورة المائدة: الآية ١ .

⁽٥) س: «صقلية». وقد مَرُّ التعريف بما في هامش فقرة: ن١/٥.

⁽٦) مُرَّت ترجمته في هامش فقرة: ٣/١٠٠ .

⁽٧) أ، ب، ج، غ٢، م: «الدياس». والدياس هو الدراس أيضًا، يقال: داس الناس الحبُّ وأداسوه: درسوه. ابن منظور: لسان العرب، ٩٠/٦، مَادَّة «ديس».

⁽٨) س: «وفّيتم».

⁽٩) أ، س، غ٢: «على ما».

⁽١٠)ب: تكرار: «وأوفيتم بما يجب عليكم، وإن قصدتم نفع الفقراء وأوفيتم على ما يجب عليكم».

لهم: ليس في حربة (۱) مثلي (۱) غير أبي صالح، نتعاقب معــه، مــرَّة وطِئْــــَهُه، ومــرَّة وطِهَــنِي (۱)، وإذا رصدهم حتَّى يبدو صلاح (۱) زرعهم يمشي فيهم يحسب محارث زرع، فإذا أدرك العاشرة أخذها عنهم فيما يقابل التسعة المحارث (۱)، وشكوه، فلا يقدر شيئا.

ره/١٦: وذكر أنَّ أبا إسماعيل البصير المزاتي^(١) أتى جربة في زمان أبي زكرياء فصيل^(٧)، فقال له أبو زكرياء: أسألك غدا عن ثلاث مسائل فلا تجبُّ فيها إلاَّ بملاك^(٨) فاعلهنَّ، قال: وحضر مجلسهم يومئذ ترب فتنة زواغة^(١)، ليلة توالد تَشَجَّت الفتنة في زواغة، فعاش مائة سنة، فمات، وماتت الفتنة منهم^(١١)، وهو محرز بن سفيان^(١١)، فسأل أبو زكرياء أبا إسماعيل فقال:

ره/١٧: - ما تقول في رجل زوَّج وليَّته لرجل مخالف، فردّها المخالف إلى خلاف. ٩ فأحابه: هلك الثلاثة جميعا: المزوِّج، والداعى إلى الضلال، والمستحيب.

ره/١٨/: – ثمّ سأل عن رجل زوَّج وليَّته لرجل جائر، فأطعمها الحرام، قال: هلــك الثلاثة: المزوّج، والمطعِم، والمطعَم، يعني العارف.

⁽١) مَرَّ التعريف بما في فقرة: ج.

⁽۲) ب: «ممتلي».

⁽٣) ب، ج، م: «مرّة وطئني، ومرّة وطئته».

⁽٤) س: يمكن أن يقرأ: «يبدؤوا صلاح».

⁽٥) م: «المحاريث».

⁽٦) ينظر ترجمته في فقرات: ق٥ .

⁽٧) مَرَّت ترجمته في هامش فقرة: ج١/٢.

⁽٨) أ، س، غ٢: «فلا تجيب فيها إلا هلاك».

⁽٩) مَرَّ التعريف بما في هامش فقرة: ج١/١.

⁽۱۰)س: + «وزالت».

⁽١١) لم نعثر عَلَى ترجمته فيما بسين أيدينا من المصادر. غير أنَّ الوسياني يذكر فيما سيأتي (في فقرة: ردَّ.٢) أنـــُه «كان من رؤساء زواغة أهل الدعوة».

ره/١٩: – ثمّ سأله(١) عن رحل ردَّ صبيانه إلى مقرئ مخالف فردَّهم إلى دينه الخلاف، قال: هلك الثلاثة: وليُّ الصبيان، والمقرئ، والمستحيبون لداعي الضلال.

ره/. ٢: فلمّا سمع محرز ذلك، وكان من رؤساء زواغة أهل الدعوة، وإليه الجــواب. والمراد: قام فطلّق وليّاته، وردَّ صبيانه من عند المقرئ وأخرجهم^(٢)، وقال: نقعد حتَّــى لهلك ولا نشعر. وقد ذكر عن أبي عبيدة مسلم مثل هذا قد فعله برجل والله أعلم^(٢).

ره/٢١: وقد ذكر عن محرز هذا: أعطى لرحل من العزَّابيَّـين (١) شاتين (٥) في صدقة غنمه، فلمّا أخذها (٦) العزّائيُّ دعا ابنًا لمحرز فدفع له إحداهما، فمضى بالواحدة، ونظر إليه محرز ودنّس فعله وحقره، قال: أحسب ألاَّ تجزيني (٢) غير التيّ مضيت بها.

ره/۲۲: وذكر عن محرز هذا: يَدْرُسُ زرعه، فإذا عُزَّاب نُكَّارٌ^(۱) أتوه فقالوا له: ادفع لنا عُشُورَكَ^(۱۱)، فقال لهم^(۱۱): إنَّه كافر، فلا يدفع زكاته إلاَّ للكفَّار، فتشاوروا، فقالوا: قولوا له: نحن كفَّار، نربح عنه هذا العشر^(۱۱)، فرجعوا إليه فقالوا: نحن كفَّار فأعطنـــا،

⁽۱) م: «سأل».

⁽۲) ب، ج، م: - «وأخرجهم».

⁽٣) أ، ب، ج، غ٢، م: - «وقد ذكر عن أبي عبيدة... والله أعلم».

⁽٤) ب، غ٢: «العزابين». س: «المعرانين»، وفي هامشها: «المعراني».

^(°) ب: «شاة».

⁽٦) م: «أخذهما».

⁽٧) ب: «تجرييني».

⁽۸) ب: «الذي».

 ⁽٩) أ: «عزاب نكارة». غ٢: «عزاية نكارة». ب، ج، م: «عَزَّابٌ نكرة». مَرَّ التعريف هم في هامش فقرة:
 - ١١/١.

⁽۱۰)ب، ج، م: «عشرك».

⁽۱۱)أ، ب، ج، غ٢، م: «له».

فقال لهم: كفَّار؟! قالوا: نعم، فقال لهم: لا أعطى أنا للكفَّار شيئا، فسخر بهـــم وهــزأ وألبسهم النّار والعار(١)، والحمد لله ربّ العالمين.

والثانية إنَّهم إخوة، كلُّهم زواغة، أو سيف لزواغة. والثالثة: كلُّهم إباضيَّة.

ره/٢٤: أبو محمَّد: ما من آدميٌّ إلاَّ وقد عمل ذنبا أو قد أهـــمَّ بـــه أن يعملـــه، إلاَّ يجيى بن زكرياء التَّلْيُثْلاً لم يعمله و لم يهتم به.

ر ٥/٠٠: أبو الربيع قال: كنت أتحدَّث مع أبي محمَّد حتَّى قلت له في شـــأن أولاده: أبركهم ذلك الذكران، فقال لي: على مَ تقول ذلك؟ أليس يقولون: على الوالد أن يعين أولاده على برِّه؟ ووحدت بعد^{٣)} ذلك في الكتاب: /. ٤و/ قال: إنَّما سمِّــي^(١) الأبـــرار أبرارا^(٥) لإبرارهم الآباء والأبناء، وقلت له: ما حال ولديك^(١) حين خرجا من المكتب: أحمد ويوسف؟ فقال لي: كيف يكون ولد العجوز، يعني الدنيا، وأنشد بيتين:

ره/۲۲:

تــــــؤدّبه روغاته (٨) وزلازله (٩)

ومن لم يؤدِّب أبوه وأمُّه (٧)

غـيره:

⁽۱) س: «العار والنار».

⁽٢) يحتمل أنـــُهُ أبو محَمَّد عبد الله بن محَمَّد العاصمي اللواتي، لأنـــُهُ من الرواة الذين اعتمد عَلَيْهم الوسياني.

⁽۳) ب: - «بعد».

⁽٤) س: «سَمُوا».

⁽٥) ب: «أبرارا».

⁽٦) س: «أولادك».

⁽٧) ب، ج، م: «ومن لم يؤدبه الآباء فإنه».

⁽A) ب، ج، س، م: «روعاته».

⁽٩) من البحر الطويل. لم نعثر عَلَيْه فيما بين أيدينا من المصادر.

وليس يؤدّب الإنسان شيء كتأديب الدوائسر إذ تدور(١) وليسس يؤدّب الإنسان شيء كتأديب الدوائسر إذ تدور(١) رم/٨٠: ووحدته هاجرة يكنس غديرا له، فقلت له: ما هذا؟ فأنشد بيتين:

ره/۲۹:

نروح ونغدو لحاجتنا وحاجة من عاش لا تنقضي تموت مع المرء حاجتنا وتبقى له حاجة ما بقي (٢) ره/٣٠: فقلت له ما هذا الوصيف جاءه من وارجلان؟ فقال لي، فقلت له: أله نصيب في الولاية؟ قال: نعم، وكان ينشد أيضا فيمن يحمل على نفسه الخوف، ويقول: الخوف لا ينقلم:

ره/۳۱:

إذا ما خفت في أرض مقاما فشد اليعملات إلى (٢) سواها فإنَّك واجد أرض بأرض ولست بواجد نفسا سواها فنفسك فزراً بها إن خفت فيها وخلّ الدار تبكي من بكاها (٥) (٣٧: وأنشد (٢) أيضا فيمن يتعاطى من الأمور ما لا قبل (٧) له:

: 47/0,

⁽١) من البحر الوافر. لم نعثر عَلَيْه فيما بسين أيدينا من المصادر.

 ⁽٢) من البحر المتقارب. لم نعثر عُلَيْه فيما بين أيدينا من المصادر.

⁽٣) م: «لما».

⁽٤) س: «فرَّ»،

⁽٥) من البحر الوافر. لم نعثر عَلَيْهِ فيما بسين أيدينا من المصادر.

⁽٦) ب، ج، م: «وكان ينشد».

⁽٧) أ، غ٢: «قيل».

ره/٣٤/ وأنــــشد أيـــضا علــــــى(١) صـــفة المخالبــــــين(١) الخــــادعين(٦) الحــــادعين(٢):

ره/ه۳:

إذا اقتصد الفتى في المال قالوا وإن هو سامح الأقوام جودا خداعا يخلبون ثراه حدتى فعادوا بعد تقديس بشيتم أنا ابن الدهر تجربة وخُبرا أرى لك أنّ تمدً يحديك قصدا

بخيل لا يهش إلى المعالي فيا لك فيه من حسسن المقال إذا عروه من نشب ومال وصار بعدُ مندمومَ الفعال به وبأهله في كلل حال بلا سرف ولا إمساك غال

⁽۱) ب: «وحار فيها».

⁽۲) س: «برأي امرئ».

⁽٣) البيت من الطويل، وهو بلا نسبة. الزبيدي: تاج العروس، ٨٦/١١.

⁽٤) س: «في».

^(°) س: «الخالبين». ب، ج، م: «المخالفين».

خلب خلبا: خدع وخادع. ابن منظور: لسان العرب، ٣٦٣/١، مَادَّة «خلب».

⁽٢) ب، ج، م: «المخادعين».

⁽٧) في هامش س: «الخلابين».

⁽A) أ، ب، ج، غ٢، م: «عال».

ر ٥/٣٦: أبو محمد: قال حسَّان بن عبد الله(١) ينشد:

ره/۳۷:

إنّ الهوَان هو الهوى (^{۲۲} قُــلِبَ اسمه فإذا هويت فقـــد لـقيت هوانا (^{۲۲} رمه الله-: مهم الله-:

ره/۳۹:

فلا تحسب ن اللين منّي مهابة فباللين يصطاد الحليم المجرّب (°) ره/.٤: وكان أبو محمَّد في آخر عمره إذا طلع من المسجد وكان أسفل، يقول: عسى الله أن لا يجعل موتي كموت المشيخ عمرو بن يعلا الزواغي (١) طلع من درج المسجد ووقع فمات.

ره/٤١: وَلَمَّا احتضر (٧) أبو محمّد حسبنا عند رأسه ما (٨) لسه من العمر، فإذا هو ابن ستٌ وتسعين (٩) سنة، وكانت وفاته عام ثمان وعشرين سنة وخمس مائة في شهر الله جمادى الأخيرة لثمان وعشرين منه يوم الأحد بعدما صلّى الظهر، رحمة الله عليه. وفي تلك الساعة في ذلك اليوم في تلك السنة والشهر /٤٤ ظ/

⁽١) مَرَّت ترجمته في هامش فقرة: ر٢٣/١ .

⁽٢) س: «إنَّ الهَــوى لهو الهَــوان».

روى الأصمعي البيتَ عن رجل لم يذكر اسمه. ينظر: القرطبي: الجامع لأحكام القرآن، ١٦٨/١٦.

⁽٣) س: «أهوانا».

والبيت من البحر الكامل، و لم نعثر عَلَى تخريجه فيما بــين أيدينا من المصادر.

⁽٤) مَرَّت ترجمته في هامش فقرة: ج٦/ ١٧ .

 ⁽٥) البيت من البحر الطويل، و لم نعثر عَلَى تخريجه فيما بــين أيدينا من المصادر.

⁽٦) لم نعثر عَلَى ترجمته فيما بين أيدينا من المصادر.

⁽٧) أ: «اختضر». ب، ج، م: «مات». في هامش ب، م: «احتضر».

⁽۸) س: «لما».

⁽٩) أ، ب، ج، غ٢، م: «تسعين». وفي هامش ب، ج، م: «ستٌ وتسعين».

مات الشيخ داود بسن^(۱) مـصالة^(۱) بــن يحــيى المــزاتي المــستجبــي^(۳) رحمــة الله عليهما. وكان هذان الشيخان متوافقين متــرافقين في عــصرهما، ومـــات أزواجهمـــا في شهر واحد، لبشَــتَا أربع سنين بعدهما.

ره/٤٢/: أبو الربيع عن أبي سليمان الزواغي: آفة الخُلْــــقِ مـــن شــــيئين: التمـــاس الربوبيَّة، والخروج مـــن العبوديَّة. التماس الربوبيَّة هو إنفـــاذ المـــشيئة، والخـــروج مـــن العبوديَّة.

ره/٤٣]: أبو محمَّد: كنت أقرأ كتابا على أبي محمَّد ماكسن، حتَّى جزنا فيه على أنَّ (٥) البسملة (٢) وهي «بسم الله الرحمن السرحيم» حجاب ما بيننا وبين الجنِّ، ففرح الشيخ فرحا شديدا.

ره/٤٤: أبو محمَّد قال: سأل تلميذ عالما فأعرض عنه و لم يلتفت إليه، فقال له السائل: اعلمْ ما أخذ الله الميثاق عن الجهَّال أن يسألوا حتى أخذ على العلماء أن يجيبوا ويعلَّموا، فقال: ﴿فَاسَأَلُواْ أَهْلَ الذِّكْرِ إِن كُنتُهُ لاَ تَعْلَمُونَ﴾ (٢)، وقال: ﴿وَإِذَ اَخَذَ اللهُ مِيثَاقَ الذِينَ أُوتُواْ الكِتَابَ لَتُبَيدً لنَّاسٍ وَلاَ تَكْتُمُونَهُ ﴿ (٢).

⁽١) أ، ب، ج، غ٢، م: - «بن».

⁽۲) ب، ج: «ماصلة».

⁽") أ، غY: «المستحي». ب، ج: «المستحيب». م: «المستحيي».

لم نعثر عَلَى ترجمته فيما بــين أيدينا من المصادر. إِلاَّ ما ذكره الوسياني أنـــُهُ تُوُفِّيَ يوم الأحد ٢٨ جمادى الثانية سنة ٢٨هـ/١١٣٣م.

 ⁽٤) ب: - «التماس الربوبية هو إنفاذ المشيئة، والخروج من العبوديَّة»، انتقال نظر لتكرار: «العبوديَّة».

⁽٥) أ، ب، ج، غ٢، م: - «أنَّ».

⁽٦) غ٢، م: «المسألة».

⁽٧) سورة النحل: الآية ٤٣. وسورة الأنبياء: الآية ٧.

⁽A) سورة آل عمران: الآية ۱۸۷.

ره/ه٤: أبو محمّد: سألت أبا محمّد شيخي عن رجل كانت لي عليه تباعة، فمات و لم يؤدّها لي، كيف أفعل به؟ قال لي: إن كان الذي لك عليه (۱) التباعة ممّن يعالج نفسه ويدّعي الإسلام فحلّله (۱)، وإن كان غير ذلك فلا. وقال أبو عمرو (۱): إن كان متولًى لك فحلّله، وإلا فلا. وقد سألت عن مثل ما نزل على حدّى رحمة الله عليهم أجمعين.

ره/٤٦: أبو محمَّد قال في امرأة مات عنها زوجها أو طلّقها، فأتت بعد ذلك بولد، أين يلزمه؟ قال: في ذلك أربعة أقوال، من العلماء من يقول: إذا حلت عدَّمًا ومضت فلا يلزمه ما أتت به بعدُ^(٤)، ومنهم مَنْ يقول: كلّما أتت به ^(٥) في ستَّة أشهر فهو لاجقٌ به وقد لزمه، وما فوق ذلك فلا، ومنهم من يقول: يلزمه ما أتت به ما لم ينقطع فراشه بزوج^(١).

⁽١) ب، ج، م: «عليه لك».

⁽٢) س، غ۲: «فحلّل له».

⁽٣) م: «أبو عمران».

⁽٤) ب، ج، م: «بعد ذلك».

⁽٥) أ، غ٢: - «به».

⁽٦) قال القرطبي في تفسيره: «واختلف العلماء في أكثر الحمل، فروى ابن جريج عن جميلة بنت سعد عن عائشة قالت: لا يكون الحمل أكثر سنتين... ذكره الدارقطني، وقالت جميلة بنت سعد أخت عبيد بن سعد وعن الليث بن سعد: إن أكثره ثلاث سنين، وعن الشافعي: أربع سنين، وروي عن مالك في إحدى روايتيه والمشهور عنه وعن الزهري: ست وسبع، قال أبو عمر: ومن الصحابة من يجعله إلى سبع، والشافعي: مدة الغاية منها أربع سنين، والكوفيون يقولون؛ سنتان، ومحمد بن عبد الحكم يقول: سنة لا أكثر، وداود يقول: تسعة أشهر لا يكون عنده حمل أكثر منها، قال أبو عمر: وهذه مسألة لا أصل لها إلا الاجتهاد والرد إلى من عرف أمر النساء». ينظر: القرطبي: الجامع لأحكام القرآن، ٢٨٧/٩. وقول داود: «تسعة أشهر» هو ما يؤيده العلم الحديث، والله أعلم.

ره/٤٧: أبو الربيع قال: كان صالح بن عمَّار (١) في تلامذة أبي محمَّد، وأبو محمَّــد في قصر الحجّامين(٢) يحفر(٢) عينا، فبلغه عنه أشياء لا تليق بمن يدَّعي الإسلام منكرة:

بالنُّوَب، فلمَّا وصلت النوبةُ يعقوبَ بن الشيخ سعيد^(٥) من بـــــني زمُّـــور مــــن قـــصر محمّد بن الخير(١) فأبي أن يسقى(٧) شيئا، قال لهم: لا يحلّ لي أن أســقى مـــاء النّـــاس للزرع، فقام صالح فأخرجه إلى الخطَّة، فشكاه يعقــوب إلى الــشيخ، فلـــم يــستحقُّ الخروج، لأنّ الذي قاله حقٌّ.

ره/٤٩: فلمّا حاء صالح إلى الشيخ بلوحه^(٨) ليعرض فلمّا فرغ من عرضه قال له أبو محمّد: اكتب^(٩) في آخر لوحك: كتب عبد الملك بن مروان^(١٠) إلى بعض عمّاله: «أمّـــا بعد، كثر شاكوك، وقلُّ شاكروك^(١١)، فإمّا أن تعدل وإمّا أن تعتزل»، فقال له: ارفـــع لوحك إلى صاحبك(١٢) فتقرأ ذلك، فلمّا رأى ذلك وسمعه صالح رفع رأسه، ونأى بجانبه

⁽١) لم نعثر عَلَى ترجمته فيما بين أيدينا من المصادر.

⁽٢) مَرَّ التعليق عَلَيْه في هامش فقرة: س١/٨.

⁽٣) س: «فحفر».

⁽٤) ب، ج، م: «فحلا».

⁽٥) لم نعثر عَلَى ترجمته فيما بين أيدينا من المصادر.

⁽٦) قصر محمَّد بن الخير هو قصر الحجَّامين في إيعبَّامسَ بنواحي وارجلان، حسب النص الوارد في فقرة: س٦/٨.

⁽٧) ب، ج، م: «يسقيه».

⁽٨) س: «بلوحه إلى الشيخ».

⁽٩) ب، ج، م: «اكتبه».

⁽١٠)هو عبد الملك بن مروان بن الحكم، الخليفة الأموي (ت: ٨٦هــ/ ٢٠٥م) كانت خلافته ١٣ سنة وخمسة أشهر. ولد سنة ٢٦هــ/٦٤٧م. في عهد عثمان بن عفان فله. . الطبري: تاريخ، ٦٦٣/٣.

⁽۱۱) غ۲: «شاكوك».

⁽١٢)أ، س: + «صالح».

ووجد في نفسه، وصَاحَبَه ذلك إلى تين يسلي، ورفعت لوحي إليه يوما في تلك العين، وكنت لبثت عنده حينا^(۱)، فلمّا أتحمت عرض لوحي قال: اكتب: /٤٤/ «ليس العزم ما مُرِّض المرء فيه، ولا الهمُّ ما عاق عنه الظلام»، و لم أردَّ^(۲) ذهني فيه إلاَّ بعد حين.

ره/. ه: أبو محمّد: يجوز القرض في كلّ شيء ما خلا بنات آدم، لئلاً يكون ذلك ذريعــة إلى الفروج. وقال أيضا: الحكمة في جميع ما يُمسَّ ألاَّ يُمَسَّ إلاَّ بعلم، وكذلك ما يُذاق ألا⁽⁷⁾ يذاق إلاَّ بعلم. وقال أيضا: فرَّ من الكريم إذا جاع، ومن اللبيم إذا شبع. وقال محاسن: الزنجيُّ إذا جاع سرق وخان مولاه، وإن خاف أَبق.

ره/١٥: أبو محمَّد عن أبي الحسين (٤): ليس من أراد الله فأخطأه، كمن أراد الشيطان صادفه.

ره/٥٠: أبو محمّد عبد الله(°) عن أبي عبد الله محمَّد بن بكر: انظر إلى ما قال، ولا تنظر إلى من قال. وقال أيضا: عجِّل بالسماع، وأبطئ بالقبول والتصديق(٦)، حتَّى يَّضح لك البرهان. ره/٥٠: أبو محمَّد عبد الله: الكهَّان أربعة: اثنان عجم، واثنان عرب: "يكفطن"، و"كنطي (٢) عَجَمَّ، و"سطيح"، و"شق (٢) عَرَبٌ.

ره/٤٥: أبو محمّد في صفة المسلم: إذا جلس مع الغافلين كُتب من الــــذاكرين، وإذا جلس مع الذاكرين كُتب من المسبّحين و لم يكتب من الغافلين.

⁽١) ب، ج، م: «حينئذ».

⁽۲) في هامش س: «خ: أردد».

⁽٣) ب، ج، م: «لا».

⁽٤) لم نتمكَّن من التعريف به.

⁽ه) ب: - «عبد الله».

ر (٦) أ، غ٢: «والتصديق بالتصديق».

⁽٧) س: «كنطيي». لم نتمكَّن من التعريف بهما.

 ⁽A) ربیع بن ربیعة بن مسعود بن مازن، وشق بن صعب بن یشکر، کاهنان. فَسَّرًا رؤیا رآها ربیعة بن نصر،
 معاصران لعبد المطلب بن هاشم. الطبري: تاریخ، ٤٣٠/١.

ش۱: روایات مشایخ شتّی

- رحمة الله عليهم-

ش ١/١: أبو الربيع بإسناده عن أبي محمَّد: وحدتُ في كتاب ورقة، في أوَّلها نفوسة الجبل، المنتسبون إلى القرى (۱) المسمَّون بالكنى، فضرب عن باُقي الورقة ومحاها. وحملته على أحد الوجهين: إمَّا أن يكون رجلا يحسبُّ نفوسة ووجد في تلك الورقة ذمَّهم، وضرب عليه. أو يكون رجلا يبغضهم ووجد فيها مدحهم، فحسد لهم ذلك، وضرب على الورقة.

ش//۱: وذكر أبو محمَّد ماكسن قال: أقبلت أنا وأصحابي من الحجِّ، فبينما أبو الربيع سليمان بن موسى الزلغيني (٢) وعبد السلام بن عمران اليكشي (٣) ومحمَّد بن عبسى بن إبراهيم الهواري (٤)، ونحن في الشي عسشر، فوصلنا اطرابلس، فاشترينا اللباس (٥) والزينة، فدخلنا بحا حربة حرسها الله، فشكروا لذلك غاية الشكر، وحمدوه، وفرحوا به وسرُّوا، فقال له (١) الشيخ زكرياء بن أبي بكر رحمة الله عليه: فعلتم لنا هذه المرة ما لو أقمتم وأحييتم جميع من مات من شيوخنا من

⁽١) أ، ب، ج، غ٢، م: «القراء».

⁽٢) س: «الزلقيني». ج: «الزيغني».

أبو الربيع سليمان بن موسى بن عمر الزلغيني: مَرَّت ترجمته في هامش فقرة: ١٣/٥٠.

⁽٣) أ، ب، ج، غ٢، م: «اليكشي».

لم نعثر عَلَى ترجمته فيما بسين أيدينا من المصادر. وحسب النصُّ فهو معاصر لماكسن بن الخير (ت: ٤٩١هـــ/١٠٩٧م).

⁽٤) محمد بن عيسى بن إبراهيم الهواري (ق: ٥هـــ/ ١١م) ولد بتَحَدْيت من بلاد أريغ، وأمه من لوَّاتة، معاصر للشيخ ماكسن بن الخير (ت: ٤٩١هــ/١٠٩٧م)، ولأبي عبد الله محمد بن بكر (ت: ٤٤٠هــ/١٠٤٩م). أبو زكرياء: السيرة، ٢٥٦/١ الدرجيني: طبقات، ١٨٤/١، ٣٣٤.

⁽a) أ: «الأباس».

⁽٦) كذا في كل النسخ، ولعل الصواب: «لهم».

لدن أبي عبيدة إلى يومنا هذا لكان هذا الــذي صــنعتم أحــلٌ وأفــضل، وفي ذلــك قال رحل من النكّار (١): هذا الذي (٢) رأيت (٣) رؤية سوء.

ش ٣/١: وذكر عن هذا الشيخ زكرياء قال للشيخ ماكسن: مَثْلُ^(١) مـــن كـــان في الجماعة مثل تمرة في رأس نخلة، لا يوصل إليها إلاَّ بعد جهد وعطب، أو لا يوصل إليها، فاعذري^(٥) فيما لم يصل إليك ثمًا أردتك به.

ش ا / 2: وذكر عن أبي يجيى زكرياء بن أبي زكرياء (٢) قال: مسائل الرهن والصلاة ضيَّعت وعملت ما أصابت، وذلك أنَّه حازت بين العزَّاب مسألة في الصلاة، فحاروا(٢) فيها، فقال هذا الكلامَ تحذيرا لهم من التضييع، وتشميرًا لهم إلى ما يلزمهم من الفرائض، وتعلُّم ما يترل عليهم، والتهيُّو (٨) لما يأتي ألاَّ يأتيهم بغتة.

شا/ه: وذكر عن الشيخ ماكسن قال: كنّا في محلس فيه وزكرياء بن أبي زكرياء فأردنا الختمة، حتمة غروب الشمس، فلمّا قرأت أنا وصاحي فاتحة الكتاب، فاستفتحت في الآيات التي تقرأ من السورة، فقال (١) صاحي: لا، نُمّ أخذت /٤١ ظ/ في آية أحرى، فقال:

⁽١) مَرَّ التعريف بمم في هامش فقرة: ج١/١.

⁽٢) أ: «الذين».

⁽٣) س: «الدين رأيت النكار».

⁽٤) ب، ج، م: - «مثل».

⁽٥) س: «فاعددني».

 ⁽٦) بعد الاستقراء تَبَـــيَّنَ أَنَّ أبا يجيى زكرياء بن أبي زكرياء هو ابن فصيل بن أبي مسور وقد بعثه والده (مع أخيه
 يونس بن فصيل) إلى أبي عبد الله محمَّد بن بكر لتأسيس حلقة العَزَّابة.

⁽۷) س، م: «فحاروا».

⁽٨) س: «والنهى».

⁽٩) غ۲: + «لي».

لا، فكلَّما أخلدت في آية (١) قال: لا(٢)، فأخلت في سورة الإخلاص، فقرأت، فقال: لا، فتبسَّمت لدهشته وحيرته وخجله وبعله. ويقول الشيخ زكرياء: عفوك يالله! عفوك يالله! (٣).

ش ٢/١: أبو الربيع: كان رجل من الصالحين، وله دين على طوسة (1)، امرأة صالحة، وخرجت إلى الغابة (1) متوحَّشة معتزلة عند زهو الثمار، فجاز الرجل الصالح حواليها، فأراد أن يسلم عليها وخاف من روعتها، فاحتال، فوصل إليها قبل أن تراه، فلمًا دنا منها من حيث تسمعه (١) ولا تراه، قال لها: تركت دَيْني الذي لي عليك، والسلام عليك (١)، وظهر لها (١)، وهي من أهل ولايته.

ش/٧/ أبو الربيع بإسناده أنَّ رجلاً وقف على جماعة بجبل نفوسة في سنة ضبُّع، وهي المجاعة، والجماعة في الصلاة، فقال لهم. من يعطيني عسشائي الليلة بجناني؟ فلمَّا سلَّموا من الصلاة قال لهم أبو مرداس (٩): ما الله قال ذلك آنف؟ فأحبروه، فقال لهم: جعل علميكم الحجَّة، ففتَّشوا وراءه فوجلوه ميِّتا، وراء الجدار، ففرضوا ديته، فأعطى أبو مرداس نصيبه بينهم.

ش٨/١٪ وذكر عن أبي زكرياء فصيل بن أبي مسور(١٠٠ أنَّه زار أهل الدعوة من أهـــل

 ⁽١) س: «آيات».

⁽۲) ب: - «لا».

⁽٣) غ٢: – «عفوك يالله».

 ⁽٤) لم نعثر عَلَى ترجمتها فيما بـــين أيدينا من المصادر.

⁽٥) م: «الغاية».

⁽٦) س: «تسمع». غ۲: «سمعه».

⁽V) 37: - «والسلام عليك».

⁽A) أ، س، غ٢: «إليها».

⁽٩) أبو مرداس مهاصر السدراتي: مَرَّت ترجمته في هامش فقرات: ٧٠.

⁽١٠) مَرَّت ترجمته في هامش فقرة: ج١/٢ .

وارجلان، فرآهم إذا أذَّن مؤذِّهُم وأقام الصلاة، ويطلب من يؤمِّ بهم، فيجده سريعا، فلم يعجبه، فرجع إلى حربة، فرآهم إذا أقيمت الصلاة، فيطلب من يقيم الصلاة من يؤمُّ بمم (١٠)، فلا يصيبه(١٢) إلاَّ لأَيّا(٢) بعد لأي، قال: حسبت أنَّ (٤) الوقوع من قدَّام فإذا هو من خلف.

مراكب المرابع عن أبي محمَّد أنَّ غارة لصنهاجة (٥) أغارت على زناتــــة (١) في الأبــراج، فرحعوا يطلبون الماء، فوحدوا على الماء حلقة أبي عبد الله محمَّد بن بكر وأبي يعقوب محمّد بن يدر الزنزفي (١)، فوقفوا بعيدا من العزّاب، كأنهم على السروج كالنسور، فنادوا: واعَطَــشنَنا! ووَعَطَــشنَنا!

⁽١) ب، ج، م: «يؤمهم».

⁽۲) س: «فلا يجده».

⁽٣) أ: «أيَّا».

⁽٤) س: - «أنَّ».

⁽٥) مَرَّ التعريف بما في هامش فقرة ج٢/٢.

⁽٦) نَسَبَ ابنُ خلدون قبيلة زناتة «إلى جانا بن يجيى بن صولات، ويرتفع نسبهم إلى بربر بن كنعان بن حام. سكنوا مثل العرب الحيام، واتخذوا الإبل وركوب الحيل. مواطنهم ببلاد النحيل ما بسين غدامس والسوس الأقصى، وعامة القرى الجريديَّة بالصحراء، ومنهم بجبال طرابلس وضواحي إفريقيَّة، وبجبال أوراس، وأكثر بالمغرب الأوسط، ويوجدون بالمغرب الأقصى». ويضيف صاحب الاستقصاء: «وقد قسَّم ابن خلدون زناتة إلى طبقتين، الأولى منها: مغراوة ملوك فاس، وبنو يقرن ملوك سلاً. والطبقة الثانية منها: بنو عبد الواد ملوك تلمسان والمغرب الأوسط، وبنو مرين ملوك فاس والغرب الأقصى». أبو العباس أحمد بن خالد الناصري: كتاب الاستقصاء لأحبار دول المغرب الأقصى، تحقيق: جعفر الناصري ومحمد الناصري، الطبعة الأولى، دار الكتاب، الدار البيضاء، ١٩٩٧م، ١٤٠١.

⁽٧) أبو يعقوب محمد بن يدر الدوفي الزنوفي (النصف الأول ق: ٥هـ/ ١٩١م) من مشايخ جبل نفوسة بليبيا، عاصر الشيخ أبا عبد الله محمد بن بكر النفوسي (ت: ٤٤هـ/١٠٤٨)، وكان الزنوفي يعلم العراب المبتدئين السير والأدب. وكان حسن السياسة، باعتراف الشيخ محمد بن بكر. الدرجيني: طبقات، ٤٢٨/٢. الشماخي: السير، ١٨٣/ ١٦٣/١ على معمر: الإباضية في موكب التاريخ، ح٤، ١٨٨٠. الجعيري: نظام العزابة، ٤٥-٥٤. Lewicki.T:Les historiens,87-88.

⁽۸) أ، غ۲: «طبنا وطلبنا».

يغسل وسخا ونجسا(۱)، ويتهيّؤون، والتلامذة لم يريدوا أن يتقدّموا قدّاًم أبي عبد الله، وأبو عبد الله غافل، ثمَّ نادوهم: عطشنا وحمولتنا! يا عزّاب تنحّوا لنا عن الماء فلم يبالوا بهم، و لم يحفلوا(۱) إلى ثلاث مرَّات، فقال واحد: فأراهم يقتلون كالفئران، فلمَّا سمعوا تلك الكلمة، تنحَّوْا عن الماء، وانذعروا(۱)، والشيخ أبو يعقوب يترع التربة البيضاء بيده، فنظر إليه واحد من تلك الغارة، فرقً عليه ورأف(۱) به وحدب [كذا] عليه، فقال له: خذ المزراق(۱) وانزع به، فنظر إليه أبو يعقوب وقال له(۱): رمحكم إنَّما يصلح لغير هذا. وعند ذلك ندم أبو عبد الله، وقال(۱): أنت خير منِّي يا أبا يعقوب في السياسة. فإذا ذكر أبو عبد الله ما فعلوا بتلك الغارة ندم على ذلك. ويقول: إذا يأبا يعقوب في السياسة. فإذا ذكر أبو عبد الله ما فعلوا بتلك الغارة ندم على ذلك. ويقول: إذا ذكرت ذلك كنت كعصب أكلته النار(۱) على مَ لم أقل لهم: تنحَّوا عن الماء واسمعفوهم(۱)، وذلك فيما بين زناتة وصنهاجة، زناتة في الأبراج(۱۱)، وصنهاجة في صبرا(۱۱).

ش ١٠/١: وذكر أنَّ أبا يعقوب هذا كان في حلقة عزَّاب، فبـــاتوا في حـــيِّ، /٤٤٧ و وباتت فيه عزفة الأعوان، فلمَّا أكلوا عَشاءهم خرج العزّاب في ناحية من الحيِّ يدرسون

⁽۱) أ: «بخسا». غ۲: «بسخا».

⁽۲) ب، ج، م: «يحتفلوا».

⁽٣) أ: «واترعروا». ب، ج، غ٢، م: «وانزعوا».

⁽٤) ب، ج، م: «وأرأف».

 ⁽٥) المزراق: رمح قصير. الرازي: مختار الصحاح، ١١٤/١. ابن منظور: لسان العرب، ١٣٩/١٠.

⁽٦) س: - «له».

⁽٧) غ۲: + «له».

⁽۸) ب: - «النار».

⁽۹) س: «واتبعوهم».

⁽١٠) لم نتمكَّن من تحديد موقع الأبراج.

⁽١١)«صَبْرَة (بالفتح ثُمَّ السكون ثُمَّ راء): بلد قويب من مدينة القيروان، وُتُسَمَّى المنصوريَّة، من بناء مناد بن بلكين... وقال البكري: صيرة مُتــُصِلَة بمدينة القيروان بناها إسماعيل بن أبي القاسم بن عبيد الله». الحموي: معجم البلدان، ٣٩١/٣.

القرآن، وخرج الأعوان والعزفة في ناحية أخرى من الحيِّ بالمزاهير() والمزامير، فلمَّا سمع ذلك أبو يعقوب ونظر في أمر الصلاح والزفن() مضى حتّى وصل إليهم وقعد، فقال للمم: اسكتوا فسكتوا، فقال لهم: هاهنا رأيٌ، قالوا له: وما ذلك ()؟ قال: تريحون أبدانكم، وتنتفعون بما أكلتم، قالوا: صدق والله، وتركوا ما هم فيه من الطرب واللعب، فاستفع كاتبهم في سورة آل عمران، فاستمع إليه أصحابه.

ش ١١/١: وذكر عن أبي يعقوب (٤)، وكان في أمسنان (٥) عادت يجلب العرّاب المبتدئين من أهاليهم، ويعلّمهم الأدب والسير، فإذا وصلوا الشيخ محمّد بسن سُدْرِينُ الوسياني (٢) أقرأهم القرآن والإعراب والنحو، وإذا وصلوا الشيخ أبا عبد الله محمّد بن بكر علّمهم الدين والعلم والأصول. فمثّلوا هؤلاء (١) الشيوخ الثلاثة في أريغ وقالوا: أبو يعقوب القاطع للأعواد من الجبل حزمات، والنجَّار أبو عبد الله محمّد بن سدرين يقطع الحزمات ألواحا، ويركّبها الشيخ أبو عبد الله محمّد بن بكر رحمة الله عليهم، ويصلحها ويستيها ورحمة الله عليهم.

⁽١) س: «المزاهر».

⁽٢) س: «والرفق».

⁽٣) س: «ذاك».

⁽٤) هو أبو يعقوب محمد بن يدَّر الدرفي الزنزفي، مَرَّت ترجمته في هامش فقرة: ش١/٩.

⁽٥) أ، غ٢: «مسنان». وقد مَرَّ التعليق عَلَيْهَا في هامش فقرة: ج٨/٨.

⁽٦) أبو عبد الله محمد بن سُدُرِينُ الوسيانِ (ت: ٤٤ هـ / ١٠ ٩) كان يعلّم العرَّاب المتوسَّطين القرآن والإعراب والنحو في حلقة أبي عبد الله محمَّد بن بكر. عرض عَلَيْهِ الشيخ أبو الربيع سليمان بن يخلف كتابه في الفقه. استشهد رَحِمَهُ الله في غارة شنها ابن قطلو ــ قائد حيش المعرَّ بن باديس ــ «في القلعة مع بني درجين». أبو زكرياء: السيرة (ط.ت) ٢٣٥/١، ٢٧٦؛ ٣٤٨٩ - ٣٤٩. الدرجيني: طبقات، ١٩٤/١، ٢١٩٤/ ٣٩٠ - ٣٩٩. الدرجيني: طبقات، ١٨٣/٤؛ ٣٩٥- ٣٩٩ على معمَّر: الإباضية في موكب، ح٤/١٨٣/ الجعبري: نظام العزابة، ٥٤. ينظر: جمعَة التُراث: معجم أعلام الإباضية.

⁽۷) س: «هذا».

ش ١٢/١: وذكر عن الشيخ أبي عبد الله محمّد بن سدرين رحمة الله عليه قال: بينما(١) أنا أمشي(١) في الساحل إذ رأيت بابا مفتوحا، فرأيت النّاس يدخلون(١) ويخرجون منه، فقصدت نحوه و دخلت، فوجدت بيتا مفتوحا فدخلته(١)، فإذا رجل قاعد على دكّان، وكلّ من دخل مدّ يده إليه بدينار فأخذه منه، فمددت يدي إليه فوضع لي فيه دينارا، فخرجت ومشيت غير بعيد، فقلت: ما هذا الذي فعلت؟ فرجعت إليه وقلت له: أنا على غير مذهبك، خُذْ، فنظر إليّ وتبسّم وافترّ، وزاد لي دينارا آخر.

ش١٣/١: وعن أبي خزر ﷺ (٥): ذاكرْ معلَّمك فيما تعلم تستفِدْ ما لم(١) تعلم.

ش ١٤/١: وقال أيضا: كن لما لا ترجو أرجى منك لما ترجو فإنَّ موســــى مـــشى(›› ليقتبس نارا فنودي بالنبوءة.

ش ۱۰/۱: وعنه: تعلّم العلم، فإنَّ أحدكم لا يدري متى يفتقر إلى علمه، أو يكون في قوم حهّال، فإنّه يوشك أن يختلف اثنان في فريضة فلا يجدان من يفصل بينهما. ويروى عن ابن مسعود (٨) – رحمه الله – هذه.

ش١٦/١: وذكر عن أبي^(١) يعقوب محمَّد بن يدر^(١١) أجـــاز^(١١) أصـــحاب الـــشيخ

⁽١) س: «بينا».

⁽٢) أ: «أبستى».

⁽٣) س: + «منه».

⁽٤) ب، ج، م: «فدخلت».

⁽٥) أبو خزر يغلى بن زلتاف، مَرَّت ترجمته في هامش فقرة: ق ٩/٢.

⁽٢) س: «لا».

⁽٧) أ: «موشا ليقتبس».

 ⁽٨) يبدو أنـــــ يقصد الصحابي عبد الله بن مسعود ١٥٠٠

⁽٩) س: «أن أبا».

⁽١٠)أبو يعقوب محمَّد بن يدر الزنزفي: مَرَّت ترجمته في هامش فقرة: ش٩/١.

⁽١١)كذا في جميع النسخ، ولعل الصواب: «جاز».

ماكسن عليه من طريق الحجّ في أمسنان(١) فأضافهم، فلمّا وضع لهم الطعام غسل يـــده، وأكل معهم، وقال لهم: أكلت معكم بثلاث خصال: إحداها: أنَّ طعاما أكله المرء مـــع أخيه في الله فلا يحاسب به. والثانية: لا أدري^(٢) أراكم بعد هذا أم لا. والثالثة: كانـــت فيّ حاجة.

ش١٧/١: وعن أبي محمَّد عبد الله: بائع النخلة ممحَق، ومشتريها معان. وعنه أيضا^{٣٠}: من باع ترابا و لم يجعل ثمنه في مثله في التراب جعل على رأسه التراب. وعنه أيضا: حبُّ النحل من الإيمان، وبغضها من النفاق.

ش١٨/١: وذكر عن رجل من العرب وَدَعَ طعاما عند رجل في تيجديت أحمالا عدَّة، فجعلها في مطمورة (بالطاء معلَّق)⁽¹⁾، قال: وختم على المطمورة وطبع عليها، قال: ولمَّا ذهب صاحب الطعام خالفه المستودع إلى الأكرة (وهي المطمورة)(°)، فترع الطعام كلُّه، فردُّ في المطمورة(٦) ترابا، وكلُّما ردُّ ترابا مشي عليه برجله حتَّى قرب ملأها، ثمَّ ملأ ما بقى طعاما، وختم على /٢٤ظ/ المطمورة وطبع عليها، قال: وأتى صاحب الطعـــام إلى طعامه، وفضٌّ (٧) حاتم مطمورته ونزع ما أصاب من الطعام، وبقيت الأحمـــال فارغـــة، ودعا المستودع وقال له: ذهب طعامي، فتخاصما في ذلك، فلمَّا رآه لَجُّ في حــصومته ناجاه فقال له: زكُّيت طعامك هذا؟ فقال له العربي: لا، فقال له: من ثُمَّ أُتِي طعامك،

 ⁽١) مَرَّ التعليق عَلَيْهَا في هامش فقرة: ج٨/٨.

⁽٢) ب: - «أدري».

⁽٣) ب، ج، م: - «أيضا».

 ⁽٤) كذا في النسخ، ولَعَلُّه يقصد: بالطاء المشالة.

⁽٥) الأكرة هي الحفرة، ينظر: ابن منظور: لسان العرب، ٢٦/٤.

⁽٦) م: تكرار : «فترع الطعام كلُّه، فردٌّ في المطمورة».

⁽٧) أ، غ٢: «وقصُّ».

فلمًّا سمع ذلك منه قال له: صدقت، فمضى(١) ورفع ما بقي لـــه، والله يعلـــم ســـرّهم ونجواهم، وهو علاّم الغيوب.

ش٦: روايات أبك محمّد جمال المزاتي المدهني (٣) -رحمة الله عليه-

ش١/٢: أبو الربيع عن أبي محمَّد قال: إنَّ رجلًا من مزاتة أعطى لرجل قراضًا، وكان يتَّجر به، حتّى أصاب مصحف تفسير هود بن محكم الهواري(٢)، فاشتراه القارض فأتى به صاحب المال، قال له التاجر: هذا المصحف لي دونك، وإنّما لك رأس مالـك، قال له صاحب المال: هذا المصحف لي وإنَّما لك الربح إن كان في المال ما ينوبك منه، فتخاصما وتشاقًا^(؛)، حتّى قامت طائفة^(٥) لكل^{ّ(١)} واحد منهما، وحامت لـــه قبيلتـــه، فوقعت النائرة^(٧) بينهم (من النَّوى، وهو النِّفار والقتال)، وَوَقَفَ الفريقان وكلّ احتمى

⁽۱) س: - «فمضى».

⁽٢) س: «المدواني». وقد مَرَّت ترجمته في هامش فقرة: ق٧/٧.

⁽٣) هود بن محكَّم بن هود الهواري: (ق٣هـــ/٩م) نشأ في حبل أوراس تحت رعاية والده القاضي محكَّم بن هود الهواري. حدَّد الشيخ شريفي بالحاج (محقِّق تفسيره) مولده بالعقد الأوَّل من القرن الثاني الهجري. حفظ كتَاب الله، وأخذ علومه الأولى عن أبيه. ويرجَّح أن تكون حياته العلميَّة بــين الظعن والإقامة. ولا يستبعد أن يكون قد ارتحل إلىَ القيروان وتاهرت. له تفسير حليل كامل. تصدَّى له الأستاذ بالحاج شريفي بالتحقيق والتعليق عليه. و لم يتمكَّن من صَبط سنة وفاته، إنَّمَا قلَّرها بالعقد الثامن أو التاسع من القرن الثالث الهجري. ينظر: تفسير هود بن محكُّم، مُقَدِّمَة المحقِّق، الطبعة الأولى، دار الغرب الإسلاَمي، بيروت، لبنان، ١٩٩٠، ١٦/١. أبو زكرياء: السيرة، ٣٦٠/٢. الدرجيني: طبقات، ٣٩٨/٢. الشَّمَّاخي: السير، ص٣٨١. على يجيى معمَّر: الإَبَاضيَّة، ١٣٨/٤. عادل نويهض: معجم أعلام الجزائر، ٣٣٨.

⁽٤) س: «وتشاتما».

⁽٥) أ، س، غ٢، م: - «طائفة».

⁽٦) ب: «کل».

⁽Y) النائرة: العداوة والشحناء. الرازي: مختار الصحاح، ٢٨٥/١.

لصاحبه وامتضع (۱)، فبلغ ذلك أبا محمّد جمال فأتاهم في حينه ذلك، فقال لهم: التوبي بهذا المصحف الذي تتقاتلون عليه، فأتوه به وفتحه وقصد إلى النصف فيه فإذا بين النصفين ورقتان لم تكتبا، فأخذ سكّينا وقطعه نصفين وأعطى لكلّ نصفه، وقال: فليكتب كلّ واحد منكما النصف الآخر فتصالحا وافترقا، وقد كان عند كاتب هذا المصحف في العلم أنّه يقسم كذلك بالحديد فاحتاط لذلك وترك ورقتين.

ش ٢/٢: وذكر عن أبي محمّد جمال كانت عند رجل صرمة إبل (٢) ووقعت المجاعة فلم يتركه الشحُّ أن ينحر منها، فبلغ ذلك أبا محمَّد وأتاه ومعه حربة فوجده في قطيعه في داخل خيمة مضطجعا بالجوع، فلمّا رآه أبو محمّد كذلك دخل الإبل بالحربة فنظر إليه صاحب الإبل وقال له: تلك يا أبا محمّد تلك يا أبا محمّد، و لم يصغ إليه أبو محمّد، فاختار أسمنها وأبدتما فنحرها بحربته، فقال لهم: قوموا وكلوا، فلمّا أصبح غارت عليهم غارة فَأَسْحَتَتُ (٣) إبل الرجل فما حوّز سنتهم إلاّ بالتي نحرها أبو محمّد.

ش ٣/٢: وذكر عن هذا الشيخ أيضا أنّ عاملا أتاهم يماكسهم ويستديهم (أ) فقال لهم: إن أعطيتموني اليوم كذا وكذا مضيت عنكم وإن بتّ الليلة ضاعفت عليكم، وفي كل ليلة بتها أضاعف عليكم، فلم يشتغلوا به، فلمّا رأى أبو محمّد العامل يضاعف عليهم وهم لم يكترثوا به حمقا وخرقا لا قدرة وعزّا أمر العامل والشُّرَطَ أن يقفوا على تسرع الحيّ وحواجبه ولا يترك المال يخرج ففعلوا، فلمّا رأى أصحاب المال مالهم يأكل بعضه بعضا بالجوع والضيق أدّوا للعامل ما قال لهم، فلمّا مضى العامل طعنوا في فعل السشيخ

⁽١) «مضعه بمضعه مضعا: تناول عرضه»، ابن منظور: لسان العرب، ٣٩٩/٨، مَادَّة «مضع».

 ⁽۲) «الصّرمة: القطعة من الإبل، قيل: ما بــين العشرين إلى الثلاثين... فإذا بلغت الستّين فهي الصّدعة»، ابن منظور: لسان العرب، ٣٨٥-٣٣٨-٣٣٨، مَاذَة «صرم».

 ⁽٣) «أُسْحَتَ في تجارته: إذا اكتسب السُّحْتَ. وَسَحْتَهُ (من باب قطع)، وأَسْحَتُهُ أيضا: استأصله». الرازي: مختار الصحاح، ١٢١/١.

⁽٤) انظر هامش فقرة: س١٠/٣

فقال: هذه معونة الفحّار والظلمة على الضعفاء، فقال لهم أبو محمّد: لله على العــــا لم أن ينظر للجاهل ويجبره بما يصلح له وينجيه ويسلمه.

ش ٢/٤: وذكر عنه أنّه استمسك رجل برجل والمدَّعي أمين /٤٤و/ عنده، فرأى في المدَّعى عليه مطولاً وتعنيتًا وعترسة (١)، فمددَّ أبو محمَّد جمال يده إلى كرزية (١) المدّعى عليه فترعها له فقال للمدّعي: خذ وزن مالك من صُرّة كانست فيها وإن بقي لك شيء فبع الكرزية، وإن بقي له شيء فاردده عليه.

ش/ه/ه: وذكر أنّه تصاحب مع الشيخ أبي محمّد ويسلان بــن يعقــوب الـــدجمي المزاتي^(٢)ــرحمه اللهــ فقيل^(١) لويسلان هـــذا: إِن^{ّه (١} صـــاحبك ـــ يعـــني جمـــالاً أبـــا محمّد ـــ خفيف ّحادٌ، فقال لهم: بتلك الخفّة جاد وبلغ وشرف وكمل.

ش7/7: وقيل لهذا الشيخ ويسلان في أبي محمَّــد جمـــال: صـــاحبك! صـــاحبك! فقال لهم: ما صاحبته إلى عرتيس^(٦)، وهو موضع مرصد القطَّاع^(٧) والسرَّاق.

⁽١) عترس عترسةً، العتريس: الجَــــَّار الغضبان. ١٣٠/٦. الزمخشري: الفائق، ٣٩٢/٢.

 ⁽٢) الكُرزُ: الجُوالِق، وَقِيلَ: هو الجوالق الصغير، وَقِيلَ: الحُرْج الكبير يحمل فيه الراعي زاده ومتاعه. ابن منظور:
 لسان العرب، ٣٣٤/٣، ١٩٩٥/٩.

⁽٣) أبو محمَّد ويسلان بن يعقوب الدجمي المزاتي (ط٨: ٣٥٠-٤٠٠هـ/ ٩٦١-٩٠١٩) من قبيلة مزانة، أعدَد العلم عن أبي القاسم يزيد بن مخلّد رغم كير سنّه، فدرس القرآن لمدَّة سبع سنين، وعلم الأصول والحجَّة والكلام لمدَّة ستَّ عشرة سنة. سجنه المعرُّ الفاطمي، ثمَّ أطلق سراحه، لأنَّه كان جهير الصوت بالقرآن. أبو زكرياء: السيرة ٢٠٠١، ٢٥٢، ٢٦٢، ٢٦٣، ٣٤٣. الدرجيني: طبقات، ٨/١، زكرياء: السيرة ٢٠٠١، ٣٤٣. (٢٥٣، ٣٤٣، ٣٤٣. الدرجيني: طبقات، ٨/١)

⁽٤) أ، ب، ج، غ٢، م: «فقال».

⁽٥) ب، ج، م: - «إن».

 ⁽٦) ب، ج، م: «غرنيس». غ٢: «عربتس». يحتمل أن يكون موضعا في نواحي الزاب وأريغ؛ لأنَّ أبا محمَّد جمال المدوني كان يتردَّد عَلَيْهِهَا.

⁽٧) س: «للقطاع».

ش ٧/٧: وذكر عن فتوح بن أبي حاجب الوسلاتي المزاتي قال له بعض قومنا: إنَّ لباسك هذا الذي تلبس للصلاة لا يجوز، فقال لهم: علَّموني إذَنْ، فصاروا يعلَّمون لـــه لباس قومنا في الصلاة، فلمّا علَّموه وحزموه، فوقف وقدَّم رِجلا وأخَّر أخرى، فقال لهم: هاتوا المدرة(١) وهي المشقاء (مهموزة)(٢).

ش ٩/٢: وذكر عنه أنَّ رجلا طعن في دين الوهبية، وذلك في الزاب (٥) في قلعة بــــني وسين (٢)، فقال: ما هاهنا بنو المشؤومات؟! . قال: فنام الذي طعن في الدين على سقف بيت، فطلعوا إليه فخنقوه حتَّى مات، ورموا به أسفل في الأزقَّة، فلمّا أصبح وجده النّاس ميّتا، ففتَشوا فيه إلى أثر ضربة فلم يجدوها فيه، فقالوا: الملائكة والله (١٠) قتلوه (٨)، فوحدوه

⁽١) أ، غ٢: «المذرة».

[«]المَدْرَى والمِدْرَاة: شيء يُعْمل من حَديد أو خَشب على شَكْل سِنَّ من أَسْنان الْمُشْطِ وأطْوَل منه، يُسرَّح به الشَّعَر المُثَلِّدَ، ويُستَعْمله من لا مُشْط له. ومنه حُديث أُبيِّ أنَّ جارية له كانت تَدَّرِي راسَه بِمْدرَاها، أي تُسرِّحُه». النهاية في غريب الحديث، ١١٦/٢.

 ⁽٢) قال ابن منظور: «شَقَاهُ بالمدْرَى أو المُشْطِ شَقاً وشُقُوعاً: فَرَّقه. والمَشْقاً: المَفْرَقُ. والمِشْقاً و المِشْقاء، (بالكسر)، والمشقاةُ: المُفشط». اللسان، ١٠٠١-١٠٠١.

⁽٣) سورة البقرة: الآية ٢٨٦ .

⁽٤) سورة آل عمران: الآية ٨.

 ⁽٥) مَرَّ التعريف بهَذه المنطقة في هامش فقرة: س٧٥/٧.

⁽٦) ب، س: «ويسين».

لم نتمكُّن من ضبط موقعها، وحسب النصُّ فَإِنُّهَا في منطقة الزاب، جنوب شرق الجزَّائِر.

⁽٧) ج: – «والله».

⁽٨) أ، ب، ج، س، م: «قاتلوه».

بعد عام في دياس(١) زرعه وحده، فقالوا له: كان أولاد المشؤومات(٢) يا شيخ(٣) أم لا؟ فذكروه قتلهم إيَّاه.

ش٢٠/٢: وذكر أنَّ لهذا الشيخ بحيرة فقوص (١٠)، فآذاه الذئب فيها، فدعا عليه الشيخ، فلمَّا أصبح وجد الذئب ميَّتا في مجرى ماء البحيرة.

ش١١/٢: وذكر أنَّ سارقا سرق له فقوصـــا، فجعلــها الـــسارق^(٥) في زقِّ مـــاء، وقع، وانقطع السقاء، فخرج فقاقيص الــشيخ مــن الــسقاء، ففــضحه الله، وهـــي امرأة سرقته (١) مرارا فدعا عليها حين تمــادت، فاســتحيت وحجلــت، والحمــد الله ربّ العالمين، والعاقبة للمتقين.

ش١٢/٢: وذكر عن الشيخ(٧) أبي خزر(١) تسرك له الراعسي الغنم قبل تمام الأجل الذي اتَّفقا عليه في الرعاية، فقال له(٩) أبو خزر –رحمـــه الله- تعـــالي: أدفـــع لك حقُّك كلُّه، ولو أنَّ من (١٠٠) العلماء من يقول: ليس لــك علينــا شـــيء، ومنـــهم

⁽۱) غ۲: «دباس».

⁽٢) ج: «المشومة».

⁽٣) ج، م: + «مات».

⁽٤) البحرة: الأرض والبلد، والبحيرة المنخفض من الأرض. والفقوصة: البطّيخة قبل أن تنضج، ابن منظور: لسان العرب، ٤/٥٤-٤٦؟ ٧/٧٦، مَادَّة «بحر» و «فقص».

⁽٥) م: - «السارق».

⁽٦) م: «تسرقه».

⁽٧) س: - «الشيخ».

⁽A) أبو حزر يغلى بن زلتاف، مَرَّت ترجمته في هامش فقرة: ق7/٩.

⁽٩) ج: + «على الأجير يرجع قبل تمام العمل».

⁽۱۰)س: «فی».

من يقول: لك تحاصصك(١) بما فعلت، ولكن آخذ بقول من يقول: لك الأجر كلُّه، وأحتاطُ.

ش ١٣/٢: وعن أبي عبد الله محمَّد بن بكر حين حضرته (٢) الوفاة قال لمــن حــضره: جناني الذي على العيون ليوسف ابني، فلمَّا سمعت ذلك (٢) امرأته حسبت به غفلة، فقالت له: ما هذا يا شيخ؟ تنبَّهه، فقال لها(٤): جناني المعروف بالعيون ليوســف ولـــدي، و لم يرجع لي عندك العلم، وقد عنيته بأكثر من ذلك.

شر ٢٤/٢: وَذَكَرُ أَنَّ^(°) ابنه أحمد كان /٤٤ظ/ في حين مات أبوه عند أبي الربيسع سليمان بن يخلف الوسلاتي المزاتي، وقد كان بقي له من عولته شيء^(١)، فكفَّ عنه وعن أكله، فقال: صار بعدُ ميراثا، فقال له أبو الربيع: الزم ذلك ليس عليك منه شيء، وليس عليه هُوَ العدالةُ فيه.

ش ١٥/٢: وذكر أنَّ عزّابيًــين (٢) في تلاميذ أبي الربيع قال أحدهما للآحــر يمازحــه: زوَّجت لك أخيي، وقال الآخر: قبلت، فصار الذي قال: قبلت يسأل العزّاب الحلَّ، فرآه أبو الربيع فقال: ما بال فلان يسأل الحلَّ؟ فأحبروه الخبر، فقال لهم: مروه فليــشتغل في عزمه، ليس ثمَّ شيء، ولو جُوِّزت.

ش١٦/٢: وذكر عن الشيخ أبي عبد الله محمَّد بن بكر أفيني في(٨) ثـــلاث مــسائل

⁽۱) س: «نحاصصك».

⁽۲) س: «حضره».

⁽٣) أ، ب، ج، غ٢، م: - «ذلك».

⁽٤) أ، ب، ج، م: - «لها». غ٢: «له».

⁽٥) ب، ج، م: «عن».

⁽٦) س: «شيء من عولته».

⁽٧) س: «عزابين».

⁽٨) س، م: - «في».

بالنظير (١):

ش ١٧/٢: - رجل سأله عن^(٢) أيِّ شاة يعطي في الزكاة؟ فقـــال لـــه أبـــو عبـــد الله: ما تقول فيمن أعطاك أربعين شاة ثمَّ سألك حـــين حـــال الحـــول وقـــال لـــك: أعطي منها شاة؟ فقال له^(٢) الرجل: أعطيه إذَنْ أفضلها، فقال لـــه^(٤) أبـــو عبـــد الله:

الله(٥) أولى بالفضل(١).

ش ١٨/٢: - والثانية: سـئل(٢) هـل يؤكـل مـال مـن يخلـط بـين الحـالال والحرام (٢) فقال له أبو عبد الله: ما تقول في رجل طرد (١) يربوعـا حتَّــى دخـل في ححره (١١)، ودخلت عليه حيَّة أفعى أنثى، هل تدخل إليه يدك؟ فقــال لــه الرجــل: لا، فقال له (١١) أبو عبد الله: وكذلك ما تسأل عنه.

ش ۱۹/۲: - و[الثالثة]: سأله بنو يوشن (۱۲): هل يزوِّجــون امــرأة مــن غــير أن يستأذنوها؟ فقال لهم: ما تقولون فيمن أراد أن يفتح المـــاء إلى زرعــه مـــن العــين،

⁽١) أ، س، غ۲: «بالنظر».

⁽۲) في هامش س: «خ: على».

⁽٣) ب، ج، س، م: - «له».

⁽٤) س، م: - «له».

⁽٥) س: - «الله».

⁽٦) م: - «بالفضل».

⁽٧) ب، ج، م: - «سئل».

⁽٨) س: «الحلال بالحرام».

⁽٩) أ، ب، ج، غ۲، م: «طلب».(١٠)س: «ححر».

⁽۱۱)س: - «له».

۱۱)س: – «نه».

⁽١٢) لم نتمكَّن من التعريف بمـم.

هل يسوِّي مصارف الماء ومجاريها وأجاجيلَها(') قبــل صــرف(^{١)} المــاء إلى الــساقية؟ قالوا: بل(٢) يسوّيها قبل ويكنسسها، ويسترع السسِّكْرُ (١)، ثمَّ يفتح الماء، قال: فكذلكم لا تزوّجوها حتّى تستأذنوها.

ش٢٠/٢: وذكر عن أبي يجيى زكرياء بن أبي بكر –رحمه الله– شاوره(°) رحـــل: أيُّ امرأة يتزوَّجها؟ فقال له: أيَّ التين أيسر لك وأسهل عندك: ما تمدُّ إليه يدك نحو فمـــك، أو الذي اشراب الله عنقك، أو طأطأت إليه برأسك؟ فقال: الذي أمامي، لم أمد السه يدي^(١) ولا عنقي، قال: فذلك^(٧) قرينتك.

ش٢١/٢: وذكر أنَّ عزَّابيًّا جاء من أهل جربة مَّمّن يطلع إلى إفريقية بشاشية مستعملة، فطلب أبا يحيى أن يأخذها، فأبي عليه، فقال: عنيتها (^{٨)} لك يا شيخ من إفريقية، فأنـــشده الله أن يأخذها، والشيخ لا يريد ما جاء من تلك الناحية، فلمَّا رآه الشيخ متحيِّــرا إذا عزَّاليٌّ آخر، فأخذها الشيخ ودفعها للعزَّابيِّ.

ش ٢٢/٢: وذكر عن أبي عبد الله محمّد بن بكر في ثلاث مسائل:

ش٢٣/٢: - رجل صلَّى بثوب منحوس وهو يعلم، فقعد حتَّى حرج الوقت و لم يُعد أنّه هالك.

⁽١) ج: «وأجاجيدها».

الأحيل: الشُّرَبَّة، وهو الطين يجمع حول النخلة. ابن منظور: لسان العرب، ١٢/١١.

⁽۲) س: «إصراف».

⁽٣) أ: «بلي». س: «نعم».

⁽٤) السَّكْر: ما سُدًّا به، وهو اسم السداد الذي يجعل سدادا للشقُّ ونحوه. السَّكْر: سدُّ الشقُّ ومتفجَّر الماء. ابن منظور: لسان العرب، ٤/٤ ٣٧٥- ٣٧٥، مَادَّة «سكر».

⁽٥) غ۲: «شوره».

⁽٦) أ، س، غ۲: «اليد».

⁽٧) س: «فذاك».

⁽A) أ، ج، غ۲: «عينتها».

ش٢٤/٢: - والثانية رجل صلَّى وشعر رأســه لم يفـــرق وقعـــد كــــذلك حتّـــى حرج الوقت و لم يعد أنَّه هالك. وسأل المعونة في هلاك هـــذا يرويهــــا الـــشيخ عبـــد الوهَّاب(١) من تلامذة القاضي^(٢).

ش٢/٢٥: وذكر عن الشيخ ميمــون بــن حُمُــود٣٠-رحمــه الله ورضــي عنـــه-وسناتِّ من كنومة^(؛)، وقيـــل مـــن الحامَّــة^(°): كتّـــا عنــــد الـــشيخ داود بـــن أبي سليمان(١٦)، حتَّى حسبنا أن قد وعينا ما عنده من العلم، إلى ذات مــرّة قـــال: رؤيـــة المديان لغريمه تقضيةٌ(٧) لبعض الدَّين، فلمَّا سمعنا تلــك الكلمـــة /٤٤و/ و لم نـــسمعها قطُّ، قيل: لا تبلغ غاية العلم، والعلمُ في مثل هذا.

ش٢٦/٢: وذكر أنَّ ظعائن^(٨) من مزاتة تخالطت في فح<u></u> تلماحرت(١٠)، فلمّا كان صلاة المغرب امتلاً المسجد بالناس، وقد صلّى

الم نتمكّن من التعريف بعبد الوَهَّابِ هَذَا، ولا بشيخه القاضى.

⁽٢) أ، س: «القاضي عبد الوهّاب من تلاميذه». كذا في جميع النسخ، والعبارة ناقصة. والمسألة الثالثة غير مذكورة.

⁽٣) ورد باسم: أبي عمرو ميمون بن حمودي بن زورستن (زورزتن) الوسياني الكنومي (ط٩: ٥٠٠-٥٠هـــ/ ١٠٠٩–١٠٥٨) يعدُّ من العلماء الثلاثة الكنوميين. عاش بتقيوس. تتلمذ على يد داود بن أبي سليمان. برع في التفسير واللغة. له روايات عديدة في كتب السير، منها سبرة أبي زكرياء يجيى الوارحلاني. انتقل إلىّ وارجلان وجلس في مساجدها مفتيا. أبو زكرياء: السيرة، ٢٠٣/١، ٢٣٥. الدرجيني: طبقات، ٣٩٥/٢– ٣٩٩. الشَّمَّاحي: السير (ط.ع) Lewicki: Les historiens, 115-116. .٦٩/٢.

⁽٤) مَرَّ التعليق عليها في هامش فقرة: ق١٣/٢.

 ⁽٥) أ، س، غ۲: «الحمَّة». المقصود بالحامَّة هنا هي حامَّة الجريد، الواقعة عَلَى بعد ٩ كلم شمال مدينة توزر، بالبلاد التونسيَّة. انظر: ملحق الخرائط.

⁽٦) لم نعثر عَلَى ترجمته فيما بين أيدينا من المصادر.

⁽۲) أ، غ۲: «معصية».

⁽٨) أ، ج، س، غ٢: «طعائن».

⁽٩) س: «تلتماحرت». «والفَحْصُ: ما استوى من الأرض، والجمع: فُحوص». ابن منظور: لسان العرب، ٧٦٧-٦٤.

بعم السيخ علي بن الوحسور المستوي و تجميع الله السياء وفي صلاتي في موضعي (٣) قولان.

ش ٢٧/٢: وذكر أنّ رجلا أراد البغاء بامرأة (١) في ليل، التقى معها في الليل (٥) فقال لها: ما هاهنا إلاّ الكواكب، فقالت له: وأين مكوكبها يا حاهل (١) أي خالقها.

ش ٢٨/٢: وذكر عن أبي محمَّــد عبـــد الله قـــال: أربعـــة مـــن لم يكـــن فـــيهنَّ كنَّ عليه: التجارة والزراعة والصناعة والإمارة.

ش٢٩/٢: وقال أيضا: أمــور الــدنيا كلَّهــا وأمــور الآخــرة مـــن ثـــلاث(٢٠) تعنِّيات(٨): الإهتمام به أوَّلًا، والثاني(٩): الاستعداد له، والثالث(٢٠): الأخذ فيه.

ش٢٠/٣: وقال(١١): مسألتان في الصوم ليستا في غيره:

⁽۱) س: «نزمور».

 ⁽٢) لم نعثر عَلَى ترجمته فيما بين أيدينا من المصادر.

⁽٣) ب، م: «صلاة موضعي». ج: «صلاة في مواضعي».

⁽٤) ج: «في امرأة».

 ⁽٥) ب: - «التقى معها في الليل».

⁽٦) م: «أيا حاهل».

⁽٧) أ، ج، م: + « من ثلاث». س، غ٢: + «من نلت».

⁽٨) أ: «تعتيات». غ٢: «تعيتات».

[«]العناء: الحبس في شدَّة وذلِّ، يقال: عَنَا الرجل يعنو عنوًّا وعناء: إذا ذلَّ لكِ واستأسر. قال: وعنَّبنُه أعنّيه تَغْنية: إذا أسرته وحبسته مضيّقا عَلَيْه». ابن منظور: لسان العرب، ١٠٢/١٥.

⁽٩) ب: + «والثانية له».

⁽١٠)ب، ج، م: «والثالثة».

⁽۱۱)ب، ج، م: + «أيضا».

ش ٣١/٢: - كلّ أمر دخلته من أمــور الطاعــة ثمّ بـــدا لــك فـــأردت نقـــضه وعزمت عليه فهو خروجك منه، إلاّ الــصوم، فإنّــك إذا كنـــت صـــائما فـــأردت نقضه فلا ينتقض إلاّ بأمور لها مدرجة.

شر/٣٠٤ - والثانية: أنّ التقرّب في الأمور كلّها مع المتقـرّب بــه، لا ســابق ولا مسبوق، إلاّ الصوم فإنّ النوى فيه والتقرّب به متقدّم. يريد بذلك -رحمه الله- الاعتقاد على الصوم والتبييت على ما حكي عنه الله الله الله الله الم يبيّت الــصيام (١) مــن الليله(٢). وأمّّ القصد فمع المتقرَّب والمقصود به، والإرادة مع المراد في كلّ فعل، لا مع الصيام ولا مع غيره(٢) من عزم، والصوم مؤكّد بالتقديم قبل الوقــت لرياضــة الــنفس وتمرينها وتدريبها(١) على الاستعداد لذكر الله، وترك الغفلة، وأكل السحور والشرب، لما يعتري(٥) من الجوع والعطش، والنظر لمن نزلت عليه جنابة، لأنّ الصوم لا ينعقــد مــع تضييع الغسل والإمكان، والله المستعان على مكائد الشيطان.

ش٣/٢٪: فهذا قول الإِبَاضِيَّة بأسرها إِلاَّ الحارث^(١)، فطرده أبــو عبيـــدة مـــسلم -رحمه الله(ح)، وقال الحارث بقول الإِبَاضِيَّة كُلِّهَــا إِلاَّ في الاســـتطاعة، فإنّـــه توقّـــف

^{(1) 1: «}الصوم».

 ⁽٢) ورد بلفظ: «مَنْ لَمْ يُنيِّتِ الصَّيَامَ مِنَ النَّلِلِ فَلاَ صِيَامَ لَهُ». النسائي: سنن، كتّاب الصيام، باب ذكر اختلاف الناقلين لخبر حفصة في ذَلكَ، رقم ٢٣٣٤.

⁽٣) أ، س، غ٢: «لا صوم ولا غيره».

⁽٤) غ۲: + «فيها».

^(°) ب: + «به». ج، م: «يعتريه».

⁽٦) الحارث: لا نعرف اسمه الكامل، غير أنتُ كان أحد تلامدة أبي عبيدة مسلم بن أبي كريمة (ت: ١٤٥هــ/٢٦٢م)، وقد أورده الشَّمَّاخِي ضمن الذين حالفوا شيخهم في القدر، وهم: حمزة الكوفي وعطية الخراساني وغيلان الدمشقي. الشماخي: السير، ١٠٤-١٠٥، ١٢٠. ينظر: ابن ادريسو: الآراء العقدية (مرقون)، ص١٧٧.

فيها، فهجروه وطردوه وأخرجوه (۱)، وأعلموا الناس عنه و[عــن] خلافِـه رحمــة الله عليهم. ولذلك قال أبو محمَّد شيخي عبــدُ الله: أخرجـــوا إذَنْ العيــب المعيــب لئلاً يكثر ذووه.

ش٢/٣٥: وقال أبو محمّد: الأموال(٤) أحكامها ثلاثة:

ش٣٦/٣: - مال يزكَّى، أموال الموحّدين فيها الزكاة واجبة.

ش ٣٧/٣: - والمال الذي يجزَّى أموال أهل الذمَّة تحــري (٥) فيــه الجزيــة، أهــل الكتاب مشركون، والمجوس عبدة النيران (٦).

ش٣٨/٢٣: - ومال(٧) سبي: أموالُ المحاربين من المشركين بالسبي والغنيمة.

ش٣٩/٢: وذكر أبو محمّد عن أبي محمّد ماكسن أنّه قـــال: وضــع أبــو مــسور اليراسني طعاما للعزّاب، فمرَّ عنهم و لم يقل لهم كلــوا، فرحــع إلـــيهم بعــد حــين فوجدهم لم يأكلوا شيئا وأيديهم مرسلة متدلّية (^)، فقال لهــم: نــزرتم (^) أن تــأكلوا

⁽۱) ب: «فهجره وطرده وأخرجوه». س: – «وطردوه».

⁽٢) أ، ب، ج، غ، م: - «والضباع».

⁽٣) أ، ب، ج، س، غ: - «وإليه».

⁽٤) غ۲: «الأمور».

⁽٥) أ، ب، س، غ، م: «تجزي».

⁽٦) س: «وعبدة النيران». أ: «الثيران». غ٢: «الأوثان».

⁽٧) ب، ج، م: «وما سبي».

⁽A) ب، ج، م: «متدلية مرسلة».

⁽٩) س: «حزرتم». غ: «تررتم».

حتَّى آمركم لئلاُّ أستديكم (١)، قلت لكم: كلوا، إن أردنا مع ذلك استديناكم.

ش ٤٠/٢: وعن أبي محمَّد عبد الله بن مانوج (٢) قِال لمن حوله من العزّاب: إن كنـــتم تصوموا وَصُلُوا إِذَنْ لما /٤٤ظ/ بقي عليكم من الفرض (٢)، وإن كنتم تصومون فـــصوموا إِذَنْ لما بقي عليكم من الصوم، وإن كنتم (١) تتصدّقون فتصدّقوا لما بقي علـــيكم مـــن فراقض (٥) الزكاة، قال: كذلك الفرائض.

ش ٤١/٢: وذكر عن شيخ يقال له أيُّوب بن تنولفت (١) اللواتي، مات والده (١) وأوصى بالصامت للكفّارات وللمغلّظات، فقام إلى شعير كان عنده فأنفذها عن أبيه على سوم الشعير في ذلك الوقت، وفطن بما عمل (١)، ورآه ناقصا غير مشكور، فجاء إلى أبي محمّد (١) عبد الله بن مانوج، فقال له (١٠٠: مسألة يا شيخ، فقال له: كيف؟ فقال: رجل عمل الانفساخ في وصيَّة وارثه، فأخبره (١١) بما فعل، فقال أبو محمّد: فرّجت عنّي وثَمَّ رخصة. قال الشيخ أبو الربيع: وإنّما يُفعَل في ذلك أن يبيع للورثة الشعير، فيأمروه بإنفاذها.

⁽١) انظر هامش فقرة: س٣/١٠.

⁽٢) مُرَّت ترجمته في هامش فقرة: ج٣/٣١. وانظر: رواياته عند الوسياني، في فقرات: ج٧.

⁽٣) ب: «الفروض».

⁽٤) م: - «كنتم».

⁽٥) م: - «فرائض».

⁽٦) أ: «تنولفة». س: «تنالوفت». ب، غ٢: «نتولفت».

لم نعثر عَلَى ترجمته فيما بـــين أيدينا من المصادر. وحسب النصّ فهو معاصر لأبي محمّد عبد الله بن مانوج اللمائي (ط.٩ · ٤٠٠ ـ- ٤٥هـــ/ ١٠٠٩ - ١٠٥م)، وعاش معه في جربة.

⁽٧) غ۲: «ولده».

⁽A) ب، ج، م: «عمله».

⁽۹) ب: - «محمد».

⁽۱۰)س: - «له».

⁽۱۱)س: «فأخبروه».

ش ٤٢/٢: وذكر عنه أيضا(١) أنّ قبيلة لماية قتلتهم زواغة من مزرعة له، فلمّا جاء وقت الحرث جاءهم(١) بزوج(١) ليحرث(١) فوجد جيفهم وجشعهم(٥) فيها، فوقف عليهم وقال: قاتلوا فلا تقاتلوا، وداروا فلا تسداروا، واهربوا، واهربوا فسلا تحربوا، حرَّ يا خادم حُرَّ !(١). وعزَّاه بعض المشايخ في لماية فقالوا له: عسى الله أن يأجرك في إخوتك الذين ماتوا لك، فقال لهم، عسى الله أن يأجري في دماء الذين أرتقب هنا، وإنَّما إخواني المسلمون.

ش٤٣/٢: وذكر أنّ الشيخ عبد الله بن الخير تزوَّج امــرأة المفقــود، مــن غــير أن يطلِّق عنه أولياؤه، فعلم بذلك، ففارقها، وقيل له: نَمَّ رخــصة أمــسكها، لا تحتـــاج إلى الطلاق.

ش ٤٤/٢: وذكر أنَّ سيرة أبي صالح (٢) إذا ركع في (٨) يوم جمعة ما كان يركع دعا لمن يقرأ عليه سجدات القرآن، فكلَّما قرأ سجدة سَجدَ، حتَّى ياتي على آخرها.

ش٢/٤٥: وذكر أنَّ أبا^(١) مسور يدعو الله تعالى عند كـــلّ حتمـــة لكـــلّ ســـورة

⁽١) ب، ج، م: - «أيضا».

⁽٢) ب، ج، م: «جاءها». س: «جاء».

⁽٣) لعله يقصد بزوج من الثيران.

⁽٤) أ، س، غ۲: «أن يحرث».

⁽٥) ب: - «و جثثهم».

⁽٦) أ: «جز يا خادم جز».

 ⁽٧) يحتمل أنــــ في يقصد أبا صالح بكر بن قاسم اليواسني، ما دام في صدد ذكر علماء من حربة. وقد مرَّت سيرته في هذا الكتاب في فقرات: ج٣.

⁽۸) م: - «في».

⁽٩) س: «عن أبي».

من القرآن^(۱)، والله أعلم إن كان يفعـــل ذلــك في المفــصَّل أم لا. وإذا كـــان يقـــرأ عزائم القرآن^(۲) كلَّما قرأ آيات سورة قـــرأ بغـــيرِ وَاوِ^(۲) لآيـــاتِ الـــسورةِ الأخـــرى بسم الله الرحمن الرحيم.

ش ٤٧/٢: ويقال (٥): الخوف في كلِّ بلد إلاَّ مثل تاهرت في أيَّام الأئمَّة رحمهم الله.

ش ٤٨/٢: وبلغه عن الشيخ ماكسن قال: من ادَّعي منهم الحرِّيـــَّة في موضع يأمن فيه فإنّه يلتفت إلى قوله، وإن أقرَّ فيه بالعبوديَّة (١) على نفسه فلا يلتفت فيه إلى قوله بعد ذلك إن ادَّعي الحرَّيَة، فقال الشيخ يس: عسى الله أن لا يحشرنا مع من أفتى هذا.

ش ٤٩/٢: وذكر عن الشيخ يجيى بن (١) ويجمن (٩) قال لجماعة أجلو: اتّفقتم على أن يصلّي بكم هذا؟ يعني يونس بن أبي الحسن (١) من بني جرام (١١)، رجواني مزاتي، -رحمه الله-، فقالوا(١١): نعم، فصار هو إمامهم.

⁽۱) ب، ج، م: - «من القرآن».

⁽٢) ب: «للقرآن».

⁽٣) س: - «بغير واو».

 ⁽٤) لم نعثر عَلَى ترجمته فيما بـــين أيدينا من المصادر، وحسب النص فإنّه معاصر للشيخ ماكسن بن الخير (ت: ٩٩١هـ/١٠٩٧م)، أو بعده، وقبل تأليف الوسياني للكتّاب (حوالي: ٥٥٧هــ/ ١٦٦١م).

⁽٥) في هامش س: «خ: ويقول».

⁽٦) ب، ج، م: «بالعبودية فيه».

⁽٧) أ، غ٢: - «بن».

⁽٨) مَرَّت ترجمته في هامش فقرة: ج٦/ ١٧ .

 ⁽٩) مَرَّت ترجمته في هامش فقرة: و ۲/۲ .

⁽۱۰) ج: «حرام».

⁽۱۱)س، غ۲، م: + «له».

ش/ / . ه: وذكر عن الشيخ يونس بن أبي الحسن كتب إلى فتيان مزاتة، وكانوا في قصطالية (أ) في العزم، فقال: اجعلوا حوائحكم كلَّها بُكْرَيَات، إن وحدتم ما ترعون فارعوه رعي الثنيِّ (٢) من الغنم، ولا تمجُّوه مجَّ الريَّان للماء.

ش ٥١/٢: وقيل (٢): إنَّ بيتا مات منه المسلم تمثُّل لهم إسلامه طائرا على عتبـــة داره ويقول لهم: من يقبلني /٥٤و/ أربعين صباحا، فإن لم يقبله أحد منهم مضى، فلا يرجــع إليهم أبدا.

ش ٥٢/٢: وذكر أبو الربيع ثلاث مسائل في الرهن عن أبي المؤثر الصلت بن الخميس العماني (٤) رحمة الله عليه:

ش٥٣/٣٥: – إنَّ الرهن إذا ذهب لا يذهب من مال المرتمن، والمرتمن إذا استنفع بالرهن لا ينفسخ وعليه القيمة والعناء. وفي الحديث: «الرهن محلوب مركوب»(٥).

ش٤/٢ه: - والمال الذي وضع الرهن فيه يحكمه الحاكم لا يكون سخريًّا.

⁽١) مُرَّ التعريف بما في فقرة ق.

 ⁽٢) أ، ب، ج، غ٢، م: «الشيء». والثنيُّ: هو الذي يكون «من الظلف والحافر في السنة الثالثة، وفي الخفِّ في السنة السادسة، والجمع: ثُنيّان وثنّاء، والأثنى: ثُنيّة، والجمع تُنيّات». الرازي: محتار الصحاح، ٣٧/١.

⁽٣) س: «وقال».

⁽٤) أبو المؤثر الصلت بن خميس الخروصي العماني (ت: ٨٧٨هـ/٨٨٨م) حضر وفاة الإمام المهنًا بن حيفر واحتماع المسلمين للمشورة في احتيار الإمام الصلت بن مالك الخروصي سنة ٣٧٣هـ/٨٧٨م. عاصر أبا المؤثر تحمَّد بن علي القاضي، ومحمَّد بن محبوب والبشير بن المنذر. كان للمبايعين للإمام عزان بن تحيم سنة ٨٧٦هـ/٨٨م. حمل العلم مع محمَّد بن محبوب بن الرحيل ونبهان بن عثمان وغيرهما. من مُؤلِّفاته: كتاب الأحداث والصفات. ينظر: السالمي: تحفة الأعيان، ١٣٥١-١٢٤. علماء وأثمة عمان: السير والجوابات، تحقيق: سيَّدة إسماعيل كاشف، دار إحياء الكتب العَربيَّة، ٢٣٢١، ٨٥٠.

 ⁽٥) رواه البحاري بلفظ: «الرَّهْنُ يُرِكَبُ بِنَقْقَه، وَيُشْرَبُ لَبَنُ الدَّرِّ إِذَا كَانَ مَرْهُونًا»، كتَاب الرهن، باب الرهن محلوب ومركوب، رقم ٢٣٧٦، ٧٣٧٠. ورواه الحاكم بلفظ: «الرهن محلوب ومركوب». الحاكم: المستدرك على الصحيحين، رقم ٢٣٤٤، ٢٧/٢.

ش ٢/٥٥: - وقال: ثلاثة أقاويل في شروط السرهن، إذا شسرطها (١) المسرقمن فلسه شروطه (٢)، ومنهم من يقول: ليست لسه الشروط (٢)، ومنهم من يقول: ليست لسه الشروط (٢)، ولو اشترطها، وكذلك شروط النكاح.

ش٦/٢٥: وذكر ثلاث مسائل علّقها إلى تاهرت:

ش ٧/٧٥: - الذباب إن كان ينجس ما وقع عليه إذا طار من السنجس (٤)، قال: فأحذوا كاغدًا، وجعلوا عليه زعفرانا، وكان الذباب تطير من الزعفران وتقع في الكاغد، فلا تغيِّر فيه سيئا، فحكموا لها بالطهارة.

ش٢/٨٥: - ومداد الصبيان فأجابوهم ليس بنجس.

ش٢/٥٩: - ومخُّ الإنسان ليس بنجس (٥)، ولا ينقض الوضوءَ مسُّه.

ش ٢٠/٢: وذكر أنَّ رحلا يعارضه الشكُّ في تاهرت، فلقيه الإمام أفلح (٢) يومسا في الزقاق على روضة ماء، فركض دابَّته في الروضة، وطار الماء إلى ثوبه، فنضحه، فمرَّ به الإمام (١) إلى المسجد، فقدَّمه فصلًى بالناس، فزال عنه الشكُّ الذي به ببركة الإمام، رحمة الله عليه، ولا رحم النفَّائيَّة (١).

ش71/7: وذكر أبو محمّد عبد الله^(٩) أنَّ رجلين من التلامذة في تاهرت مرض أحدهما وقام عليه الآخر، فخرج المريض ذات ليلة لحاجة الإنسان، ومضى به الصحيح، فلمَّا قعد

⁽۱) ب: «اشترطه». ج، س، م: «شرطه». س: «شرطهم».

⁽۲) س: «شرطه».

⁽٣) ج، س: «شروط».

⁽٤) غ۲: - «من النجس».

⁽٥) أ: «ومخُّ الإنسان نحس»، وفي هامشها: «لعله: غير نحس». م: «غير نحس».

⁽٦) الإمام أفلح بن عبد الوهَّاب بن عبد الرحمن بن رستم، تَقَدَّمَت ترجمته في هامش فقرة: ٢/١٠٠.

⁽٧) ب، ج، م: - «به الإمام». أ، غ٢: - «الإمام».

⁽A) مَرَّ التعريف بما في هامش فقرة: ج٣/٢.

⁽٩) أ، ب، ج، غ٢، م: - «عبد الله».

لحاجته تباعد عنه صاحبه، ثمَّ رأى رجلا يمشي إلى المريض ليقتله، فقام إليه صاحبه فضربه فقتله، فقال المريض لصاحبه: عجلت على الرجل، فقال له: إذَنْ (١١) أتركُه حتَّى يقتلك. وذكر أنَّ هذا الحديث إنَّما عرض للإمام عبد الوهَّاب عَلَيْهُم (٢).

ش ٢٢/٢: وذكر أنَّ عالما كان يأتيه الناس من كلٌّ فحٌّ، وكان تمّن يأتيه رحل يُنظَر إليـــه، وكان كذلك إلى أن خرج المتعلّم يوما من مترله يريد العالم، فجاء إلى بعض الطريق، فقـــام إليه رجلان يريدان قتله، فأخذاه، فرفع بصره إلى السماء، فرأى غرانيق (١٣)، فقال: يا غرانيق، فقتلاه، فانتظره العالم، فلم ير منه شيئا، فتعجّب من قعوده، وليس له من عادة، وظنَّ أهلـــه أنَّه عند معلَّمه، وظنَّ معلَّمه أنَّه عند أهله، فبحثوا في أمره فلم يجدوه، ثمَّ قصُّوا أثره وقفَـــوْه، فوجدوه ميّتا، فتحيّروا من أمره، وغاب عنهم قاتله، وكان تمّن لا يُترك، وكانوا في أمــره متحيّرين مفتّشين (٤)، حتّى ذات يوم وافي مجلس العالم (٥) رجلان، وهما اللذان قتلا المتعلّم (١)، فناجى أحدهما صاحبه، فقال له: انظر صاحبي الرجل، يعني المقتول، قال: فسمع كلامهما رجل قريب منهما، فقال لذلك العالم: اسكت هاهنا كلمة، قال له: سل هذين الرجلين ما معنى قولهما: صاحبي الرجل، ففَرَّقوهما وفتَّشوهما فوجدا كلامهما مختلفا(٧)، ينقض(٨) بعضه بعضا، فاتَّهموهما وحبسوهما، فأقرًّا بعد ذلك، فقالا له: أحذناه، فرأى غرانيق فقـــال: يـــا

⁽١) س: «إذ».

⁽٢) مَرَّت ترجمته في هامش فقرة: ن٤/١٠.

⁽٣) س: «غرائق»، وكذا فيما يأتي.

الغرانيق: طير الماء، وواحدتما: غرنيق، طويل العنق. ابن منظور: لسان العرب، ٢٨٧/١٠.

⁽٤) ب: «مفشين».

⁽٥) ب، ج، م: «العلم».

⁽٦) س: «المعلم».

⁽٧) أ، ب، ج، غ٢، م: «يختلف».

⁽٨) م: - «ينقض».

غرانيق، فقتلناه، فَقَتَلَهُمَا به. والحمد لله ربّ العالمين.

ش ١٣/٢: وذكر عن الشيخ حمّو بن أفلح المطكودي (١) المزاتي (١) وحمه الله-، وكان (١) هذا الشيخ عالما فقيها حاذقا ماهرا حيّد الخطّ، أتاه يوما مقدَّم بني دُمَّر، وهو زيري بسن كملين بعشر كتب، فقال له: اكتبها لي إلى الملوك، قال له حمُّو: ضع كتبك /ه٤ظ/ حتّى أتفرّغ لها(٤)، وأخبرني بما أكتب في كلّ كتاب، فأخبره بما يكتب فيها، فلمّا فسرغ من كتابتها كلّها(٥) حاء زيري فقرأها عليه فوجده لم يزد (١) فيها(١) ولم يستقص عمّا قال(١).

ش ٢٤/٢: وذكر أنّ كتبا وحدوها مقطَّعة، أو وحدوها بغير حواب، فأحاكما حُمُّو كلَّها، فوحدوها في غير تلك الكتب كما أحاكما الشيخ حُمُّو، فكلَّما أصابوا مسألة وحد لها حوابا، أو لم يجدُّ لها سؤالاً جَعَلَ لها سؤالا من نفسه، فوجدوا بعد ذلك نسخة تلك الكتب، فعرضوها، فلم يزد في الجواب شيئا، ولم ينقص من السؤال شيئا. وكانوا يمتُلُهُ أهل وارجلان في سؤال الشيخ أبي العبّاس -رحمه الله – له، فقالوا: يقطع كريمة، ويجعلها لقمة (أ)، ويقبلها (١٠) الشيخ.

ش٢٠/٢: وسئل أبو عمرو: كيف يكون الرجل خاشعا في الصلاة؟ فقال: الـــذي لا

⁽١) ب: «المنكودي».

⁽٢) مَرَّت ترجمته في هامش فقرة: ج٦/١٧.

⁽٣) س: «قال».

⁽٤) أ، ب، ج، غ٢، م: «إليها».

⁽٥) س: «كلما».

⁽٦) أ، س: «يزده».

⁽٧) أ، ب، ج، غ٢، م: - «فيها».

⁽٨) س: + «له».

⁽٩) أ، س، غ٢: «لعمه».

⁽۱۰)س: «ويقلها».

يعلم مَن عن يمينه ولا مَن عن يساره.

ش٢٦/٢: وذكر عن أبي خزر^(۱)–رحمه الله– أنَّه^(۱) صلَّى بقوم فلمَّا أحرم الصلاة سمع من خلفه صوت الصُّرَد^(٣) وصراخه على كور عمامته، فضحك مَن خَلفه، فلمَّا سلَّم^(٤) نهرهم، وتجهَّم^(٥) لهم وقال: أتضحكون في الصلاة؟ قالوا له: أَمَا سمعت شيئا؟ قال لهـــم: لا، فأخبروه الخبر.

ش ٢٧/٢: وذكر أنَّ يعقوب بن أفلح -رضي الله عنهما- كان يصلّي في بيتــه(١) في وارحلان فانهدم عليه البيت(١) الذي يصلّي فيه، إلاّ خشبة تقابل رأسه، فسارع إليه الناس ووجدوه على حالته يصلّي، فقال لهم: ماذا؟ قالوا له(١): أما(١) سمعت بانهدام البيت؟ قال لهم: لا. وفي حديث آخر(١٠) قال(١١): لم أحسب إلاَّ أنَّ القيامة قد قامت، وهو(١) بيت على شمال محضرة الصبيان في انجان(١).

ش٢/٢٪: وذكر عن رجل من أهل الدعوة المباركة قال لعياله: اسكتوا حتَّى أُحْــرم

⁽١) أبو خزر يغلى بن زلتاف، مَرَّت ترجمته في هامش فقرة: ق٩/٢.

⁽۲) أ، ب، ج، غ۲، م: - «أنه».

⁽٣) الصُّرُد: طائر ضخم الرأس يصطاد العصافير. الفيروزآبادي: القاموس، ٢٧٤/١.

⁽٤) ب، ج، م: «سمع». وفي هامش ب: «لعله: سلم».

⁽٥) أ: «هَجُّم». ب، ج، غ٢، م: «تضجُّر».

⁽٦) أ، ب، ج، س، غ٢: «بيت».

⁽٧) ب، ج، م: «البيت عليه».

⁽۸) ب، ج، م: - «له».

⁽٩) س: «ما».

⁽۱۰)م: - «وفي حديث آخر».

⁽۱۱)س: - «قال».

⁽۱۲)م: + «في».

⁽١٣)مَرَّ التعليق عَلَى هَذَا الموضع في هامش فقرة: ن١٧/١١.

الصلاة^(۱)، فتكلّموا بما شئتم، وهو الشيخ يحيى بن ويجمَّن^(۲)–رحمه الله–. وأمّا أبو العبّاس فقال لهم في مسجد أجلو: لم نعب عن الرجل يملي^(٢) شيئا يتلونه مــن المــسائل^(٤) في مجلسكم، وأنا أيضا عارف بمكاني في الصلاة(°).

أخبار (^ أأبي تميم (١) في كلّ موضع وحال، وحتّى في المسجد، فقالـــت نفوســـة: مـــا بال هذا الشيخ يذكر الظلمــة والجــائرين في المــسجد، وذكْــرُهُم في المــسجد لا ينبغي ولا يحلّ، وإنّما بُنيت لذكر الله تعــالي، فبلــغ قـــولهم أبـــا خـــزر فقـــال: إنّ موسى وهارون – على نبيِّنا وعليهما الــسلام – لم يقعـــدا في مجلــس إلاَّ ذَكَــرَا(١٠) فيه فرعون، وإنَّ فرعون زماننا أبو تميم معاذ(١١١)، وإنَّمـــا فعـــل باستقـــصائه الـــذكر والأخبار ليهرب منه، لئلاُّ يأخذه، فأخذه أبو تميم معاذ، فمضى به إلى(١١) مصر.

ش٧٠/٢: أبو الربيع: قعدت أنا وأبو محمَّـــد(١٣) عبـــــد الله في الطريـــق فجــــازت

⁽۱) س: «صلاتي».

⁽۲) مَرَّت ترجمته في هامش فقرة: ج٦/ ١٧ .

⁽٣) أ، ب، ج، س، غ٢: «يصلي».

⁽٤) ج: «مسائل في محسلكم».

 ⁽٥) كذا في النسخ، والعبارة غامضة.

⁽٦) ب: «ويذاكر».

⁽٧) ب، ج، م: «و يخبر».

⁽٨) ب، ج، م: - «أخبار».

⁽٩) هو المعز لدين الله الفاطمي، مرت ترجمته في هامش فقرة: و٣٠/٠٠.

⁽۱۰)أ: «ذاكرا».

⁽١١)هو المعز لدين الله الفاطمي، و لم يشتهر تسميته بمعاذ، وقد ورد في المصادر التَّارِيخيَّة باسم معد.

⁽۱۲)أ، س: - «إلى». غ٢: «لمصر».

⁽۱۳)س: - «محمد».

علينا امرأة فالتفتتُ إليها، فقال أبو محمَّد: لا يجوز القعــود في الــصُّعُدَات^(١) إلاَّ لمــن أَدَّى حَقُّها، قيل لرسول الله ﷺ: وما حقُّها؟ قــال: «إغاثــة الملــهوف، وهدايــة الأعمى، وغضُّ الطرف عن الحرمات (٢)، وإماطة الأذى، وكفُّ الأذى» (٣).

ش٢١/٢: وذكر -رحمه الله- شيئا من سني الهجرة مختصرا للَّفظ'').

ش٧٢/٢: وقال أبو محمّـــد: لَمَّـــا أراد الله إظهــــار دينـــه، وإعـــزاز نبيِّـــه /١٤٤ / وإلقاء(°) الكتمان عن نبيِّه ﷺ، ولِمَا ادَّحـر للأنــصار مــن الخــير هـــاجر الـــنّبيء وهو ابن خمسين سنة، وأقام بالمدينة عشر سنين (١).

ش٧٣/٢: وغزا في السنة الأولى ﷺ غزوة الأبواء(٧)، وفيها أنزلت(^) سورة الأنفال، وقيل في بدر أنزلت الأنفال(٩).

ش٧٤/٢: وفي الثانية غزوة بدر وبنيان المسجد وتحويل القبلة.

area of the or s

⁽١) في هامش س شرحها بــ«الطرق».

⁽٢) ب، ج، م: «المحرمات».

⁽٣) لم نعثر عَلَيْه بمذا اللفظ، وقد ورد عند البحاري بلفظ: «...قَالَ: فَإِذَا أَبَيْتُمْ إِلَّا الْمَحَالسَ فَأَعْطُوا الطَّريقَ حَقَّهَا، قَالُوا: وَمَا حَقُّ الطَّريق؟ قَالَ: غَضُّ الْبَصَر وَكَفُّ الأَذَى وَرَدُّ السَّلاَم، وَأَمْرٌ بالْمَعْرُوف، وَنَهْيٌّ عَنِ الْمُثْكَر». البخاري: كتَاب المظالم والغصب، باب أفنية الدور والجلوس فيها والجلوس عَلَى الصعدات، رقم ٢٣٣٣. وروى مسلم نحوه في كتَاب اللباس والزينة، باب النهي عن الجلوس في الطرقات، وإعطاء الطريق حقّه، رقم ۲۱۲۱.

⁽٤) أ، غ٢: «محتضرا للفحص». س: «مختصرًا للحفظ».

⁽٥) ج: «و إلغاء».

⁽٦) أ، ب، ج، غ٢، م: - «وأقام بالمدينة عشر سنين».

⁽٧) حسب الطبري فَإِنَّ غزوة الأبواء وقعت في السنة الثانية للهجرة في شهر ربيع الأُوَّل، وكان صاحب الراية حمزة بن عبد المطّلب. الطبري: تاريخ الطبري، ١٤/٢.

⁽A) س: «نزلت».

⁽٩) ب: - «الأنفال».

ش٧٥/٢: وفي الثالثة غزوة أحد وموت عمّه حمزة -رحمه الله-.

ش٢/٢٪: وفي الرابعة من الهجرة(١) غزوة بني النضير وإحلاؤهم.

ش٧/٧٧: وفي الخامسة الأحزاب وحفر(٢) الخندق وغزوة بني(٣) قريظة وسبيهم وقتلهم.

ش٧٨/٢: وفي السادسة الحديبية، وتزويج ميمونة بنت الحارث وهو محرم بالعمرة ﷺ .

ش٧٩/٢: وفي السابعة فتح خيبر، وقدوم ابــن(١٠) عمّـــه جعفـــر بـــن أبي طالــــب عَلَيْهُ مِن أَرض (٥) الحبشة، وصافحه رسول الله عَلَيْنَا بالأعناق لمَا بينهما (١) من الأشواق. وفي تلك السنة عمل منبره على من طرفاء الغابة.

ش١٠/٢: وفي الثامنة فتح مكَّة، ومنها غزا الطائف وحنينا.

ش٨١/٢: وفي التاسعة غزوة تبــوك وغــزوة مؤتــة، وفيهـــا تــوقّي زيـــد بـــن

⁽١) م: - «من الهجرة».

⁽٢) ج: «وحرب».

⁽٣) أ، ب، ج، س، غ۲: - «بين».

⁽٤) ب: - «ابن».

⁽٥) ب، ج، م: - «أرض».

⁽٦) أ، غ۲: «مسهما».

⁽٧) هو زید بن حارثة بن شراحیل بن کعب بن عبد العزی، مولی رسول الله ﷺ وحبُّه. کان یدعی بـــ: زید بن محَمَّد إلى أن نزل قُوله تَعَالَى: ﴿ ادْعُوهُمْ لاءَبَائهمْ هُوَ أَقْسَطُ عندَ اللَّه﴾ (الأحزاب: ٥) ، فصار يدعى: زيد بن حارثة، استشهد في غزوة مؤتة. وكان من الأمراء الثلاثة عَلَى الجيش. الذهبي: سير أعلام النبلاء، ٢٤٤/١. ابن هشام: السيرة النَّــبُويَّة، ٥/٨٦.

 ⁽٨) هو عبد الله بن رواحة بن ثعلبة، شهد بدرا، قتل يوم مؤتة بعد جعفر بن أبي طالب، وكان من الأمراء الثلاثة عَلَى الجيش. ابن هشام: السيرة النَّــبَويَّة، ٥/٨٨.

⁽٩) جعفر بن أبي طالب بن عبد المطّلب، ابن عمِّ الرسول للله ، هاجر الهجرتين إلى الحبشة وَإِلَى المدينة. استشهد في غزوة مؤتة. ابن حجر: الإصابة، ٢٧١/١؛ ٢٣٨/٢. ابن هشام: السيرة النُّــبَويَّة، ٢٨/٥.

وفيها حجَّ أبو بكر الصدّيق بالناس. وفيها نزلت سورة براءة.

ش ٨٢/٢. وفي العاشرة حـــجَّ رســـول الله ﷺ وسَمُوهــــا بثلائــــة أسمــــاء، وهي حَجَّة واحدة: حجّة الإسلام، وحَجَّة الوداع، وحجّة البلاغ.

شر ٢/٤/١: ثمّ أنسي موصيكم ونفسي معشر الإحوان بتقوى (١) الله في السرّ والإعلان، وأتباع آثار أهل دعوة المسلمين، والعمل بسيرهم، فإنّ الاتّباع أهدى من الابتداع، والانتمار بما أمر به الله من أمره، والانتهاء عمّا في الله عنه من معصيته، فإنّ الله أوعد النار لمخالفيهم، كما أوعد ذلك لمن خالفه وخالف رسوله، إذ يقول على الله ومن يُستَاقِي الرّسُولَ من بَعْد مَا تَبَيَّنَ لَهُ الله لمن ويتبع غيْر سَبيل المُومونين تُولِه ما تَولَى ويُقيع من بعد ما تولي الله إحواني، واحدروا مخالفة وتصله حَها من دينهم، فإنهم قالوا: واحدروا محالف المسلمين ولو في لباس نعل هالك. واحذروا بحالسة المخالفين، وفي ذلك أشر مشهور في المسلمين، مذكور واحذروا بحالسة المخالفين، وفي ذلك أشر مشهور في المسلمين، مذكور عنهم، تعلمونه عدر أي نوح وأبي حزر (١) رحمهما الله، والوقوف

سورة آل عمران: الآية ١٧٣.

⁽۲) س: «أن تتقوا».

⁽٣) سورة النساء: الآية ١٠٥.

⁽٤) أَبُو خَزَرَ يَعْلَى بَنَ زَلْنَاف، مُرَّت تَرَجَّتِه في هَامَشْ فَقَرَة: ق٩/٢.

إليهم، والميسل إلى أمسورهم، وقسراءة ديسوالهم وكتبهم، وحند روا(۱) مسن ذلك، وذكروا أنَّ مِنْ قِبَلِه وقعست مسألة السخط والرضى فيمن وقعست عنده مسن أهسل السَدعوة مسن كتساب السخليل(۱) ورسنحت (۱) في قلسوهم، ودانسوا هسا، وضل وأضل ضلالا بعيسدا، ثمَّ مسألة أبي سسليمان بسن يعقسوب (۱)، رحسم الله يعقسوب (۱)، وقسد حند المسلمين (۱) مسن ابنه أبي سسليمان المسذكور، وقا: إنَّه درس ديسوان ابسن الحسين (۱)، فكان من (۱) مقدور الله الذي تفرس فيه يعقسوب بن أفلسح رجمهما الله. وادّعي أبسو

⁽١) ب، ج، م: «واحذروا».

⁽٢) لَعَلُّهُ يقصد به كِتَاب أحمد بن الحسين، كما صَرَّحَ به الدرجيني. ينظر: الدرجيني: طبقات، ٧٧/٢.

⁽٣) ب، ج، م: «وقعت».

⁽٤) هو أبو سليمان (الفرشي)، ابن يعقوب بن أفلح بن عبد الوهاب الرستمي (حي بعد: ٣١١هـ/ ٣٩٢٩م) أحد أحفاد العائلة الرستمية، ولد بوارحلان، درس على الشيخ أبي صالح حنون بن يمريان. نبغ في العلوم الشرعية، إلا أنه انتحل مسائل أفني بها، وخالف جمهور الإباضية، من بينها قوله بنجاسة فرث الأنعام، وإلى هذه المسألة ينسب فيقال: «أبو سليمان الفرقي» فكان بذلك زعيم الفرقة المنسوبة إليه «الفرئية»... و لم تدم هذه الفرقة طويلا. أبو زكرياء: السيرة، الميمان الفرقية على المراحم.١٤٢/١ . ١٨-١٠٠١ . ١٨-١٨٠١ المراحمين: طبقات، ١٦/١ -١٠٠١ . ١٨٠٤ معجم أعلام الإباضية بين الفرق، ٢٧٦. ينظر: جميًّة التُراث: معجم أعلام الإباضية.

⁽٥) هو أبو يوسف يعقوب بن أفلح (ت: ١٣هـ/ ١٩٣٢م)، تولى إمامة الرستميين سنة ١٩٨٦هـ/١٩٥٥م ودام فيها أربع سنين، في ظروف صعبة جداً. اتجه إلى وارجلان بُدُّ سقوط الدَّوْلَة الرُّسَتُميَّة سنة ١٩٦٦هـ/١٩٠٩م، واستقبله أبو صالح جنون بن يمريان. ابن الصغير: أحبار الأيمة الرستميين، ١٩٥٦، ١٠٩٠/، أبو زكرياء: السيرة ١٦٧١، ١١٧٨، الغرب، ١٩٧١، اللرجيبي: طبقات، ١٠٦١، ١٩١٢، ١١٣١٨، الشماخي: السير، ١١٧٠، ١١٠٠ دبوز: تاريخ المغرب، ١٣٥٠هـ-١٦٥، على معمَّر: الإباضية في موكب، ح٤/ ٢٦، ١٦٢، ١٦٢. بكار: الدولة الرستمية، ١٢٧ وما بعدها. الجيلالي: تاريخ الحزائر، ١٧٧١، الكماك: موجز التاريخ العام للجزائر، ١٧٧١، الكماك: موجز التاريخ العام للجزائر، ٢٠٠٠، يظر: جمعَّة التُراث: معجم أعلام الإباضية.

⁽٦) ب، ج، غ، م: - «المسلمين».

⁽٧) مَرَّت ترجمته في هامش فقرة: ج٨ ١٤/٨.

⁽٨) ب: - «من».

سليمان مسائل / ٤٤ ظ/ لم يجامعه فيها أحد إلا القليل، فصار أمره طريحا دريجا(۱) إلى ما تعرفونه (۱) في زمن (۱) الشيخ أبي صالح جنون ومن معه، فبرأ منه أبو صالح -رحمه الله ومن معه، وباد الله خضراءهم، وأباد عصراهم (١)، فلم تحسَّ منهم من أحد، أو تسمع لهم ركزًا.

شر/ ٥٨: وعليكم بالحذر من الخلاف، والترك بعد الاجتهاد، والأمماك في الشرّ بعد الزجر عنه، فإنّ رسول الله في أنى عن ذلك، وغضب منه وقال: «أمتهو كون (٦) أنتم فيها بعدما جئتكم بها بيضاء نقيّة (١٠) حنيفيّة (١٠) سهلا [كذا].

ش ٨٦/٢٨: وقد قال الإمام في: بلغين أنّه قد أُلقي في ديوان المسلمين أنّاه قد أُلقي في ديوان المسلمين أنّاه في في ديوان المسلمين أنّاه وليس عليكم رحمكم الله إلاّ الاتّباع، لأنهم سنُوا لكم

 ⁽١) الدَّرِح: الهرم. وَلَعلهُ يقصد: مذموما. ابن منظور: لسان العرب، ٤٣٤/٢. الفيروزآبادي: القاموس، ٢٧٧/١.
 مَادَّة «درح».

⁽٢) س: «تعرفون».

⁽٣) ب، ج، م: «زمان».

⁽٤) س: «عضراهم».

⁽٥) غ۲: – «منه».

⁽٦) أ، ب، هامش س، غ٢، م: «أمنتهكون».

 ⁽٧) ورد، بدون زیادة: «حنیفیة سهلا» [کدا]، وقد رواه أحمد بلفظ: «أَمْتَهُوَّكُونَ فِيهَا یَا ابْنَ الْحَطَّابِ؟ وَالَّذِي
 نَفْسِي بِیدِهِ لَقَدْ حِثْتُکُمْ بِهَا بَیْضَاء نَقِیَّةً لاَ تَسْأَلُوهُمْ عَنْ شَيْء فَیْخیرُوکُمْ بِحَقَّ فَتَکَدُبُوا بِهِ أَوْ بِبَاطِلٍ فَتَصَدَّقُوا بِهِ، وَالَّذِي نَفْسِي بَیْدِهِ لَوْ أَنْ مُوسَى ﷺ کَانَ حَیًّا مَا وَسِعَهُ إِلَّا أَنْ یَتَبِعَنِي». أحمد: باقی مسند المکثرین، رقم ۱٤٧٣٦.

⁽٨) س: «حنفية».

⁽٩) أ، ج، س، غ۲، م: «ألفي».

ما ترشدون به.

ش ١٨٧/٢: ولقد بلغيني عن أبي عبيدة عبد الحميد الجنوبي ('' هُ الله على الواضحة النيسرة تقود المخلل المجبل: والله لقد تسركتكم على الواضحة النيسرة تقود السخالاً للاثار)، وما بيني وبين رسول الله الله الله الله المكالم.

ش ٨٨/٢: وقال النفوسي (°): نحسن أصحاب آثار لو سلكوا بنا على جدار لسلكناه، فكيف يقول ذلك؟ بل قد سلكوا بنا على ظُبُات (٦) المرهفات فسلكناه، فخلَّ الجدار (٧) والخيار (٨) في مرضاة الجبَّار القهّار.

ش٨/٢٪: وبلغني عن عبـــد الله بـــن يزيـــد النكّـــاري(٩) قــــال: إنَّ مـــا غَلَبَنَـــا

⁽١) أ، ب، ج، غ٢، م: «أبي عبيدة الجناوني عبد الحميد».

أبو عبيدة عبد الحميد الجناوي (ت بعد: ٢٠١٨هــ/ ٢٨٩م): عمل واليا جبل نفوسة في عهد الإمام عبد الوَهَّاب بن عبد الرحمن بسن رستم (١٧١-٢٠٨هـــ/٢٨٧-٢٨٣م)، وَذَلَــكَ بعــد أبي الحــسن أيــوُّب بن العبــاس. أبو زكرياء: الــسيرة، ص٢٤١-١٣٥. البغطوري: ســر أهــل نفوسة، ٣٤ مده. البغطوري: طبقات، ٧٠/١-١٧١ ٢٠٠-١٧١ ٢٠٠٠.

⁽٢) ب، ج، م: «الضالّ».

⁽٣) س: «الرواية».

⁽٤) أبو خليل صال الدركلي: مَرَّت ترجمته في هامش فقرة: ن١/٣٠.

⁽٥) ب: «للنفوسي».

⁽٦) أ، غ٢: «طبات». م: «ضبات». الظُّهة: حــدُّ الــــيف، والجمع: ظُبــات. ابــن منظــور: لـــــان العــرب، ٢٢/١٥.

⁽٧) غ۲: «الخدار».

⁽۸) أ، ب، ج، غ٢، م: - «والخيار».

⁽٩) هو عبد الله بن يزيد الفزاري، مَرَّت ترجمته في هامش فقرة: ر ٢/١.

أصحاب الربيع بالآثار.

ش ٩٠/٢: وقال أبــو صــالح يعلــو(١٠): الـــسبيل محفــور إلى الركبــة لا يوجـــد الخروج منها إلاّ بالوثبة.

ش ٩١/٢: وقد حكى أبو سفيان (٢) رحمة الله عليه عس عمر بن الخطّاب عليه قال (٣): قد ثبت الأمور، وقامت الحجّة، وانقطع العذر، فلا جهل ولا تجاهل في الإسلام.

ش۲/۲۹

وقد بلغي عن الإمام أفلح الله الكتاب عليكم بدراسة كتب المسلمين، لاسيما هذا الكتاب كتاب أبي سفيان محبوب -رحمه الله-.

ش۲/۲۳:

إنّا لله وإنّا إليه راجعون على موت الإسلام، وذهاب الأخيار، قوام الأنام، وذهابُهم ذهابُ سيرهم.

⁽١) مَرَّت ترجمته في هامش فقرة: ٣٨/٧ .

⁽٣) أبو سفيان محبوب بن الرحيل بن يوسف بن هسبيرة المخزومي القرشي (ت: ٢٦٠هـ) صنفه السارجيني ضمن الطبقة الرابعة (١٥٠٠-٢٥هـ / ٢٦٧-٢٨٥). من حملة العلسم مسن مدرسة أبي عيسدة بالسصرة إلى عُمان، ولازم الربيم بن حبيب وأخذ عنه. عاش فترة مسن حيات ، يمكة قبل انتقاله إلى عمسان. مسن تلامذته أبو معاوية عزان بن الصقر. وأخذ عنه أبو غائم بشر بن غائم الخراساني آثاره الفقهية. لسه كتساب في السير، كان من مصادر الدرجيني والشماخي، ويأسف أصحاب معجم المشارقة لسضياعه. وعندي نسخة سيرة محبوب بن الرحيل مصورة عن نسخة د. مبارك الراشدي بسلطنة عمسان، تسدعي «المجبوبية». ينظر: السدرجين: طبقسات، ١٠٨/ ١٠ ١٠٠٠ - ٢٧٨ - ٢٧٨ عربه ١٩٠٤. السشماحي: مسير، ١٨٨/ مسورة معجم أعلام الإباضية (قسم المشرق) مرقوم.

⁽٣) ب، ج، م: - «قال».

⁽٤) الإمام أفلح بن عبد الوَهَّاب بن عبد الرحمن بن رستم، تَقَدَّمَت ترجمته في هامش فقرة: ن-٧/١٠.

ش ٩٤/٢: وقــد بلغـــني إخـــواني عـــن أبي مـــسور أنَّـــه قـــال: مـــا أرى دمنات (١) الأوَّلين تخطئكم.

شه/٩٥/: ولقد صدق نبيينا النفي أنه قال: «بدأ هذا الدين غريبا وسيعود غريبا، فطوبى للغرباء ")»، قيل: وما الغرباء يا رسول الله(")؟ قال: «الذين يصلحون أنفسهم عند فساد الناس، ويحيون ما أمات الناس من ستّى» (1).

ش ٩٦/٢ه: وبلغيني أنَّ رجلا لقي آخر حين طلع من تين مانو^(°)، فقال له: ما وراءك؟ فقال: من هذه الهاجرة لا يُسمع خير، وكيف ترون الدور.

ش ٩٧/٢: وقد قال أبو محمّد ويسلان بن أبي صالح^(١): ما مرَّ علـــى هــــذا الــــدين قـــطُّ شرِّ من هذا الزمان، فقالوا له: ما بَئِسَ الناسَ بأسٌ، نحن في جماعــــات وجمـــوع وظهـــور^(٧) وزيارات، وحلق غير مستخفين ولا مغمورين من أحد، لم نكــن مثـــل الأوّلـــين مخـــتفين

⁽١) أ: «رمنات». غ٢: «زمنات». ب، ج، م: «أرميات». في اللـــسان: الدَّمْنَــة: الحقــد المــدمُن للــصدر، والجمع دمن. وقد دمنت قلوبهم: أي ضغنت. والمقصود به هاهنـــا: غــضب الأوَّلــينَ أو لعنـــاقم. ابــن منظور: لَسان العرب، ١٥٧/١٣، مَادَّة «دمن».

⁽٢) ب، ج، م: + «في ذلك الزمان».

⁽٣) أ، س، غ٢: - «يا رسول الله».

⁽٤) رواه النرمذي بلفظ قريب، في كِتَاب الإيمان عن رســـول الله ﷺ، بـــاب مـــا جــــاء أنَّ الإســـــلام بــــدأ غريبا وسيعود غربيا، وقم ٢٦٣٠.

 ⁽٥) أ، س، غ۲: «مانوا». يحتمل أنَّ القصود بها: قصر مانو، وقد مَرَّ التعريف بها في هامش فقرة:
 ٥١/٥. وانظر التعليق عَلَى لفظة «تين» في فقرة: ١/١١٠.

⁽٦) مَرَّت ترجمته في هامش فقرة: ج١/٤.

⁽٧) أ، س، غ۲: «طهور».

ش ٩٨/٢: وَبلغــني آئــه لا يــذهب الإســـلام حتّـــى يتدافعــه النـــاس، وكـــلّّ منه خال، نعوذ بالله من إماتة مذهبه ورفض سيره.

ش ٢/٩٠ : وقد بلغيني عين أبي الربيع سيليمان بين موسي (٧) رحمه الله: أثبتوا(^) ثلاثة: حرمة الإسلام والحقّ وصلة الرحم.

ش٢/ ١٠٠: خيفوا لأنف سكم إخواني، واتبعوا لها مجالس الذكر، واختاروا لها الأرشد، ولا تعملوا ، متروك العلم الدي حفاه المسلمون، فإنّ

⁽۱) ب، ج، م: - «والقرى».

⁽۲) ب، ج، م: «المسلمين».

⁽٣) سورة النحل: الآية ٤٤.

⁽٤) سورة الأنعام: الآية ٥٥.

⁽٥) سورة المائدة: الآية ٤٩.

⁽٦) سورة الأنفال: الآية ٤٢.

⁽۸) س: «أسسوا».

أبا محمّد حدّثني عن الــشيخ مــزين(١) قـــال: مــن يعمـــل ذلــك ويأخـــذ بـــه لا يموت حتّى يفارقهم، ولا يموت إلاّ بالحاجة. نعوذ بالله من خلاف المسلمين، والنَّبْذ لـسيرهم، فـإنَّ المـسلمين قـالوا: لا يــذهب الإســلام وتبقــي سميره وصدواه، ولكن تملهب سميره وأعلامه، ثمَّ يملهب همو. واحملروا تغميط(١) الحقّ وتغميضه، فإنَّ من سنَّهُ مقالـةَ المسلمين فذلك طعـن يحـلُّ ب دمه، وتسفيه **ديوانهم** وتنقيص (^{۲)} سيرهم وتخطئة فتواهم وتحقيرها، واختيار فتوى غيرهم علسي فتـــواهم، وتـــصويب فتـــوى غيرهـــم وســـيرهم علــــي فتوانا وسيرنا... وتموين أفعالهم وتسفيهها وشتمهم وذمُّهم كلُّه طعن.

ش١٠١/٢: وعن أبي الربيع سليمان بن يخلف: قبل منا يقوم من بحلس إلاَّ قال: نعـوذ بـالله مـن قمـوين مـا قالـه المـسلمون وتوهينـه، ومـن الترك بعد الاحتهاد، ومن الحسور بعد الكسور، ومن ذمّ منا ينأتي، ومن تحسين القول، وتقبيح الفعل.

ش١٠٢/٢: وقد قال ابن بركة العماني(١): قال من تعسيف مذاهب

⁽١) أبو عبد الله مزين بن عبد الله الوسياني، مَرَّت ترجمته في هامش فقرة: ق١/٣٠.

⁽٢) ب، ج، م: «تغميض»، غ٢: «تغميض»،

⁽٣) ب: «وتقيص».

أعلام عُمان، اسْتَقَرُّ ببهلا، وإليها ينسب. كان أصوليا وفقيهـــا ومتكلمـــا، وذا معرفـــة كـــبيرة بالعربيـــة. حمل العلم عسن السشيخ أبي مالك غسسان بن محمد السصلاني، والإممام مسعيد بسن عبد الله (ت: ٣٢٨هـــ/٩٣٩م). ترك ابن بركة آثارا جليلة ضاع منها الكــــثير، وصــــلنا منــــها كتـــاب الجـــامع المشهور، والمنثورة، ورسالة التعارف والتقييــــد، وكتـــاب المبتـــدأ في خلـــق الـــسماوات والأرض. مـــن تلاميذه أبو الحسن على بسن محمد البسيوي. الكندي: بيسان السشرع، ٧٦/٧١. تحفة الأعيسان، ٣١٦/١. ندوة ابن بركة، المنتدى الأدبي، عمان، ١٩٩٨. ينظر: جمعيَّة التُسرَاث: معجم أعلام الإباضيَّة، قسم المشرق (النسخة المسوَّدة الرقميَّة).

السلف مـن غـير(') فهـم إلاّ حُـرِمَ التوفيــق. قــالوا: يريـــد: لا يتعــسّفها إلاّ بغير فهـــم. وقــــال أيـــضا: أعـــوذ بـــالله مـــن مـــسامحة الآراء، وتقليــــد الآبـــاء والكبراء، واتباع الأهواء.

ش١٠٣/٢: وبلغني عن رجال من أهل هذا الزمان، هذا الذي حنَّر منه الصالحون والأوّلون من التعــسنّف وقلّـــة التعفّـــف، ولقــــد بلغـــني عــــن أهــــل العلم أنَّهم قالوا: بقيت فرقة ســـتخرج مـــن هـــذا الزمـــان(``)، نعـــوذ بـــالله مـــن سوابق الـــشقاء، وعوائـــق^(٣) البقـــاء^(٤)، نعـــوذ بـــالله مـــن الهــــوى، والبدعــــة^(٥) المضلّة، ومن حفاء(١) الذكر، وقساوة القلب.

ش٢٠٤/٢: وعليكم إحواني بالنظر الأنفسكم وما يخلُّصها من نار، عذائها طويل، وعقائها مليل، لسيس لسه آخر، نعموذ لله من غادر(١٠). واطلبوا ما يَعْنيكم (^) من هذه الغرَّراة الفانية، ولا ترغبوا فيما يفين، وتذروا ما يبقى، فإنَّ الموت عـن قليـل يغافـصكم (٩)، ولا تـنهلوا عـن الاسـتعداد فـأنَّكم لن(١٠) تخلقوا لهـــذه الباليـــة، وإنّمــا خلقــتم للباقيــة، رحـــم الله عبـــدا أخـــذ مـــن

⁽۱) س: «بغير».

⁽۲) ب، ج، م: «المذهب».

⁽٣) أ، س، غ٢: + «عن».

⁽٤) ب: «البناء».

⁽٥) ب: «البدع». (٦) ب: «حفل».

⁽٧) أ، غ٢: «مادر». س: «قادر».

⁽٨) أ، غ٢: «يعينكم». س: «يغنيكم».

⁽٩) غفص الرجل مغافصة وغفاصًا: أخذه عَلَى غرَّة، فركبه بمساءة. ابسن منظـور: لــسان العــرب، ٢١/٧، مَــادَّة «غفص»،

⁽١٠) كذا في جميع النسخ، والأصوب: «لم».

نفسه لرميسه، ومين داره لغياره، ومين مرَّه لحلوه، ومين مرتحله لمتركه لمراه فطنتم فطنستم، وظعنستم وفطعستم وقطعستم، وفجعستم ففجعستم (٢٠)، فسإنّ السدنيا أذنت بصرم، وأعلمت بكلم.

ش٢/٥٠٨: ويا إخواني تنحّوا مــا يفـــني، تربحـــوا مـــا يبقــــي، فــــإنّ الله تعــــالي لا ويهديكم، وتَعْمَلُوا بما ينجيكم.

ش٢/٢٠: أحبَّائي، ألم تروا التغــيير في النـــاس فـــاش، وذهــــب الأخيــــار فزالـــوا، وبقي الأشرار فاستطالوا، فلا ذاكــر يـــدَّكر، ولا مـــتّعظ يـــتّعظ، فـــاتّقوا الله وحـــدّوا واجتهدوا، وعضّوا بالنواجذ على ما أدركتم عليه الأخيار، فإنّ دعاة الضلال كــــثيرة، واســـتعينوا بــــالله واصـــبروا، وتوكّلـــوا ﴿وَتَـــزَوَّدُوا فَــــإِنَّ خَيْـــرَ الـــزَّاد التَّقْوَى ﴾ (١)، ﴿ وَأَحْسنُوا إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُحْسنينَ ﴾ (١).

ش١٠٧/٢: وأريـــد مـــن إخـــواني أن لا تحملــوني (٥) التكليـــف، ولا علـــي التعسّف، وانظروا في كتابي هـــذا، فــإن يــك (١) فيــه ســقط أو غلــطٌ أو تــصحيف فأصلحوه تؤجروا، فإنَّ آفــة الإنــسان النــسيان، الــذي لا يخلــو منــه إنــسان، وإلاّ

⁽١) أ، س، غ٢: «لمنتزله».

⁽۲) ب: «فطنتم فطنتم، وظعنتم فقطعتم، وقطعتم، وفجعتم». ج: «فطنتم، وظعنتم فقطعتم، وقطعتم وفجعتم ففجعتم». س: «قطنتم قطنتم، فظعنتم وفطعـــتم وقطعـــتم، ووجعـــتم ففجعـــتم». غ: «فظننـــتم فظننتم، وطعنتم وفطعتم وقطعـــتم، وهجعـــتم ففجعـــتم». م: «قطنـــتم فظعنـــتم، وضـــعنتم فقطعـــتم، وقطعتم ففجعتم».

لَعُلُّ الصواب: «قطنـــتم فظعنـــتم، وظعنــتم فقطعتم، وقطعتم ففجعتم»، وَالله أعلم.

⁽٣) سورة البقرة: الآية ١٩٧. (٤) سورة البقرة: الآية ١٩٥.

^(°) ب: + «على».

⁽٦) ج: «فإن بدا لكم».

فرحمة من(١) الله، وعليكم معاشر الإخوان منّا السلام.

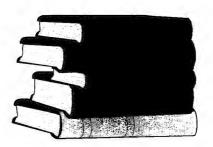
ش ١٠٨/٢: وإنَّم اق صدنا وغرض نا ليد تَّكر مد تَّكر، ويزد حر مزد حرر مرابِّ والله الله الله الله الله الله الله عَلَيْ الله وَمَا تَوْفِيقِيَ إِلاَّ بِالله عَلَيْ الله وَمَا تَوْفِيقِيَ إِلاَّ بِالله عَلَيْ الله وَكُلْ مَا اسْتَطَعْتُ وَمَا تَوْفِيقِيَ إِلاَّ بِالله عَلَيْ الله وَعَلْمَ الله وَعَلْمَ الله وَعَلَم الله وَهُولُ وَسَلاَمٌ عَلَم الله سَلِينَ وَهُولُ وَسَلاَمٌ عَلَم الله سَلِينَ وَالْحَمْدُ الله رَبِّ العَالَمِينَ (٣).



⁽۱) ب، ج، م: - «من».

⁽٢) سورة هود: الآية ٨٨.

⁽٣) سورة الصافّات: الآية ١٨٢.



المُحَتَّونِاتُ الجزء (۱)

المجلد الأُوَّل من الأطروحة:

قسم الدراسة)
لإهداء ٧٠
شكروتقدير
جدول رقم1 : الرموز والمصطلحات
قديم
لقدمة
مدخل: الدراسات السابقة
- إسهام تاديوش لفتسكي في الموضوع
– د. سعد زغلول
– د. ناصر الدين سعيدوني
– یمچی بوراس
– إسماعيل العربي

ي	- تحقيق الجزء الخاص بالوسيان	الجزء الأول	سير الوسياني -	
		رحة	لد الأُوَّل من الأطرو	المجا
٤١.	•••••		م الدراسة)	(قسر
	اُوُّل:	الباب الأ		
٤٣		له - أثاره)	نایم – حینی) خ	المؤلُّو
٤٥.		مياني	سل الأُوَّل: بيئة الوس	لفص
وع		لبيعيَّةل	ث الأول: البيئة الد	لمبح
٤٥	ن خلدون)	، الإِنسَان (حسب اب	- أثر البيئة الطبيعيَّة في	ولا -
٤٧			- بيئة الوسياني الطبيعيُّ	انيا -
٥٢				هيد
٥٧			شفاعة	۱ – ال

٣– رؤية الله

المبحث الثالث: بيئة الوسياني النَّقَافِيَّة . .

تحقيق الجزء الخاص بالوسياني	-	الجزء الأول	,	سير الوسياني

کهید
ولا – المناطق والحواضر العلمية التي نشأ فيها الوسياني
- أريغ
- بلدة اعمر
- تاجديت (أو تجديدين، تقديدين)
- وغلانة
– تقرت ٧٥
- دور هذه الحواضر في إنشاء الموسوعتين الفِقْهِيَّتين (الديوانين)
نانيا - البيئة النُّقَافِيَّة في عصر الوسياني
نالثا - النظام التعليمي في البيئة التي عاش فيها الوسياني
المبحث الرابع: الحياة الاقتصادية (الزراعة والتجارة) ٨٨
عهيد
أولا – الزراعة
نانيا – التحارةنانيا – التحارة
المبحث الخامس: الحياة السياسية والاجتماعية
اولا – الحياة السياسية

سير الوسياني - الجزء الأول - تحقيق الجزء الخاص بالوسياني
ثانيا – الحياة الاجتماعية
الفصل الثاني: ترجمة الوسياني
المبحث الأوَّل: حياته الشخصية
المبحث الثاني: قبيلة الوسياني
مواطنهم قبل الملك
المبحث الثالث: مشايخ الوسياني
الشيخ أبو محَمَّد عبد الله بن محَمَّد بن ناصر اللواتي (٥٢٨هـــ)
- الشيخ ماكسن بن الخير بن محَمَّد الجرامي الوسياني اليفرني (٥٥)
- الشيخ أبو عمرو عثمان بن خليفة السوفي المرغني
- أبو نوح صالح بن إبراهيم بن يوسف الزمريني التجممي
- شحرة العلماء من أبي عبد الله محَمَّد بن بكر إِلَى الوسياني

- شجرة العلماء من أبي عبد الله محَمَّد بن بكر ومن معه إِلَى الوسياني١٣٣.

الباب الثاني:

لوَّلُهُ عِلْهُ عِلْهُ عِلْهُ عِلْهُ عِلْهُ عِلْهُ عِلْهُ عِلْهِ عِلْهُ عِلْهُ عِلْهُ عِلْهُ عِلْهُ عِلْهُ عِل
لفصل الأول: الجانب الشكلي
لمبحث الأول: نسبة الكتاب
سبة الأجزاء الثلاثة من مجموعة الوسياني إلى مؤلفيها
لكتاب الثالث من مجموعة الوسياني
ولا: من خلال الحقائق الميدانية (النقد الخارجي)
انيا: النقد الباطني
حلاصة القول
لمبحث الثاني: وصف النسخ (والملاحظات عليها)
١- النسخة (أ)
۲- النسخة (ب)
٣- النسخة (س)
٤ - وصف النسخة (ج)
٥ - وصف النسخة (غ)

- تحقيق الجزء الخاص بالوسياني	الجزء الأوَّل	سير الوسياني -
١٦٤		
١٦٧		
١٧٠		٨ – وصف النسخة (م)
١٧٣		
حقيق		
١٧٧		
١٧٨		
١٧٨		
١٧٨		
١٧٨		
١٧٨		
١٧٨		
نحقيق		
14.		

1/1	الفصل الثاني: مكانة الكتاب
	المبحث الأُوَّل: موقع سير الوسياني من م
١٨١	١ –المصادر السابقة
شرائع الدين	 ابن سلام اللواتي: كتاب فيه بدء الإسلام و.
ى بن أبي بكر الوارحلاني١٨٤	– كتاب السيرة وأعبار الأئمة لأبي زكرياء يح
١٨٧	٢ – المصادر المتزامنة
وسي	أ)– سير نفوسة لمقرين بن محمَّد البغطوري النف
١٨٨	ب) كتاب المعلقات لمجهول
19	٣ - المصادر اللاحقة
١٩٠	الدرجيني وكتابه "طبقات المشايخ بالمغرب"
198	الشماخي وكتابه السير وتأثره بالوسياني
١٩٧	الفصل الثالث: المنهج والمحتوى
197	المبحث الأول: المنهج والأسلوب
197	أ) –المنهج
۲۰۰	انتهاج ذكر الكرامات
۲۰٤	ب)- الأسلوب

المبحث الثاني: محتوى مجموعة الوسياني
أ – الجانب الشرعي في المجموعة
ب – الجانب التاريخي في المجموعة (التراجم والأحداث التاريخية)
١ – التراجم
٢- بعض الأحداث والتواريخ التي عني الوسياني بذكرها
٣ – أحداث متميزة ذكرها الوسياني تخص غرب إفريقيا
القسم الثاني: متن سير الوسياني محققاً
الجزء الأول من سير الوسياني محقَّقًا
م: [مقدمة الكتاب]
م: [مقدمة الكتاب]
م: [مقدمة الكتاب] [ن: روايات أهل حبل نفوسة]
 م: [مقدمة الكتاب] لات روايات أهل حبل نفوسة] لات روايات عمروس بن فتح النفوسي
 م: [مقدمة الكتاب] لات روايات أهل جبل نفوسة] لات عمروس بن فتح النفوسي لات عمروف ويدَّرَنْ بن جواد
م: [مقدمة الكتاب] م: [مقدمة الكتاب] لات: روايات أهل حبل نفوسة] ن١: روايات عمروس بن فتح النفوسي ٢٣١. ٢٤٠ روايات أبي معروف ويدًّرن ْ بن جواد ٢٤٠ روايات أبي ذرّ أبان بن وسيم النفوسي

,
سير الوسياني - الجزء الأوَّل - تحقيق الجزء الخاص بالوسياني
٧: روايات أبي مرداس مهاصر٧:
۸: روایات أبی مَیمُون
٩: روايات أبي مِسْور يَصلتَنْ٩:
١٠٠: روايات أبي مهاصر موسى بن جعفر
١١٠: روايات غير المسَمَّيْن من شيوخ الجبل
١٢٠: تَحْرِبَهُ القَضَاةِ
ج: روايات حربة ومشايخها وما حواليها
ج١: نبدأ بذكر أبي مسور يسجا بن يوجين اليراسني
ج٢: روايات أبي صالح بكر بن قاسم اليراسني
ج٣: روايات أبي زكرياء فصيل بن أبي مسور
ج٤: روايات أبي عمرو النميلي الزواغي
ج٥: روايات أبي موسى عيسى بن السمح الزواغي من إِرْبَّانْ
ج٦ روايات أبي محمَّد ويسلان بن أبي صالح اليراسني
٧ روايات الشيخ أبي محمَّد عبد الله بن مانوج اللَّمَائي الهواري

ق١: روايات أهل القصور وهي: قصطالية ونفزاوة من أهل الدعوة.....٣٣١

ق٢ روايات الشيخ أبي محمَّد عبد الله بن زَوْرَزَتَنُ الوسياني٣٣٤
ق٣ روايات أبي عمران موسى بن زكرياء المزاتي الدمريني من تيحُّديت
ق٤: فصلق٤: فصل
ق٥ روايات أبي إسماعيل إبراهيم بن ملال البصير المطكودي
س١: روايات أَسُوفْ وأريغْ حرسهما الله بأهلهما
س٢ روايات أبي عبد الله محمَّد بن بكر بن أبي بكر بن يوسف، علماء حلماء ٣٥٩
س٣: روايات أبي العبَّاس أحمد وأخيه أبي يعقوب
س٤: روايات أبي عبد الله مزين بن عبد الله الوسيَّاني
س٥: روايات ماكسن بن الخير بن محمَّد الجرامي الوسياني اليفرني٣٧٩
س٦: روایات أبی زکریاء یجیی بن ویْجَمَّن الهواري٣٩٣
س٧: روايات أبي محمَّد عبد الله بن محمَّد بن ناصر بن ميال٣٩٧
س٨: فصل
و ١: روايات مشايخنا من أهل وارجلان
ر٢: روايات أبي يوسف يعقوب المعروف بأطرفي الوارحلاني
و٣: روايات أبي صالح جنون بن يمريان
ر: روایات ملتقطات منثورات

٤٤٨.	: سبب خروج الحلقة من تين زارنين	ر۲
٤٦٠.	: فصل:	ر۳
٤٦١.	: مسألة	رځ
٤٦١.	: مسألة في الحيازة	ره
٤٧٦.	۱: روایات مشایخ شتّی	ش
٤٨٤.	٢: روايات أبي محمَّد جمال المزاتي المدوني رحمة الله عليه	ش



[المجلد الأوَّل.

من دراسة وتحقيق الجزء الأول من سير الوسياني،

ويليه:

المجلد الثاني

وفيه :

الجزء الثاني والكتاب الثالث ، والخاتمة ، والملاحق ، والفهارس]